Министерство образования Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области
«Иркутский авиационный техникум»

УТВЕРЖДАЮ
И.О. директора
ГБПОУИО «ИАТ»
_____ Якубовский А.Н.
«31» мая 2017 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БОД.01 Русский язык

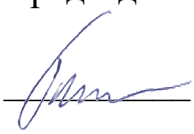
специальности

09.02.03 Программирование в компьютерных системах

Иркутск, 2017

Рассмотрена
цикловой комиссией
ОД, МЕН №10 от 19.05.2017 г.

Председатель ЦК

 /Г.В. Перепияко /

Рабочая программа разработана на основе ФГОС СОО; ФГОС СПО специальности 09.02.03 Программирование в компьютерных системах; учебного плана специальности 09.02.03 Программирование в компьютерных системах; с учетом программы общеобразовательной учебной дисциплины "Русский язык и литература. Русский язык" для профессиональных образовательных организаций, одобренной Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ "Фиро" и рекомендованной для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего образования.

| № | Разработчик ФИО |
|---|---|
| 1 | Меринова Дарья Викторовна |

# СОДЕРЖАНИЕ


| | | стр. |
|---|---|---|
| 1 | ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 2 | СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | 10 |
| 3 | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ | 30 |
| 4 | КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ | 31 |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ БОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения рабочей программы (РП)

РП является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.03 Программирование в компьютерных системах.

## 1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

БОД.00 Базовые общеобразовательные дисциплины.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

| Результаты освоения дисциплины | № Результата | Формируемый результат |
|---|---|---|
| Личностные результаты | 1.1 | российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); |
| | 1.2 | гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; |
| | 1.3 | готовность к служению Отечеству, его защите; |
| | 1.4 | сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; |
| | 1.5 | сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, |

| | |
|---|---|
| | творческой и ответственной деятельности; |
| 1.6 | толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; |
| 1.7 | навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; |
| 1.8 | нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; |
| 1.9 | готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; |
| 1.10 | эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; |
| 1.11 | принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков; |
| 1.12 | бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь; |
| 1.13 | осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных |

| | | |
|---|---|---|
| | | проблем; |
| | 1.14 | сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; |
| | 1.15 | ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни. |
| Метапредметные результаты | 2.1 | умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; |
| | 2.2 | умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; |
| | 2.3 | владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; |
| | 2.4 | готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; |
| | 2.5 | умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; |

| | | |
|---|---|---|
| | 2.6 | умение определять назначение и функции различных социальных институтов; |
| | 2.7 | умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; |
| | 2.8 | владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; |
| | 2.9 | владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения; |
| Предметные результаты | 3.1 | сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; |
| | 3.2 | владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; |
| | 3.3 | владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; |
| | 3.4 | владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; |
| | 3.5 | сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; |
| | 3.6 | сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; |
| | 3.7 | владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; |
| | 3.8 | владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; |
| | 3.9 | владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; |

| | | |
|---|---|---|
| | 3.10 | сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; |

| В результате освоения дисциплины обучающийся должен | № дидактической единицы | Формируемая дидактическая единица |
|---|---|---|
| Знать | 1.1 | связь языка и истории, культуры русского и других народов; |
| | 1.2 | смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; |
| | 1.3 | основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; |
| | 1.4 | орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; |
| | 1.5 | нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; |
| Уметь | 2.1 | осуществлять речевой самоконтроль; |
| | 2.2 | оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; |
| | 2.3 | анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; |
| | 2.4 | проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; |
| | 2.5 | создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; |
| | 2.6 | применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы |

| | | |
|---|---|---|
| | | современного русского литературного языка; |
| | 2.7 | соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; |
| | 2.8 | соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; |
| | 2.9 | использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; |
| | 2.10 | осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; |
| | 2.11 | расширения круга используемых языковых и речевых средств; |
| | 2.12 | совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; |
| | 2.13 | развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; |
| | 2.14 | писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы; |
| | 2.15 | создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; |

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**
максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 111 часа (ов), в том числе:
объем аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часа (ов);
объем внеаудиторной работы обучающегося 33 часа (ов).

