

**Контрольно-оценочные средства для проведения текущего  
контроля**

**по БОД.01 Русский язык  
(1 курс, 2 семестр 2022-2023 уч. г.)**

**Текущий контроль №1**

**Форма контроля:** Письменный опрос (Опрос)

**Описательная часть:** самостоятельная работа

**Задание №1**

**Перепишите, разделите слова на слоги. Разделите эти же слова для переноса. Подчеркните слова, которые нельзя разделить для переноса.**

**Примеры:** электр..оборудование, плат..е, ави..ционный, (пол)лимона, класс..фикация, дрель, газ..провод, ави..конструктор.

**Образец:** электрооборудование, платье, авиационный, пол-лимона, классификация, дрель, газопровод, авиаконструктор.

элек-тро-обо-ру-до-ва-ние, авиа-ци-он-ный, пол-ли-мо-на, клас-си-фи-ка-ция, га-зо-про-вод, авиа-кон-струк-тор.

| Оценка | Показатели оценки                                       |
|--------|---------------------------------------------------------|
| 5      | Разделены в соответствие с правилами переноса 8 слов.   |
| 4      | Разделены в соответствие с правилами переноса 6-7 слов. |
| 3      | Разделены в соответствие с правилами переноса 3-5 слов. |

**Задание №2**

**Найдите и исправьте ошибки, вызванные нарушением норм словообразования, акцентологии, синтаксиса и грамматики. Запишите правильный вариант.**

- 1) Я никогда еще не видел книгу, толстее той, что лежала на столе.
- 2) Мой дед, прежде чем поехать в санаторий сначала отлечился в стационаре.
- 3) Покупатель просил продавца завесить товар повторно.
- 4) Соседский мальчик был аккуратный и воспитаннее меня.
- 5) Мама купила новую тюль.
- 6) Молодежь стремятся учиться хорошо.

7) Хочу показать значение спорта и почему я его люблю.

8) Сейчас настоящих дружб мало.

9) Читая книги, жизнь становилась разнообразнее.

10) Встретимся в "Модном квартале". (Указать правильное ударение)

Образец: Человечество **борются** за мир. - Человечество **борется** за жизнь.

| Оценка | Показатели оценки                                                     |
|--------|-----------------------------------------------------------------------|
| 5      | Выполнено в соответствии с нормами словообразования 9-10 предложений. |
| 4      | Выполнено в соответствии с нормами словообразования 6-8 предложений.  |
| 3      | Выполнено в соответствии с нормами словообразования 4-5 предложений.  |

### Задание №3

**Подберите по два примера слов с международными словообразовательными элементами (МСЭ):**

ави(а) –

авт(о) –

агр(о) –

акв –

библио –

граф –

дром –

скоп –

терм –

фон –

Примеры: авиация, авиасвязь, автомат, автограф, агроном, агротехника, акваланг, аквариум, библиотекарь, библиотека, биография, биография, аэровокзал, аэродром, микрофон, микроскоп, термостат, термометр, телеграф, телефон

| Оценка | Показатели оценки                      |
|--------|----------------------------------------|
| 5      | Приведено по два примера на каждый МСЭ |

|   |                                               |
|---|-----------------------------------------------|
| 4 | Приведено по одному примеру на каждый МСЭ     |
| 3 | Приведено по одному-два примера не на все МСЭ |

#### Задание №4

**Соотнесите МСЭ с их основными лексическими значениями (ЛЗ):**

А) циркул 1) любящий, друг

Б) крат 2) власть

В) поли 3) круг

Г) тека 4) много

Д) фил 5) ящик

Е) моно 6) тяжесть

Ж) лабор 7) народ

З) баро 8) труд

И) дем 9) ложь

К) псевдо 10) один

| Оценка | Показатели оценки                     |
|--------|---------------------------------------|
| 5      | Соотнесены верно все МСЭ со своими ЛЗ |
| 4      | Соотнесены верно 6-8 пар МСЭ          |
| 3      | Соотнесены верно 4-5 пар МСЭ          |

#### Текущий контроль №2

**Форма контроля:** Самостоятельная работа (Опрос)

**Описательная часть:** письменная самостоятельная работа

#### Задание №1

**Дайте определение следующим понятиям:**

1. речевая ситуация

2. компоненты речевой ситуации

3. литературный язык

4. языковая норма

5. культура речи

6. функциональный стиль

Образец:

1. Речевая ситуация - совокупность обстоятельств, в которых реализуется общение, система речевых и неречевых условий общения, необходимых и достаточных для совершения речевого действия.

