



Министерство образования Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Иркутской области
«Иркутский авиационный техникум»

**Методические указания
по выполнению самостоятельной работы
по дисциплине
ОГСЭ.01 Основы философии
специальности
15.02.15 Технология металлообрабатывающего
производства**

Иркутск, 2018

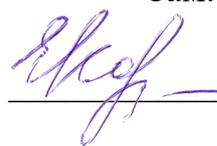
РАССМОТРЕНЫ
ОГСЭ протокол №9 от
06.03.2019 г.

Председатель ЦК



_____ / Е.В. Шатилова /

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР



_____ Е.А. Коробкова

№	Разработчик ФИО
1	Ринчино Валентина Алексеевна

Пояснительная записка

Дисциплина ОГСЭ.01 Основы философии входит в Общий гуманитарный и социально-экономический цикл. Самостоятельная работа является одним из видов учебно работы обучающегося без взаимодействия с преподавателем.

Основные цели самостоятельной работы:

Пояснительная записка

Дисциплина ОГСЭ.01 Основы философии входит в Общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

Основные цели самостоятельной работы:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования

культуры гражданина и будущего специалиста;

определять значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;

определять соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;

сформулировать представление об истине и смысле жизни;

систематизация и закрепление теоретических знаний и практических умений обучающихся;

углубление и расширение теоретических знаний, формирование умений использовать справочную документацию и дополнительную литературу;

развитие познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

формирование самостоятельного мышления;

развитие исследовательских умений.

Рекомендации для обучающихся по выработке навыков самостоятельной работы:

Рекомендации для обучающихся по выработке навыков самостоятельной работы:

Слушать, записывать и запоминать лекцию.

Внимательно читать план выполнения работы.

Выбрать свой уровень подготовки задания.

Обращать внимание на рекомендуемую литературу.

Из перечня литературы выбирать ту, которая наиболее полно раскрывает вопрос задания.

Учиться кратко излагать свои мысли.

Использовать общие правила написания работы.

Оценивать, насколько правильно понято содержание материала, для этого придумать вопрос, направленный на уяснение материала.

Обращать внимание на достижение основной цели работы. При подготовке к выступлению продумать всушительную часть, возможность использования

эпиграфа, постараться изложить материал в рекомендуемое время. При использовании презентации придерживаться установленных правил.

Рекомендации: Сообщение - это устный монолог не более 4 минут, содержащий научную информацию. В выступлении не только сообщает тему, но и указывает ее актуальность и значение. Основная часть содержит материал, который отобран для рассмотрения данной темы. В заключении нужно сделать выводы. Окончательно отработанный текст сообщения можно несколько раз прочитать, чтобы лучше усвоить последовательность изложения, а затем обязательно проговорить вслух. Кроме того, надо проверить, сколько минут займет выступление: заметить по часам время начала и конца проговаривания. Вы должны попасть в требуемый интервал.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

- Продумайте структуру презентации
- Излагайте кратко
- На одном слайде один тезис, одна мысль.
- Не нагружайте слайды лишней информацией.
- Выводите на слайды только ключевые тезисы.
- Объясняйте, комментируйте слайды.
- На каждом слайде должна быть доминанта: это значит – крупное фото-краткий тезис и наоборот.
- Не читайте информацию со слайдов. Это утомляет.

Правила оформления

- Используйте шрифты Gill Sans Helvetica, Calibri Futura, Geneva A G Opus
- Не используйте шрифты Times New Roman, Courier Georgia Garamond
- Используйте цвета для текста Черный, на белом фоне - темно синий на белом фоне - темно зеленый на белом фоне - сочно бордовый на белом фоне - Пурпурный на белом фоне
- Цвета для темного фона Белый на черном - Белый на синем
- Установите размер шрифта - для заголовка 64 пункта; для текста – 36 (48а лучше)
- Не пишите мелко.
- Выделяйте информацию только одним способом: Варианты выделения: курсив, жирность, подчеркивание, выделение цветом.
- Добавляйте иллюстрации с умом - на весь слайд - можно вообще без подписи - а лучше добавляйте фотографии или профессиональные рисунки - используйте юмор.
- Рисуйте в одном стиле.
- Размещайте крупно
- Не пишите многотомные презентации.
- Ограничьтесь слайдами.
- Заканчивайте презентацию правильно: Повторите все самое важное ● Цели ● Выполнение ● Результаты ● выводы ● Инфографику

- Уберите все лишнее из презентации,
- Будьте кратки, логичны, примените минимальную нагрузку на слушателей.

Основные источники:

Учебные пособия:

Основная литература

1. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019.

Дополнительная литература

1. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2009.

Электронные ресурсы

www.alleg.ru/edu/philos1.htm

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

Кащеев С.И. Философия [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.И. Кащеев. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 64 с. — 978-5-4486-0460-7. www.iprbookshop.ru/79689.htm

Тематический план

Раздел Тема	Тема занятия	Название работы	Количество часов
Раздел 4. Социальная жизнь Тема 2. Философия и глобальные проблемы современности	Глобальные проблемы человечества	Глобальные проблемы человечества	2

Самостоятельная работа №1

Название работы: Глобальные проблемы человечества.

Цель работы: уяснение целостности и противоречивости современного мира, значения глобализации и глобальных проблем современности на примере проблем войны и мира в современных условиях, экологического, экономического, политического кризисов, терроризма. Осознание того, что человек стоит перед лицом угроз и вызовов 21 века. Объяснение понятий «глобализация», «глобализм», «антиглобализм». Выявление роли наук в решении глобальных проблем. Воспитывать у будущих специалистов понимания ответственности каждого перед человечеством. Выработка навыков критического отношения к собственному поведению..

Уровень СРС: творческая.

Форма контроля: Устный опрос. Дискуссия.

Количество часов на выполнение: 2 часа.

Задание:

Подготовить сообщения по острым глобальным проблемам (можно в виде презентации):

- экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы);
- политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения);
- проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни;
- проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга

Критерии оценки:

оценка «3» - 1.Тема раскрыта недостаточно полно;

2.Затруднения в изложении, аргументировании.

оценка «4» - 1Мелкие замечания;

2.Незначительные трудности по одному из перечисленных требований

оценка «5» - 1.присутствие всех вышеперечисленных требований;

2. знание студентом изложенного материала, умение грамотно изложить тему;

3. умение свободно беседовать, отвечать на вопросы;

4. умение анализировать фактический материал.

Критерий оценки:

- Соответствие содержания теме

- Глубина проработки материала

- Правильность и полнота использования источников

- использование наглядных пособий (иллюстрации, схемы и т.д.).