Министерство образования Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области
«Иркутский авиационный техникум»

УТВЕРЖДАЮ
И.О. директора
ГБПОУИО «ИАТ»
_____ Якубовский А.Н.
«31» мая 2017 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

БОД.01 Русский язык

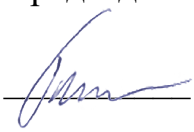
специальности

24.02.01 Производство летательных аппаратов

Иркутск, 2017

Рассмотрена
цикловой комиссией
ОД, МЕН протокол №10 от
19.05.2017 г.

Председатель ЦК

 /Г.В. Перепияко /

№	Разработчик ФИО
1	Меринова Дарья Викторовна

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Область применения фонда оценочных средств (ФОС)

ФОС по дисциплине является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 24.02.01 Производство летательных аппаратов

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

БОД.00 Базовые общеобразовательные дисциплины.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины	№ Результата	Формируемый результат
Личностные результаты	1.1	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
	1.2	гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
	1.3	готовность к служению Отечеству, его защите;
	1.4	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
	1.5	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной,

	творческой и ответственной деятельности;
1.6	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
1.7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
1.8	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
1.9	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
1.10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
1.11	принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
1.12	бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
1.13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных

		проблем;
	1.14	сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
	1.15	ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.
Метапредметные результаты	2.1	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
	2.2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
	2.3	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
	2.4	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
	2.5	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

	2.6	умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
	2.7	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
	2.8	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
	2.9	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;
Предметные результаты	3.1	сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
	3.2	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
	3.3	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
	3.4	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
	3.5	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
	3.6	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
	3.7	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
	3.8	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
	3.9	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

	3.10	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен	№ дидактической единицы	Формируемая дидактическая единица
Знать	1.1	связь языка и истории, культуры русского и других народов;
	1.2	смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
	1.3	основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
	1.4	орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
	1.5	нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
Уметь	2.1	осуществлять речевой самоконтроль;
	2.2	оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
	2.3	анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
	2.4	проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
	2.5	создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
	2.6	применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы

		современного русского литературного языка;
	2.7	соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
	2.8	соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
	2.9	использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
	2.10	осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
	2.11	расширения круга используемых языковых и речевых средств;
	2.12	совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
	2.13	развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
	2.14	писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
	2.15	создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

2.1 Текущий контроль (ТК) № 1

Тема занятия: 2.1.6.Художественный стиль. Языковые особенности.

Метод и форма контроля: Тестирование (Опрос)

Вид контроля: письменное тестирование

Дидактическая единица: 1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;

Занятие(-я):

1.1.2.Русский язык в современном мире. Язык и культура.

Задание №1

Выполните тест. Возможен только один правильный ответ в каждом вопросе.

1. В истории развития русского языка не выделяют период
1) Древнерусский
2) Восточнославянский
3) Старорусский
4) Период национального языка
2. Письменности на Руси возникла
1) предположительно в XI веке
2) предположительно в XII веке
3) предположительно в XIII веке
4) предположительно в XV веке
3. Царь, внесший немалый вклад в развитие русского языка (ввел новую терминологию, возвел типографии и пр.)
1) Ярослав Мудрый
2) Иван Грозный
3) Петр I
4) Николай II
4. Новый раздел науки, Грамматика, был создан благодаря трудам
1). М.В. Ломоносова
2) Кирилла и Мефодия
3) А. С. Пушкина
4) В.К. Тредиаковского
5. Родоначальник современного русского литературного языка
1) А. С. Пушкин
2) Н.М. Карамзин
3) А.С. Грибоедов
4) И.С. Тургенев
6. Последняя крупная реформа письменности была проведена
1) 1917-1918
2) 1918-1919

3) 1920-1925
4) 1925-1927

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнено 6 заданий
4	Выполнено 4-5 заданий
3	Выполнено 2-3 задания

Дидактическая единица: 1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

Занятие(-я):

1.1.1.Основные уровни языка.

Задание №1

Выполните тест. Возможен только один правильный ответ в каждом вопросе.