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Виды учебной работы | Объем часов |
|---|---|
| **Максимальный объем учебной нагрузки** | **111** |
| **Объем аудиторной учебной нагрузки** | **78** |
| в том числе: | |
| лабораторные работы | 0 |
| практические занятия | 0 |
| **Объем внеаудиторной работы обучающегося** | **33** |
| Промежуточная аттестация в форме "Экзамен" (семестр 2) | |

## 2.2.Тематический план и содержание дисциплины

| Наименование разделов | Содержание учебного материала, теоретических занятий, практических занятий, лабораторных работ, самостоятельной работы обучающихся, тематики индивидуальных проектов | Объём часов | № дидактической единицы | Формируемые результаты: личностные, метапредметные, предметные | Текущий контроль |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Раздел 1** | **Введение** | **2** | | | |
| **Тема 1.1** | **Язык как система** | **2** | | | |
| Занятие 1.1.1 теория | Основные уровни языка. | 1 | 1.3 | 1.9, 2.8, 2.9, 3.1 | |
| Занятие 1.1.2 теория | Русский язык в современном мире. Язык и культура. | 1 | 1.1 | 1.1, 1.2, 2.4, 3.1 | |
| **Раздел 2** | **Язык и речь.** | **14** | | | |
| **Тема 2.1** | **Речевая ситуация.** | **14** | | | |
| Занятие 2.1.1 теория | Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. | 2 | 1.5 | 1.7, 1.8, 2.2, 3.3, 3.7 | |
| Занятие 2.1.2 теория | Функциональные стили речи | 2 | 1.2 | 1.9, 2.7, 3.3, 3.8 | |
| Занятие 2.1.3 теория | Научный стиль. Языковые особенности | 2 | 2.5 | 1.4, 2.4, 3.4, 3.9 | |
| Занятие 2.1.4 теория | Официально-деловой стиль. Языковые особенности | 2 | 2.5 | 1.13, 1.9, 2.3, 3.1, 3.4 | |
| Занятие 2.1.5 теория | Публицистический стиль. Языковые особенности | 2 | 2.4 | 1.4, 2.2, 3.3, 3.9 | |
| Занятие 2.1.6 теория | Художественный стиль. Языковые особенности. | 2 | 2.4 | 1.10, 1.5, 2.8, 3.10 | 1.1, 1.3, 1.5 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Занятие 2.1.7 теория | Разговорная речь. Языковые особенности | 2 | 2.3 | , 1.12, 2.2, 3.2 | |
| **Раздел 3** | **Языкознание. Основные разделы русского языка.** | **8** | | | |
| **Тема 3.1** | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.** | **2** | | | |
| Занятие 3.1.1 теория | Орфоэпические нормы современного литературного языка. | 1 | 1.4, 2.3 | 1.15, 1.9, 2.4, 3.2 | |
| Занятие 3.1.2 теория | Основные фонетические единицы. Перенос слов. | 1 | 1.3, 2.3 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| **Тема 3.2** | **Правописание гласных и согласных.** | **6** | | | |
| Занятие 3.2.1 теория | Правописание ъ и ь знаков | 1 | 1.4, 2.3 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| Занятие 3.2.2 теория | Правописание глухих и звонких согласных. Непроизносимые согласные. Двойные согласные | 1 | 2.7 | 1.9, 2.3, 3.1 | |
| Занятие 3.2.3 теория | Чередование гласных в корнях слов | 1 | 2.6 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| Занятие 3.2.4 теория | Правописания гласных после шипящих и ц. | 1 | 1.4 | 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 3.2.5 теория | Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме | 2 | 2.6 | 1.9, 2.5, 3.1 | 1.4, 2.3, 2.7 |
| **Раздел 4** | **Лексикология и фразеология.** | **10** | | | |
| **Тема 4.1** | **Слово и его лексическое значение** | **10** | | | |
