



Министерство образования Иркутской области
ГБПОУИО «Иркутский авиационный техникум»

Утверждаю

Зам. директора по УР

Коробкова Е.А.

«31» августа 2018 г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
на 2018 - 2019 учебный год

Специальности	15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства		
Наименование дисциплины	БОД.02 Литература		
Курс и группа	1 курс ТМП-18-1		
Семестр	1		
Преподаватель (ФИО)	Меринова Дарья Викторовна		
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	51		час
В том числе:			
теоретические занятия	30		час
лабораторные работы	0		час
практические занятия	19		час
курсовое проектирование	0		час
консультации	0		час
Самостоятельная работа	0		час
Проверил	Филиппова Т.Ф. 31.08.2018		

№	Вид занятия	Наименование разделов, тем, СРС	Кол-во	Домашнее задание
Раздел 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине 19 века				
Тема 1.1. Историко-культурный процесс рубежа XVIII – XIX веков. Романтизм.				
1	теория	В.А. Жуковский. Краткая характеристика жизни и творчества. Романтизм как философия жизни и художественный мир, произведений поэта.	1	1] Устно ответить на вопрос 20 стр. 30.
Тема 1.2. Биография и творчество А.С. Пушкина				
2	практическое занятие	А.С. Пушкин. Основные этапы жизненного и творческого пути. Основные мотивы лирики. Стихотворение «Пророк» и другие	1	Прочитать поэму "Медный всадник"
3	практическое занятие	Богатство и своеобразие языка в поэме «Медный всадник». Жизнеутверждающий пафос поэзии Пушкина.	1	[1] Письменно ответить на вопрос 3 стр.28.
Тема 1.3. Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова				
4	теория	М.Ю. Лермонтов. Очерк жизни и творчества. Основные мотивы лирики.	1	[1] Письменно ответить на вопрос 1 стр. 84.
5	практическое занятие	Поэма «Демон» как романтическая поэма. Критики о М.Ю. Лермонтове	1	[4] Устно ответить на вопрос 23 стр. 88.
Тема 1.4. Жизнь и творчество Н.В. Гоголя				
6	теория	Н.В. Гоголь. Очерк жизни и творчества.	1	[1] Письменно ответить на вопрос 2 стр. 105.
7	практическое занятие	«Петербургские повести»: «Портрет». Идейный замысел. Мотивы личного и социального разочарования	1	[1] Письменно ответить на вопрос 13 стр. 107.
8	практическое занятие	Литературная викторина по творчеству Н.В. Гоголя, М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина.	1	[1] Устно ответить на вопрос 20 стр. 108.
Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века				
Тема 2.1. Обзор литературы второй половины XIX века				
9-10	консультация	Культурно-историческое развитие России середины XIX века.	2	[1] Устно ответить на вопрос 3 стр. 132.
Тема 2.2. Жизнь и творчество А.Н. Островского				
11-12	теория	А.Н. Островский. Очерк жизни и творчества. Драма «Гроза». Творческая история пьесы. Основной конфликт и расстановка действующих лиц в пьесе	2	[5] Письменно ответить на вопрос 12 стр. 132.
13-14	практическое занятие	Город Калинов и его обитатели. Быт и нравы «темного царства». Молодое поколение в пьесе «Гроза»	2	[1] Устно ответить на вопрос 14 стр. 133
15	теория	Сила и слабость характера Катерины. Статья Н. Добролюбова «Луч света в темном царстве».	1	[1] Устно ответить на вопрос 21 стр. 133.
Тема 2.3. Биография и творчество И.С. Тургенева				
16	теория	Очерк жизни и творчества И.С. Тургенева. Основные темы и проблемы произведений.	1	[1] Устно ответить на вопрос 3 стр.174.
17-18	практическое занятие	Роман «Отцы и дети». История создания. Базаров в среде Кирсановых. Идеологические и социальные разногласия героев	2	Подготовить доклады "Герои романа". Письменно ответить на вопрос 7 стр.175.
19-20	теория	Дружба и любовь в жизни героев романа И.С. Тургенева «Отцы и дети»	2	[1] Письменно ответить на вопрос 19 стр.176.

