

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«СЕТЕВОЙ ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

НАУКА. ОБЩЕСТВО. ОБРАЗОВАНИЕ

МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

(Иркутск, 12 января, 2018 г.) .

Под общей редакцией Е.В. Барашевой

Иркутск, 2018

УДК 001.1
ББК 60 Н.34

Рецензенты:

И.И. Зедгенизова – канд. экон. наук, доцент кафедры государственно-правовых дисциплин ВСФ ФГБОУВО РГУП, г. Иркутск;

Е.А. Ткачук – д-р мед. наук, доцент, директор ООО «Сетевой институт дополнительного профессионального образования»

Наука. Общество. Образование.: мат-лы Всеросс. НПК (Иркутск, 12 января 2018 г.) / под общ. ред. канд. экон. наук, доцента Е.В. Барашевой. – Иркутск : Изд-во ООО «СИДПО», 2018. – 90 с.

В сборнике обсуждаются современные проблемы общества и образования различных уровней. Анализируются различные научные проблемы. Представляются тезисы докладов и материалов всероссийской научно-практической конференции преподавателей, обучающихся образовательных организаций. Особое внимание уделяется научным проблемам.

Материалы печатаются с файлов, предоставленных авторами.

Сборник статей, который постатейно размещен в научной электронной библиотеке eLibrary.ru и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) по договору № 1582-06/2016К от 28.06.2016 г.

Допечатная подготовка О.Н. Вагнер
Отпечатано в типографии Издательства
ФГБОУ ВО «Иркутский национальный
исследовательский технический университет»

664074, г. Иркутск, ул. Лермонтова, 83

Подписано в печать 10.01.2018. Формат 60 x 90 / 16.

Бумага офсетная. Печать цифровая. Усл. печ. л. 6,0.

Тираж 100 экз. Зак. 1к.

© ООО «СИДПО», 2018

Содержание

Аблязова Э. А., Демироглу Н. Б., Муждабаева Э. Э., Алексеева Ю. П., Власова Е. Л., Атаманов С. А.	Особенности бухгалтерского учета ценовых скидок при продаже товаров	3
	Этапы развития финансового контроля как правового института	5
	Правовые проблемы реализации Государственной программы переселения соотечественников из-за рубежа в Россию и способы их решения (на примере Иркутской области)	8
Афанасий В.И. Балданова Д. Д., Власова Е. Л.	Обзор технологий создания визуализаторов алгоритмов	11
Баторова Д.Э., Власова Е. Л., Бобкова А. А., Крапивная О. Ю.	Актуальные проблемы источников финансового права	14
Бородин Д. А., Власова Е. Л.	Об акцизах и акцизных ставках на бензин в свете изменений и поправок в Налоговом Кодексе РФ	16
Бородина Л. А., Манзаева Т. В.	История развития иркутского казачества	18
Бронников Е. Ю., Зарубаева Е. Ю.	Оптимизация налогообложения субъектов малого бизнеса	23
Брюханова А. С., Щегловская Т. А., Власова Е. Л., Зверева В. А.	Административная ответственность при нарушении правил дорожного движения	25
Власова Е. Л., Зуева А. В.	Юридическое образование, как агент социализации молодежи	28
Власова Е. Л., Ткачева А. Н.	Особенности освобождения от уголовной ответственности по ст. 198 Уголовного кодекса РФ	30
Власова Е. Л., Романенко Е. Д.	Бюджетный процесс в Российской Федерации: проблемы и перспективы совершенствования	33
Власова Е. Л., Тюкавкин С. В.	Проблемы налогообложения малого бизнеса в Российской Федерации	35
Власова Е. Л., Шаров Ф. П.	Налог на имущество физических лиц: основные проблемы и пути их разрешения	38
Демироглу Н. Б., Ильясова Л.Р., Эмиралиева Э. А.	Правовые последствия нарушений при осуществлении процедуры эмиссии ценных бумаг по российскому праву	41
Донгак О. О., Черлик-оол Н. Э.	Финансовый контроль и финансовый мониторинг	44
Елистратова Е.В., Орлова О. А.	Проблемы налогообложения субъектов бизнеса территорий опережающего социально-экономического развития	47
Игнатенко М. А., Минеева Л. М.	Особенности бухгалтерского учета в сельскохозяйственных предприятиях	49
Ковальчук А. В.	Проблемы развития института налоговой ответственности	51
Кротова М. В.	Стерилизация женщин лишенных родительских прав	54
Линейцев Е. А.	Литературный вечер «Священный Байкал» как форма внеурочного занятия	57
Михайленко М.В., Петрушова И. А.	Организация спортивно-массовых мероприятий как основная форма пропаганды здорового образа жизни	76
Перегуд Е. В.	Особенности взаимодействия субъектов педагогического сопровождения образовательной деятельности обучающегося в разновозрастной группе	80
	Сделки в сфере интеллектуальной собственности	83
	Гарантии и компенсации в сфере труда в Российской Федерации	85
	Контроллинг как современная концепция управления	88

них рождается ребенок, его сразу оставляют в роддоме или в последствии таких граждан лишают родительских прав и изымают ребенка в детский дом, поскольку зависимым гражданам становится не до него, по-прежнему на первом месте для них наркотики или алкоголь.

Примером, принудительной стерилизации является законодательство Китая. В Китае принудительная стерилизация является методом сокращения рождаемости. Существует специальный государственный орган, который занимается контролем рождаемости. До 2016 года действовало правило «Одна семья – один ребенок», если в семье родился второй ребенок, то необходимо заплатить государству штраф, который составлял 4-8 средних годовых доходов в регионе рождения. А также к нарушителям применялись принудительные аборт и стерилизация. В связи с возникшими проблемами (избыток пожилых граждан, проблема детского эгоизма, проблема поиска супруги, поскольку мужчин на 20 млн больше, чем женщин) государство с 1 января 2016 года разрешило иметь двух детей, но по-прежнему сохранены меры государственного принуждения, для не следующих политике государства.

Конечно данная политика в отношении принудительной стерилизации, как контроля за рождаемостью для России не приемлема, поскольку мы находимся в демографической яме. Принудительная стерилизация в России запрещена, но иногда это необходимая мера. Так как некоторые неблагополучные матери могут рожать очень много детей с различными врожденными заболеваниями, с инвалидностью, отказываться от них при рождении или вовсе выкидывать на улицу как мусор. [6]

У женщин, страдающих наркоманией или алкоголизмом редко рождаются здоровые дети. Наркотики и алкоголь нарушают работу репродуктивной системы, оказывают весьма серьезное влияние на формирование плода, нарушают его физическое развитие, развитие мозга ребенка.

Таким образом, можно сделать вывод, что для предотвращения и во избежание подобных случаев необходимо внесение поправок в законодательство. В них должно быть четко прописано в каких случаях должна будет проводиться принудительная стерилизация, а также дана возможность женщине подумать, осознать свои ошибки, и возможность их исправить. Должно быть предоставлено право выбора сделать добровольно стерилизацию, а к принудительной обращаться только в крайних случаях. Какой орган будет проводить такую процедуру, какие документы будут необходимы, сколько и кто будет оплачивать данную процедуру? Данные вопросы на сегодняшний день не урегулированы законодательством и остаются не исследованными на практике.

Чтобы сделать такую процедуру удобной, и при этом не ущемлять права таких женщин необходимо создать специальную комиссию. Которая могла бы наблюдать за женщиной в течении определённого времени (например, в течении одного года). Количество времени так же устанавливает комиссия в зависимости от ситуации, из-за которой ее лишили родительских прав. За это время комиссия оценивает, есть ли предпосылки к изменению образа жизни и воспитанию детей. Прилагает ли женщина усилия и имеет ли желание измениться (например, она может обратиться за помощью в наркологический центр, начать искать работу). По истечении установленного времени комиссия принимает решение и составляет акт, после чего направляет его в суд. В суде взвешиваются все за и против, и принимается во внимание решение комиссии, после чего выносятся уже окончательное решение.

Что бы реализовать данную программу необходимо вложить определенную сумму. Программа себя окупит уже через несколько лет, т.к. сократится число оставленных, брошенных детей, соответственно государству не потребуются содержать их, а также оплачивать их лечение, обучение, реабилитации, выплачивать пенсии, пособия и другие социальные выплаты.

Библиографический список:

1. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 №223-ФЗ (в ред. 14.11.2017) // СЗ РФ. 1996. № 1. Ст. 16.
2. Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации: Федеральный закон от 21.11.2011 №323-ФЗ (ред. от 29.07.2017 №216-ФЗ) // СЗ РФ. 2011. № 48. Ст.6724.

3. О применении медицинской стерилизации граждан: Приказ Минздрава РФ от 28.12.1993 N 303 // - <http://base.garant.ru/4170705/> - [Дата обращения: 22.11.2017].

4. Пурге А. Р. Проблемы правоприменительной практики лишения и ограничения родительских прав // Молодой ученый. — 2014. — №14. — с. 205-209.

5. Романовский Г.Б. Правовое регулирование медицинской стерилизации в Российской Федерации // Правовое государство. - 2012. - № 11. - с.9-12.

6. Салагай О.О. Регулирование медицинской стерилизации человека: сравнительно-правовой анализ и некоторые аспекты совершенствования национального законодательства Российской Федерации // Журнал российского права. 2009 г. - № 7.