| Занятие 4.1.1 теория | Моносемия и полисемия. | 1 | 2.8 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| Занятие 4.1.2 теория | Многозначность слова и его употребление. | 1 | 2.15 | 1.9, 2.4, 3.6 | |
| Занятие 4.1.3 теория | Употребление синонимов, антонимов. Омонимы. Паронимы | 2 | 2.15 | 1.9, 2.8, 3.6 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Занятие 4.1.4 теория | Употребление стилистически окрашенной лексики | 1 | 2.12 | 1.9, 2.5, 3.1 | |
| Занятие 4.1.5 теория | Заимствованные слова. Употребление устаревших слов и неологизмов. | 1 | 2.12 | 1.9, 2.3, 3.1 | |
| Занятие 4.1.6 теория | Фразеологические единицы. Употребление фразеологизмов. | 2 | 2.11, 2.15 | 1.9, 2.3, 3.1, 3.5 | |
| Занятие 4.1.7 теория | Тропы как выразительное средство языка | 2 | 2.8 | 1.9, 2.8, 3.1 | 2.11, 2.15, 2.8 |
| **Раздел 5** | **Морфемика, словообразование, орфография.** | **10** | | | |
| **Тема 5.1** | **Особенности словообразования.** | **10** | | | |
| Занятие 5.1.1 теория | Состав слова. | 2 | 2.6 | 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 5.1.2 теория | Употребление прописных букв | 1 | 2.7 | 1.9, 2.1, 3.1 | |
| Занятие 5.1.3 теория | Способы образования слов. | 2 | 2.6 | 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 5.1.4 теория | Правила переноса сложных слов | 2 | 1.4, 2.1 | 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 5.1.5 теория | Международные словообразовательные элементы. | 1 | 1.1, 2.13 | 1.9, 2.4, 2.6, 3.1 | |
| Занятие 5.1.6 теория | Общие правила правописания сложных слов | 2 | 1.4, 2.2 | 1.9, 2.4, 3.1 | 2.1, 2.13, 2.6 |
| **Раздел 6** | **Морфология и орфография** | **14** | | | |
| **Тема 6.1** | **Имя Существительное** | **2** | | | |
| Занятие 6.1.1 теория | Морфологические признаки существительного. Правописание сложных существительных. | 1 | 1.4, 2.7 | 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 6.1.2 | Правописание НЕ с существительными. Правописание суффиксов | 1 | 1.4, 2.7 | 1.9, 2.4, 3.1 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| теория | и окончаний существительных. | | | | |
| **Тема 6.2** | **Имя прилагательное** | **2** | | | |
| Занятие 6.2.1 теория | Разряды имени прилагательного. Употребление форм прилагательных. Правописание сложных прилагательных | 1 | 1.4, 2.7, 2.12 | 1.9, 2.3, 3.1 | |
| Занятие 6.2.2 теория | Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание НЕ с прилагательными | 1 | 1.4, 2.6, 2.11 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| **Тема 6.3** | **Глагол** | **2** | | | |
| Занятие 6.3.1 теория | Морфологические признаки глагола. Правописание суффиксов глаголов. | 1 | 1.4, 2.7, 2.9 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| Занятие 6.3.2 теория | Спряжение глагола, правописание окончаний. | 1 | 1.2, 1.4, 2.6 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| **Тема 6.4** | **Причастие.** | **2** | | | |
| Занятие 6.4.1 теория | Морфологические и синтаксические признаки причастия. НЕ с причастиями. | 1 | 1.4, 2.7, 2.10 | 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 6.4.2 теория | Правописание суффиксов и окончаний причастий. Н-НН в полных и кратких причастиях | 1 | 1.4, 2.7 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| **Тема 6.5** | **Деепричастие.** | **1** | | | |
| Занятие 6.5.1 теория | Грамматические признаки деепричастия. | 1 | 1.4, 2.7 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| **Тема 6.6** | **Наречие.** | **1** | | | |