1. Ближайшие родственные языки русскому языку
1) молдавский и украинский
2) бурятский и украинский
3) белорусский и украинский
4) армянский и украинский
2.По распространенности в мире русский язык занимает
1) первое место
2) второе место
3) третье место
4) пятое место
3. Не бывает языков
1) естественные
2) искусственные
3) частично естественные
4) частично искусственные
4. Единицами языка не являются
1) звуки, фонемы, морфемы
2) слова, формы и классы слов
3) предложение
4) абзац, красная строка
5. В языковой системе отсутствует уровень
1) фонетический
2) лексический
3) традиционный
4) синтаксический
6. Язык - это

1) процесс практического применения человеком языка в целях общения с другими людьми
2) это вид деятельности, который всегда имеет два субъекта (два лица, ее осуществляющих)
3) система знаков – языковых единиц, изменяющихся и сочетающихся по определенным правилам, являющаяся средством общения людей
4) разные формы применения языка в различных ситуациях общения

Оценка	***Показатели оценки***
5	Выполнено 6 заданий
4	Выполнено 4-5 заданий
3	Выполнено 2-3 задания

Дидактическая единица: 1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
Занятие(-я):
2.1.1.Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.
Задание №1
Выполните тест. Возможен только один правильный ответ в каждом вопросе.
1. НЕ является видом речевой деятельности
1) говорение
2) слушание
3) письмо
4) открытка
2. Компоненты, не входящие в структуру речевой ситуации
1) говорящий (адресант); слушающий (адресат);
2) отношения между говорящим и слушающим ; тональность общения (официальная - нейтральная - дружеская; шутливая – серьезная и т.д.);
3) цель;способ общения; место общения
4) подготовка к общению; оценка общения
3. Речевое поведение – это
1) это поведение личности, личность же, имея дело с нормой, связана обязанностями и наделена правами.
2) внешне проявляющаяся активность живых существ
3) это способность воспринимать, понимать информацию, записанную (передаваемую) тем или иным способом
4) это система письменных знаков для фиксации и передачи речи
4. К нормам речевого поведения не относится
1) вежливость, корректность

2) тактичность, деликатность
3) толерантность, обязательность
4) небрежность, невоспитанность
5. Основное требование официально деловой сферы общения
1) Передача объективности и правдивости информации
2) использование невербального общения
3) категоричность и безапелляционность суждений
4) открытое выражение негативных эмоциональных установок по отношению к партнеру (ненависть, неприязнь, антипатия);
6. Система, изучающая нормы речевого поведения:
1) Речевой этикет
2) риторика
3) стилистика
4) ономастика

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнено 6 заданий
4	Выполнено 4-5 заданий
3	Выполнено 2-3 задания

2.2 Текущий контроль (ТК) № 2

Тема занятия: 3.2.5.Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме
Метод и форма контроля: Письменный опрос (Опрос)
Вид контроля: самостоятельная работа
Дидактическая единица: 1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
Занятие(-я):
3.1.1.Орфоэпические нормы современного литературного языка.
3.2.1.Правописание ъ и ь знаков
3.2.4.Правописания гласных после шипящих и ц.
Задание №1
Выполните тест. Возможен только один правильный ответ в каждом вопросе.
1. Наука, занимающаяся нормами произношения, их обоснованием и установлением:
А) лексикология;
Б) орфография;
В) орфоэпия;
Г) грамматика.

2. Укажите правильный вариант:
А) бантЫ;
Б) тортЫ;
В) жАлюзи;
Г) каталОг.
3. Укажите правильный вариант:
А) звОнит;
Б) сирОты;
В) отрОчество;
Г) средствА.
4. Единообразие передачи слов и грамматических форм речи на письме:
А) грамматика;
Б) лексикология;
В) орфография;
Г) лексикография.
5. Отметьте слово, в котором пишется **Ъ**:
А) мороз трескуч..;
Б) много училищ..;
В) отреж..те кусочек;
Г) первый под..езд.
6. Выберите слово, в котором не пишется буква **Ь**:
А) восем_сот;
Б) блестящ_ ;
В) испеч_;
Г) невмоч_.
7. В каком слове после **Ц** следует писать **Ы**:
А) ц…ган;
Б) ц…рк;
В) нац…я;
Г) краснолиц…й.
8. Укажите неверное объяснение орфограммы **О − Е** после шипящих:
А) уш**е**л – в суффиксе глагола под ударением;
Б) кумач**о**м – в окончании существительного под ударением;
В) холщ**о**вый – в суффиксе прилагательного под ударением;
Г) запряж**е**нный – в суффиксе страдательного причастия.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Выполнено 8 заданий
4	Выполнено 6-7 заданий
3	Выполнено 3-5 заданий

Дидактическая единица: 2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

Занятие(-я):

2.1.7.Разговорная речь. Языковые особенности

3.1.1.Орфоэпические нормы современного литературного языка.

