



Министерство образования Иркутской области  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Иркутской области  
«Иркутский авиационный техникум»

УТВЕРЖДАЮ  
И.О. директора  
ГБНОУИО «ИАТ»

 Якубовский А.Н.  
«31» мая 2017 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

БОД.01 Русский язык

специальности

15.02.08 Технология машиностроения

Иркутск, 2017

Рассмотрена  
цикловой комиссией  
ОД, МЕН протокол №10 от  
19.05.2017 г.

Председатель ЦК



/Г.В. Перепяко /

Рабочая программа разработана на основе ФГОС  
СОО; ФГОС СПО специальности 15.02.08  
Технология машиностроения; учебного плана  
специальности 15.02.08 Технология  
машиностроения; с учетом программы  
общеобразовательной учебной дисциплины  
"Русский язык и литература. Русский язык" для  
профессиональных образовательных организаций,  
одобренной Научно-методическим советом  
Центра профессионального образования ФГАУ  
"Фиро" и рекомендованной для реализации  
основной профессиональной образовательной  
программы СПО на базе основного общего  
образования с получением среднего образования.

№	Разработчик ФИО
1	Меринова Дарья Викторовна

## СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	30
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	31

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## БОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

### 1.1. Область применения рабочей программы (РП)

РП является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 15.02.08 Технология машиностроения.

### 1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

БОД.00 Базовые общеобразовательные дисциплины.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины	№ Результата	Формируемый результат
Личностные результаты	1.1	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
	1.2	гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
	1.3	готовность к служению Отечеству, его защите;
	1.4	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
	1.5	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной,

	творческой и ответственной деятельности;
1.6	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
1.7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
1.8	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
1.9	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
1.10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
1.11	принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
1.12	бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
1.13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных

		проблем;
	1.14	сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
	1.15	ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.
Метапредметные результаты	2.1	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
	2.2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
	2.3	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
	2.4	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
	2.5	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

	2.6	умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
	2.7	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
	2.8	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
	2.9	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;
Предметные результаты	3.1	сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
	3.2	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
	3.3	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
	3.4	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
	3.5	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
	3.6	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
	3.7	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
	3.8	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
	3.9	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

	3.10	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
--	------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен	№ дидактической единицы	Формируемая дидактическая единица
Знать	1.1	связь языка и истории, культуры русского и других народов;
	1.2	смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
	1.3	основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
	1.4	орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
	1.5	нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
Уметь	2.1	осуществлять речевой самоконтроль;
	2.2	оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
	2.3	анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
	2.4	проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
	2.5	создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
	2.6	применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы



	современного русского литературного языка;
2.7	соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
2.8	соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
2.9	использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
2.10	осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
2.11	расширения круга используемых языковых и речевых средств;
2.12	совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
2.13	развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
2.14	писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
2.15	создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**  
максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 111 часа (ов), в том числе:  
объем аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часа (ов);  
объем внеаудиторной работы обучающегося 33 часа (ов).