2. Компоненты речевой ситуации:

1) говорящий (адресант);

2) слушающий (адресат);

3) отношения между говорящим и слушающим;

4) тональность общения (официальная - нейтральная - дружеская; шутливая – серьезная и т.д.);

5) цель;

6) способ общения;

7) место общения.

3. Литературный язык - нормированный язык.

4. Языковая норма - принятое в обществе образованных людей правило.

5. Культура речи - владение нормами устного и письменного литературного языка, а также умение употреблять выразительные языковые средства в зависимости от цели и ситуации общения.

6. Функциональный стиль - исторически сложившаяся система речевых средств, используемых в той или иной сфере человеческого общения; разновидность литературного языка, выполняющая определенную функцию в общении.

| Оценка | Показатели оценки                                  |
|--------|----------------------------------------------------|
| 5      | Воспроизведены существенные признаки 6 терминов.   |
| 4      | Воспроизведены существенные признаки 4-5 терминов. |
| 3      | Воспроизведены существенные признаки 2-3 терминов. |

## Задание №2

**Прочитайте текст. Выпишите ключевые слова, относящиеся к части речи - глагол.**

В русском языке в предложении очень часто употребляются глаголы. Для чего нужна эта часть речи?

Глагол - самостоятельная часть речи, обозначающая действие предмета, отвечает на вопросы что делать? что сделать?

В зависимости от того, в каком времени будет выполняться действие при спряжении глагола, выделяют совершенный и несовершенный виды. У глагола имеются и другие признаки как время, число, род .

От глагола образуются причастия , деепричастия , категория состояния.

В предложении является сказуемым или его частью , реже выполняет функцию подлежащего.

Используя в своей речи глагол, мы делаем ее более динамичной, яркой, образной.

Образец: Глагол, часть речи, самостоятельная часть речи, действие предмета, вопросы "что делать? что сделать?", спряжение глагола, совершенный и несовершенный виды, время, число, род, причастие, деепричастие, категория состояния, предложение, сказуемое, подлежащее, динамичная речь, яркая речь, образная речь.

| Оценка | Показатели оценки             |
|--------|-------------------------------|
| 5      | Выписано 32-35 ключевых слов  |
| 4      | Выписано 18-31 ключевое слово |
| 3      | Выписано 12-17 ключевых слов  |

## Задание №3

**Устно определите значение просторечных слов, замените литературными словами:**

Богатей, тепереча, манатки, тутошный , небось, умаяться, сызмала, смотаться, шибко, пузо, сдрейфить, расфуфыриться, веси, ланиты.

**Образец:** богатей - богач.

| Оценка | Показатели оценки               |
|--------|---------------------------------|
| 5      | Заменено 14 просторечных слов   |
| 4      | Заменено 8-12 просторечных слов |
| 3      | Заменено 4-7 просторечных слов  |

## Текущий контроль №3

**Форма контроля:** Письменный опрос (Опрос)  
**Описательная часть:** Самостоятельная работа  
**Задание №1**

**Выполните тест. Возможен только один правильный ответ в каждом вопросе.**

1. В каком словосочетании неверно указано главное слово?

- 1) *устал* на охоте;
- 2) *очень* добрый;
- 3) птичье *пение*;
- 4) *идти* быстро.

2. Какая пара слов не является словосочетанием?

- 1) он придет;
- 2) придет в гости;
- 3) летнего вечера;
- 4) замолчат сразу.

3. В каком предложении неверно указано подлежащее?

- 1) **Наша** задача – хорошо учиться.
- 2) **Мы** подошли к станции.
- 3) **Знакомые** были очень рады встрече.
- 4) **Дважды два** – четыре.

4. Укажите безличное предложение.

- 1) Что-то тревожное слышалось в его голосе.
- 2) В горах ночью прохладно.
- 3) Меня здесь не понимают.
- 4) Звонкое, радостное утро.

5. Укажите простое предложение. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Мычат коровы да лают собаки.
  - 2) Крупные снежинки кружились в воздухе опускались на воротники прохожих.
  - 3) Поезд уже показался когда я подошел к станции.
  - 4) Мороз крепчал и больше всего доставалось рукам и коленям.
6. Укажите предложение, в котором нет нарушения речевых норм.
- 1) С обеих сторон реки густой лес.
  - 2) Компьютерный вирус не обнаружен.
  - 3) Авария произошла благодаря невнимательности электрика.
  - 4) Мальчики бежали сломив голову.

| Оценка | Показатели оценки     |
|--------|-----------------------|
| 5      | Выполнено 6 заданий   |
| 4      | Выполнено 4-5 заданий |
| 3      | Выполнено 2-3 задания |

## Задание №2

**Письменно выполните лингвистический анализ текста по предложенному плану.**

Россия не только государство... Она – сверхгосударство, океан, стихия, которая еще не оформилась, не влегла в свои, предназначенные ей берега. Не засверкала еще в отточенных и ограненных понятиях, в своем своеобразии, как начинает в бриллианте сверкать сырой алмаз. Она вся еще в предчувствиях, в брожениях, в бесконечных желаниях и бесконечных органических возможностях.