3.1.2.Основные фонетические единицы. Перенос слов.

3.2.1.Правописание ъ и ь знаков

Задание №1

Выполните следующие задания:

1. Определить форму речи текста (монолог, диалог, полилог).
2. Найти нелитературные варианты языка, указать их разновидность.
3. Указать какие части речи преобладают в тексте, разряды местоимений.
4. Найти простые предложения, восклицательные, неполные.

Текст.

Боровое здорово покалечили за войну. Добрую половину изб сожгли. Скотины почти никакой не осталось. Сады повырубали. А какие сады были! Любо-дорого поглядеть! Обезлюдело село. Как наши пришли, так, может, шестая часть колхозников в селе оставалась, а может, и меньше. Кто сам ушел – на восток подался, кто – в партизаны, а кого фрицы в Германию угнали. Ой, худо было! Правда, в Боровом немец еще не так лютовал, как в соседних селах, а все-таки… Да что и говорить – разорил село. А теперь не узнать Борового…

Оценка	***Показатели оценки***
5	Выполнены в соответствие с правилами русского языка 4 задания
4	Выполнены в соответствие с правилами русского языка 3 задания
3	Выполнены в соответствие с правилами русского языка 2 задания

Дидактическая единица: 2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

Занятие(-я):

3.2.2.Правописание глухих и звонких согласных. Непроизносимые согласные. Двойные согласные

Задание №1

Перепишите, вставляя пропущенные буквы (если нужно). Подчеркните слова, написание которых проверяется словарем.

1. Книги лежали впереме…ку с тетрадями, что создавало на столе большой беспорядок. 2. А…бест употребляется в качестве огнеупорного материала. 3. Необходимо было заделать отвер…тие в стене. 4. В числе восьми детей был один ровес…ник мне. 5. Иван ахнул, глянул вдаль и увидел ненавис…ного

неизвес…ного. 6. Коэ..циент полезного действия оказался очень высоким.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнено 6 предложений в соответствие с орфографическими и пунктуационными нормами.
4	Выполнено 4-5 предложений в соответствие с орфографическими и пунктуационными нормами.
3	Выполнено 3-2 предложения в соответствие с орфографическими и пунктуационными нормами.

2.3 Текущий контроль (ТК) № 3

Тема занятия: 4.1.7.Тропы как выразительное средство языка
Метод и форма контроля: Письменный опрос (Опрос)
Вид контроля: самостоятельная работа
Дидактическая единица: 2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств;
Занятие(-я):
4.1.6.Фразеологические единицы. Употребление фразеологизмов.
Задание №1
Выполните тест. Возможен только один правильный ответ в каждом вопросе.
1. Укажите фразеологизм, имеющий значение «неопределенности состояния»:
А. Между небом и землей
Б. Через час по чайной ложке
В. Как рыба об лед
2. Укажите предложение, в котором есть фразеологический оборот.
А) Вылет рейса задерживается из-за плохих погодных условий
Б) Крупу держат в воде, а потом отваривают
В) Художник задержал взгляд на русской красавице
3. Укажите верное значение фразеологизма «петь дифирамбы»:
А) обманывать
Б) прославлять
В) спасать
4. Укажите фразеологизм, имеющий значение «коварные дары, несущие гибель тем, кто их получает»:
А) сизифов труд
Б) ящик Пандоры
В) Гордиев узел
5. Укажите неверное выражение:
А) Фразеологизмы – свободные сочетания слов.
Б) В предложении фразеологизмы являются одним членом предложения.

