Министерство образования Иркутской области
Областное государственное образовательное
учреждение среднего профессионального образования
«Иркутский авиационный техникум»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ОГБОУ СПО "ИАТ"

_____/Семёнов В.Г.
«29» мая 2015 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ОГСЭ.01 Основы философии

специальности

15.02.08 Технология машиностроения

Иркутск, 2015

Рассмотрена
цикловой комиссией

Председатель ЦК

/Е.В. Шатилова /

№	Разработчик ФИО
1	Ринчино Валентина Алексеевна

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Область применения фонда оценочных средств (ФОС)
ФОС по дисциплине является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 15.02.08 Технология машиностроения

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен	№ дидактической единицы	Формируемая дидактическая единица
Знать	1.1	основные категории и понятия философии;
	1.2	роль философии в жизни человека и общества;
	1.3	основы философского учения о бытии;
	1.4	сущность процесса познания;
	1.5	основы научной, философской и религиозной картин мира;
	1.6	об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
	1.7	о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий
Уметь	2.1	ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

1.4. Формируемые компетенции:

ОК.1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК.3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них

ответственность.
ОК.4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК.5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК.6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК.7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК.8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ПК.1.4 Разрабатывать и внедрять управляющие программы обработки деталей.
ПК.1.5 Использовать системы автоматизированного проектирования технологических процессов обработки деталей.
ПК.2.2 Участвовать в руководстве работой структурного подразделения.

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

2.1 Текущий контроль (ТК) № 1

Тема занятия: 2.1.3.Методы философии
Метод и форма контроля: Письменный опрос (Опрос)
Вид контроля: Проверочная работа
Дидактическая единица: 1.1 основные категории и понятия философии;
Занятие(-я):
1.1.1.Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность.
1.1.2.Предмет и определение философии
1.2.1.Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия)
Задание №1
Назовите функции философии.

Оценка	*Показатели оценки*
3	Названы 3 функции из 6: Мировоззренческая; Познавательная (гносеологическая); Методологическая; Гуманистическая функция; Практическая; Культурная.
4	Названы 5 функций из 6: Мировоззренческая; Познавательная (гносеологическая); Методологическая; Гуманистическая функция; Практическая; Культурная.

5	Названы 6 функций из 6: Мировоззренческая; Познавательная (гносеологическая); Методологическая; Гуманистическая функция; Практическая; Культурная.

Дидактическая единица: 1.2 роль философии в жизни человека и общества;
Занятие(-я):
1.2.2.Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель.
1.2.3.Философия Древнего Рима
1.3.1.Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения
1.3.2.Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.
Задание №1
Каковы особенности античной философии?

Оценка	***Показатели оценки***
3	Названы 3 особенности из 5: 1) материальной основой расцвета данной философии был экономический расцвет полисов (торгово-ремесленных городских центров); 2) стержневой идеей древнегреческой философии являлся космоцентризм (большинство философов основой всего сущего считали Космос, созданный по типу разумного, живого человеческого тела, считалось, что Космос вечен, абсолютен, кроме него ничего нет); 3) на поздних этапах – смешение космоцентризма и антропоцентризма (в основе которого были проблемы человека); 4) допускалось существование богов; древнегреческие боги были частью природы и близки людям; человек не выделялся из окружающего мира, был частью природы; 5) были заложены два направления в философии – идеалистическое ("линия Платона") и материалистическое ("линия Демокрита").