Литературный вечер «Священный Байкал» как форма внеурочного занятия Literary evening «Sacred Baikal» as a form of after-school activities

Игнатенко Марина Алексеевна

Ignatenko Marina Alekseevna

Преподаватель ГАПОУ ИО ИТАМ, г. Иркутск

moishik03@rambler.ru

Минеева Людмила Михайловна

Mineeva Lyudmila Mikhailovna

Преподаватель ГБПОУ ИО ИАТ, г. Иркутск

Аннотация: В статье рассматривается возможность использования разработанного сценария литературного вечера «Священный Байкал» с участием студентов техникума.

Annotation: The article considers the possibility of using the script developed for the literary evening «Sacred Baikal» with the participation of students of the technical school.

Ключевые слова: сценарий, задачи, обучающиеся, техникум, литературный вечер.

Key words: script, tasks, students, technical school, literary evening.

Учебно-воспитательная работа не ограничивается только тем, что делается на занятиях. Правильная постановка учебного дела предполагает и широко развернутые внеклассные и внешкольные мероприятия (занятия).

Внеклассной работой называют специально организуемые внеучебные занятия, которые способствуют углублению знаний, развитию умений и навыков, удовлетворению и развитию интересов, способностей и обеспечению разумного отдыха обучающихся. Цель проведения литературного вечера: содействовать нравственному воспитанию у обучающихся, уважения и любви к красоте окружающей природы, ее разнообразию, через стихотворения Российских авторов, через музыкальные произведения, через создание творческих, социальных проектов.

Задачи:

— Прививать любовь к малой Родине, воспитывать чувство ответственности за ее судьбу.

— Способствовать развитию у обучающихся ценностно-мотивационных качеств: любви и бережного отношения к природе: экологической этики; этики ответственности в отношениях с природой.

— Развивать межличностные отношения между студентами разного возраста.

— Развивать у обучающихся наблюдательность, логическое мышление, умение сравнивать и анализировать, умение выразительно декламировать стихотворения.

Участники мероприятия:

— Обучающиеся техникума.

1 ведущий: приветствие присутствующих участников и гостей мероприятия)

2 ведущий: Нет в мире другого столь прославленного озера, как озеро Байкал. Он не повторим и сказочек, а все другие российские озера кажутся перед ним маленькими и мелкими. Громадная величина и глубина этого озера, удивительная чистота и прозрачность его изумрудно-зеленоватых вод, суровая красота берегов производят неизгладимое впечатление. И если попросить бывалых путешественников назвать три самых прекрасных уголка России, то все они обязательно назовут среди прочих озеро Байкал.

1 чтец:

Песня о Байкале

Автор: Маркаков Н.

Чудное природы творенье

Таежной Сибири у скал

Каплей огромной Вселенной

Бриллиантом сияет Байкал.

Красотою земли удивляя,

Вселенной небесную даль,

Мощью с небес наполняет

Дух свой красавец Байкал.

Водную гладь освящают

С высот святые Тэнгри

Потому чистотою сверкают

Воды синего ока земли.

Озеро туристов встречает,

Удивляя природой людей,

В светлой ауре всех освежает

Энергией мощной своей.

В мире земной все забвенно-

В прошлое уходит всегда,

Но жизнь Байкала отменна,

Его громкая слава вечна.

Моря красоту обрамляют

Барашки белые-дети волны,

Спокойствие его охраняют

Бесконечность зеленой тайги

2 ведущий: «Океан – морем большим» называли бескрайнее озеро, впервые увидевшие его русские казаки-землепроходцы XVII века. Впрочем, казачий пятидесятник Курбат Иванов, приведший свой отряд к байкальским берегам в 1643 году, не был первооткрывателем Байкала в полном смысле слова. До прихода русских здесь уже много веков жили разные народы. И все они давали огромному водоему величественные имена.

1 ведущий: В далеком прошлом народы, населяющие берега Байкала, каждый по-своему именовали озеро. Китайцы в древних хрониках именовали его «Бэйхай» - «северное море», эвенки называли его Ламу – «море», бурят-монголы – «Байгаал-далай» - «большой водоем». Происхождение названия «Байкал» точно не установлено. Наиболее распространена версия, что «Байкал» - слово тюркоязычное, происходит от «бай» - богатый, «куль» - озеро, что значит «богатое озеро». Первые русские землепроходцы Сибири употребляли эвенкийское название «Ламу». После выхода отряда Курбата Иванова на берег озера русские перешли на бурятское название «Байгаал». При этом они лингвистически приспособили его к своему языку – Байкал, заменив характерное для бурят «г» на более привычное для русского языка «к».

2 ведущий: Длина гигантского водоема – шестьсот сорок километров (чуть меньше, чем от Москвы до Петербурга), а ширина в средней части достигает восьмидесяти километров! По своей площади (31500 кв.км) Байкал занимает восьмое место в мире среди озер и приблизительно равен площади такой страны, как Бельгия.

1 ведущий: Глубже Байкала нет озера на материках нашей планеты: 1637 метров намерил эхолот к востоку от острова Ольхон в 1974 году. Дно Байкальской впадины находится на 1200 метров ниже уровня океана – это самое низкое место на всей суше земного шара. Котловина озера вмещает пятую часть всей пресной воды на Земле (23000 куб.км). Чтобы вынести ее в море, всем рекам планеты пришлось бы трудиться восемь месяцев! По объему воды Байкал почти в сто раз превосходит Азовское море и в тридцать раз Аральское

2 чтец:

Румянцев А. [1]

Байкалу (Я не знаю, где оно, начало....)

Я не знаю, где оно, начало

Нашего знакомства и родства.

С детских лет волна твоя качала

И меня, и деда, и отца.

Закаляло, Исцеляло море:

Крепкий дед мой От любой беды

В тусске, как заговор от хвори,

Мне байкальской привозил воды.

Мы растем, мы ездим за полсвета,

Изучили улицы столиц.

Только я твоей отмечен метой,

Ветром обожен и темнолиц.

Если сил моих ослабнут токи,

Если в чем-то вдруг не повезет,

Я приду на берег твой высокий,

Будто добрый кто-то позовет.

Ты глазам предстанешь синий-синий,

Радости отцовской не тая.

И взлетит в твоих ладонях сильных

Лодка, словно колыбель моя.

2 ведущий: К тому же, Байкал – самое чистое на Земле естественное хранилище пресной питьевой воды. В мире не сохранилось открытых водоемов с пресной водой, пригодной для разлива питьевой воды. Исключение составляет лишь Байкал, чьи воды обладают исключительно высокими вкусовыми качествами.

1 ведущий: Климат озера и его побережья имеет черты морского. Огромные водные массы Байкала в жаркий летний период прогреваются до глубины 200-250 метров, но из-за сильных ветров вода в нем постоянно перемешивается, и верхние слои ее не успевают прогреваться. Поэтому даже в июле температура воды в озере – около десяти градусов, и купаются в нем только закаленные люди.

Огромное озеро заметно влияет на окружающую местность: летом здесь на пять-шесть градусов прохладнее, а зимой – градусов на десять теплее, чем вдали от Байкала, например, в Иркутске. Поэтому озеро покрывается льдом лишь в конце декабря, а единственная вытекающая река – быстрая и широкая Ангара – на протяжении первых тридцати километров вообще не замерзает.

1 ведущий: Характерен для Байкала и свой особый метеорологический режим. Ветры Байкала не такие, как в других местах: внезапно вырываясь из узких горных ущелий, они порой приносят немало бед. У каждого ветра есть свое местное название, обычно по имени реки, из долины которой он вылетает на озерный простор: баргузин, култук, верховка, лоск, сарма, ник, хиуз, сивер и так далее.

2 ведущий: Самые свирепые из них – воспетый в старинной песне баргузин и бешеная сарма, бушующая осенью и зимой в Малом море, как раз против Ольхонских ворот. Сарма, падая с гор в узкое пространство Малого моря, достигает ураганной силы, срывает гребни волн, образуя смерчи, поднимает тучи брызг, которые быстро замерзают в воздухе, ветра и

грохот волн бывают так сильны, что заглушают звук выстрела. Воды Байкала кипят злобно и яростно: порой кажется, что верхушки волн достигают черных, низких туч. Скалы содрогаются от ударов волн и издают глухой зловещий гул. Величественную и грозную красоту этих бурь может, наверное, передать только кисть художника или симфонического оркестра...

1 ведущий: Органический мир. В фауне Байкала представлены почти все типы животных, обитающих в пресных водоемах. В мире нет другого озера, биологическое разнообразие которого было бы столь велико и уникально.

Из 2635 известных видов и разновидностей животных и растений, найденных к настоящему времени в озере, почти 2/3 эндемичны и нигде в мире больше не встречаются. Поэтому Байкал можно считать одним из географических центров происхождения биологических видов.

Легенды о цветах

3 чтец:

Легенда о Незабудке

Однажды богиня Флора спустилась на землю и стала одаривать всех именами. Ты будешь тюльпаном, ты подснежником, тебя я назову – клевер. Всем дала имя, никого не обидела и хотела удалиться, но вдруг услышала за спиной слабый голосок: Не забудь меня, Флора! Дай и мне имя. Оглянулась Флора – никого не видно, снова захотела уйти, но голосок повторился: Не забудь меня, Флора! Дай мне, пожалуйста, имя! И тут Флора заметила в разнотравье маленький голубой цветок. Хорошо, будь Незабудкой. Вместе с именем я наделю тебя чудесной силой – ты будешь возвращать память тем людям, которые начнут забывать своих близких или свою Родину.

