



Министерство образования Иркутской области  
*ГБПОУИО «Иркутский авиационный техникум»*

Утверждаю

Зам. директора по УР

 Коробкова Е.А.

«31» августа 2017 г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
на 2017 - 2018 учебный год

Специальности 15.02.08 Технология машиностроения

Наименование дисциплины БОД.02 Литература

Курс и группа 1 курс ТМ-17-1

Семестр 1

Преподаватель (ФИО) Меринова Дарья Викторовна

Обязательная аудиторная нагрузка на дисциплины БОД 48 час

В том числе:

теоретических занятий	<u>48</u>	час
лабораторных работ	<u>0</u>	час
практических занятий	<u>0</u>	час
консультаций по курсовому проектированию	<u>0</u>	час

Проверил Филиппова Т.Ф. 31.08.2017

№	Вид занятия	Наименование разделов, тем, СРС	Кол-во	Домашнее задание
<b>Раздел 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине 19 века</b>				
<b>Тема 1.1. Историко-культурный процесс рубежа XVIII – XIX веков. Романтизм.</b>				
1	теория	В.А. Жуковский. Краткая характеристика жизни и творчества. Романтизм как философия жизни и художественный мир, произведений поэта.	1	[1] Устно ответить на вопрос 20 стр. 30.
<b>Тема 1.2. Биография и творчество А.С. Пушкина</b>				
2	теория	А.С. Пушкин. Основные этапы жизненного и творческого пути. Основные мотивы лирики. Стихотворение «Пророк» и другие	1	Прочитать поэму "Медный всадник"
3	теория	Богатство и своеобразие языка в поэме «Медный всадник». Жизнеутверждающий пафос поэзии Пушкина.	1	[1] Письменно ответить на вопрос 3 стр.28.
<b>Тема 1.3. Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова</b>				
4	теория	М.Ю. Лермонтов. Очерк жизни и творчества. Основные мотивы лирики (работа в группах).	1	[1] Письменно ответить на вопрос 1 стр. 84.
5	теория	Поэма «Демон» как романтическая поэма. Критики о М.Ю. Лермонтове	1	[4] Устно ответить на вопрос 23 стр. 88.
<b>Тема 1.4. Жизнь и творчество Н.В. Гоголя</b>				
6	теория	Н.В. Гоголь. Очерк жизни и творчества.	1	[1] Письменно ответить на вопрос 2 стр. 105.
7	теория	«Петербургские повести»: «Портрет». Идейный замысел. Мотивы личного и социального разочарования	1	[1] Письменно ответить на вопрос 13 стр. 107.
8	теория	Литературная викторина по творчеству Н.В. Гоголя, М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина.	1	[1] Устно ответить на вопрос 20 стр. 108.
<b>Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века</b>				
<b>Тема 2.1. Обзор литературы второй половины XIX века</b>				
9	теория	Культурно-историческое развитие России середины XIX века.	1	[1] Устно ответить на вопрос 3 стр. 132.
<b>Тема 2.2. Жизнь и творчество А.Н. Островского</b>				
10	теория	А.Н. Островский. Очерк жизни и творчества. Драма «Гроза». Творческая история пьесы. Основной конфликт и расстановка действующих лиц в пьесе	1	[5] Письменно ответить на вопрос 12 стр. 132.
11-12	теория	Город Калинов и его обитатели. Быт и нравы «темного царства». Молодое поколение в пьесе «Гроза»	2	[1] Устно ответить на вопрос 14 стр. 133
13	теория	Сила и слабость характера Катерины. Статья Н. Добролюбова «Луч света в темном царстве».	1	[1] Устно ответить на вопрос 21 стр. 133.
<b>Тема 2.3. Биография и творчество И.С. Тургенева</b>				
14	теория	И.С. Тургенев. Очерк жизни и творчества. Основные темы и проблемы произведений М.С. Тургенева.	1	[1] Устно ответить на вопрос 3 стр.174.
15-16	теория	Роман «Отцы и дети». История создания. Базаров в среде Кирсановых. Идеологические и социальные разногласия героев	2	Подготовить доклады "Герои романа". Письменно ответить на вопрос 7 стр.175.
17-18	теория	Дружба и любовь в жизни героев романа «Отцы и дети»	2	[1] Письменно ответить на вопрос 19 стр.176.