В) К фразеологизмам также можно отнести пословицы.
6. Укажите исконно-русские фразеологизмы:
А) хлеб насущий
Б) время – деньги
В) в чем мать родила

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнено 6 заданий
4	Выполнено 4-5 заданий
3	Выполнено 2-3 задания

Дидактическая единица: 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
Занятие(-я):
4.1.2.Многозначность слова и его употребление.
4.1.3.Употребление синонимов, антонимов. Омонимы. Паронимы
4.1.6.Фразеологические единицы. Употребление фразеологизмов.
Задание №1
Составьте связный текст (не менее 100 слов) – сочинение на тему «Мой (моя) лучший друг (подруга)» со следующими синонимами: вежливый, отзывчивый; сильный, выносливый; веселый, смешной.
Например:
У меня много друзей и товарищей: в техникуме, во дворе, в секции футбола, где я занимаюсь. А Миша среди них – лучший друг.
У моего друга темные волосы, карие глаза. Он худой и немного ниже меня ростом, хотя мы с ним ровесники. Но при этом Миша **сильный** и **выносливый**.
Мы дружим с Мишей уже четыре года. Когда мои родители едут загород, то мы берем с собой Мишу. Родителям нравится мой друг, потому что он **вежливый**.
Миша добрый и **веселый** юноша, он всегда бодрый и в хорошем настроении. Своими шутками он умеет поднять настроение многим. У Миши хорошо получается рассказывать **смешные** истории.
Миша - верный друг, поэтому сочинение о настоящем друге я решил написать именно о нем. Миша всегда спешит помочь или дать полезный совет, потому что он **отзывчивый**.

Оценка	*Показатели оценки*

5	Текст составлен на заданную тему. В нем реализуется главная мысль "лучший друг". Текст имеет законченное высказывание. Соблюдена последовательность. Предложения логически связаны между собой. Уместно употреблены 6 рекомендуемых синонимов.
4	Текст составлен на заданную тему. В нем реализуется главная мысль "лучший друг". Текст имеет законченное высказывание. Соблюдена последовательность. Предложения логически связаны между собой. Уместно употреблены 4-5 рекомендуемых синонимов.
3	Текст составлен на заданную тему. В нем реализуется главная мысль "лучший друг". Текст имеет законченное высказывание. Соблюдена последовательность. Предложения логически связаны между собой. Уместно употреблены не все синонимы. Нарушены признаки текста.

Дидактическая единица: 2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

Занятие(-я):

4.1.1.Моносемия и полисемия.

Задание №1

Выполните тест.

1. Какое лексическое значение слова *заглавный*?

А) Главный, основной, наиболее существенный.

Б) Относящийся к заглавию, являющийся названием чего-либо.

В) Возглавляющий кого- или что-либо.

2. Отметьте предложения с лексической ошибкой (несколько вариантов ответов):

А) В спорте большое значение играет упорная тренировка.

Б) Многие животные в пустыне бросаются в спячку.

В) Ясный ум и руководящие способности помогли молодому руководителю сплотить команду.

3. Определите, какому слову соответствует приведенное значение.

Подчеркните слово.

А) «основанный на беспрекословном подчинении власти, на диктатуре»

1. *авторитетный*;

2. *авторитарный*;

Б) «стремление во всем рассчитывать на помощь других, а не на свои силы»

1. *иждивенчество*;

2. *инфантилизм*;

В) «необходимость выбора одного из двух возможных решений»
1. *антагонизм*;
2. *альтернатива*;
4. Найдите синоним слову **длань**:
А) лодка;
Б) рука;
В) лоб.
5. Найдите синоним слову **петух**:
А) кочет;
Б) векша;
В) чело.
6. Укажите пары слов, являющихся паронимами по отношению друг к другу:
А) масляные краски – масленые блины;
Б) топить корабли – топить печь;
В) эффективная мера – эффектная женщина.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Выполнено 6 заданий
4	Выполнено 4-5 заданий
3	Выполнено 2-3 задания