4 чтец:

Легенда о Нарциссе

Никого не любил Нарцисс, кроме одного себя, лишь себя считал достойным любви. Он отвергал любовь всех. Многих нимф сделала несчастными его гордость. И раз одна из отвергнутых им нимф воскликнула: - Полюби же и ты, Нарцисс! И пусть не отвечает тебе взаимностью человек, которого ты полюбишь! Исполнилось пожелание нимфы. Разгневалась богиня любви Афродита за то, что Нарцисс отвергает ее дары, наказала его. В изумлении смотрит он на свое отражение в воде, и сильная любовь овладевает им. Полными любви глазами он смотрит на свое отражение в воде, оно манит его, зовет, простирает к нему руки. Наклонился Нарцисс к зеркалу вод, чтобы поцеловать свое отражение, но целует только студеную прозрачную воду ручья. Все забыл Нарцисс: он не уходит от ручья, не отрываясь, любит себя самим собой. Не ест, не пьет, не спит. Покидают силы Нарцисса, бледнеет он и чувствует уже приближение смерти, но все-таки не может оторваться от своего отражения. Наконец-то склонилась голова Нарцисса на траву. Умер Нарцисс. Плакали в лесу молодые нимфы. Приготовили они ему могилу, но когда пришли за его телом, то не нашли его. На этом месте, где склонилась на траву голова

Нарцисса, вырос белый душистый цветок смерти. Нарцисс его зовут.

5 чтец:

Легенда о Жарках-Купальницах

«Стройный молодой пастух Ярослав часто пригонял табуны коней на водопой к Байкалу. С разгона влетали кони в светлые воды озера, поднимая фонтаны брызг, но неугомонней всех был Ярослав. Он так радостно нырял, плавал и так заразительно смеялся, что перепугал всех русалок. Русалки стали придумывать разные хитрости, чтобы завлечь Ярослава. Они то выходили на туманную лужайку и так легко танцевали, как может танцевать лишь туман от дыхания ветра. То рассаживались на зеленом берегу и распевали песни, покачивая в такт пению грациозными головками. То плавали по лунному озеру так изящно, как могут плавать только самые ловкие пловчихи, но ни одна русалка не удостоилась внимания молодого пастуха.

Уныло вздыхая, большинство русалок погрузилось на дно озера, и только вздохи их нет-нет, да и напомнят людям о тщетности русалочьих попыток.

Но одна русалка так полюбила Ярослава, что не захотела с ним расстаться. Она стала выбираться из воды и незаметно преследовать пастуха. Волосы ее выгорели от солнца и стали золотыми. Холодный взор загорелся. Однако Ярослав ничего не замечал.

Правда, иногда он, недоумевая, оглядывался на шелест куста или удивлялся необыкновенным очертаниям тумана, схожего с девушкой, протягивающей к нему руки. Но и тогда только смеялся и так разгонял коня, что русалка отскакивала в сторону, мелко дрожа от страха.

Последний раз она сидела неподалеку от Ярослава у ночного костра, пытаясь обратить на себя внимание шепотом, грустной песней и бледной улыбкой, но, когда Ярослав поднялся, чтобы к ней приблизиться, русалка растаяла в утренних лучах, превратившись в цветок купальницы, который сибиряки ласково называют Жарками. И правильно называют: жаркое пламя любви способно воспламенить даже и русалочью душу»

6 чтец:

Легенда о Ромашках

Существуют у славянских народов свои легенды. Одна из них о простом цветке – ромашке, на лепестках которого мы гадаем о своей любви.

Жили-были двое влюбленных. Юношу звали Роман.

Однажды ему приснился цветок, какого он еще никогда не видел, а утром, проснувшись, Роман обнаружил диковинный цветок у себя на подушке. Отнес он этот цветок в подарок своей любимой девушке. Он ей очень понравился, она его назвала Ромашкой, в честь своего любимого. И предложила юноше найти много таких цветов, чтобы подарить их людям. Не мог Роман отказать в этой просьбе возлюбленной и отправился искать царство снов, долго он шел и наконец, встретил его царь снов. Предложил ему царь обмен, он подарит людям эти цветы, а Роман навсегда останется в его царстве. Долго ждала девушка своего возлюбленного, а однажды выглянув в окно, увидела целое ромашковое поле, и поняла, что это подарок от ее Романа и он уже никогда не вернется к ней.

2 ведущий: В озере обитает 52 вида рыб, среди которых разнообразные по форме тела, расцветке и образу жизни. Множество обитающих в озере животных и растений не встречаются больше ни в одном водоеме земного шара. Байкал всегда поражал путешественников дикостью и первозданностью своей природы, пользовался славой одного из самых медвежьих углов Сибири в прямом и переносном смысле этого слова. Один из ранних натуралистов – Густав Раде сетовал, что засилие медведей «не позволило» ему проникнуть в чащу лесов и «заставило» отказаться от восхождения на гольцы полуострова Святого Носа.

1 ведущий: «Байкал удивителен, и недаром сибиряки величают его не озером, а морем. Вода прозрачна необыкновенно, так что видно сквозь нее, как сквозь воздух; цвет у нее нежно-березовый, приятный для глаза. Берега гористые, покрытые лесами; кругом дичь непроглядная, беспросветная. Изобилие медведей, соболей, диких коз и всякой дикой всячины». Таким увидел Славное море А.П. Чехов в 1890 году во время поездки на Сахалин.

Не только Антон Павлович Чехов писал о Байкале, но и студенты пишут о Байкале – выдержки из сочинений студентов (слайд 12 ведущий зачитывает выдержки из студенческих работ представленные на слайдах)

2 ведущий: Байкал – одно из древнейших озер планеты, его возраст ученые определяют в 25 млн. лет. Большинство озер, особенно ледникового и старичного происхождения, живут 110-15 тыс. лет, а затем заполняются осадками и исчезают с лица Земли. На Байкале нет никаких признаков старения, как у многих озер мира. Наоборот, исследования последних лет позволило геофизикам высказать гипотезу о том, что Байкал является зарождающимся океаном. Это подтверждается тем, что его берега расходятся со скоростью до 2 см в год, подобно тому, как расходятся континенты Африки и Южной Америки.

2 ведущий: К тому же, Байкал – самое чистое на Земле естественное хранилище пресной питьевой воды. В мире не сохранилось открытых водоемов с пресной водой, пригодной для разлива питьевой воды. Исключение составляет лишь Байкал, чьи воды обладают исключительно высокими вкусовыми качествами.

1 ведущий: Климат озера и его побережья имеет черты морского. Огромные водные массы Байкала в жаркий летний период прогреваются до глубины 200–250 метров, но из-за сильных ветров вода в нем постоянно перемешивается, и верхние слои ее не успевают прогреваться. Поэтому даже в июле температура воды в озере – около десяти градусов, и купаются в нем только закаленные люди.

Огромное озеро заметно влияет на окружающую местность: летом здесь на пять–шесть градусов прохладнее, а зимой – градусов на десять теплее, чем вдали от Байкала, например, в Иркутске. Поэтому озеро покрывается льдом лишь в конце декабря, а единственная вытекающая река – быстрая и широкая Ангара – на протяжении первых тридцати километров вообще не замерзает.

1 ведущий: Характерен для Байкала и свой особый метеорологический режим. Ветры Байкала не такие, как в других местах: внезапно вырываясь из узких горных ущелий, они порой приносят немало бед. У каждого ветра есть свое местное название, обычно по имени реки, из долины которой он вылетает на озерный простор: баргузин, култук, верховка, лоск, сарма, ник, хиуз, сивер и так далее.

2 ведущий: Самые свирепые из них – воспетый в старинной песне баргузин и бешеная сарма, бушующая осенью и зимой в Малом море, как раз против Ольхонских ворот. Сарма, падая с гор в узкое пространство Малого моря, достигает ураганной силы, срывает гребни волн, образуя смерчи, поднимает тучи брызг, которые быстро замерзают в воздухе, ветра и грохот волн бывают так сильны, что заглушают звук выстрела. Воды Байкала кипят злобно и яростно: порой кажется, что верхушки волн достигают черных, низких туч. Скалы содрогаются от ударов волн и издают глухой зловещий гул. Величественную и грозную красоту этих бурь может, наверное, передать только кисть художника или симфонического оркестра...

1 ведущий: Органический мир. В фауне Байкала представлены почти все типы животных, обитающих в пресных водоемах. В мире нет другого озера, биологическое разнообразие которого было бы столь велико и уникально.

Из 2635 известных видов и разновидностей животных и растений, найденных к настоящему времени в озере, почти 2/3 эндемичны и нигде в мире больше не встречаются. Поэтому Байкал можно считать одним из географических центров происхождения биологических видов.