| Занятие 6.6.1 теория | Морфологические признаки наречий. Н-НН в наречиях. Правописание наречий. | 1 | 1.4, 2.3 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| **Тема 6.7** | **Имя числительное** | **1** | | | |
| Занятие 6.7.1 теория | Разряды числительных. Склонение числительных. Правописание числительных. | 1 | 1.4, 2.3, 2.6 | 1.9, 2.8, 3.2 | |
| **Тема 6.8** | **Местоимение** | **1** | | | |
| Занятие 6.8.1 | Разряды местоимений. Правописание отрицательных и | 1 | 1.4, 2.6 | 1.9, 2.8, 3.1 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| теория | неопределенных местоимений. | | | | |
| **Тема 6.9** | **Служебные части речи.** | **2** | | | |
| Занятие 6.9.1 теория | Правописание предлогов и частиц. | 1 | 1.3, 2.7 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| Занятие 6.9.2 теория | Правописание союзов, междометий и звукоподражания. | 1 | 1.3, 2.6 | 1.9, 2.8, 3.1 | 1.2, 2.12, 2.9 |
| **Раздел 7** | **Синтаксис и пунктуация.** | **20** | | | |
| **Тема 7.1** | **Словосочетание и простое предложение** | **3** | | | |
| Занятие 7.1.1 теория | Виды и способы связи слов в словосочетаниях. | 1 | 1.3, 2.5 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| Занятие 7.1.2 теория | Виды простых предложений. Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | 1.3, 2.7 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| Занятие 7.1.3 теория | Однородные члены предложения. Знаки препинания при ОЧП с союзной и бессоюзной связью. | 1 | 1.4, 2.4 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| **Тема 7.2** | **Предложения с обособленными и уточняющими предложениями** | **6** | | | |
| Занятие 7.2.1 теория | Обособление определений. | 1 | 1.4, 2.4 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| Занятие 7.2.2 теория | Обособление дополнений | 1 | 1.3, 2.5 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| Занятие 7.2.3 теория | Обособление обстоятельств | 1 | 1.4, 2.5 | 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 7.2.4 теория | Обращение. Междометия. Знаки препинания при обращениях и междометиях | 1 | 1.4, 1.5, 2.7 | 1.3, 1.9, 2.8, 3.1 | |
| Занятие 7.2.5 теория | Уточняющие члены предложения. | 1 | 1.3, 2.7 | 1.9, 2.8, 3.1 | |
| Занятие 7.2.6 теория | Водные слова и конструкции. Знаки препинания при вводных словах и предложениях | 1 | 1.4, 2.7 | 1.9, 2.8, 3.1 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Тема 7.3** | **Прямая и косвенная речь** | **2** | | | |
| Занятие 7.3.1 теория | Понятие о чужой речи. | 1 | 1.4, 2.7 | 1.13, 1.9, 2.8, 3.1 | |
| Занятие 7.3.2 теория | Цитаты и способы цитирования. | 1 | 1.4, 2.7 | 1.11, 1.9, 2.3, 3.1 | 1.3, 2.4, 2.5 |
| **Тема 7.4** | **Сложные предложения.** | **9** | | | |
| Занятие 7.4.1 теория | Сложносочиненные предложения. Основные виды сложных предложений. Группы сочинительных союзов. | 1 | 1.4, 2.2, 2.7 | 1.9, 2.5, 3.1 | |
| Занятие 7.4.2 теория | Знаки препинания в ССП. | 1 | 1.4, 2.7, 2.10 | 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 7.4.3 теория | Виды СПП. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в СПП | 1 | 1.3, 2.7 | 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 7.4.4 теория | Недочеты и ошибки в построении СПП. | 1 | 1.3, 2.7 | 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 7.4.5 теория | Сложные бессоюзные предложения. Признаки БСП. Значение БСП. | 1 | 1.4, 2.7 | 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 7.4.6 теория | Знаки препинания в БСП. | 1 | 1.4, 2.7 | 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 7.4.7 теория | Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. | 1 | 1.4, 2.7, 2.14 | 1.14, 1.9, 2.4, 3.1 | |