4	Названы 4 особенности из 5: 1) материальной основой расцвета данной философии был экономический расцвет полисов (торгово-ремесленных городских центров); 2) стержневой идеей древнегреческой философии являлся космоцентризм (большинство философов основой всего сущего считали Космос, созданный по типу разумного, живого человеческого тела, считалось, что Космос вечен, абсолютен, кроме него ничего нет);. 3) на поздних этапах – смешение космоцентризма и антропоцентризма (в основе которого были проблемы человека); 4) допускалось существование богов; древнегреческие боги были частью природы и близки людям; человек не выделялся из окружающего мира, был частью природы; 5) были заложены два направления в философии – идеалистическое ("линия Платона") и материалистическое ("линия Демокрита").
5	Названы 5 особенностей из 5: 1) материальной основой расцвета данной философии был экономический расцвет полисов (торгово-ремесленных городских центров); 2) стержневой идеей древнегреческой философии являлся космоцентризм (большинство философов основой всего сущего считали Космос, созданный по типу разумного, живого человеческого тела, считалось, что Космос вечен, абсолютен, кроме него ничего нет);. 3) на поздних этапах – смешение космоцентризма и антропоцентризма (в основе которого были проблемы человека); 4) допускалось существование богов; древнегреческие боги были частью природы и близки людям; человек не выделялся из окружающего мира, был частью природы; 5) были заложены два направления в философии – идеалистическое ("линия Платона") и материалистическое ("линия Демокрита").

Задание №2

Объясните понятия: антропоцентризм, рационализм, сенсуализм, идеализм.

Оценка	***Показатели оценки***

3	Объяснено 2 понятия из 4: Антропоцентризм – в центре философского мировоззрения стоит проблема человека; человек, есть мера всех вещей – это характеристика философии эпохи Возрождения, в которой произошел возврат к античным ценностям – научности философии, научным методам познания; Сенсуализм (от латинского слова чувство,ощущение) - философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения. Основной принцип сенсуализма: "нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах"; Рационализм - направление в теории познания, считающее разум основой познания и критерием истинности научных положений; Идеализм - направление в философии, сторонники которого признают первичным, исходным дух, сознание,идею. Идеализм бывает объективный (признающий духовноепервоначало независимым от человеческого сознания), и субъективный (считающий, что нет никакой реальности вне и независимо от человеческого сознания).
4	Объяснено 3 понятия из 4: Антропоцентризм – в центре философского мировоззрения стоит проблема человека; человек, есть мера всех вещей – это характеристика философии эпохи Возрождения, в которой произошел возврат к античным ценностям – научности философии, научным методам познания; Сенсуализм (от латинского слова чувство,ощущение) - философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения. Основной принцип сенсуализма: "нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах"; Рационализм - направление в теории познания, считающее разум основой познания и критерием истинности научных положений; Идеализм - направление в философии, сторонники которого признают первичным, исходным дух, сознание,идею. Идеализм бывает объективный (признающий духовноепервоначало независимым от человеческого сознания), и субъективный (считающий, что нет никакой реальности вне и независимо от человеческого сознания).

5	Объяснено 4 понятия из 4: Антропоцентризм – в центре философского мировоззрения стоит проблема человека; человек, есть мера всех вещей – это характеристика философии эпохи Возрождения, в которой произошел возврат к античным ценностям – научности философии, научным методам познания; Сенсуализм (от латинского слова чувство,ощущение) - философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения. Основной принцип сенсуализма: "нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах"; Рационализм - направление в теории познания, считающее разум основой познания и критерием истинности научных положений; Идеализм - направление в философии, сторонники которого признают первичным, исходным дух, сознание,идею. Идеализм бывает объективный (признающий духовноепервоначало независимым от человеческого сознания), и субъективный (считающий, что нет никакой реальности вне и независимо от человеческого сознания).

Дидактическая единица: 1.5 основы научной, философской и религиозной картин мира;

Занятие(-я):

1.3.4.Основные понятия немецкой классической философии
1.4.1.Основные направления философии XX века
1.4.2.Основные направления философии XX века
1.4.3.Особенности русской философии
1.4.4.Русская идея.
2.1.1.Этапы философии
2.1.2.Основные картины мира

Задание №1

Определите, какие из перечисленных черт характерны историческим картинам мира.

Картины мира Характерные черты

1) мифологическая а) наличие множества разнообразных законов и необходимость их строгому подчинению

2) религиозная б) представление о мировом пространстве и времени как имеющем начало и конец

3) философская в) представление о материальных телах как существующих в пространстве и времени

4) научная г) представления о существовании разнообразия миров внутри большого мира

д) олицетворение природных и социальных явлений в образах богов
е) представление об абсолютном пространстве и времени
ж) представление о мире как упорядоченном целом
з) взаимосвязь человека с универсумом

Оценка	*Показатели оценки*
3	Определены 2 черты из 4.
4	Определены 3 черты из 4.
5	Определены 4 черты из 4.