Легенды о цветах

3 чтец:

Легенда о Незабудке

Однажды богиня Флора спустилась на землю и стала одаривать всех именами. Ты будешь тюльпаном, ты подснежником, тебя я назову – клевер. Всем дала имя, никого не обидела и хотела удалиться, но вдруг услышала за спиной слабый голосок: Не забудь меня, Флора! Дай и мне имя. Оглянулась Флора – никого не видно, снова захотела уйти, но голосок повторился: Не забудь меня, Флора! Дай мне, пожалуйста, имя! И тут Флора заметила в разнотравье маленький голубой цветок. Хорошо, будь Незабудкой. Вместе с именем я наделяю тебя чудесной силой – ты будешь возвращать память тем людям, которые начнут забывать своих близких или свою Родину.

4 чтец:

Легенда о Нарциссе

Никого не любил Нарцисс, кроме одного себя, лишь себя считал достойным любви. Он отвергал любовь всех. Многих нимф сделала несчастными его гордость. И раз одна из отвергнутых им нимф воскликнула: - Полюби же и ты, Нарцисс! И пусть не отвечает тебе взаимностью человек, которого ты полюбишь! Исполнилось пожелание нимфы. Разгневалась богиня любви Афродита за то, что Нарцисс отвергает ее дары, наказала его. В изумлении смотрит он на свое отражение в воде, и сильная любовь овладевает им. Полными любви глазами он смотрит на свое отражение в воде, оно манит его, зовет, простирает к нему руки. Наклонился Нарцисс к зеркалу вод, чтобы поцеловать свое отражение, но целует только студеной прозрачную воду ручья. Все забыл Нарцисс: он не уходит от ручья, не отрываясь, лю-

буется самим собой. Не есть, не пьет, не спит. Покидают силы Нарцисса, бледнеет он и чувствует уже приближение смерти, но все-таки не может оторваться от своего отражения. Наконец-то склонилась голова Нарцисса на траву. Умер Нарцисс. Плакали в лесу молодые нимфы. Приготовили они ему могилу, но когда пришли за его телом, то не нашли его. На этом месте, где склонилась на траву голова

Нарцисса, вырос белый душистый цветок смерти. Нарцисс его зовут.

5 чтец:

Легенда о Жарках-Купальницах

«Стройный молодой пастух Ярослав часто пригонял табуны коней на водопой к Байкалу. С разгона влетали кони в светлые воды озера, поднимая фонтаны брызг, но неугомонней всех был Ярослав. Он так радостно нырял, плавал и так заразительно смеялся, что перепугал всех русалок. Русалки стали придумывать разные хитрости, чтобы завлечь Ярослава. Они то выходили на туманную лужайку и так легко танцевали, как может танцевать лишь туман отдыхающего ветра. То рассаживались на зеленом берегу и распевали песни, покачивая в такт пению грациозными головками. То плавали по лунному озеру так изящно, как могут плавать только самые ловкие пловчихи, но ни одна русалка не удостоилась внимания молодого пастуха.

Уныло вздыхая, большинство русалок погрузилось на дно озера, и только вздохи их нег-нет, да и напомнят людям о тщетности русалочьих попыток.

Но одна русалка так полюбила Ярослава, что не захотела с ним расстаться. Она стала выбираться из воды и незаметно преследовать пастуха. Волосы ее выгорели от солнца и стали золотыми. Холодный взор загорелся. Однако Ярослав ничего не замечал.

Правда, иногда он, недоумевая, оглядывался на шелест куста или удивлялся необыкновенным очертаниям тумана, схожего с девушкой, протягивающей к нему руки. Но и тогда только смеялся и так разгонял коня, что русалка отскакивала в сторону, мелко дрожа от страха.

Последний раз она сидела неподалеку от Ярослава у ночного костра, пытаясь обратить на себя внимание шепотом, грустной песней и бледной улыбкой, но, когда Ярослав поднялся, чтобы к ней приблизиться, русалка растаяла в утренних лучах, превратившись в цветок купальницы, который сибиряки ласково называют Жарками. И правильно называют: жаркое пламя любви способно воспламенить даже и русалочью душу»

6 чтец:

Легенда о Ромашках

Существуют у славянских народов свои легенды. Одна из них о простом цветке – ромашке, на лепестках которого мы гадаем о своей любви.

Жили-были двое влюбленных. Юношу звали Роман.

Однажды ему приснился цветок, какого он еще никогда не видел, а утром, проснувшись, Роман обнаружил диковинный цветок у себя на подушке. Отнес он этот цветок в подарок своей любимой девушке. Он ей очень понравился, она его назвала Ромашкой, в честь своего любимого. И предложила юноше найти много таких цветов, чтобы подарить их людям. Не мог Роман отказать в этой просьбе возлюбленной и отправился искать царство снов, долго он шел и наконец, встретил его царь снов. Предложил ему царь обмен, он подарит людям эти цветы, а Роман навсегда останется в его царстве. Долго ждала девушка своего возлюбленного, а однажды выглянув в окно, увидела целое ромашковое поле, и поняла, что это подарок от ее Романа и он уже никогда не вернется к ней.

2 ведущий: В озере обитает 52 вида рыб, среди которых разнообразные по форме тела, расцветке и образу жизни. Множество обитающих в озере животных и растений не встречаются больше ни в одном водоеме земного шара. Байкал всегда поражал путешественников дикостью и первозданностью своей природы, пользовался славой одного из самых медвежьих углов Сибири в прямом и переносном смысле этого слова. Один из ранних натуралистов – Густав Раде сетовал, что засилие медведей «не позволило» ему проникнуть в чащу лесов и «заставило» отказаться от восхождения на гольцы полуострова Святого Носа.

1 ведущий: «Байкал удивителен, и недаром сибиряки величают его не озером, а морем. Вода прозрачна необыкновенно, так что видно сквозь нее, как сквозь воздух; цвет у нее нежно-берюзовый, приятный для глаза. Берега гористые, покрытые лесами; кругом дичь непроглядная, беспросветная. Изобилие медведей, соболей, диких коз и всякой дикой всячины». Таким увидел Славное море А.П. Чехов в 1890 году во время поездки на Сахалин.

Не только Антон Павлович Чехов писал о Байкале, но и студенты пишут о Байкале – выдержки из сочинений студентов (слайд 12 ведущий зачитывает выдержки из студенческих работ представленные на слайдах)

2 ведущий: Байкал – одно из древнейших озер планеты, его возраст ученые определяют в 25 млн. лет. Большинство озер, особенно ледникового и старичного происхождения, живут 110-15 тыс. лет, а затем заполняются осадками и исчезают с лица Земли. На Байкале нет никаких признаков старения, как у многих озер мира. Наоборот, исследования последних лет позволило геофизикам высказать гипотезу о том, что Байкал является зарождающимся океаном. Это подтверждается тем, что его берега расходятся со скоростью до 2 см в год, подобно тому, как расходятся континенты Африки и Южной Америки.

2 ведущий: К тому же, Байкал – самое чистое на Земле естественное хранилище пресной питьевой воды. В мире не сохранилось открытых водоемов с пресной водой, пригодной для разлива питьевой воды. Исключение составляет лишь Байкал, чьи воды обладают исключительно высокими вкусовыми качествами.

1 ведущий: Климат озера и его побережья имеет черты морского. Огромные водные массы Байкала в жаркий летний период прогреваются до глубины 200-250 метров, но из-за сильных ветров вода в нем постоянно перемешивается, и верхние слои ее не успевают прогреваться. Поэтому даже в июле температура воды в озере – около десяти градусов, и купаются в нем только закаленные люди.

Огромное озеро заметно влияет на окружающую местность: летом здесь на пять-шесть градусов прохладнее, а зимой – градусов на десять теплее, чем вдали от Байкала, например, в Иркутске. Поэтому озеро покрывается льдом лишь в конце декабря, а единственная вытекающая река – быстрая и широкая Ангара – на протяжении первых тридцати километров вообще не замерзает.

1 ведущий: Характерен для Байкала и свой особый метеорологический режим. Ветры Байкала не такие, как в других местах: внезапно вырываясь из узких горных ущелий, они порой приносят немало бед. У каждого ветра есть свое местное название, обычно по имени реки, из долины которой он вылетает на озерный простор: баргузин, култук, верховка, лоск, сарма, ник, хиуз, сивер и так далее.

2 ведущий: Самые свирепые из них – воспетый в старинной песне баргузин и бешеная сарма, бушующая осенью и зимой в Малом море, как раз против Ольхонских ворот. Сарма, падая с гор в узкое пространство Малого моря, достигает ураганной силы, срывает гребни волн, образуя смерчи, поднимает тучи брызг, которые быстро замерзают в воздухе, ветра и грохот волн бывают так сильны, что заглушают звук выстрела. Воды Байкала кипят злобно и яростно: порой кажется, что верхушки волн достигают черных, низких туч. Скалы содрогаются от ударов волн и издают глухой зловеющий гул. Величественную и грозную красоту этих бурь может, наверное, передать только кисть художника или симфонического оркестра...

1 ведущий: Органический мир. В фауне Байкала представлены почти все типы животных, обитающих в пресных водоемах. В мире нет другого озера, биологическое разнообразие которого было бы столь велико и уникально.

Из 2635 известных видов и разновидностей животных и растений, найденных к настоящему времени в озере, почти 2/3 эндемичны и нигде в мире больше не встречаются. Поэтому Байкал можно считать одним из географических центров происхождения биологических видов.