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Виды учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальный объем учебной нагрузки</b>	<b>111</b>
<b>Объем аудиторной учебной нагрузки</b>	<b>78</b>
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	0
<b>Объем внеаудиторной работы обучающегося</b>	<b>33</b>
Промежуточная аттестация в форме "Экзамен" (семестр 2)	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов	Содержание учебного материала, теоретических занятий, практических занятий, лабораторных работ, самостоятельной работы обучающихся, тематики индивидуальных проектов	Объём часов	№ дидактической единицы	Формируемые результаты: личностные, метапредметные, предметные	Текущий контроль
1	2	4	5	6	7
<b>Раздел 1</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>			
<b>Тема 1.1</b>	<b>Язык как система</b>	<b>2</b>			
Занятие 1.1.1 теория	Основные уровни языка.	1	1.3	1.9, 2.8, 2.9, 3.1	
Занятие 1.1.2 теория	Русский язык в современном мире. Язык и культура.	1	1.1	1.1, 1.2, 2.4, 3.1	
<b>Раздел 2</b>	<b>Язык и речь.</b>	<b>14</b>			
<b>Тема 2.1</b>	<b>Речевая ситуация.</b>	<b>14</b>			
Занятие 2.1.1 теория	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	1.5	1.7, 1.8, 2.2, 3.3, 3.7	
Занятие 2.1.2 теория	Функциональные стили речи	2	1.2	1.9, 2.7, 3.3, 3.8	
Занятие 2.1.3 теория	Научный стиль. Языковые особенности	2	2.5	1.4, 2.4, 3.4, 3.9	
Занятие 2.1.4 теория	Официально-деловой стиль. Языковые особенности	2	2.5	1.13, 1.9, 2.3, 3.1, 3.4	
Занятие 2.1.5 теория	Публицистический стиль. Языковые особенности	2	2.4	1.4, 2.2, 3.3, 3.9	
Занятие 2.1.6 теория	Художественный стиль. Языковые особенности.	2	2.4	1.10, 1.5, 2.8, 3.10	1.1, 1.3, 1.5

Занятие 2.1.7 теория	Разговорная речь. Языковые особенности	2	2.3	, 1.12, 2.2, 3.2	
<b>Раздел 3</b>	<b>Языкознание. Основные разделы русского языка.</b>	<b>8</b>			
<b>Тема 3.1</b>	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</b>	<b>2</b>			
Занятие 3.1.1 теория	Орфоэпические нормы современного литературного языка.	1	1.4, 2.3	1.15, 1.9, 2.4, 3.2	
Занятие 3.1.2 теория	Основные фонетические единицы. Перенос слов.	1	1.3, 2.3	1.9, 2.8, 3.1	
<b>Тема 3.2</b>	<b>Правописание гласных и согласных.</b>	<b>6</b>			
Занятие 3.2.1 теория	Правописание ъ и ь знаков	1	1.4, 2.3	1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 3.2.2 теория	Правописание глухих и звонких согласных. Непроизносимые согласные. Двойные согласные	1	2.7	1.9, 2.3, 3.1	
Занятие 3.2.3 теория	Чередование гласных в корнях слов	1	2.6	1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 3.2.4 теория	Правописания гласных после шипящих и ц.	1	1.4	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 3.2.5 теория	Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме	2	2.6	1.9, 2.5, 3.1	1.4, 2.3, 2.7
<b>Раздел 4</b>	<b>Лексикология и фразеология.</b>	<b>10</b>			
<b>Тема 4.1</b>	<b>Слово и его лексическое значение</b>	<b>10</b>			
Занятие 4.1.1 теория	Моносемия и полисемия.	1	2.8	1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 4.1.2 теория	Многозначность слова и его употребление.	1	2.15	1.9, 2.4, 3.6	
Занятие 4.1.3 теория	Употребление синонимов, антонимов. Омонимы. Паронимы	2	2.15	1.9, 2.8, 3.6	

Занятие 4.1.4 теория	Употребление стилистически окрашенной лексики	1	2.12	1.9, 2.5, 3.1	
Занятие 4.1.5 теория	Заимствованные слова. Употребление устаревших слов и неологизмов.	1	2.12	1.9, 2.3, 3.1	
Занятие 4.1.6 теория	Фразеологические единицы. Употребление фразеологизмов.	2	2.11, 2.15	1.9, 2.3, 3.1, 3.5	
Занятие 4.1.7 теория	Тропы как выразительное средство языка	2	2.8	1.9, 2.8, 3.1	2.11, 2.15, 2.8
<b>Раздел 5</b>	<b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>10</b>			
<b>Тема 5.1</b>	<b>Особенности словообразования.</b>	<b>10</b>			
Занятие 5.1.1 теория	Состав слова.	2	2.6	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 5.1.2 теория	Употребление прописных букв	1	2.7	1.9, 2.1, 3.1	
Занятие 5.1.3 теория	Способы образования слов.	2	2.6	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 5.1.4 теория	Правила переноса сложных слов	2	1.4, 2.1	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 5.1.5 теория	Международные словообразовательные элементы.	1	1.1, 2.13	1.9, 2.4, 2.6, 3.1	
Занятие 5.1.6 теория	Общие правила правописания сложных слов	2	1.4, 2.2	1.9, 2.4, 3.1	2.1, 2.13, 2.6
<b>Раздел 6</b>	<b>Морфология и орфография</b>	<b>14</b>			
<b>Тема 6.1</b>	<b>Имя Существительное</b>	<b>2</b>			
Занятие 6.1.1 теория	Морфологические признаки существительного. Правописание сложных существительных.	1	1.4, 2.7	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 6.1.2	Правописание НЕ с существительными. Правописание суффиксов	1	1.4, 2.7	1.9, 2.4, 3.1	