Дидактическая единица: 2.1 ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
Занятие(-я):
1.2.1.Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия)
1.2.4.Средневековая философия: патристика и схоластика
1.3.3.Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма
1.3.4.Основные понятия немецкой классической философии
1.4.3.Особенности русской философии
1.4.4.Русская идея.
2.1.1.Этапы философии
2.1.2.Основные картины мира
Задание №1
Сопоставить имена философов с направлениями философии:
а) С. Кьеркегор а) философия психоанализа
б) О. Конт б) марксизм
в) З. Фрейд в) экзистенциализм
г) В. Ленин г) позитивизм

Оценка	*Показатели оценки*
3	Сопоставлены 2 направления из 4: а) С. Кьеркегор - экзистенциализм б) О. Конт - позитивизм в) З. Фрейд - философия психоанализа г) В. Ленин - марксизм

4	Сопоставлены 3 направления из 4: а) С. Кьеркегор - экзистенциализм б) О. Конт - позитивизм в) З. Фрейд - философия психоанализа г) В. Ленин - марксизм
5	Сопоставлены 4 направления из 4: а) С. Кьеркегор - экзистенциализм б) О. Конт - позитивизм в) З. Фрейд - философия психоанализа г) В. Ленин - марксизм

2.2 Текущий контроль (ТК) № 2

Тема занятия: 2.4.6.Итоговые занятия "Содержание основных разделов философии"

Метод и форма контроля: Письменный опрос (Опрос)

Вид контроля: Проверочная работа

Дидактическая единица: 1.3 основы философского учения о бытии;

Занятие(-я):

2.2.1.Онтология - учение о бытии

2.2.2.Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность.

Задание №1

Объяснить понятия: субстанция, материя, материализм, натурализм.

Оценка	***Показатели оценки***
3	Объяснено 2 понятия из 4: Субстанция - первооснова,определяющая существование других вещей. Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании. Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает. Натурализм - взгляд на мир , согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключающий все внеприродное, "свехестественное".

4	Объяснено 3 понятия из 4: Субстанция - первооснова,определяющая существование других вещей. Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании. Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает. Натурализм - взгляд на мир , согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключающий все внеприродное, "свехестественное".
5	Объяснено 4 понятия из 4: Субстанция - первооснова,определяющая существование других вещей. Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании. Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает. Натурализм - взгляд на мир , согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключающий все внеприродное, "свехестественное".

Дидактическая единица: 1.4 сущность процесса познания;

Занятие(-я):

2.2.3.Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины.

2.2.4.Методология научного познания

Задание №1

Объяснить 3 формы сенсетивного (чувственного) познания.

Оценка	***Показатели оценки***

3	Дано объяснение одной формы чувственного познания из 3. Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.
4	Дано объяснение двух форм чувственного познания из 3: Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.
5	Дано объяснение трех форм чувственного познания из 3: Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.

Дидактическая единица: 1.6 об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

Занятие(-я):

2.1.3.Методы философии

2.4.1.Философия как рациональная отрасль духовной культуры

2.4.2.Сравнение философии с другими отраслями культуры

2.4.4.Роль философии в современном мире

Задание №1

Назвать основные методы философии.

Оценка	***Показатели оценки***

3	Названы 2 метода из 6: 1) диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей. 2) метафизика – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство). 3) догматизм – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, "данных свыше" и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии. 4) эклектика – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы. 5) софистика – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу. 6) герменевтика – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии XX века.

4	Названы 4 метода из 6: 1) диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей. 2) метафизика – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство). 3) догматизм – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, "данных свыше" и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии. 4) эклектика – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы. 5) софистика – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу. 6) герменевтика – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии XX века.

