



Министерство образования Иркутской области  
*ГБПОУИО «Иркутский авиационный техникум»*

Утверждаю

Зам. директора по УР

Коробкова Е.А.

«31» августа 2017 г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
на 2017 - 2018 учебный год

Специальности 24.02.01 Производство летательных аппаратов

Наименование дисциплины БОД.02 Литература

Курс и группа 1 курс С-17-3

Семестр 1

Преподаватель (ФИО) Минеева Людмила Михайловна

Обязательная аудиторная нагрузка на дисциплины БОД 48 час

В том числе:

|                                          |           |     |
|------------------------------------------|-----------|-----|
| теоретических занятий                    | <u>48</u> | час |
| лабораторных работ                       | <u>0</u>  | час |
| практических занятий                     | <u>0</u>  | час |
| консультаций по курсовому проектированию | <u>0</u>  | час |

Проверил Филиппова Т.Ф. 31.08.2017

| №                                                                                    | Вид занятия | Наименование разделов, тем, СРС                                                                                                             | Кол-во | Домашнее задание                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине 19 века</b>    |             |                                                                                                                                             |        |                                                                                |
| <b>Тема 1.1. Историко-культурный процесс рубежа XVIII – XIX веков. Романтизм.</b>    |             |                                                                                                                                             |        |                                                                                |
| 1                                                                                    | теория      | В.А. Жуковский. Краткая характеристика жизни и творчества. Романтизм как философия жизни и художественный мир, произведений поэта.          | 1      | 1] Устно ответить на вопрос 20 стр. 30.                                        |
| <b>Тема 1.2. Биография и творчество А.С. Пушкина</b>                                 |             |                                                                                                                                             |        |                                                                                |
| 2                                                                                    | теория      | А.С. Пушкин. Основные этапы жизненного и творческого пути. Основные мотивы лирики. Стихотворение «Пророк» и другие                          | 1      | Прочитать поэму "Медный всадник"                                               |
| 3                                                                                    | теория      | Богатство и своеобразие языка в поэме «Медный всадник». Жизнеутверждающий пафос поэзии Пушкина.                                             | 1      | [1] Письменно ответить на вопрос 3 стр.28.                                     |
| <b>Тема 1.3. Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова</b>                                  |             |                                                                                                                                             |        |                                                                                |
| 4                                                                                    | теория      | М.Ю. Лермонтов. Очерк жизни и творчества. Основные мотивы лирики (работа в группах).                                                        | 1      | [1] Письменно ответить на вопрос 1 стр. 84.                                    |
| 5                                                                                    | теория      | Поэма «Демон» как романтическая поэма. Критики о М.Ю. Лермонтове                                                                            | 1      | [4] Устно ответить на вопрос 23 стр. 88.                                       |
| <b>Тема 1.4. Жизнь и творчество Н.В. Гоголя</b>                                      |             |                                                                                                                                             |        |                                                                                |
| 6                                                                                    | теория      | Н.В. Гоголь. Очерк жизни и творчества.                                                                                                      | 1      | [1] Письменно ответить на вопрос 2 стр. 105.                                   |
| 7                                                                                    | теория      | «Петербургские повести»: «Портрет». Идейный замысел. Мотивы личного и социального разочарования                                             | 1      | [1] Письменно ответить на вопрос 13 стр. 107.                                  |
| 8                                                                                    | теория      | Литературная викторина по творчеству Н.В. Гоголя, М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина.                                                              | 1      | [1] Устно ответить на вопрос 20 стр. 108.                                      |
| <b>Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века</b> |             |                                                                                                                                             |        |                                                                                |
| <b>Тема 2.1. Обзор литературы второй половины XIX века</b>                           |             |                                                                                                                                             |        |                                                                                |
| 9                                                                                    | теория      | Культурно-историческое развитие России середины XIX века.                                                                                   | 1      | [1] Устно ответить на вопрос 3 стр. 132.                                       |
| <b>Тема 2.2. Жизнь и творчество А.Н. Островского</b>                                 |             |                                                                                                                                             |        |                                                                                |
| 10                                                                                   | теория      | А.Н. Островский. Очерк жизни и творчества. Драма «Гроза». Творческая история пьесы. Основной конфликт и расстановка действующих лиц в пьесе | 1      | [5] Письменно ответить на вопрос 12 стр. 132.                                  |
| 11-12                                                                                | теория      | Город Калинов и его обитатели. Быт и нравы «темного царства». Молодое поколение в пьесе «Гроза»                                             | 2      | [1] Устно ответить на вопрос 14 стр. 133                                       |
| 13                                                                                   | теория      | Сила и слабость характера Катерины. Статья Н. Добролюбова «Луч света в темном царстве».                                                     | 1      | [1] Устно ответить на вопрос 21 стр. 133.                                      |
| <b>Тема 2.3. Биография и творчество И.С. Тургенева</b>                               |             |                                                                                                                                             |        |                                                                                |
| 14                                                                                   | теория      | И.С. Тургенев. Очерк жизни и творчества. Основные темы и проблемы произведений М.С. Тургенева.                                              | 1      | [1] Устно ответить на вопрос 3 стр.174.                                        |
| 15-16                                                                                | теория      | Роман «Отцы и дети». История создания. Базаров в среде Кирсановых. Идеологические и социальные разногласия героев                           | 2      | Подготовить доклады "Герои романа".<br>Письменно ответить на вопрос 7 стр.175. |
| 17-18                                                                                | теория      | Дружба и любовь в жизни героев романа «Отцы и дети»                                                                                         | 2      | [1] Письменно ответить на вопрос 19 стр.176.                                   |