теория	и окончаний существительных.				
<b>Тема 6.2</b>	<b>Имя прилагательное</b>	<b>2</b>			
Занятие 6.2.1 теория	Разряды имени прилагательного. Употребление форм прилагательных. Правописание сложных прилагательных	1	1.4, 2.7, 2.12	1.9, 2.3, 3.1	
Занятие 6.2.2 теория	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание НЕ с прилагательными	1	1.4, 2.6, 2.11	1.9, 2.8, 3.1	
<b>Тема 6.3</b>	<b>Глагол</b>	<b>2</b>			
Занятие 6.3.1 теория	Морфологические признаки глагола. Правописание суффиксов глаголов.	1	1.4, 2.7, 2.9	1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 6.3.2 теория	Спряжение глагола, правописание окончаний.	1	1.2, 1.4, 2.6	1.9, 2.8, 3.1	
<b>Тема 6.4</b>	<b>Причастие.</b>	<b>2</b>			
Занятие 6.4.1 теория	Морфологические и синтаксические признаки причастия. НЕ с причастиями.	1	1.4, 2.7, 2.10	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 6.4.2 теория	Правописание суффиксов и окончаний причастий. Н-НН в полных и кратких причастиях	1	1.4, 2.7	1.9, 2.8, 3.1	
<b>Тема 6.5</b>	<b>Деепричастие.</b>	<b>1</b>			
Занятие 6.5.1 теория	Грамматические признаки деепричастия.	1	1.4, 2.7	1.9, 2.8, 3.1	
<b>Тема 6.6</b>	<b>Наречие.</b>	<b>1</b>			
Занятие 6.6.1 теория	Морфологические признаки наречий. Н-НН в наречиях. Правописание наречий.	1	1.4, 2.3	1.9, 2.8, 3.1	
<b>Тема 6.7</b>	<b>Имя числительное</b>	<b>1</b>			
Занятие 6.7.1 теория	Разряды числительных. Склонение числительных. Правописание числительных.	1	1.4, 2.3, 2.6	1.9, 2.8, 3.2	
<b>Тема 6.8</b>	<b>Местоимение</b>	<b>1</b>			
Занятие 6.8.1	Разряды местоимений. Правописание отрицательных и	1	1.4, 2.6	1.9, 2.8, 3.1	

теория	неопределенных местоимений.				
<b>Тема 6.9</b>	<b>Служебные части речи.</b>	<b>2</b>			
Занятие 6.9.1 теория	Правописание предлогов и частиц.	1	1.3, 2.7	1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 6.9.2 теория	Правописание союзов, междометий и звукоподражания.	1	1.3, 2.6	1.9, 2.8, 3.1	1.2, 2.12, 2.9
<b>Раздел 7</b>	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>20</b>			
<b>Тема 7.1</b>	<b>Словосочетание и простое предложение</b>	<b>3</b>			
Занятие 7.1.1 теория	Виды и способы связи слов в словосочетаниях.	1	1.3, 2.5	1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 7.1.2 теория	Виды простых предложений. Тире между подлежащим и сказуемым	1	1.3, 2.7	1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 7.1.3 теория	Однородные члены предложения. Знаки препинания при ОЧП с союзной и бессоюзной связью.	1	1.4, 2.4	1.9, 2.8, 3.1	
<b>Тема 7.2</b>	<b>Предложения с обособленными и уточняющими предложениями</b>	<b>6</b>			
Занятие 7.2.1 теория	Обособление определений.	1	1.4, 2.4	1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 7.2.2 теория	Обособление дополнений	1	1.3, 2.5	1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 7.2.3 теория	Обособление обстоятельств	1	1.4, 2.5	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 7.2.4 теория	Обращение. Междометия. Знаки препинания при обращениях и междометиях	1	1.4, 1.5, 2.7	1.3, 1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 7.2.5 теория	Уточняющие члены предложения.	1	1.3, 2.7	1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 7.2.6 теория	Водные слова и конструкции. Знаки препинания при вводных словах и предложениях	1	1.4, 2.7	1.9, 2.8, 3.1	