Легенды о цветах

3 чтец:

Легенда о Незабудке

Однажды богиня Флора спустилась на землю и стала одаривать всех именами. Ты будешь тюльпаном, ты подснежником, тебя я назову – клевер. Всем дала имя, никого не обидела и хотела удалиться, но вдруг услышала за спиной слабый голосок: Не забудь меня, Флора! Дай и мне имя. Оглянулась Флора – никого не видно, снова захотела уйти, но голосок повторился: Не забудь меня, Флора! Дай мне, пожалуйста, имя! И тут Флора заметила в разнотравье маленький голубой цветок. Хорошо, будь Незабудкой. Вместе с именем я наделяю тебя чудесной силой – ты будешь возвращать память тем людям, которые начнут забывать своих близких или свою Родину.

4 чтец:

Легенда о Нарциссе

Никого не любил Нарцисс, кроме одного себя, лишь себя считал достойным любви. Он отвергал любовь всех. Многих нимф сделала несчастными его гордость. И раз одна из отвергнутых им нимф воскликнула: - Полوبي же и ты, Нарцисс! И пусть не отвечает тебе взаимностью человек, которого ты полюбишь! Исполнилось пожелание нимфы. Разгневалась богиня любви Афродита за то, что Нарцисс отвергает ее дары, наказала его. В изумлении смотрит он на свое отражение в воде, и сильная любовь овладевает им. Полными любви глазами он смотрит на свое отражение в воде, оно манит его, зовет, простирает к нему руки. Наклонился Нарцисс к зеркалу вод, чтобы поцеловать свое отражение, но целует только студеной прозрачную воду ручья. Все забыл Нарцисс: он не уходит от ручья, не отрываясь, любит себя самим собой. Не есть, не пьет, не спит. Покидают силы Нарцисса, бледнеет он и чувствует уже приближение смерти, но все-таки не может оторваться от своего отражения. Наконец-то склонилась голова Нарцисса на траву. Умер Нарцисс. Плакали в лесу молодые нимфы. Приготовили они ему могилу, но когда пришли за его телом, то не нашли его. На этом месте, где склонилась на траву голова

Нарцисса, вырос белый душистый цветок смерти. Нарцисс его зовут.

5 чтец:

Легенда о Жарках-Купальницах

«Стройный молодой пастух Ярослав часто пригонял табуны коней на водопой к Байкалу. С разгона влетали кони в светлые воды озера, поднимая фонтаны брызг, но неугомонней всех был Ярослав. Он так радостно нырял, плавал и так заразительно смеялся, что перепугал всех русалок. Русалки стали придумывать разные хитрости, чтобы завлечь Ярослава. Они то выходили на туманную лужайку и так легко танцевали, как может танцевать лишь туман от дыхания ветра. То рассаживались на зеленом берегу и распевали песни, покачивая в такт пению грациозными головками. То плавали по лунному озеру так изящно, как могут плавать только самые ловкие пловчихи, но ни одна русалка не удостоилась внимания молодого пастуха.

Уныло вздыхая, большинство русалок погрузилось на дно озера, и только вздохи их нет-нет, да и напомнят людям о тщетности русалочьих попыток.

Но одна русалка так полюбила Ярослава, что не захотела с ним расстаться. Она стала выбираться из воды и незаметно преследовать пастуха. Волосы ее выгорели от солнца и стали золотыми. Холодный взор загорелся. Однако Ярослав ничего не замечал.

Правда, иногда он, недоумевая, оглядывался на шелест куста или удивлялся необыкновенным очертаниям тумана, схожего с девушкой, протягивающей к нему руки. Но и тогда только смеялся и так разгонял коня, что русалка отскакивала в сторону, мелко дрожа от страха.

Последний раз она сидела неподалеку от Ярослава у ночного костра, пытаясь обратить на себя внимание шепотом, грустной песней и бледной улыбкой, но, когда Ярослав поднялся, чтобы к ней приблизиться, русалка растаяла в утренних лучах, превратившись в цветок купальницы, который сибиряки ласково называют Жарками. И правильно называют: жаркое пламя любви способно воспламенить даже и русалочью душу»

6 чтец:

Легенда о Ромашках

Существуют у славянских народов свои легенды. Одна из них о простом цветке – ромашке, на лепестках которого мы гадаем о своей любви.

Жили-были двое влюбленных. Юношу звали Роман.

Однажды ему приснился цветок, какого он еще никогда не видел, а утром, проснувшись, Роман обнаружил диковинный цветок у себя на подушке. Отнес он этот цветок в подарок своей любимой девушке. Он ей очень понравился, она его назвала Ромашкой, в честь своего любимого. И предложила юноше найти много таких цветов, чтобы подарить их людям. Не мог Роман отказать в этой просьбе возлюбленной и отправился искать царство снов, долго он шел и наконец, встретил его царь снов. Предложил ему царь обмен, он подарит людям эти цветы, а Роман навсегда останется в его царстве. Долго ждала девушка своего возлюбленного, а однажды выглянув в окно, увидела целое ромашковое поле, и поняла, что это подарок от ее Романа и он уже никогда не вернется к ней.

2 ведущий: В озере обитает 52 вида рыб, среди которых разнообразные по форме тела, расцветке и образу жизни. Множество обитающих в озере животных и растений не встречаются больше ни в одном водоеме земного шара. Байкал всегда поражал путешественников дикостью и первозданностью своей природы, пользовался славой одного из самых медвежьих углов Сибири в прямом и переносном смысле этого слова. Один из ранних натуралистов – Густав Радде сетовал, что засилие медведей «не позволило» ему проникнуть в чащу лесов и «заставило» отказаться от восхождения на гольцы полуострова Святого Носа.

1 ведущий: «Байкал удивителен, и недаром сибиряки величают его не озером, а морем. Вода прозрачна необыкновенно, так что видно сквозь нее, как сквозь воздух; цвет у нее нежно-берюзовый, приятный для глаза. Берега гористые, покрытые лесами; кругом дичь непроглядная, беспросветная. Изобилие медведей, соболей, диких коз и всякой дикой всячины». Таким увидел Славное море А.П. Чехов в 1890 году во время поездки на Сахалин.

Не только Антон Павлович Чехов писал о Байкале, но и студенты пишут о Байкале – выдержки из сочинений студентов (слайд 12 ведущий зачитывает выдержки из студенческих работ представленные на слайдах)

2 ведущий: Байкал – одно из древнейших озер планеты, его возраст ученые определяют в 25 млн. лет. Большинство озер, особенно ледникового и старичного происхождения, живут 110-15 тыс. лет, а затем заполняются осадками и исчезают с лица Земли. На Байкале нет никаких признаков старения, как у многих озер мира. Наоборот, исследования последних лет позволило геофизикам высказать гипотезу о том, что Байкал является зарождающимся океаном. Это подтверждается тем, что его берега расходятся со скоростью до 2 см в год, подобно тому, как расходятся континенты Африки и Южной Америки.

2 ведущий: К тому же, Байкал – самое чистое на Земле естественное хранилище пресной питьевой воды. В мире не сохранилось открытых водоемов с пресной водой, пригодной для разлива питьевой воды. Исключение составляет лишь Байкал, чьи воды обладают исключительно высокими вкусовыми качествами.

1 ведущий: Климат озера и его побережья имеет черты морского. Огромные водные массы Байкала в жаркий летний период прогреваются до глубины 200-250 метров, но из-за сильных ветров вода в нем постоянно перемешивается, и верхние слои ее не успевают прогреться. Поэтому даже в июле температура воды в озере – около десяти градусов, и купаются в нем только закаленные люди.

Огромное озеро заметно влияет на окружающую местность: летом здесь на пять-шесть градусов прохладнее, а зимой – градусов на десять теплее, чем вдали от Байкала, например, в Иркутске. Поэтому озеро покрывается льдом лишь в конце декабря, а единственная вытекающая река – быстрая и широкая Ангара – на протяжении первых тридцати километров вообще не замерзает.

1 ведущий: Характерен для Байкала и свой особый метеорологический режим. Ветры Байкала не такие, как в других местах: внезапно вырываясь из узких горных ущелий, они порой приносят немало бед. У каждого ветра есть свое местное название, обычно по имени ре-

ки, из долины которой он вылетает на озерный простор: баргузин, култук, верховка, лоск, сарма, ник, хиуз, сивер и так далее.

2 ведущий: Самые свирепые из них – воспетый в старинной песне баргузин и бешеная сарма, бушующая осенью и зимой в Малом море, как раз против Ольхонских ворот. Сарма, падая с гор в узкое пространство Малого моря, достигает ураганной силы, срывает гребни волн, образуя смерчи, поднимает тучи брызг, которые быстро замерзают в воздухе, ветра и грохот волн бывают так сильны, что заглушают звук выстрела. Воды Байкала кипят злобно и яростно: порой кажется, что верхушки волн достигают черных, низких туч. Скалы содрогаются от ударов волн и издают глухой зловеющий гул. Величественную и грозную красоту этих бурь может, наверное, передать только кисть художника или симфонического оркестра...

1 ведущий: Органический мир. В фауне Байкала представлены почти все типы животных, обитающих в пресных водоемах. В мире нет другого озера, биологическое разнообразие которого было бы столь велико и уникально.

Из 2635 известных видов и разновидностей животных и растений, найденных к настоящему времени в озере, почти 2/3 эндемичны и нигде в мире больше не встречаются. Поэтому Байкал можно считать одним из географических центров происхождения биологических видов.

