



Министерство образования Иркутской области
ГБПОУИО «Иркутский авиационный техникум»

Утверждаю
Зам. директора по УР
Е.А. Коробкова Коробкова Е.А.
«31» августа 2017 г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
на 2017 - 2018 учебный год

Специальности 24.02.01 Производство летательных аппаратов
Наименование УД (ПМ, МДК, УП) _____
Литература _____
Курс и группа 1 курс С-17-2
Преподаватель (ФИО) Минеева Людмила Михайловна
Обязательная аудиторная нагрузка на УД (ПМ, МДК, УП) 48 час
В том числе:
теоретических занятий 48 час
лабораторных работ 0 час
практических занятий 0 час
консультаций по курсовому проектированию 0 час
Проверил Филиппова Т.Ф. 31.08.2017

№	Вид занятия	Наименование разделов, тем, СРС	Кол-во	Домашнее задание
Раздел 1. Индивидуальные проекты				
Тема 1.1. Индивидуальные проекты				
1		Сбор и отбор необходимой информации	1	
2		Сбор и отбор необходимой информации	1	
3		Выполнение задач проекта	1	
4		Выполнение задач проекта	1	
5		Выполнение задач проекта	1	
6		Доработка проекта с учетом замечаний и предложений руководителя	1	
7		Подготовка пояснительной записки. Подготовка презентации	1	
8		Защита индивидуальных проектов	1	
Раздел 2. Развитие русской литературы и культуры в первой половине 19 века				
Тема 2.1. Историко-культурный процесс рубежа XVIII – XIX веков. Романтизм.				
9	теория	В.А. Жуковский. Краткая характеристика жизни и творчества. Романтизм как философия жизни и художественный мир, произведений поэта.	1	1] Устно ответить на вопрос 20 стр. 30.
Тема 2.2. Биография и творчество А.С. Пушкина				
10	теория	А.С. Пушкин. Основные этапы жизненного и творческого пути. Основные мотивы лирики. Стихотворение «Пророк» и другие	1	Прочитать поэму "Медный всадник"
11	теория	Богатство и своеобразие языка в поэме «Медный всадник». Жизнеутверждающий пафос поэзии Пушкина.	1	[1] Письменно ответить на вопрос 3 стр.28.
Тема 2.3. Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова				
12	теория	М.Ю. Лермонтов. Очерк жизни и творчества. Основные мотивы лирики (работа в группах).	1	[1] Письменно ответить на вопрос 1 стр. 84.
13	теория	Поэма «Демон» как романтическая поэма. Критики о М.Ю. Лермонтове	1	[4] Устно ответить на вопрос 23 стр. 88.
Тема 2.4. Жизнь и творчество Н.В. Гоголя				
14	теория	Н.В. Гоголь. Очерк жизни и творчества.	1	[1] Письменно ответить на вопрос 2 стр. 105.
15	теория	«Петербургские повести»: «Портрет». Идеиный замысел. Мотивы личного и социального разочарования	1	[1] Письменно ответить на вопрос 13 стр. 107.
16	теория	Литературная викторина по творчеству Н.В. Гоголя, М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина.	1	[1] Устно ответить на вопрос 20 стр. 108.
Раздел 3. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века				
Тема 3.1. Обзор литературы второй половины XIX века				
17	теория	Культурно-историческое развитие России середины XIX века.	1	[1] Устно ответить на вопрос 3 стр. 132.
Тема 3.2. Жизнь и творчество А.Н. Островского				
18	теория	А.Н. Островский. Очерк жизни и творчества. Драма «Гроза». Творческая история пьесы. Основной конфликт и расстановка действующих лиц в пьесе	1	[5] Письменно ответить на вопрос 12 стр. 132.