<b>Тема 7.3</b>	<b>Прямая и косвенная речь</b>	<b>2</b>			
Занятие 7.3.1 теория	Понятие о чужой речи.	1	1.4, 2.7	1.13, 1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 7.3.2 теория	Цитаты и способы цитирования.	1	1.4, 2.7	1.11, 1.9, 2.3, 3.1	1.3, 2.4, 2.5
<b>Тема 7.4</b>	<b>Сложные предложения.</b>	<b>9</b>			
Занятие 7.4.1 теория	Сложносочиненные предложения. Основные виды сложных предложений. Группы сочинительных союзов.	1	1.4, 2.2, 2.7	1.9, 2.5, 3.1	
Занятие 7.4.2 теория	Знаки препинания в ССП.	1	1.4, 2.7, 2.10	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 7.4.3 теория	Виды СПП. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в СПП	1	1.3, 2.7	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 7.4.4 теория	Недочеты и ошибки в построении СПП.	1	1.3, 2.7	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 7.4.5 теория	Сложные бессоюзные предложения. Признаки БСП. Значение БСП.	1	1.4, 2.7	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 7.4.6 теория	Знаки препинания в БСП.	1	1.4, 2.7	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 7.4.7 теория	Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1	1.4, 2.7, 2.14	1.14, 1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 7.4.8 теория	Составление текстов, используя изученные правила	2	1.3, 2.14	1.9, 2.4, 3.1	2.10, 2.14, 2.2
<b>Тематика самостоятельных работ</b>					
Номер по порядку	Вид (название) самостоятельной работы	Объем часов			
1	Опираясь на подготовленный домашний материал, написать эссе "Отношение к русскому языку в современном мире"	1			



2	Подобрать образец текста научного стиля относящегося к специальности.	1			
3	Написать и оформить объяснительную.	1			
4	Работа с текстом, предложенным преподавателем. Определить стиль и тип речи. Указать языковые особенности	2			
5	Подготовить сообщение на тему : "Принципы русской орфографии"	2			
6	Составить таблицу с примерами «Чередование гласных в корне слова»	1			
7	Составить схему по теме «Виды приставок в русском языке»	1			
8	Найти в толковом словаре 5 многозначных слов	1			
9	Найти в толковом словаре 5 многозначных слов. Составить с ними предложения	1			
10	В тексте, предложенным преподавателем, найти заимствованные, устаревшие слова и неологизмы	1			
11	Выполнить тест , предложенный преподавателем "Лексические единицы русского языка"	1			
12	Работа с упражнением, предложенным преподавателем. Выбрать слова, образованные разными способами	2			
13	Подготовить сообщение на тему : "Принципы русской орфографии"	2			
14	Выполнить тест, предложенный преподавателем	1			
15	Выполнить тест, предложенный преподавателем	1			
16	Работа с упражнением. предложенным преподавателем	1			
17	Работа с текстом, предложенным преподавателем. Найти предложения, в которых допущены ошибки в употреблении имен числительных	1			
18	Выполнить упр. 315. Употребление мягкого знака в различных	1			