Легенды о цветах

3 чтец:

Легенда о Незабудке

Однажды богиня Флора спустилась на землю и стала одаривать всех именами. Ты будешь тюльпаном, ты подснежником, тебя я назову – клевер. Всем дала имя, никого не обидела и хотела удалиться, но вдруг услышала за спиной слабый голосок: Не забудь меня, Флора! Дай и мне имя. Оглянулась Флора – никого не видно, снова захотела уйти, но голосок повторился: Не забудь меня, Флора! Дай мне, пожалуйста, имя! И тут Флора заметила в разнотравье маленький голубой цветок. Хорошо, будь Незабудкой. Вместе с именем я наделю тебя чудесной силой – ты будешь возвращать память тем людям, которые начнут забывать своих близких или свою Родину.

4 чтец:

Легенда о Нарциссе

Никого не любил Нарцисс, кроме одного себя, лишь себя считал достойным любви. Он отвергал любовь всех. Многих нимф сделала несчастными его гордость. И раз одна из отвергнутых им нимф воскликнула: - Полюби же и ты, Нарцисс! И пусть не отвечает тебе взаимностью человек, которого ты полюбишь! Исполнилось пожелание нимфы. Разгневалась богиня любви Афродита за то, что Нарцисс отвергает ее дары, наказала его. В изумлении смотрит он на свое отражение в воде, и сильная любовь овладевает им. Полными любви глазами он смотрит на свое отражение в воде, оно манит его, зовет, простирает к нему руки. Наклонился Нарцисс к зеркалу вод, чтобы поцеловать свое отражение, но целует только студеную прозрачную воду ручья. Все забыл Нарцисс: он не уходит от ручья, не отрываясь, любит себя самим собой. Не есть, не пьет, не спит. Покидают силы Нарцисса, бледнеет он и чувствует уже приближение смерти, но все-таки не может оторваться от своего отражения. Наконец-то склонилась голова Нарцисса на траву. Умер Нарцисс. Плакали в лесу молодые нимфы. Приготовили они ему могилу, но когда пришли за его телом, то не нашли его. На этом месте, где склонилась на траву голова

Нарцисса, вырос белый душистый цветок смерти. Нарцисс его зовут.

5 чтец:

Легенда о Жарках-Купальницах

«Стройный молодой пастух Ярослав часто пригонял табуны коней на водопой к Байкалу. С разгона влетали кони в светлые воды озера, поднимая фонтаны брызг, но неутомней всех был Ярослав. Он так радостно нырял, плавал и так заразительно смеялся, что перепугал всех русалок. Русалки стали придумывать разные хитрости, чтобы завлечь Ярослава. Они то выходили на туманную лужайку и так легко танцевали, как может танцевать лишь

туман от дыхания ветра. То рассаживались на зеленом берегу и распевали песни, покачивая в такт пению грациозными головками. То плавали по лунному озеру так изящно, как могут плавать только самые ловкие пловчихи, но ни одна русалка не удостоилась внимания молодого пастуха.

Уньло вздыхая, большинство русалок погрузилось на дно озера, и только вздохи их нет-нет, да и напомят людям о тщетности русалочьих попыток.

Но одна русалка так полюбила Ярослава, что не захотела с ним расстаться. Она стала выбираться из воды и незаметно преследовать пастуха. Волосы ее выгорели от солнца и стали золотыми. Холодный взор загорелся. Однако Ярослав ничего не замечал.

Правда, иногда он, недоумевая, оглядывался на шелест куста или удивлялся необыкновенным очертаниям тумана, схожего с девушкой, протягивающей к нему руки. Но и тогда только смеялся и так разгонял коня, что русалка отскакивала в сторону, мелко дрожа от страха.

Последний раз она сидела неподалеку от Ярослава у ночного костра, пытаясь обратить на себя внимание шепотом, грустной песней и бледной улыбкой, но, когда Ярослав поднялся, чтобы к ней приблизиться, русалка растаяла в утренних лучах, превратившись в цветок купальницы, который сибиряки ласково называют Жарками. И правильно называют: жаркое пламя любви способно воспламенить даже и русалочью душу»

6 чтец:

Легенда о Ромашках

Существуют у славянских народов свои легенды. Одна из них о простом цветке – ромашке, на лепестках которого мы гадаем о своей любви.

Жили-были двое влюбленных. Юношу звали Роман.

Однажды ему приснился цветок, какого он еще никогда не видел, а утром, проснувшись, Роман обнаружил диковинный цветок у себя на подушке. Отнес он этот цветок в подарок своей любимой девушке. Он ей очень понравился, она его назвала Ромашкой, в честь своего любимого. И предложила юноше найти много таких цветов, чтобы подарить их людям. Не мог Роман отказать в этой просьбе возлюбленной и отправился искать царство снов, долго он шел и наконец, встретил его царь снов. Предложил ему царь обмен, он подарит людям эти цветы, а Роман навсегда останется в его царстве. Долго ждала девушка своего возлюбленного, а однажды выглянув в окно, увидела целое ромашковое поле, и поняла, что это подарок от ее Романа и он уже никогда не вернется к ней.

2 ведущий: В озере обитает 52 вида рыб, среди которых разнообразные по форме тела, расцветке и образу жизни. Множество обитающих в озере животных и растений не встречаются больше ни в одном водоеме земного шара. Байкал всегда поражал путешественников дикостью и первозданностью своей природы, пользовался славой одного из самых медвежьих углов Сибири в прямом и переносном смысле этого слова. Один из ранних натуралистов – Густав Радде сетовал, что засилие медведей «не позволило» ему проникнуть в чащу лесов и «заставило» отказаться от восхождения на гольцы полуострова Святого Носа.

1 ведущий: «Байкал удивителен, и недаром сибиряки величают его не озером, а морем. Вода прозрачна необыкновенно, так что видно сквозь нее, как сквозь воздух; цвет у нее нежно-берозовый, приятный для глаза. Берега гористые, покрытые лесами; кругом дичь непроглядная, беспросветная. Изобилие медведей, соболей, диких коз и всякой дикой всячины». Таким увидел Славное море А.П. Чехов в 1890 году во время поездки на Сахалин.

Не только Антон Павлович Чехов писал о Байкале, но и студенты пишут о Байкале – выдержки из сочинений студентов (слайд 12 ведущий зачитывает выдержки из студенческих работ представленные на слайдах)

2 ведущий: Байкал – одно из древнейших озер планеты, его возраст ученые определяют в 25 млн. лет. Большинство озер, особенно ледникового и старичного происхождения, живут 110-15 тыс. лет, а затем заполняются осадками и исчезают с лица Земли. На Байкале нет никаких признаков старения, как у многих озер мира. Наоборот, исследования последних лет позволило геофизикам высказать гипотезу о том, что Байкал является зарождающимся

океаном. Это подтверждается тем, что его берега расходятся со скоростью до 2 см в год, подобно тому, как расходятся континенты Африки и Южной Америки.

2 ведущий: К тому же, Байкал – самое чистое на Земле естественное хранилище пресной питьевой воды. В мире не сохранилось открытых водоемов с пресной водой, пригодной для разлива питьевой воды. Исключение составляет лишь Байкал, чьи воды обладают исключительно высокими вкусовыми качествами.

1 ведущий: Климат озера и его побережья имеет черты морского. Огромные водные массы Байкала в жаркий летний период прогреваются до глубины 200-250 метров, но из-за сильных ветров вода в нем постоянно перемешивается, и верхние слои ее не успевают прогреваться. Поэтому даже в июле температура воды в озере – около десяти градусов, и купаются в нем только закаленные люди.

Огромное озеро заметно влияет на окружающую местность: летом здесь на пять-шесть градусов прохладнее, а зимой – градусов на десять теплее, чем вдали от Байкала, например, в Иркутске. Поэтому озеро покрывается льдом лишь в конце декабря, а единственная вытекающая река – быстрая и широкая Ангара – на протяжении первых тридцати километров вообще не замерзает.

1 ведущий: Характерен для Байкала и свой особый метеорологический режим. Ветры Байкала не такие, как в других местах: внезапно вырываясь из узких горных ущелий, они порой приносят немало бед. У каждого ветра есть свое местное название, обычно по имени реки, из долины которой он вылетает на озерный простор: баргузин, култук, верховка, лоск, сарма, ник, хиуз, сивер и так далее.

2 ведущий: Самые свирепые из них – воспетый в старинной песне баргузин и бешеная сарма, бушующая осенью и зимой в Малом море, как раз против Ольхонских ворот. Сарма, падая с гор в узкое пространство Малого моря, достигает ураганной силы, срывает гребни волн, образуя смерчи, поднимает тучи брызг, которые быстро замерзают в воздухе, ветра и грохот волн бывают так сильны, что заглушают звук выстрела. Воды Байкала кипят злобно и яростно: порой кажется, что верхушки волн достигают черных, низких туч. Скалы содрогаются от ударов волн и издают глухой зловещий гул. Величественную и грозную красоту этих бурь может, наверное, передать только кисть художника или симфонического оркестра...

1 ведущий: Органический мир. В фауне Байкала представлены почти все типы животных, обитающих в пресных водоемах. В мире нет другого озера, биологическое разнообразие которого было бы столь велико и уникально.