5	Названы 6 методов из 6: 1) диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей. 2) метафизика – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство). 3) догматизм – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, "данных свыше" и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии. 4) эклектика – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы. 5) софистика – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу. 6) герменевтика – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии XX века.

Дидактическая единица: 1.7 о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

Занятие(-я):

2.1.3.Методы философии

2.3.1.Категории этики

2.3.2.Значение этики

2.3.3.Социальная структура общества

2.3.4.Философия и глобальные проблемы человечества

2.4.3.Структура философского творчества

2.4.4.Роль философии в современном мире

2.4.5.Будущее философии

Задание №1

Что такое глобальные проблемы человечества?

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дано объяснение 2 проблем из 4: 1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы); 2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения); 3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни; 4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.
4	Дано объяснение 3 проблем из 4: 1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы); 2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения); 3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни; 4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.
5	Дано объяснение 4 проблем из 4: 1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы); 2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения); 3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни; 4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

№ семестра	Вид промежуточной аттестации
5	Дифференцированный зачет

Дифференцированный зачет может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей
Текущий контроль №1
Текущий контроль №2

Метод и форма контроля: Письменный опрос (Опрос)
Вид контроля: Письменно ответить на 4 вопроса по выбору
Дидактическая единица для контроля:
1.1 основные категории и понятия философии;
Задание №1 (из текущего контроля)
Назовите функции философии.

Оценка	*Показатели оценки*
3	Названы 3 функции из 6: Мировоззренческая; Познавательная (гносеологическая); Методологическая; Гуманистическая функция; Практическая; Культурная.

4	Названы 5 функций из 6: Мировоззренческая; Познавательная (гносеологическая); Методологическая; Гуманистическая функция; Практическая; Культурная.
5	Названы 6 функций из 6: Мировоззренческая; Познавательная (гносеологическая); Методологическая; Гуманистическая функция; Практическая; Культурная.

Задание №2

Объясните: каковы основные разделы философии?

Оценка	***Показатели оценки***
3	верно объяснены 3 раздела
4	верно объяснены 4 раздела
5	верно объяснены 5 разделов : **гносеология, онтология, этика, аксиология, социальная философия**.

Дидактическая единица для контроля:

1.2 роль философии в жизни человека и общества;

Задание №1 (из текущего контроля)

Объясните понятия: антропоцентризм, рационализм, сенсуализм, идеализм.

Оценка	***Показатели оценки***

3	Объяснено 2 понятия из 4: Антропоцентризм – в центре философского мировоззрения стоит проблема человека; человек, есть мера всех вещей – это характеристика философии эпохи Возрождения, в которой произошел возврат к античным ценностям – научности философии, научным методам познания; Сенсуализм (от латинского слова чувство,ощущение) - философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения. Основной принцип сенсуализма: "нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах"; Рационализм - направление в теории познания, считающее разум основой познания и критерием истинности научных положений; Идеализм - направление в философии, сторонники которого признают первичным, исходным дух, сознание,идею. Идеализм бывает объективный (признающий духовноепервоначало независимым от человеческого сознания), и субъективный (считающий, что нет никакой реальности вне и независимо от человеческого сознания).
4	Объяснено 3 понятия из 4: Антропоцентризм – в центре философского мировоззрения стоит проблема человека; человек, есть мера всех вещей – это характеристика философии эпохи Возрождения, в которой произошел возврат к античным ценностям – научности философии, научным методам познания; Сенсуализм (от латинского слова чувство,ощущение) - философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения. Основной принцип сенсуализма: "нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах"; Рационализм - направление в теории познания, считающее разум основой познания и критерием истинности научных положений; Идеализм - направление в философии, сторонники которого признают первичным, исходным дух, сознание,идею. Идеализм бывает объективный (признающий духовноепервоначало независимым от человеческого сознания), и субъективный (считающий, что нет никакой реальности вне и независимо от человеческого сознания).