|                                                               |        |                                                                                                                                                                      |    |                                                                       |
|---------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------|
| 19                                                            | теория | Авторская позиция в романе. Своеобразие художественной манеры Тургенева – романиста                                                                                  | 1  | [1] Устно ответить на вопрос 26 стр.176.                              |
| <b>Тема 2.4. Биография и творчество Н.С.Лескова</b>           |        |                                                                                                                                                                      |    |                                                                       |
| 20-21                                                         | теория | Н.С.Лесков. Очерк жизни и творчества. Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы                                  | 2  | Знать лекцию.                                                         |
| 22-23                                                         | теория | Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. | 2  | Знать лекцию.                                                         |
| <b>Тема 2.5. Биография и творчество М.Е Салтыкова-Щедрина</b> |        |                                                                                                                                                                      |    |                                                                       |
| 24-25                                                         | теория | М.Е. Салтыков-Щедрин. Обзор жизни и творчества. «Сказки для детей изрядного возраста». Основные темы сказок.                                                         | 2  | Прочитать сказку "Вяленая вобла"                                      |
| 26-27                                                         | теория | Сказки «Премудрый пескар», «Вяленая вобла», «Медведь на воеводстве». Художественное своеобразие сказок. Выразительный пересказ сказок Салтыкова-Щедрина.             | 2  | Подготовить устный пересказ сказки Салтыкова-Щедрина (на выбор).      |
| <b>Тема 2.6. Биография и творчество Ф.М. Достоевского</b>     |        |                                                                                                                                                                      |    |                                                                       |
| 28-29                                                         | теория | Ф. М. Достоевский. Очерк жизни и творчества. Роман «Преступление и наказание». История создания                                                                      | 2  | 1] стно ответить на вопрос 3 стр. 286.                                |
| 30-31                                                         | теория | Петербург Достоевского.                                                                                                                                              | 2  | [1] Устно ответить на вопрос 17 стр. 287.                             |
| 32-33                                                         | теория | «Двойники» Родиона Раскольникова. П.П. Лужин и А.И. Свидригайлов в романе, их роль                                                                                   | 2  | [1] Письменно ответить на вопрос 34 стр.288.                          |
| 34-35                                                         | теория | Преступление и наказание Родиона Раскольникова. Возрождение души Раскольникова.                                                                                      | 2  | [1] Письменно ответить на вопрос 35 стр.288.                          |
| <b>Тема 2.7. Биография и творчество Л.Н. Толстого</b>         |        |                                                                                                                                                                      |    |                                                                       |
| 36-37                                                         | теория | Л.Н. Толстой. Очерк жизни и творчества. Заочная экскурсия в Ясную Поляну                                                                                             | 2  | [2] Устно ответить на вопрос 3 стр. 327.                              |
| 38-39                                                         | теория | Роман-эпопея «Война и мир». История создания романа. Особенности жанра и композиции                                                                                  | 2  | [1] Устно ответить на вопрос 17 стр. 328.                             |
| 40-41                                                         | теория | Картины войны 1812 года. Кутузов и Наполеон. Осуждение жестокости войны в романе.                                                                                    | 2  | [1] Устно ответить на вопрос 32 стр. 329.                             |
| 42-43                                                         | теория | Духовные искания героев романа. Психологизм романа («диалектика души», роль портретных деталей и внутренних диалогов)                                                | 2  | 1] Устно ответить на вопрос 27 стр. 328.                              |
| 44-45                                                         | теория | Женские образы в романе «Война и мир». Наташа Ростова – любимая героиня писателя                                                                                     | 2  | [1] Письменно ответить на вопрос 45 стр.329.                          |
| <b>Тема 2.8. Биография и творчество А.П. Чехова</b>           |        |                                                                                                                                                                      |    |                                                                       |
| 46-47                                                         | теория | А.П. Чехов. Очерк жизни и творчества. Рассказы Чехова («Человек и футляре». «Крыжовник», «О любви»). Лейтмотив рассказов: «Его врагом была пошлость»                 | 2  | Прочитать рассказы Чехова<br>Ответить письменно на вопрос 6 стр. 353. |
| 48                                                            | теория | «Ионыч»: основные этапы жизни Дмитрия Старцева, эволюция его характера                                                                                               | 1  | [1] Устно ответить на вопрос 11 стр. 353.                             |
| Всего:                                                        |        |                                                                                                                                                                      | 48 |                                                                       |

## ЛИТЕРАТУРА

1. [основная] Литература : учебник для ссузов / Под.ред С. Обернихиной. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2010. - 656 с.
2. [дополнительная] Лебедев Ю.В. Русская литература XX века в 2 ч. : учебник для 10-11 кл. / Ю.В. Лебедев. - 5-е изд., стереотип. - М. : Просвещение, 2004. - 224 с.
3. [основная] Малюкова. Л.Н. Русская литература (1890–1922 годы) : учебное пособие / Л.Н. Малюкова.. - Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2011. - 612 с. - Текст: электронный: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/47118.html>. - Режим доступа: для авторизир. пользователей