19	теория	Авторская позиция в романе. Своеобразие художественной манеры Тургенева – романиста	1	[1] Устно ответить на вопрос 26 стр.176.
<b>Тема 2.4. Биография и творчество Н.С.Лескова</b>				
20-21	теория	Н.С.Лесков. Очерк жизни и творчества. Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы	2	Знать лекцию.
22-23	теория	Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести.	2	Знать лекцию.
<b>Тема 2.5. Биография и творчество М.Е Салтыкова-Щедрина</b>				
24-25	теория	М.Е. Салтыков-Щедрин. Обзор жизни и творчества. «Сказки для детей изрядного возраста». Основные темы сказок.	2	Прочитать сказку "Вяленая вобла"
26-27	теория	Сказки «Премудрый пескарь», «Вяленая вобла», «Медведь на воеводстве». Художественное своеобразие сказок. Выразительный пересказ сказок Салтыкова-Щедрина.	2	Подготовить устный пересказ сказки Салтыкова-Щедрина (на выбор).
<b>Тема 2.6. Биография и творчество Ф.М. Достоевского</b>				
28-29	теория	Ф. М. Достоевский. Очерк жизни и творчества. Роман «Преступление и наказание». История создания	2	[1] стно ответить на вопрос 3 стр. 286.
30-31	теория	Петербург Достоевского.	2	[1] Устно ответить на вопрос 17 стр. 287.
32-33	теория	«Двойники» Родиона Раскольникова. П.П. Лужин и А.И. Свидригайлов в романе, их роль	2	[1] Письменно ответить на вопрос 34 стр.288.
34-35	теория	Преступление и наказание Родиона Раскольникова. Возрождение души Раскольникова.	2	[1] Письменно ответить на вопрос 35 стр.288.
<b>Тема 2.7. Биография и творчество Л.Н. Толстого</b>				
36-37	теория	Л.Н. Толстой. Очерк жизни и творчества. Заочная экскурсия в Ясную Поляну	2	[2] Устно ответить на вопрос 3 стр. 327.
38-39	теория	Роман-эпопея «Война и мир». История создания романа. Особенности жанра и композиции	2	[1] Устно ответить на вопрос 17 стр. 328.
40-41	теория	Картины войны 1812 года. Кутузов и Наполеон. Осуждение жестокости войны в романе.	2	[1] Устно ответить на вопрос 32 стр. 329.
42-43	теория	Духовные искания героев романа. Психологизм романа («диалектика души», роль портретных деталей и внутренних диалогов)	2	[1] Устно ответить на вопрос 27 стр. 328.
44-45	теория	Женские образы в романе «Война и мир». Наташа Ростова – любимая героиня писателя	2	[1] Письменно ответить на вопрос 45 стр.329.
<b>Тема 2.8. Биография и творчество А.П. Чехова</b>				
46-47	теория	А.П. Чехов. Очерк жизни и творчества. Рассказы Чехова («Человек и футляре». «Крыжовник», «О любви»). Лейтмотив рассказов: «Его врагом была пошлость»	2	Прочитать рассказы Чехова Ответить письменно на вопрос 6 стр. 353.
48	теория	«Ионыч»: основные этапы жизни Дмитрия Старцева, эволюция его характера	1	[1] Устно ответить на вопрос 11 стр. 353.
Всего:			48	

## ЛИТЕРАТУРА

1. [основная] Литература : учебник для ссузов / Под.ред С. Обернихиной. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2010. - 656 с.
2. [дополнительная] Лебедев Ю.В. Русская литература XX века в 2 ч. : учебник для 10-11 кл. / Ю.В. Лебедев. - 5-е изд., стереотип. - М. : Просвещение, 2004. - 224 с.
3. [основная] Малюкова. Л.Н. Русская литература (1890–1922 годы) : учебное пособие / Л.Н. Малюкова.. - Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2011. - 612 с. - Текст: электронный: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/47118.html>. - Режим доступа: для авторизир. пользователей