5	Объяснено 4 понятия из 4: Антропоцентризм – в центре философского мировоззрения стоит проблема человека; человек, есть мера всех вещей – это характеристика философии эпохи Возрождения, в которой произошел возврат к античным ценностям – научности философии, научным методам познания; Сенсуализм (от латинского слова чувство,ощущение) - философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения. Основной принцип сенсуализма: "нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах"; Рационализм - направление в теории познания, считающее разум основой познания и критерием истинности научных положений; Идеализм - направление в философии, сторонники которого признают первичным, исходным дух, сознание,идею. Идеализм бывает объективный (признающий духовноепервоначало независимым от человеческого сознания), и субъективный (считающий, что нет никакой реальности вне и независимо от человеческого сознания).

Задание №2

назовите 4 представителей натуралистического этапа в развитии древнегреческой философии

Оценка	***Показатели оценки***
3	названы 2 представителя
4	названы 3 представителя
5	названы 4 представителя

Задание №3

Назовите имена только представителей немецкой классической философии

Оценка	***Показатели оценки***
3	верно названы 2 имени
4	верно названы 3 имени
5	верно названы 4 имени: Кант, Фихте, Гегель, Фейербах.

Дидактическая единица для контроля:

1.3 основы философского учения о бытии;

Задание №1 (из текущего контроля)

Объяснить понятия: субстанция, материя, материализм, натурализм.

Оценка	***Показатели оценки***
3	Объяснено 2 понятия из 4: Субстанция - первооснова,определяющая существование других вещей. Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании. Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает. Натурализм - взгляд на мир , согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключающий все внеприродное, "свехестественное".
4	Объяснено 3 понятия из 4: Субстанция - первооснова,определяющая существование других вещей. Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании. Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает. Натурализм - взгляд на мир , согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключающий все внеприродное, "свехестественное".

5	Объяснено 4 понятия из 4: Субстанция - первооснова,определяющая существование других вещей. Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании. Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает. Натурализм - взгляд на мир , согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключающий все внеприродное, "свехестественное".

Задание №2

Объясните 5 видов движения материи

Оценка	***Показатели оценки***
3	верно объяснены 3 вида
4	верно объяснены 4 вида
5	верно объяснены 5 видов.

Дидактическая единица для контроля:

1.4 сущность процесса познания;

Задание №1 (из текущего контроля)

Объяснить 3 формы сенсетивного (чувственного) познания.

Оценка	***Показатели оценки***
3	Дано объяснение одной формы чувственного познания из 3. Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.

4	Дано объяснение двух форм чувственного познания из 3: Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.
5	Дано объяснение трех форм чувственного познания из 3: Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.

Задание №2

Объяснить три формы рационального познания

Оценка	***Показатели оценки***
3	верно объяснено 1 понятие
4	верно объяснено 2 понятия
5	верно объяснено 3 понятие

Задание №3

Назовите и охарактеризуйте основные принципы методологии познания

Оценка	***Показатели оценки***
3	верно названы и объяснены 3 принципа
4	верно названы и объяснены 4 принципа
5	верно названы 5 принципов: принцип единства теории и практики; принцип определенности; принцип конкретности; принцип познавательности принцип объективности;

Дидактическая единица для контроля:

1.5 основы научной, философской и религиозной картин мира;

Задание №1 (из текущего контроля)

Определите, какие из перечисленных черт характерны историческим картинам мира.

Картины мира Характерные черты

1) мифологическая а) наличие множества разнообразных законов и необходимость их строгому подчинению

2) религиозная б) представление о мировом пространстве и времени как имеющем начало и конец

3) философская в) представление о материальных телах как существующих в пространстве и времени

4) научная г) представления о существовании разнообразия миров внутри большого мира

д) олицетворение природных и социальных явлений в образах богов

е) представление об абсолютном пространстве и времени

ж) представление о мире как упорядоченном целом

з) взаимосвязь человека с универсумом

Оценка	***Показатели оценки***
3	Определены 2 черты из 4.
4	Определены 3 черты из 4.
5	Определены 4 черты из 4.