| Занятие 7.4.8 теория | Составление текстов, используя изученные правила | 2 | 1.3, 2.14 | 1.9, 2.4, 3.1 | 2.10, 2.14, 2.2 |
| **Тематика самостоятельных работ** | | | | | |
| Номер по порядку | Вид (название) самостоятельной работы | Объем часов | | | |
| 1 | Опираясь на подготовленный домашний материал, написать эссе "Отношение к русскому языку в современном мире" | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Подобрать образец текста научного стиля относящегося к специальности. | 1 | | | |
| 3 | Написать и оформить объяснительную. | 1 | | | |
| 4 | Работа с текстом, предложенным преподавателем. Определить стиль и тип речи. Указать языковые особенности | 2 | | | |
| 5 | Подготовить сообщение на тему : "Принципы русской орфографии | 2 | | | |
| 6 | Составить таблицу с примерами «Чередование гласных в корне слова» | 1 | | | |
| 7 | Составить схему по теме «Виды приставок в русском языке» | 1 | | | |
| 8 | Найти в толковом словаре 5 многозначных слов | 1 | | | |
| 9 | Найти в толковом словаре 5 многозначных слов. Составить с ними предложения | 1 | | | |
| 10 | В тексте, предложенным преподавателем, найти заимствованные, устаревшие слова и неологизмы | 1 | | | |
| 11 | Выполнить тест , предложенный преподавателем "Лексические единицы русского языка" | 1 | | | |
| 12 | Работа с упражнением, предложенным преподавателем. Выбрать слова, образованные разными способами | 2 | | | |
| 13 | Подготовить сообщение на тему : "Принципы русской орфографии" | 2 | | | |
| 14 | Выполнить тест, предложенный преподавателем | 1 | | | |
| 15 | Выполнить тест, предложенный преподавателем | 1 | | | |
| 16 | Работа с упражнением. предложенным преподавателем | 1 | | | |
| 17 | Работа с текстом, предложенным преподавателем. Найти предложения, в которых допущены ошибки в употреблении имен числительных | 1 | | | |
| 18 | Выполнить упр. 315. Употребление мягкого знака в различных | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | частях речи | | | | |
| 19 | Составить кроссворд по теме: "Части речи в русском языке" | 1 | | | |
| 20 | Составить таблицу «Виды простых предложений», подобрать к каждому виду по 3 примера на каждый вид предложения | 1 | | | |
| 21 | Подобрать 6 примеров из текста художественной литературы. | 1 | | | |
| 22 | Работа с упражнением, предложенным преподавателем. Расставить знаки препинания. | 1 | | | |
| 23 | Составить текст праздничного поздравления к Дню Победы, используя пять разных обращений. | 1 | | | |
| 24 | Письменно составить диалог на тему "Абитуриент в приемной комиссии Иркутского авиационного техникума" | 1 | | | |
| 25 | Выполнить тест, предложенный преподавателем. | 1 | | | |
| 26 | Работа с учебником. Упр. 420. Исправить ошибки и недочеты в построении СПП. | 1 | | | |
| 27 | Выполнить тест "Знаки препинания в БСП" | 1 | | | |
| 28 | Работа с текстом, предложенным преподавателем "Что такое экологическое мышление?" | 1 | | | |
| 29 | Выполнить тест "Сложные предложения" | 1 | | | |
| | ВСЕГО: | 111 | | | |