Россия есть страна византийских куполов, звона и синего ладана, которые несутся из великой и угасшей наследницы Рима – Византии, Второго Рима. И придают России неслыханную красоту, запечатленную в русском искусстве. (Н. Рерих, из статьи журнала)

План:

1. Какого типа речи текст перед вами?
2. Какова композиция текста?
3. Каков характер связи предложений текста?
4. К какому стилю речи относится текст?

5. Какова тема текста?

**Образец лингвистического анализа текста:**

1. Какого типа речи текст перед вами? (*Рассуждение с элементами описания.*)
2. Какова композиция текста? (*2 смысловые части*)
3. Каков характер связи предложений текста? (*Используется параллельный вид связи.*)
4. К какому стилю речи относится текст? (*Публицистический стиль речи. Текст взят из статьи журнала. Цель речи информативная, задача речи – убедить читателя в уникальности России как сверхгосударства. Стилиевые черты: образность, эмоциональность, оценочность, призывность (призыв не выражен прямо – необходимость осознания сверхвозможностей России). Языковые средства выражения: использование характерных для публицистического стиля речи сложноподчиненных предложений, предложений с однородными членами, ; наличие образных средств выражения мысли 9олицетворение, эпитеты, сравнения).*)
5. Какова тема текста? (*Тема текста: Россия – сверхгосударство.*)

| Оценка | Показатели оценки                            |
|--------|----------------------------------------------|
| 5      | Выполнен анализ текста: 5 вопросов по плану. |
| 4      | Выполнен анализ текста: 4 вопроса по плану.  |
| 3      | Выполнен анализ текста: 3 вопроса по плану.  |

**Задание №3**

**Составьте диалог официально-делового стиля на свободную тему.**

**Образец:**

- Доброе утро, вы подали заявление о приеме на работу?
- Да, я подал заявление на должность лаборанта в УЦИТ.
- Я бы хотел узнать о вас немного больше. Расскажите, пожалуйста, о вашем образовании.
- Я окончил школу в 15 лет, затем поступил в авиационный техникум. Сейчас я учусь на втором курсе, специальности "Программирование в компьютерных системах". По итогам двух сессий задолженностей не имел, средний балл составляет 4,5. Также в прошлом году я прошел одногодичные компьютерные курсы.
- А опыт работы у Вас есть?
- Опыта работы не имею.
- Расскажите о Ваших положительных качествах.
- Я пунктуальный, ответственный, обучаюсь новому довольно быстро, коммуникабелен.

- Достаточно. Мы сообщим вам о результатах собеседования через несколько дней. До свидания.

- До свидания.

| Оценка | Показатели оценки                                                                                                                                                                                                 |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5      | Форма и содержание диалога отвечают всем требованиям официально-делового стиля.                                                                                                                                   |
| 4      | Незначительные отклонения от формы и содержания диалога (нарушена последовательность построения, точность употребления лексических единиц (канцеляризм) официально-делового стиля).                               |
| 3      | Частичное выполнение создания диалога (текст диалога не закончен, нарушена последовательность изложения повествования диалога, точность употребления лексических единиц (канцеляризм) официально-делового стиля). |

## Текущий контроль №4

**Форма контроля:** Самостоятельная работа (Опрос)

**Описательная часть:** Письменная самостоятельная работа

### Задание №1

#### Расставьте знаки препинания.

Такого подростка каким он является сейчас – сделало время в котором мы живем. Современная эпоха в которой мы живем влияет на воспитание молодежи и взрослые должны научиться понимать своих детей.

Непонимание «отцов» и «детей» в романе очевидно. События происходят в период преобразований в России когда каждый из героев определяет свое отношение к событиям к жизни. За конфликтом между старшими Кирсановыми и Базаровым кроется конфликт двух поколений.

Я полностью разделяю точку зрения автора: родители и их дети воспитанные в разное время конечно отличаются и во взглядах и в привычках. Но те и другие обязаны находить общий язык между собой.