Из 2635 известных видов и разновидностей животных и растений, найденных к настоящему времени в озере, почти 2/3 эндемичны и нигде в мире больше не встречаются. Поэтому Байкал можно считать одним из географических центров происхождения биологических видов.

Легенды о цветах

3 чтец:

Легенда о Незабудке

Однажды богиня Флора спустилась на землю и стала одаривать всех именами. Ты будешь тюльпаном, ты подснежником, тебя я назову – клевер. Всем дала имя, никого не обидела и хотела удалиться, но вдруг услышала за спиной слабый голосок: Не забудь меня, Флора! Дай и мне имя. Оглянулась Флора – никого не видно, снова захотела уйти, но голосок повторился: Не забудь меня, Флора! Дай мне, пожалуйста, имя! И тут Флора заметила в разнотравье маленький голубой цветок. Хорошо, будь Незабудкой. Вместе с именем я наделю тебя чудесной силой – ты будешь возвращать память тем людям, которые начнут забывать своих близких или свою Родину.

4 чтец:

Легенда о Нарциссе

Никого не любил Нарцисс, кроме одного себя, лишь себя считал достойным любви. Он отвергал любовь всех. Многих нимф сделала несчастными его гордость. И раз одна из отвергнутых им нимф воскликнула: - Полюби же и ты, Нарцисс! И пусть не отвечает тебе

взаимностью человек, которого ты полюбишь! Исполнилось пожелание нимфы. Разгневалась богиня любви Афродита за то, что Нарцисс отвергает ее дары, наказала его. В изумлении смотрит он на свое отражение в воде, и сильная любовь овладевает им. Полными любви глазами он смотрит на свое отражение в воде, оно манит его, зовет, простирает к нему руки. Наклонился Нарцисс к зеркалу вод, чтобы поцеловать свое отражение, но целует только студеную прозрачную воду ручья. Все забыл Нарцисс: он не уходит от ручья, не отрываясь, любит себя самым собой. Не ест, не пьет, не спит. Покидают силы Нарцисса, бледнеет он и чувствует уже приближение смерти, но все-таки не может оторваться от своего отражения. Наконец-то склонилась голова Нарцисса на траву. Умер Нарцисс. Плакали в лесу молодые нимфы. Приготовили они ему могилу, но когда пришли за его телом, то не нашли его. На этом месте, где склонилась на траву голова

Нарцисса, вырос белый душистый цветок смерти. Нарцисс его зовут.

5 чтец:

Легенда о Жарках-Купальницах

«Стройный молодой пастух Ярослав часто пригонял табуны коней на водопой к Байкалу. С разгона влетали кони в светлые воды озера, поднимая фонтаны брызг, но неугомонней всех был Ярослав. Он так радостно нырял, плавал и так заразительно смеялся, что перепугал всех русалок. Русалки стали придумывать разные хитрости, чтобы завлечь Ярослава. Они то выходили на туманную лужайку и так легко танцевали, как может танцевать лишь туман от дыхания ветра. То рассаживались на зеленом берегу и распевали песни, покачивая в такт пению грациозными головками. То плавали по лунному озеру так изящно, как могут плавать только самые ловкие пловчихи, но ни одна русалка не удостоилась внимания молодого пастуха.

Уныло вздыхая, большинство русалок погрузилось на дно озера, и только вздохи их нет-нет, да и напомнят людям о тщетности русалочьих попыток.

Но одна русалка так полюбила Ярослава, что не захотела с ним расстаться. Она стала выбираться из воды и незаметно преследовать пастуха. Волосы ее выгорели от солнца и стали золотыми. Холодный взор загорелся. Однако Ярослав ничего не замечал.

Правда, иногда он, недоумевая, оглядывался на шелест куста или удивлялся необыкновенным очертаниям тумана, схожего с девушкой, протягивающей к нему руки. Но и тогда только смеялся и так разгонял коня, что русалка отскакивала в сторону, мелко дрожа от страха.

Последний раз она сидела неподалеку от Ярослава у ночного костра, пытаясь обратить на себя внимание шепотом, грустной песней и бледной улыбкой, но, когда Ярослав поднялся, чтобы к ней приблизиться, русалка растаяла в утренних лучах, превратившись в цветок купальницы, который сибиряки ласково называют Жарками. И правильно называют: жаркое пламя любви способно воспламенить даже и русалочью душу»

6 чтец:

Легенда о Ромашках

Существуют у славянских народов свои легенды. Одна из них о простом цветке – ромашке, на лепестках которого мы гадаем о своей любви.

Жили-были двое влюбленных. Юношу звали Роман.

Однажды ему приснился цветок, какого он еще никогда не видел, а утром, проснувшись, Роман обнаружил диковинный цветок у себя на подушке. Отнес он этот цветок в подарок своей любимой девушке. Он ей очень понравился, она его назвала Ромашкой, в честь своего любимого. И предложила юноше найти много таких цветов, чтобы подарить их людям. Не мог Роман отказать в этой просьбе возлюбленной и отправился искать царство снов, долго он шел и наконец, встретил его царь снов. Предложил ему царь обмен, он подарит людям эти цветы, а Роман навсегда останется в его царстве. Долго ждала девушка своего возлюбленного, а однажды выглянув в окно, увидела целое ромашковое поле, и поняла, что это подарок от ее Романа и он уже никогда не вернется к ней.

2 ведущий: В озере обитает 52 вида рыб, среди которых разнообразные по форме тела, расцветке и образу жизни. Множество обитающих в озере животных и растений не встречаются больше ни в одном водоеме земного шара. Байкал всегда поражал путешественников дикостью и первозданностью своей природы, пользовался славой одного из самых медвежьих углов Сибири в прямом и переносном смысле этого слова. Один из ранних натуралистов – Густав Радде сетовал, что засилие медведей «не позволило» ему проникнуть в чащу лесов и «заставило» отказаться от восхождения на гольцы полуострова Святого Носа.

1 ведущий: «Байкал удивителен, и недаром сибиряки величают его не озером, а морем. Вода прозрачна необыкновенно, так что видно сквозь нее, как сквозь воздух; цвет у нее нежно-берюзовый, приятный для глаза. Берега гористые, покрытые лесами; кругом дичь непроглядная, беспросветная. Изобилие медведей, соболей, диких коз и всякой дикой всячины». Таким увидел Славное море А.П. Чехов в 1890 году во время поездки на Сахалин. Присутствующим участникам и гостям предлагается викторина «Знаете ли вы Байкал» в форме игры «Своя игра», присутствующие предлагают тему, ведущий зачитывает вопрос, получает ответ и проецирует правильный ответ на слайд

8 чтец: Живой Байкал

Автор Дробот Н.

Как ты красив, наш батюшка Байкал!

Среди лесов, песчаных дон и скал

Стоишь, не зная горестей и бед

Уж четверть сотни миллионов лет.

Играют над тобой Сарма, Култук,

А то и Баргузин задует вдруг.

И как с цепей сорвавшись, Верховик

Мчит над тобой, ловя прекрасный миг.

А ты валяжно нежишься, но все ж

И по тебе идет волнами дрожь

Не только Антон Павлович Чехов писал о Байкале, но и студенты пишут о Байкале – выдержки из сочинений студентов (слайд 12 ведущий зачитывает выдержки из студенческих работ представленные на слайдах)

2 ведущий: Байкал – одно из древнейших озер планеты, его возраст ученые определяют в 25 млн. лет. Большинство озер, особенно ледникового и старичного происхождения, живут 110-15 тыс. лет, а затем заполняются осадками и исчезают с лица Земли. На Байкале нет никаких признаков старения, как у многих озер мира. Наоборот, исследования последних лет позволило геофизикам высказать гипотезу о том, что Байкал является зарождающимся океаном. Это подтверждается тем, что его берега расходятся со скоростью до 2 см в год, подобно тому, как расходятся континенты Африки и Южной Америки.

7 чтец:

Автор Жалсараев Д. [1]

Славное море

Славное море, священный Байкал...

Мы драгоценней не знаем святыни.

Звонко народ мой тебя прославлял,

Звонко тебя величает поныне.

В песне старинной народ сочелат

Горе свое, и надежду, и счастье.

«Славное море, священный Байкал» -

Пел он и в солнечный день, и в ненастье.

Хором – да так, чтобы мир задрожал!

– Иль про себя, в одиночестве грустном,

«Славное море, священный Байкал» -

Всюду поем с возвышающим чувством.

Ближним ли, дальним пойдем мы путем.

Где бы пред нами заря не вставала,-

Много чудесного в мире найдем,

Но не отыщем второго Байкала!

1 ведущий: Да, есть в России природные уголки, которые покоряют сразу и навсегда. Таким уголком является Байкал. Далекое азиатское озеро среди диких горных хребтов и глухой медвежьей тайги. Байкал – великий памятник природы. Ему нет равного на земном шаре. И не нужно быть зоологом, геологом или озероведом, чтобы поверить в уникальность Байкала.

Достаточно просто уметь видеть и сравнивать, и тогда любой путешественник, хотя бы раз побывавший на «славном море», наверняка оценит справедливость и точность старинной поговорки: «Кто Байкала не видал – тот Сибири не знал...»

От непослушных ветреных детей. Что притаилось в бездне твоих вод:

Шесть сотен видов лишь одной,

Из фауны хорош осетр с икрой.