	частях речи			
19	Составить кроссворд по теме: "Части речи в русском языке"	1		
20	Составить таблицу «Виды простых предложений», подобрать к каждому виду по 3 примера на каждый вид предложения	1		
21	Подобрать 6 примеров из текста художественной литературы.	1		
22	Работа с упражнением, предложенным преподавателем. Расставить знаки препинания.	1		
23	Составить текст праздничного поздравления к Дню Победы, используя пять разных обращений.	1		
24	Письменно составить диалог на тему "Абитуриент в приемной комиссии Иркутского авиационного техникума"	1		
25	Выполнить тест, предложенный преподавателем.	1		
26	Работа с учебником. Упр. 420. Исправить ошибки и недочеты в построении СПП.	1		
27	Выполнить тест "Знаки препинания в БСП"	1		
28	Работа с текстом, предложенным преподавателем "Что такое экологическое мышление?"	1		
29	Выполнить тест "Сложные предложения"	1		
ВСЕГО:		111		

### 2.3. Связь дидактических единиц с предметными результатами

Предметные результаты	Дидактические единицы	Индексы тем занятий
3.1 сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	1.1.1, 3.1.2, 6.9.1, 6.9.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.2, 7.2.5, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.8
	1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;	1.1.2, 5.1.5

2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	2.1.4, 7.1.1, 7.2.2, 7.2.3
2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	3.1.2, 3.2.1, 6.6.1
1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	3.2.1, 3.2.4, 5.1.4, 5.1.6, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 6.4.1, 6.4.2, 6.5.1, 6.6.1, 6.8.1, 7.1.3, 7.2.1, 7.2.3, 7.2.4, 7.2.6, 7.3.1, 7.3.2, 7.4.1, 7.4.2, 7.4.5, 7.4.6, 7.4.7
2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	3.2.2, 5.1.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.3.1, 6.4.1, 6.4.2, 6.5.1, 6.9.1, 7.1.2, 7.2.4, 7.2.5, 7.2.6, 7.3.1, 7.3.2, 7.4.1, 7.4.2, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.5, 7.4.6, 7.4.7
2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	3.2.3, 3.2.5, 5.1.1, 5.1.3, 6.2.2, 6.3.2, 6.8.1, 6.9.2
2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при	4.1.1, 4.1.7

обсуждении дискуссионных проблем;	
2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	4.1.4, 4.1.5, 6.2.1
2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств;	4.1.6, 6.2.2
2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;	4.1.6
2.1 осуществлять речевой самоконтроль;	5.1.4
2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	5.1.5
2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	5.1.6, 7.4.1
2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	6.3.1
1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык,	6.3.2

	языковая норма, культура речи;	
	2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;	6.4.1, 7.4.2
	2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	7.1.3, 7.2.1
	1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	7.2.4
	2.14 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;	7.4.7, 7.4.8
3.2 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	2.1.7, 3.1.1, 6.7.1
	1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	3.1.1, 6.7.1
	2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	6.7.1

3.3 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	2.1.1
	1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	2.1.2
	2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	2.1.5
3.4 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	2.1.3, 2.1.4
3.5 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств;	4.1.6
	2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;	4.1.6
3.6 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;	4.1.2, 4.1.3

3.7 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	2.1.1
3.8 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	2.1.2
3.9 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	2.1.3
	2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	2.1.5
3.10 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	2.1.6

#### **2.4. Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся**

<b>Наименование темы</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности обучающегося (на уровне учебных действий)</b>
Раздел 1 Введение	

Тема 1.1 Язык как система	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;
	определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;
	вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);
	характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа —носителя языка;
	приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
	преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека;
Раздел 2 Язык и речь.	
Тема 2.1 Речевая ситуация.	выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи;
	составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;
	оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
	создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);
	подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять



	информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект).
	анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
	различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
	анализировать тексты разных жанров научного(учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
	вычитывать разные виды информации;
	характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;
	выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;
	анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
	характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;
	подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений;
	исправлять речевые недостатки, редактировать текст; □ выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
Раздел 3 Языкознание. Основные разделы русского языка.	
Тема 3.1 Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;

	проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;
Тема 3.2 Правописание гласных и согласных.	проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;
	строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
	извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).
Раздел 4 Лексикология и фразеология.	
Тема 4.1 Слово и его лексическое значение	аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
	объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
	познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).
Раздел 5 Морфемика, словообразование, орфография.	
Тема 5.1 Особенности словообразования.	характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

	<p>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</p> <p>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</p> <p>опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <p>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p>
<p>Раздел 6 Морфология и орфография</p>	
Тема 6.1 Имя Существительное	<p>определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p>
Тема 6.2 Имя прилагательное	<p>проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p>
Тема 6.3 Глагол	<p>составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <p>определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p>
Тема 6.4 Причастие.	<p>проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p>

	проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
Тема 6.5 Деепричастие.	определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
Тема 6.6 Наречие.	составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
Тема 6.7 Имя числительное	извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.
Тема 6.8 Местоимение	составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
Тема 6.9 Служебные части речи.	проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;
Раздел 7 Синтаксис и пунктуация.	
Тема 7.1 Словосочетание и простое предложение	составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
	пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
Тема 7.2 Предложения с обособленными и уточняющими предложениями	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать сточки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пункту-

	ационный);
	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;
	производить синонимическую замену синтаксических конструкций;
	пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
	составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
	комментировать ответы товарищей;
Тема 7.3 Прямая и косвенная речь	составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.
	составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
Тема 7.4 Сложные предложения.	пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
	определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета: Кабинет русского языка.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных, учебно-методических печатных и/или электронных изданий, нормативных и нормативно-технических документов

№	Библиографическое описание	Тип (основной источник, дополнительный источник, электронный ресурс)
1.	Розенталь Д.Э. Русский язык 10-11 : учебное пособие / Д.Э. Розенталь. - М. : ОНИКС, 2006. - 384 с.	[основная]
2.	Русский язык : учебник, справочник [Электронный ресурс] / О.И. Руденко-Моргун [и др]. - М. : «1С», 1999. - CD-ROM с. - Текст: электронный: [сайт]. — URL: . - Режим доступа: для авторизир. пользователей	[дополнительная]
3.	Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах : учебное пособие / В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. - 43-е изд. - М. : Просвещение, 2003. - 286 с.	[основная]
4.	Власенков А.И. Русский язык : учебник для ссузов / А.И. Власенков. - М. : Дрофа, 2004. - 272 с.	[основная]
5.	Греков В.Ф. Русский язык 10-11 : учебник для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л.А. Чешко. - 4-е изд.. - М. : Просвещение, 2011. - 368 с.	[основная]
6.	Долбик Е.Е. Русский язык: таблицы, схемы, упражнения. Для поступающих в вузы : учебное пособие / Долбик Е.Е., Леонович В.Л., Саникович В.А.. - Минск : Вышэйшая школа, 2012. - 312 с. - Текст: электронный: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/24077">http://www.iprbookshop.ru/24077</a> . - Режим доступа: для авторизир. пользователей	[дополнительная]

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, практических занятий, лабораторных работ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Индекс темы занятия
<b>Текущий контроль № 1.</b> <b>Методы и формы:</b> Тестирование (Опрос) <b>Вид контроля:</b> письменное тестирование	
1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;	1.1.2
1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	1.1.1
1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	2.1.1
<b>Текущий контроль № 2.</b> <b>Методы и формы:</b> Письменный опрос (Опрос) <b>Вид контроля:</b> самостоятельная работа	
1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	3.1.1, 3.2.1, 3.2.4
2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	2.1.7, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1
2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	3.2.2
<b>Текущий контроль № 3.</b> <b>Методы и формы:</b> Письменный опрос (Опрос) <b>Вид контроля:</b> самостоятельная работа	
2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств;	4.1.6
2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного	4.1.2, 4.1.3, 4.1.6