Задание №2

Впишите ключевое слово в определения: Теоцентризм – картина мира, помещающая в центр мироздания ….; Антропоцентризм – картина мира, помещающая в центр мироздания….; Натурфилософия (философия …) – философское направление, создавшее новую картину мира, свободную от теологии, опираясь на достижения естествознания.теоцентризм, антропоцентризм, натурфилософия

Оценка	***Показатели оценки***
3	верно вписано 1 слово
4	верно вписаны 2 слова
5	верно вписаны 3 слова: человек, религия, природа

Дидактическая единица для контроля:

1.6 об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

Задание №1 (из текущего контроля)

Назвать основные методы философии.

Оценка	*Показатели оценки*
3	Названы 2 метода из 6: 1) диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей. 2) метафизика – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство). 3) догматизм – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, "данных свыше" и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии. 4) эклектика – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы. 5) софистика – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу. 6) герменевтика – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии XX века.

4	Названы 4 метода из 6: 1) диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей. 2) метафизика – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство). 3) догматизм – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, "данных свыше" и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии. 4) эклектика – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы. 5) софистика – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу. 6) герменевтика – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии XX века.

5	Названы 6 методов из 6: 1) диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей. 2) метафизика – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство). 3) догматизм – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, "данных свыше" и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии. 4) эклектика – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы. 5) софистика – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу. 6) герменевтика – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии XX века.

Задание №2

Дайте характеристику социальных начал в человеке: индивид, индивидуальность, личность.

Оценка	***Показатели оценки***
3	верно дана характеристика 1 начала
4	верно дана характеристика 2 начал
5	верно дана характеристика 3 начал

Задание №3

охарактеризуйте функции культуры:

Оценка	*Показатели оценки*
3	верно определены 3 функции
4	верно определены 4 функции
5	верно определены 5 функций: 1. Познавательно - оценочная -формирование представлений о народе, стране, эпохе 2. Регулятивная – формирование системы норм и требований 3. Информативная – передача опыта, ценностей 4. Коммуникативная – тиражирование культурных ценностей 5. Социализации – усвоение норм и культурных ролей.

Дидактическая единица для контроля:

1.7 о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

Задание №1 (из текущего контроля)

Что такое глобальные проблемы человечества?

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дано объяснение 2 проблем из 4: 1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы); 2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения); 3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни; 4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.

4	Дано объяснение 3 проблем из 4: 1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы); 2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения); 3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни; 4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.
5	Дано объяснение 4 проблем из 4: 1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы); 2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения); 3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни; 4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.

Дидактическая единица для контроля:

2.1 ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

Задание №1 (из текущего контроля)

Сопоставить имена философов с направлениями философии:

а) С. Кьеркегор а) философия психоанализа

б) О. Конт б) марксизм

в) З. Фрейд в) экзистенциализм

г) В. Ленин г) позитивизм

Оценка	***Показатели оценки***
3	Сопоставлены 2 направления из 4: а) С. Кьеркегор - экзистенциализм б) О. Конт - позитивизм в) З. Фрейд - философия психоанализа г) В. Ленин - марксизм

4	Сопоставлены 3 направления из 4: а) С. Кьеркегор - экзистенциализм б) О. Конт - позитивизм в) З. Фрейд - философия психоанализа г) В. Ленин - марксизм
5	Сопоставлены 4 направления из 4: а) С. Кьеркегор - экзистенциализм б) О. Конт - позитивизм в) З. Фрейд - философия психоанализа г) В. Ленин - марксизм

Задание №2

Охарактеризуйте на выбор 5 основных направлений философии 20 века

Оценка	***Показатели оценки***
3	даны верно 3 характеристики
4	даны верно 4 характеристики
5	даны верно 5 характеристик : неокантианство, философская антропология, аналитическая философия, феноменология, экзистенциализм

Задание №3

охарактеризуйте основные законы диалектики

Оценка	***Показатели оценки***
3	верно дана характеристика 1 закона
4	верно дана характеристика 2 законов
5	верно дана характеристика 3 законов: *Закон единства и борьбы противоположностей; Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений.* *Закон отрицания отрицания.*