## 2.3. Связь дидактических единиц с предметными результатами

| Предметные результаты | Дидактические единицы | Индексы тем занятий |
|---|---|---|
| 3.1 сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; | 1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | 1.1.1, 3.1.2, 6.9.1, 6.9.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.2, 7.2.5, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.8 |
| | 1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов; | 1.1.2, 5.1.5 |

| | |
|---|---|
| 2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | 2.1.4, 7.1.1, 7.2.2, 7.2.3 |
| 2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; | 3.1.2, 3.2.1, 6.6.1 |
| 1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | 3.2.1, 3.2.4, 5.1.4, 5.1.6, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 6.4.1, 6.4.2, 6.5.1, 6.6.1, 6.8.1, 7.1.3, 7.2.1, 7.2.3, 7.2.4, 7.2.6, 7.3.1, 7.3.2, 7.4.1, 7.4.2, 7.4.5, 7.4.6, 7.4.7 |
| 2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | 3.2.2, 5.1.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.3.1, 6.4.1, 6.4.2, 6.5.1, 6.9.1, 7.1.2, 7.2.4, 7.2.5, 7.2.6, 7.3.1, 7.3.2, 7.4.1, 7.4.2, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.5, 7.4.6, 7.4.7 |
| 2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | 3.2.3, 3.2.5, 5.1.1, 5.1.3, 6.2.2, 6.3.2, 6.8.1, 6.9.2 |
| 2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при | 4.1.1, 4.1.7 |

| | | |
|---|---|---|
| | обсуждении дискуссионных проблем; | |
| | 2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; | 4.1.4, 4.1.5, 6.2.1 |
| | 2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств; | 4.1.6, 6.2.2 |
| | 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; | 4.1.6 |
| | 2.1 осуществлять речевой самоконтроль; | 5.1.4 |
| | 2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; | 5.1.5 |
| | 2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | 5.1.6, 7.4.1 |
| | 2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; | 6.3.1 |
| | 1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, | 6.3.2 |

| | | |
|---|---|---|
| | языковая норма, культура речи; | |
| | 2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; | 6.4.1, 7.4.2 |
| | 2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | 7.1.3, 7.2.1 |
| | 1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; | 7.2.4 |
| | 2.14 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы; | 7.4.7, 7.4.8 |
| 3.2 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; | 2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; | 2.1.7, 3.1.1, 6.7.1 |
| | 1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | 3.1.1, 6.7.1 |
| | 2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | 6.7.1 |

| | | |
|---|---|---|
| 3.3 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; | 1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; | 2.1.1 |
| | 1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; | 2.1.2 |
| | 2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | 2.1.5 |
| 3.4 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; | 2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | 2.1.3, 2.1.4 |
| 3.5 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; | 2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств; | 4.1.6 |
| | 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; | 4.1.6 |
| 3.6 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; | 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; | 4.1.2, 4.1.3 |

| | | |
|---|---|---|
| 3.7 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; | 1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; | 2.1.1 |
| 3.8 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; | 1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; | 2.1.2 |
| 3.9 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; | 2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | 2.1.3 |
| | 2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | 2.1.5 |
| 3.10 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; | 2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | 2.1.6 |

**2.4. Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся**

| Наименование темы | Характеристика основных видов деятельности обучающегося (на уровне учебных действий) |
|---|---|
| Раздел 1 Введение | |

| | |
|---|---|
| Тема 1.1 Язык как система | Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; |
| | определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; |
| | вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор тексов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); |
| | характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа —носителя языка; |
| | приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; |
| | преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека; |
| Раздел 2 Язык и речь. | |
| Тема 2.1 Речевая ситуация. | выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи; |
| | составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; |
| | оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; |
| | создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); |
| | подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять |

| | |
|---|---|
| | информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект). |
| | анализировать речь сточки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; |
| | различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); |
| | анализировать тексты разных жанров научного(учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; |
| | вычитывать разные виды информации; |
| | характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; |
| | выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; |
| | анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; |
| | характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; |
| | подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений; |
| | исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; |
| Раздел 3 Языкознание. Основные разделы русского языка. | |
| Тема 3.1 Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. | извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности; |

| | |
|---|---|
| | проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; |
| Тема 3.2 Правописание гласных и согласных. | проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; |
| | строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; |
| | извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись). |
| Раздел 4 Лексикология и фразеология. | |
| Тема 4.1 Слово и его лексическое значение | аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; |
| | объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; |
| | познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение). |
| Раздел 5 Морфемика, словообразование, орфография. | |
| Тема 5.1 Особенности словообразования. | характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; |