19-20	теория	Город Калинов и его обитатели. Быт и нравы «темного царства». Молодое поколение в пьесе «Гроза»	2	[1] Устно ответить на вопрос 14 стр. 133
21	теория	Сила и слабость характера Катерины. Статья Н. Добролюбова «Луч света в темном царстве».	1	[1] Устно ответить на вопрос 21 стр. 133.
Тема 3.3. Биография и творчество И.С. Тургенева				
22	теория	И.С. Тургенев. Очерк жизни и творчества. Основные темы и проблемы произведений М.С. Тургенева.	1	[1] Устно ответить на вопрос 3 стр.174.
23-24	теория	Роман «Отцы и дети». История создания. Базаров в среде Кирсановых. Идеологические и социальные разногласия героев	2	Подготовить доклады "Герои романа". Письменно ответить на вопрос 7 стр.175.
25-26	теория	Дружба и любовь в жизни героев романа «Отцы и дети»	2	[1] Письменно ответить на вопрос 19 стр.176.
27	теория	Авторская позиция в романе. Своеобразие художественной манеры Тургенева – романиста	1	[1] Устно ответить на вопрос 26 стр.176.
Тема 3.4. Биография и творчество Н.С.Лескова				
28-29	теория	Н.С.Лесков. Очерк жизни и творчества. Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы	2	Знать лекцию.
30-31	теория	Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести.	2	Знать лекцию.
Тема 3.5. Биография и творчество М.Е Салтыкова-Щедрина				
32-33	теория	М.Е. Салтыков-Щедрин. Обзор жизни и творчества. «Сказки для детей изрядного возраста». Основные темы сказок.	2	Прочитать сказку "Вяленая вобла"
34-35	теория	Сказки «Премудрый пескарь», «Вяленая вобла», «Медведь на воеводстве». Художественное своеобразие сказок. Выразительный пересказ сказок Салтыкова-Щедрина.	2	Подготовить устный пересказ сказки Салтыкова-Щедрина (на выбор).
Тема 3.6. Биография и творчество Ф.М. Достоевского				
36-37	теория	Ф. М. Достоевский. Очерк жизни и творчества. Роман «Преступление и наказание». История создания	2	[1] стно ответить на вопрос 3 стр. 286.
38-39	теория	Петербург Достоевского.	2	[1] Устно ответить на вопрос 17 стр. 287.
40-41	теория	«Двойники» Родиона Раскольникова. П.П. Лужин и А.И. Свидригайлов в романе, их роль	2	[1] Письменно ответить на вопрос 34 стр.288.
42-43	теория	Преступление и наказание Родиона Раскольникова. Возрождение души Раскольникова.	2	[1] Письменно ответить на вопрос 35 стр.288.
Тема 3.7. Биография и творчество Л.Н. Толстого				
44-45	теория	Л.Н. Толстой. Очерк жизни и творчества. Заочная экскурсия в Ясную Поляну	2	[2] Устно ответить на вопрос 3 стр. 327.
46-47	теория	Роман-эпопея «Война и мир». История создания романа. Особенности жанра и композиции	2	[1] Устно ответить на вопрос 17 стр. 328.

48-49	теория	Картины войны 1812 года. Кутузов и Наполеон. Осуждение жестокости войны в романе.	2	[1] Устно ответить на вопрос 32 стр. 329.
50-51	теория	Духовные искания героев романа. Психологизм романа («диалектика души», роль портретных деталей и внутренних диалогов)	2	1] Устно ответить на вопрос 27 стр. 328.
52-53	теория	Женские образы в романе «Война и мир». Наташа Ростова – любимая героиня писателя	2	[1] Письменно ответить на вопрос 45 стр.329.
Тема 3.8. Биография и творчество А.П. Чехова				
54-55	теория	А.П. Чехов. Очерк жизни и творчества. Рассказы Чехова («Человек и футляр», «Крыжовник», «О любви»). Лейтмотив рассказов: «Его врагом была пошлость»	2	Прочитать рассказы Чехова Ответить письменно на вопрос 6 стр. 353.
56	теория	«Ионыч»: основные этапы жизни Дмитрия Старцева, эволюция его характера	1	[1] Устно ответить на вопрос 11 стр. 353.
Всего:			48	

ЛИТЕРАТУРА

1. [основная] Литература : учебник для ссузов / Под.ред С. Обернихиной. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2010. - 656 с.
2. [дополнительная] Лебедев Ю.В. Русская литература XX века в 2 ч. : учебник для 10-11 кл. / Ю.В. Лебедев. - 5-е изд., стереотип. - М. : Просвещение, 2004. - 224 с.
3. [основная] Русская литература (1890–1922 годы) : учебное пособие / Л.Н. Малюкова. Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2011. - 612 с. - Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/47118.html>