21	теория	Авторская позиция в романе. Своеобразие художественной манеры Тургенева – романиста	1	[1] Устно ответить на вопрос 26 стр.176.
Тема 2.4. Биография и творчество Н.С.Лескова				
22-23	теория	Н.С.Лесков. Очерк жизни и творчества. Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы	2	Знать лекцию.
24-25	теория	Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести.	2	Знать лекцию.
Тема 2.5. Биография и творчество М.Е Салтыкова-Щедрина				
26-27	практическое занятие	М.Е. Салтыков-Щедрин. Обзор жизни и творчества. «Сказки для детей изрядного возраста». Основные темы сказок.	2	Прочитать сказку "Вяленая вобла"
28-29	практическое занятие	Сказки «Премудрый пескарь», «Вяленая вобла», «Медведь на воеводстве». Художественное своеобразие сказок. Выразительный пересказ сказок Салтыкова-Щедрина.	2	Подготовить устный пересказ сказки Салтыкова-Щедрина (на выбор).
Тема 2.6. Биография и творчество Ф.М. Достоевского				
30-31	теория	Ф. М. Достоевский. Очерк жизни и творчества. Роман «Преступление и наказание». История создания	2	1] стно ответить на вопрос 3 стр. 286.
32-33	практическое занятие	Петербург Достоевского.	2	[1] Устно ответить на вопрос 17 стр. 287.
34	теория	«Двойники» Родиона Раскольникова. П.П. Лужин и А.И. Свидригайлов в романе, их роль	1	[1] Письменно ответить на вопрос 34 стр.288.
35	теория	Преступление и наказание Родиона Раскольникова. Возрождение души Раскольникова.	1	[1] Письменно ответить на вопрос 35 стр.288.
Тема 2.7. Биография и творчество Л.Н. Толстого				
36-37	теория	Л.Н. Толстой. Очерк жизни и творчества. Заочная экскурсия в Ясную Поляну	2	[2] Устно ответить на вопрос 3 стр. 327.
38-39	теория	Роман-эпопея «Война и мир». История создания романа. Особенности жанра и композиции	2	[1] Устно ответить на вопрос 17 стр. 328.
40-41	практическое занятие	Картины войны 1812 года. Кутузов и Наполеон. Осуждение жестокости войны в романе.	2	[1] Устно ответить на вопрос 32 стр. 329.
42-43	теория	Духовные искания героев романа. Психологизм романа («диалектика души», роль портретных деталей и внутренних диалогов)	2	1] Устно ответить на вопрос 27 стр. 328.
44-45	теория	Женские образы в романе «Война и мир». Наташа Ростова – любимая героиня писателя	2	[1] Письменно ответить на вопрос 45 стр.329.
Тема 2.8. Биография и творчество А.П. Чехова				
46-47	теория	А.П. Чехов. Очерк жизни и творчества. Рассказы Чехова («Человек и футляре». «Крыжовник», «О любви»). Лейтмотив рассказов: «Его врагом была пошлость»	2	Прочитать рассказы Чехова Ответить письменно на вопрос 6 стр. 353.
48-49	практическое занятие	«Ионыч»: основные этапы жизни Дмитрия Старцева, эволюция его характера	2	[1] Устно ответить на вопрос 11 стр. 353.

50-51	теория	Новаторство чеховской драматургии. «Вишневый сад» - многоплановость и многоконфликтность пьесы. Система образов.	2	2] Устно ответить на вопрос 20 стр.354.
Всего:			51	

ЛИТЕРАТУРА

1. [основная] Карасёв И.Е. Русская и зарубежная литература. Часть 1. От истоков возникновения до начала XIX века : учебное пособие / Карасёв И.Е.. — Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2013. — 112 с. — ISBN 978-8-93252-292-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/26692.html> (дата обращения: 30.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. [основная] Недзвецкий В.А. Русская литература XIX века. 1840—1860-е годы : учебное пособие / Недзвецкий В.А., Полтавец Е.Ю.. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010. — 376 с. — ISBN 978-5-211-05703-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/13155.html> (дата обращения: 30.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. [основная] Руднев В.Н. Русская литература XIX века. А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь : курс лекций / Руднев В.Н.. — Москва : Российский новый университет, 2012. — 176 с. — ISBN 978-5-89789-069-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/21312.html> (дата обращения: 30.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. [основная] Карасёв И.Е. Русская и зарубежная литература. Часть 1. От истоков возникновения до начала XIX века : учебное пособие / Карасёв И.Е.. — Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2013. — 112 с. — ISBN 978-8-93252-292-9. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/26692.html> (дата обращения: 30.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. [основная] Малоюкова. Л.Н. Русская литература (1890—1922 годы) : учебное пособие / Л.Н. Малоюкова.. - Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2011. - 612 с. - Текст: электронный: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/47118.html>. - Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. [основная] Литература / Под.ред С. Обернихиной. - 16-е изд., стер.. - М. : Академия, 2017. - 656 с.
7. [основная] Литература : учебник для ссузов / Под.ред С. Обернихиной. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2010. - 656 с.
8. [основная] Лебедев Ю.В. Русская литература XX века в 2 ч. : учебник для 10-11 кл. / Ю.В. Лебедев. - 5-е изд., стереотип. - М. : Просвещение, 2004. - 224 с.
9. [основная] Литература : учебник / Под.ред С. Обернихиной. - 10-е изд., стер.. - М. : Академия, 2012. - 656 с.