| | |
|---|---|
| | извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; |
| | проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; |
| | извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; |
| | использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. |
| | опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; |
| | опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; |
| Раздел 6 Морфология и орфография | |
| Тема 6.1 Имя Существительное | определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; |
| Тема 6.2 Имя прилагательное | проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; |
| | проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; |
| Тема 6.3 Глагол | составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; |
| | определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; |
| Тема 6.4 Причастие. | проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; |

| | |
|---|---|
| | проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; |
| Тема 6.5 Деепричастие. | определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; |
| Тема 6.6 Наречие. | составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; |
| Тема 6.7 Имя числительное | извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в тестообразовании. |
| Тема 6.8 Местоимение | составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; |
| Тема 6.9 Служебные части речи. | проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; |
| Раздел 7 Синтаксис и пунктуация. | |
| Тема 7.1 Словосочетание и простое предложение | составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; |
| | пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; |
| Тема 7.2 Предложения с обособленными и уточняющими предложениями | опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать сточки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфоло-гический, синтаксический, орфографический, пункту- |

| | |
|---|---|
| | ационный); |
| | Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; |
| | производить синонимическую замену синтаксических конструкций; |
| | пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; |
| | составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; |
| | комментировать ответы товарищей; |
| Тема 7.3 Прямая и косвенная речь | составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам. |
| | составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; |
| Тема 7.4 Сложные предложения. | пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; |
| | определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; |

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета: Кабинет русского языка.

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных, учебно-методических печатных и/или электронных изданий, нормативных и нормативно-технических документов

| № | Библиографическое описание | Тип (основной источник, дополнительный источник, электронный ресурс) |
|---|---|---|
| 1. | Розенталь Д.Э. Русский язык 10-11 : учебное пособие / Д.Э. Розенталь. - М. : ОНИКС, 2006. - 384 с. | [основная] |
| 2. | Русский язык : учебник, справочник [Электронный ресурс] / О.И. Руденко-Моргун [и др]. - М. : «1С», 1999. - CD-ROM с. - Текст: электронный: [сайт]. — URL: . - Режим доступа: для авторизир. пользователей | [дополнительная] |
| 3. | Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах : учебное пособие / В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. - 43-е изд. - М. : Просвещение, 2003. - 286 с. | [основная] |
| 4. | Власенков А.И. Русский язык : учебник для ссузов / А.И. Власенков. - М. : Дрофа, 2004. - 272 с. | [основная] |

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, практических занятий, лабораторных работ.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Индекс темы занятия |
|---|---|
| **Текущий контроль № 1.**<br>**Методы и формы:** Тестирование (Опрос)<br>**Вид контроля:** письменное тестирование | |
| 1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов; | 1.1.2 |
| 1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | 1.1.1 |
| 1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; | 2.1.1 |
| **Текущий контроль № 2.**<br>**Методы и формы:** Письменный опрос (Опрос)<br>**Вид контроля:** самостоятельная работа | |
| 1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | 3.1.1, 3.2.1, 3.2.4 |
| 2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; | 2.1.7, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1 |
| 2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | 3.2.2 |
| **Текущий контроль № 3.**<br>**Методы и формы:** Письменный опрос (Опрос)<br>**Вид контроля:** самостоятельная работа | |
| 2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств; | 4.1.6 |
| 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного | 4.1.2, 4.1.3, 4.1.6 |

| | |
|---|---|
| языка; | |
| 2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; | 4.1.1 |
| **Текущий контроль № 4.**<br>**Методы и формы:** Письменный опрос (Опрос)<br>**Вид контроля:** самостоятельная работа | |
| 2.1 осуществлять речевой самоконтроль; | 5.1.4 |
| 2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | 3.2.3, 3.2.5, 5.1.1, 5.1.3 |
| 2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; | 5.1.5 |
| **Текущий контроль № 5.**<br>**Методы и формы:** Самостоятельная работа (Опрос)<br>**Вид контроля:** письменная самостоятельная работа | |
| 1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; | 2.1.2, 6.3.2 |
| 2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; | 6.3.1 |
| 2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; | 4.1.4, 4.1.5, 6.2.1 |
| **Текущий контроль № 6.**<br>**Методы и формы:** Письменный опрос (Опрос)<br>**Вид контроля:** Самостоятельная работа | |
| 1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | 3.1.2, 6.9.1, 6.9.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.2, 7.2.5 |
| 2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | 2.1.5, 2.1.6, 7.1.3, 7.2.1 |