2.4 Текущий контроль (ТК) № 4

Тема занятия: 5.1.6.Общие правила правописания сложных слов
Метод и форма контроля: Письменный опрос (Опрос)
Вид контроля: самостоятельная работа
Дидактическая единица: 2.1 осуществлять речевой самоконтроль;
Занятие(-я):
5.1.4.Правила переноса сложных слов
Задание №1
Перепишите, разделите слова на слоги. Разделите эти же слова для переноса. Подчеркните слова, которые нельзя разделить для переноса.
Примеры: электр..оборудование, плат..е, ави..ционный, (пол)лимона, класс..фикация, дрель, газ..провод, ави..конструктор.
Образец: электр**о**оборудование, плат**ь**е, ави**а**ционный, пол**-**лимона, класс**и**фикация, дрель, газ**о**провод, ави**а**конструктор.
элек-тро-обо-ру-до-ва-ние, авиа-ци-он-ный,пол-ли-мо-на, клас-си-фи-ка-ция, га-зо-про-вод, авиа-кон-струк-тор.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Разделены в соответствие с правилами переноса 8 слов.

4	Разделены в соответствие с правилами переноса 6-7 слов.
3	Разделены в соответствие с правилами переноса 3-5 слов.

Дидактическая единица: 2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

Занятие(-я):

3.2.3.Чередование гласных в корнях слов

3.2.5.Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме

5.1.1.Состав слова.

5.1.3.Способы образования слов.

Задание №1

Найдите и исправьте ошибки, вызванные нарушением норм словообразования, акцентологии, синтаксиса и грамматики. Запишите правильный вариант.

1) Я никогда еще не видел книгу, толстее той, что лежала на столе.

2) Мой дед, прежде чем поехать в санаторий сначала отлечился в стационаре.

3) Покупатель просил продавца завесить товар повторно.

4) Соседский мальчик был аккуратный и воспитаннее меня.

5) Мама купила новую тюль.

6) Молодежь стремятся учиться хорошо.

7) Хочу показать значение спорта и почему я его люблю.

8) Сейчас настоящих дружб мало.

9) Читая книги, жизнь становилась разнообразнее.

10) Встретимся в "Модном кв**а**рт**а**ле". (Указать правильное ударение)

Образец: Человечество **борются** за мир. - Человечество **борется** за жизнь.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Выполнено в соответствие с нормами словообразования 9-10 предложений.
4	Выполнено в соответствие с нормами словообразования 6-8 предложений.
3	Выполнено в соответствие с нормами словообразования 4-5 предложений.

Дидактическая единица: 2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

Занятие(-я):

5.1.5.Международные словообразовательные элементы.

Задание №1

Подберите по два примера слов с международными словообразовательными элементами (МСЭ):

ави(а) –
авт(о) –
агр(о) –
акв –
библио –
граф –
дром –
скоп –
терм –
фон –

Примеры: авиация, авиасвязь, автомат, автограф, агроном, агротехника, акваланг, аквариум, библиотекарь, библиотека, биография, биография, аэровокзал, аэродром, микрофон, микроскоп, термостат, термометр, телеграф, телефон

Оценка	***Показатели оценки***
5	Приведено по два примера на каждый МСЭ
4	Приведено по одному примеру на каждый МСЭ
3	Приведено по одному-два примера не на все МСЭ

Задание №2

Соотнесите МСЭ с их основными лексическими значениями (ЛЗ):

А) циркул 1) любящий, друг
Б) крат 2) власть
В) поли 3) круг
Г) тека 4) много
Д) фил 5) ящик
Е) моно 6) тяжесть
Ж) лабор 7) народ
З) баро 8)труд
И) дем 9) ложь
К) псевдо 10) один

Оценка	***Показатели оценки***
5	Соотнесены верно все МСЭ со своими ЛЗ
4	Соотнесены верно 6-8 пар МСЭ
3	Соотнесены верно 4-5 пар МСЭ

2.5 Текущий контроль (ТК) № 5

Тема занятия: 6.9.2.Правописание союзов, междометий и звукоподражания.
Метод и форма контроля: Самостоятельная работа (Опрос)
Вид контроля: письменная самостоятельная работа
Дидактическая единица: 1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
Занятие(-я):
2.1.2.Функциональные стили речи
6.3.2.Спряжение глагола, правописание окончаний.