И ловят омуля, кому не лень.

Есть сиг, и голомянка, и тюлень:

Нажил богатства ты не без труда,

Но главное из них - твоя вода.

Целебных свойств ее не перечтешь,

И тайная в ней святость тоже есть.

Отведешь водицы не спеша, И чище станет у тебя душа.

2 ведущий:

Беречь Байкал – святое дело

Автор: Митюков М.

О чем грустишь, Байкал любимый,

О чем вздыхает твой прибой?

Иль кто-то злой, неумолимый

Порой глумится над тобой?

И мне Байкал вздыхал в ответ:

«Я жил на свете тыщи лет...»

Никто меня не обижал,

Напротив, всякий уважал...»

Но за последние полвека...»

Не узнаю я человека!

Как будто чистая водица

Ему вовек не пригодится...»

Они уснут – становится теплей.

И в тишине ведешь богатству счет,

1 ведущий: Человек издавна пользовался природными богатствами Байкала и прибайкальской тайги. Поэтому природная обстановка в Прибайкалье, особенно в его южной части, изменилась очень заметно полностью исчезли гнездовья больших бакланов. И.Д. Черский не нашел этих птиц даже на Бакланьем Камне у бухты Песчаной, где их в огромном количестве видел Радде. На Чаячьем Утесе к северу от Больших Котов пропали гнездовья чаек. Заметно сократилась численность осетра и омуля, а в некоторые реки, например в Сосновку, омуль перестал заходить на нерест.

2 ведущий: В начале нашего века после появления Транссибирской магистрали обеднение байкальской природы резко ускорилось. Шли массивированные рубки леса, был почти полностью уничтожен соболь, резко сократилась численность лося, марала и многих других ценных животных. В тридцатые годы на Байкале перестали гнездиться серые гуси и таежные гуненники. Совсем не стало гуся-сухоноса, который в большом количестве обитал в дельте Селенги. К началу шестидесятых годов сгинули большие бакланы.

Исчезают лебеди-кликун, в несколько раз сократилась численность орлана-белохвоста, очень редкими стали скопа и черный коршун. Все реже встречаются у берегов выводки гоголя, большого и длинноногого крохалея.

Всего несколько гнезд красной утки можно обнаружить у берегов и островов Малого Моря и на южном Байкале. На северо-западе озера быстро сокращается ареал горбоносых турпанов. Особенно заметно обеднела фауна островов, и в частности Ольхона, на нем не осталось соболя, затем постепенно исчезли маралы, козули, дрофы, большие бакланы.

1 ведущий: Сильнее всего влияние оказывается со стороны южного побережья, где располагается город Байкальск. С 1966 года здесь работает Байкальский целлюлозно-бумажный комбинат (БЦБК). Для изготовления целлюлозы БЦБК забирает воду из озера. На заводе имеются очистные сооружения, куда поступает загрязненная химическими соединениями вода. Здесь она проходит несколько стадий очистки. После очистки вода сбрасывается обратно в озеро. За десятки лет работы завода, даже после такой очистки, со сточными водами на дно Байкала поступило огромное количество загрязняющих веществ. Общая площадь загрязненного дна - около 20 квадратных километров. Площадь, на которой обнаружено загрязнение воды микроорганизмами, равна 90 квадратных километров. Если сравнить эту площадь с поверхностью всего Байкала, то это составит около 0,3 % его площади. Такое загрязнение можно назвать локальным.

2 ведущий: Гораздо более серьезную для байкальских вод и их обитателей представляют населенные пункты на берегу озера - они не имеют очистных сооружений для хозяйственно-бытовых стоков. Со стоками в байкальскую воду попадают соединения фосфора и азота, кишечная палочка и другие микроорганизмы, чужеродные для Байкала и, в первую очередь, для самого человека. Также промышленные и бытовые стоки попадают в Байкал через реку Селенгу – самый крупный приток Байкала, на берегах которого располагается несколько городов.

1 ведущий: Продукты топливной переработки и бытовые отходы от водного транспорта, которого с каждым годом становится все больше, ухудшают качество воды. Туристы и отдыхающие, приезжая на Байкал, растительный покров, рубят деревья, оставляют пищевые отходы, стекло,

пластик, выбрасывают в Байкал моющие вещества, мусор и остатки пищи – все это приводит к развитию болезненных микроорганизмов в прибрежной воде

2 ведущий: Пока что самоочищающаяся экосистема Байкала справляется с загрязнениями, поступающими в озеро, каждый вид животных и растений успешно выполняет свою природную очищающую функцию. Сейчас мы еще можем пить байкальскую воду, наслаждаясь её кристальной чистотой и вкусом. Однако загрязнения увеличиваются год от года. Самое главное, что нужно знать нам, людям, приезжающим на Байкал – это то, что чистота байкальской воды и красота природы зависит, в первую очередь, от нас – тех кто живет и отдыхает на берегах этого уникального озера.

1 ведущий:

Для того чтобы сохранить чистым берега и воду, гостям Байкала нужно соблюдать несколько простых правил:

Увозить обратно все упаковочные материалы, привезенные с собой (металл, пластик, стекло).

Экономно готовить пищу. Пищевые отходы закапывать в специально отведенных для этого местах.

Мыться, чистить зубы и стирать в специально отведенных на суше местах так, чтобы сточные воды не попали на прямую в Байкал, а фильтровались через грунт.

Не протаптывать новых тропинок, не рубить деревья.

Не рвать цветы, бережно относиться к лекарственным растениям.

Не рубить и не ломать деревья и кустарники.

Чтецы 10, 11 на два голоса

Быть или не быть... (исповедь Байкала)

Автор: Ефимов М. [1]

Чтец 10

Я спросил недавно у Байкала,
Глядя на его державный лик:
Что же ты вздыхаешь так устало,
Отчего волнуешься, старик?
Может быть, устал ты от народа,
Что спешит к тебе из разных стран?
Иль свои смирить не в силах воды,
Ветрами лихими обуян?
Может быть, ты слишком стар, владыка,
И тебе уж властвовать невмочь?
Или ты кидаешь волны дико,
Так свою оплакивая дочь?
А еще вопрос задал я морю,
Заведя о мутных водах речь:
-Твоему помочь возможно ль горю,
Святость и красу твою сберечь?
Вскинув гребни волн своих сердито,
Отвечал мне древний водоем:

Чтец 11

Боль, тревога, жгучий гнев сокрыты
В тягостном волнении моем...
Нет, не на гостей я зло имею-
Гость в моей беде не виноват,
И не ветры надо мною вея,
Мне систематически вредят.
Время не наносит мне урона,
Возраст мой – не повод для обид.
Ангара, плененная бетоном,
От меня уже не убежит.
Тяжко мне – мои мутнеют воды,
Потому как уж не первый год-
Многие тебе служу я годы
Как резервуар для нечистот.
И тобою же священным назван-
Светлою водицей был я свят!
Ныне же «береговая язва»
Льет в мою утробу смертный яд.
Испоганил люд меня до края,
Вырубил и выжег весь мой лес,
Чистоту глубин моих спасая
Высотой да пафосом словес.

Жизни нет мне от людского братства!

У людишек нынче цель одна:
Рыбу омуль-все мое богатство-
Неводами вычерпать до дна.
Гневаться мне нынче есть причина:
Приютил тебя я и вскормил,
Ты ж, разумный, вод моих пучину
В сущую помойку превратил!

Мне людская лишь во вред опека.

Боже, есть ли ты на небеси?

Защити меня от человека!

От его безумия спаси!..

Чтец 10

И нахмутив облик свой нетленный,
Зная, что не взять мне это в толк,
Он швырнул в меня волною пенной,
Сонно закачался и умолк.
А вдаль гнал тучи ветер бодрый
И, как сотни тысяч лет назад.
Разгорался, предвещая ведро,
Красоты невиданной закат. [1]

2 ведущий: «Закон об охране озера Байкал»

Официальным инициатором внесения изменений в закон «Об охране озера Байкал» выступило Федеральное Министерство природных ресурсов. 25 декабря 2010 года планируется организовать обсуждение полного пакета поправок на площадке Иркутского научного центра. В нем примут участие представители президиума Иркутского научного центра, научного совета по Байкалу Сибирского отделения Российской академии наук. Общественной палаты Иркутской области и расширенной коллегии областного министерства природных ресурсов и экологии.

Сообщение о том, что подготовлены «предложения об изменении девяти статей Федерального закона «Об охране озера Байкал», появилось на официальном сайте правительства Иркутской области в октябре.

12 чтец:

Байкал – один на всей планете
Байкал один на всей планете,
Другого – просто не дано...
Мы все твои, Байкал мой, дети,
И жить с тобой нам суждено!
Не обижайте, люди, море!
Байкал ведь тоже хочет жить:
Играть волной, с ветрами споря
И людям преданно служить!
Бережь Байкал – святое дело:
Его судьба – у нас в руках!
Сама Природа нам велела,
Чтоб жил Байкал родной в веках!
И верю я: Байкалом будет
России слава прирастать!
И нам потомки не забудут
За это должное воздать.

Библиографический список:

1. <http://www.florets.ru/legendy-o-tsvetah/> [Электронный ресурс] Дата обращения: 22.12.2017 г.