| | |
|---|---|
| 2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | 2.1.3, 2.1.4, 7.1.1, 7.2.2, 7.2.3 |
| **Текущий контроль № 7.**<br>**Методы и формы:** Самостоятельная работа (Опрос)<br>**Вид контроля:** письменная самостоятельная работа | |
| 2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | 5.1.6, 7.4.1 |
| 2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; | 6.4.1, 7.4.2 |
| 2.14 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы; | 7.4.7 |

### 4.2. Промежуточная аттестация

| № семестра | Вид промежуточной аттестации |
|---|---|
| 2 | Экзамен |

| Экзамен может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей |
|---|
| Текущий контроль №1 |
| Текущий контроль №2 |
| Текущий контроль №3 |
| Текущий контроль №4 |
| Текущий контроль №5 |
| Текущий контроль №6 |
| Текущий контроль №7 |

**Методы и формы:** Контрольная работа (Сравнение с аналогом)
**Описательная часть:** Билет содержит 1 задание теоретическое и 1 задание практическое

| **Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)** | **Индекс темы занятия** |
|---|---|
| 1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов; | 1.1.2, 5.1.5 |
| 1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; | 2.1.2, 6.3.2 |
| 1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | 1.1.1, 3.1.2, 6.9.1, 6.9.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.2, 7.2.5, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.8 |
| 1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | 3.1.1, 3.2.1, 3.2.4, 5.1.4, 5.1.6, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 6.4.1, 6.4.2, 6.5.1, 6.6.1, 6.7.1, 6.8.1, 7.1.3, 7.2.1, 7.2.3, 7.2.4, 7.2.6, 7.3.1, 7.3.2, 7.4.1, 7.4.2, 7.4.5, 7.4.6, 7.4.7 |
| 1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; | 2.1.1, 7.2.4 |
| 2.1 осуществлять речевой самоконтроль; | 5.1.4 |
| 2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | 5.1.6, 7.4.1 |
| 2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; | 2.1.7, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 6.6.1, 6.7.1 |
| 2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | 2.1.5, 2.1.6, 7.1.3, 7.2.1 |
| 2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | 2.1.3, 2.1.4, 7.1.1, 7.2.2, 7.2.3 |

| | |
|---|---|
| 2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | 3.2.3, 3.2.5, 5.1.1, 5.1.3, 6.2.2, 6.3.2, 6.7.1, 6.8.1, 6.9.2 |
| 2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | 3.2.2, 5.1.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.3.1, 6.4.1, 6.4.2, 6.5.1, 6.9.1, 7.1.2, 7.2.4, 7.2.5, 7.2.6, 7.3.1, 7.3.2, 7.4.1, 7.4.2, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.5, 7.4.6, 7.4.7 |
| 2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; | 4.1.1, 4.1.7 |
| 2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; | 6.3.1 |
| 2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; | 6.4.1, 7.4.2 |
| 2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств; | 4.1.6, 6.2.2 |
| 2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; | 4.1.4, 4.1.5, 6.2.1 |
| 2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; | 5.1.5 |
| 2.14 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы; | 7.4.7, 7.4.8 |
| 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; | 4.1.2, 4.1.3, 4.1.6 |

**4.3. Критерии и нормы оценки результатов освоения дисциплины**

Для каждой дидактической единицы представлены показатели оценивания на

«3», «4», «5» в фонде оценочных средств по дисциплине.

Оценка «2» ставится в случае, если обучающийся полностью не выполнил задание, или выполненное задание не соответствует показателям на оценку «3».