Я считаю...

#### Образец:

Такого подростка, каким он является сейчас – сделало время, в котором мы живем. Современная эпоха, в которой мы живем, влияет на воспитание молодежи, и взрослые должны научиться понимать своих детей.

Непонимание «отцов» и «детей» в романе очевидно. События происходят в период преобразований в России, когда каждый из героев определяет свое отношение к событиям, к жизни. За конфликтом между старшими Кирсановыми и Базаровым кроется конфликт двух поколений.

Я полностью разделяю точку зрения автора: родители и их дети, воспитанные в разное время, конечно, отличаются и во взглядах, и в привычках. Но те и другие обязаны находить общий язык между собой.

Я считаю...

| Оценка | Показатели оценки                                                |
|--------|------------------------------------------------------------------|
| 5      | Все запятые расставлены правильно, согласно правилам пунктуации  |
| 4      | Расставлены правильно 8-10 запятых, согласно правилам пунктуации |
| 3      | Расставлены правильно 5-7 запятых, согласно правилам пунктуации  |

## Задание №2

**Прочитайте текст. Подберите имена прилагательные (эпитеты), характеризующие духовную, нравственную и культурную ценность русского языка.**

**Текст.**

Самая большая ценность народа - это язык, язык, на котором он пишет, говорит, думает. Вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык. Эмоции, ощущения - только окрашивают то, что мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

Вернейший способ узнать человека - его умственное развитие, его моральный облик, его характер - прислушаться к тому, как он говорит.

Язык народа - показатель его культуры, а язык отдельного человека - показатель его личных качеств, качеств человека, который пользуется языком народа.

О русском языке как о языке народа писалось много. Это один из совершеннейших языков мира, язык, развивавшийся в течение более тысячелетия, давший в XIX веке лучшую в мире литературу и поэзию. Тургенев говорил о русском языке - «...нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!». (Лихачев Д.С.)

Образец: народный, родной, эмоциональный, чувственный, формулирующий, развивающийся, показывающий, совершеннейший, литературный, великий.

| Оценка | Показатели оценки                                                                                                   |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5      | Подобраны более 8 имен прилагательных, характеризующие духовную, нравственную и культурную ценность русского языка. |
| 4      | Подобраны 5-7 имен прилагательных, характеризующие духовную, нравственную и культурную ценность русского языка.     |
| 3      | Подобраны 3-5 имен прилагательных, характеризующие духовную, нравственную и культурную ценность русского языка.     |

### Задание №3

Допишите эссе «Проблемы молодежи» на примере произведения «Отцы и дети», используя сложные предложения с разными видами связи. (не менее 100 слов)

**Показатель:** Такого подростка, каким он является сейчас – сделало время, в котором мы живем. Современная эпоха, в которой мы живем, влияет на воспитание молодежи, и взрослые должны научиться понимать своих детей.

Непонимание «отцов» и «детей» в романе очевидно. События происходят в период преобразований в России, когда каждый из героев определяет свое отношение к событиям, к жизни. За конфликтом между старшими Кирсановыми и Базаровым кроется конфликт двух поколений.

Я полностью разделяю точку зрения автора: родители и их дети, воспитанные в разное время, конечно, отличаются и во взглядах, и в привычках. Но те и другие обязаны находить общий язык между собой.

Я считаю...

**Образец:** Я считаю, что родительский авторитет вырастает не из приказов и угроз, а завоевывается трудом, умением доказать ребенку, что отца есть за что уважать. И молодые люди должны помнить об этом. Тогда пропасть, разделяющая поколения, исчезнет.

Можно сделать вывод, что дети и их родители, продукт разных эпох, должны стремиться понимать друг друга, иначе пропасть между отцами и детьми, существующая во все времена, будет пугающе расширяться.

| Оценка | Показатели оценки                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5      | Форма и содержание эссе соответствуют жанру публицистического стиля. Логически корректное и убедительное продолжение эссе. Соблюдение языковых норм. Тема раскрыта полностью.                                                                                            |
| 4      | Форма и содержание эссе соответствует жанру публицистического стиля. Незначительные затруднения в изложении содержания (стилистические затруднения). Несущественные отклонения от языковых норм (3- орфографических ошибки, 2- пунктуационные). Тема раскрыта полностью. |
| 3      | Форма и содержание эссе соответствует жанру публицистического стиля. Нарушены языковые нормы в изложении материала. Отклонения от языковых норм (орфографических более 3, пунктуационных более 2 ошибок). Тема раскрыта частично.                                        |