языка;	
2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	4.1.1
<b>Текущий контроль № 4.</b>	
<b>Методы и формы:</b> Письменный опрос (Опрос)	
<b>Вид контроля:</b> самостоятельная работа	
2.1 осуществлять речевой самоконтроль;	5.1.4
2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	3.2.3, 3.2.5, 5.1.1, 5.1.3
2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	5.1.5
<b>Текущий контроль № 5.</b>	
<b>Методы и формы:</b> Самостоятельная работа (Опрос)	
<b>Вид контроля:</b> письменная самостоятельная работа	
1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	2.1.2, 6.3.2
2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	6.3.1
2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	4.1.4, 4.1.5, 6.2.1
<b>Текущий контроль № 6.</b>	
<b>Методы и формы:</b> Письменный опрос (Опрос)	
<b>Вид контроля:</b> Самостоятельная работа	
1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	3.1.2, 6.9.1, 6.9.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.2, 7.2.5
2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	2.1.5, 2.1.6, 7.1.3, 7.2.1



2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	2.1.3, 2.1.4, 7.1.1, 7.2.2, 7.2.3
<b>Текущий контроль № 7.</b> <b>Методы и формы:</b> Самостоятельная работа (Опрос) <b>Вид контроля:</b> письменная самостоятельная работа	
2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	5.1.6, 7.4.1
2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;	6.4.1, 7.4.2
2.14 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;	7.4.7

#### 4.2. Промежуточная аттестация

№ семестра	Вид промежуточной аттестации
2	Экзамен

<b>Экзамен может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей</b>
Текущий контроль №1
Текущий контроль №2
Текущий контроль №3
Текущий контроль №4
Текущий контроль №5
Текущий контроль №6
Текущий контроль №7

**Методы и формы:** Контрольная работа (Сравнение с аналогом)

**Описательная часть:** Билет содержит 1 задание теоретическое и 1 задание практическое

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Индекс темы занятия</b>
1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;	1.1.2, 5.1.5
1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	2.1.2, 6.3.2
1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	1.1.1, 3.1.2, 6.9.1, 6.9.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.2, 7.2.5, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.8
1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	3.1.1, 3.2.1, 3.2.4, 5.1.4, 5.1.6, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 6.4.1, 6.4.2, 6.5.1, 6.6.1, 6.7.1, 6.8.1, 7.1.3, 7.2.1, 7.2.3, 7.2.4, 7.2.6, 7.3.1, 7.3.2, 7.4.1, 7.4.2, 7.4.5, 7.4.6, 7.4.7
1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	2.1.1, 7.2.4
2.1 осуществлять речевой самоконтроль;	5.1.4
2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	5.1.6, 7.4.1
2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	2.1.7, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 6.6.1, 6.7.1
2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	2.1.5, 2.1.6, 7.1.3, 7.2.1
2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	2.1.3, 2.1.4, 7.1.1, 7.2.2, 7.2.3

2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	3.2.3, 3.2.5, 5.1.1, 5.1.3, 6.2.2, 6.3.2, 6.7.1, 6.8.1, 6.9.2
2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	3.2.2, 5.1.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.3.1, 6.4.1, 6.4.2, 6.5.1, 6.9.1, 7.1.2, 7.2.4, 7.2.5, 7.2.6, 7.3.1, 7.3.2, 7.4.1, 7.4.2, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.5, 7.4.6, 7.4.7
2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	4.1.1, 4.1.7
2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	6.3.1
2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;	6.4.1, 7.4.2
2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств;	4.1.6, 6.2.2
2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	4.1.4, 4.1.5, 6.2.1
2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	5.1.5
2.14 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;	7.4.7, 7.4.8
2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;	4.1.2, 4.1.3, 4.1.6

#### 4.3. Критерии и нормы оценки результатов освоения дисциплины

Для каждой дидактической единицы представлены показатели оценивания на

«3», «4», «5» в фонде оценочных средств по дисциплине.

Оценка «2» ставится в случае, если обучающийся полностью не выполнил задание, или выполненное задание не соответствует показателям на оценку «3».