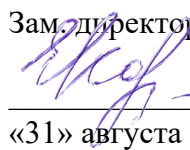




Министерство образования Иркутской области  
*ГБПОУИО «Иркутский авиационный техникум»*

Утверждаю

Зам. директора по УР

 Коробкова Е.А.

«31» августа 2017 г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
на 2017 - 2018 учебный год

|                                                   |                                                          |  |     |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--|-----|
| Специальности                                     | <b>09.02.03 Программирование в компьютерных системах</b> |  |     |
| Наименование дисциплины                           | ОП.14 Компьютерная графика                               |  |     |
| Курс и группа                                     | 3 курс ПКС-15-1                                          |  |     |
| Семестр                                           | 6                                                        |  |     |
| Преподаватель (ФИО)                               | Безносова Ольга Юрьевна, Еремеев Антон Михайлович        |  |     |
| Обязательная аудиторная нагрузка на дисциплины ОП | 80                                                       |  | час |
| В том числе:                                      |                                                          |  |     |
| теоретических занятий                             | 4                                                        |  | час |
| лабораторных работ                                | 0                                                        |  | час |
| практических занятий                              | 76                                                       |  | час |
| консультаций по курсовому проектированию          | 0                                                        |  | час |
| Проверил                                          | Филиппова Т.Ф. 31.08.2017                                |  |     |

| №                                                            | Вид занятия          | Наименование разделов, тем, СРС                                                      | Кол-во | Домашнее задание |
|--------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------|
| <b>Раздел 1. Растровая графика</b>                           |                      |                                                                                      |        |                  |
| <b>Тема 1.1. Основные понятия компьютерной графики</b>       |                      |                                                                                      |        |                  |
| 1-2                                                          | теория               | Виды и область применения компьютерной графики. Форматы графических файлов           | 2      |                  |
| 3-4                                                          | теория               | Понятие цвета и его характеристики. Цветовые модели                                  | 2      |                  |
| <b>Тема 1.2. Графический редактор Adobe Photoshop</b>        |                      |                                                                                      |        |                  |
| 5-6                                                          | практическое занятие | Слои изображения: выделение, копирование, перемещение, трансформация                 | 2      |                  |
| 7-8                                                          | практическое занятие | Создание и заливка графических объектов                                              | 2      |                  |
| 9-10                                                         | практическое занятие | Создание текстовых эффектов                                                          | 2      |                  |
| 11-12                                                        | практическое занятие | Фильтры эффектов. Создание текстур.                                                  | 2      |                  |
| 13-14                                                        | практическое занятие | Технология создания коллажей                                                         | 2      |                  |
| 15-16                                                        | практическое занятие | Комплексная работа                                                                   | 2      |                  |
| <b>Раздел 2. Векторная графика</b>                           |                      |                                                                                      |        |                  |
| <b>Тема 2.1. Графический редактор Corel Draw</b>             |                      |                                                                                      |        |                  |
| 17-18                                                        | практическое занятие | Интерфейс программы. Виды, назначение и настройка инструментов.                      | 2      |                  |
| 19-20                                                        | практическое занятие | Построение и редактирование линий                                                    | 2      |                  |
| 21-22                                                        | практическое занятие | Построение и редактирование линий                                                    | 2      |                  |
| 23-24                                                        | практическое занятие | Создание и обработка текста                                                          | 2      |                  |
| 25-26                                                        | практическое занятие | Заливка объектов и обводка контуров                                                  | 2      |                  |
| 27-28                                                        | практическое занятие | Заливка объектов и обводка контуров                                                  | 2      |                  |
| 29-30                                                        | практическое занятие | Совокупности объектов: объединение, пересечение, группировка, исключение, соединение | 2      |                  |
| 31-32                                                        | практическое занятие | Специальные эффекты: перспектива, тени, экструзия                                    | 2      |                  |
| 33-34                                                        | практическое занятие | Специальные эффекты: клоны, символы, пошаговые переходы и ореолы                     | 2      |                  |
| 35-36                                                        | практическое занятие | Специальные эффекты: линзы, прозрачность, фигурная обрезка                           | 2      |                  |
| 37-38                                                        | практическое занятие | Точечные изображения и коллажи                                                       | 2      |                  |
| 39-40                                                        | практическое занятие | Комплексная работа                                                                   | 2      |                  |
| <b>Раздел 3. Трёхмерная графика</b>                          |                      |                                                                                      |        |                  |
| <b>Тема 3.1. Программа трёхмерного моделирования 3Ds-Max</b> |                      |                                                                                      |        |                  |
| 41-42                                                        | практическое занятие | Интерфейс программы 3Ds-Max                                                          | 2      |                  |
| 43-44                                                        | практическое занятие | Построение и редактирование примитивов                                               | 2      |                  |

|        |                      |                                                                                                         |    |  |
|--------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|
| 45-46  | практическое занятие | Построение и редактирование составных объектов: применение команды Массив                               | 2  |  |
| 47-48  | практическое занятие | Построение и редактирование составных объектов: применение булевых операций                             | 2  |  |
| 49-50  | практическое занятие | Создание и редактирование сплайнов. Создание тел-вращения методом Lathe (Вращение).                     | 2  |  |
| 51-52  | практическое занятие | Редактирование объектов с использованием модификаторов: скрутка, изгиб, заострение, выдавливание, фаска | 2  |  |
| 53-54  | практическое занятие | Моделирование объектов методом Лофтинга                                                                 | 2  |  |
| 55-56  | практическое занятие | Моделирование объектов методом Лофтинга                                                                 | 2  |  |
| 57-58  | практическое занятие | Создание и назначение материалов                                                                        | 2  |  |
| 59-60  | практическое занятие | Создание и назначение материалов                                                                        | 2  |  |
| 61-62  | практическое занятие | Полигональное моделирование объектов                                                                    | 2  |  |
| 63-64  | практическое занятие | Полигональное моделирование объектов                                                                    | 2  |  |
| 65-66  | практическое занятие | Полигональное моделирование объектов                                                                    | 2  |  |
| 67-68  | практическое занятие | Полигональное моделирование объектов                                                                    | 2  |  |
| 69-70  | практическое занятие | Моделирование освещения: основные типы и настройка источников света                                     | 2  |  |
| 71-72  | практическое занятие | Моделирование освещения: основные типы и настройка источников света                                     | 2  |  |
| 73-74  | практическое занятие | Создание анимации                                                                                       | 2  |  |
| 75-76  | практическое занятие | Создание анимации                                                                                       | 2  |  |
| 77-78  | практическое занятие | Комплексная работа в 3Ds-Max                                                                            | 2  |  |
| 79-80  | практическое занятие | Зачётное занятие                                                                                        | 2  |  |
| Всего: |                      |                                                                                                         | 80 |  |

## ЛИТЕРАТУРА