Задание №1

Дайте определение следующим понятиям:

1. речевая ситуация
2. компоненты речевой ситуации
3. литературный язык
4. языковая норма
5. культура речи
6.функционнальный стиль

Образец:

1. Речевая ситуация - совокупность обстоятельств, в которых реализуется общение, система речевых и неречевых условий общения, необходимых и достаточных для совершения речевого действия.
2. Компоненты речевой ситуации:
1) говорящий (адресант);
2) слушающий (адресат);
3) отношения между говорящим и слушающим;
4) тональность общения (официальная - нейтральная - дружеская; шутливая – серьезная и т.д.);
5) цель;
6) способ общения;
7) место общения.
3. Литературный язык - нормированный язык.
4. Языковая норма - принятое в обществе образованных людей правило.
5. Культура речи - владение нормами устного и письменного литературного языка, а также умение употреблять выразительные языковые средства в зависимости от цели и ситуации общения.
6. Функциональный стиль - исторически сложившаяся система речевых средств, используемых в той или иной сфере человеческого общения; разновидность л итературного языка, выполняющая определенную функцию в общении.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Воспроизведены существенные признаки 6 терминов.

4	Воспроизведены существенные признаки 4-5 терминов.
3	Воспроизведены существенные признаки 2-3 терминов.

Дидактическая единица: 2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

Занятие(-я):

6.3.1.Морфологические признаки глагола. Правописание суффиксов глаголов.

Задание №1

Прочитайте текст. Выпишите ключевые слова, относящиеся к части речи - глагол.

В русском языке в предложении очень часто употребляются глаголы. Для чего нужна эта часть речи?

Глагол - самостоятельная часть речи, обозначающая действие предмета, отвечает на вопросы что делать? что сделать?

В зависимости от того, в каком времени будет выполняться действие при спряжении глагола, выделяют совершенный и несовершенный виды. У глагола имеются и другие признаки как время, число, род .

От глагола образуются причастия , деепричастия , категория состояния.

В предложении является сказуемым или его частью , реже выполняет функцию подлежащего.

Используя в своей речи глагол, мы делаем ее более динамичной, яркой, образной.

Образец: Глагол, часть речи, самостоятельная часть речи, действие предмета, вопросы "что делать? что сделать?", спряжение глагола, совершенный и несовершенный виды, время, число, род, причастие, деепричастие, категория состояния, предложение, сказуемое, подлежащее, динамичная речь, яркая речь, образная речь.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Выписано 32-35 ключевых слов
4	Выписано 18-31 ключевое слово
3	Выписано 12-17 ключевых слов

Дидактическая единица: 2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

Занятие(-я):

4.1.4.Употребление стилистически окрашенной лексики

4.1.5.Заимствованные слова. Употребление устаревших слов и неологизмов.

6.2.1.Разряды имени прилагательного. Употребление форм прилагательных.

Правописание сложных прилагательных

Задание №1

Устно определите значение просторечных слов, замените литературными словами:

Богатей, тепереча, манатки, тутошный , небось, умаяться, сызмала, смотаться, шибко, пузо, сдрейфить, расфуфыриться, веси, ланиты.

Образец: богатей - богач.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Заменено 14 просторечных слов
4	Заменено 8-12 просторечных слов
3	Заменено 4-7 просторечных слов

2.6 Текущий контроль (ТК) № 6

Тема занятия: 7.3.2.Цитаты и способы цитирования.

Метод и форма контроля: Письменный опрос (Опрос)

Вид контроля: Самостоятельная работа

Дидактическая единица: 1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

Занятие(-я):

3.1.2.Основные фонетические единицы. Перенос слов.

6.9.1.Правописание предлогов и частиц.

6.9.2.Правописание союзов, междометий и звукоподражания.

7.1.1.Виды и способы связи слов в словосочетаниях.

7.1.2.Виды простых предложений. Тире между подлежащим и сказуемым

7.2.2.Обособление дополнений

7.2.5.Уточняющие члены предложения.

Задание №1

Выполните тест. Возможен только один правильный ответ в каждом вопросе.

1. В каком словосочетании неверно указано главное слово?

1) ***устал*** на охоте;

2) ***очень*** добрый;

3) птичье ***пение***;

4) ***идти*** быстро.

2. Какая пара слов не является словосочетанием?

1) он придет;

2) придет в гости;

3) летнего вечера;

4) замолчат сразу.

3. В каком предложении неверно указано подлежащее?

1) **Наша** задача – хорошо учиться.
2) **Мы** подошли к станции.
3) **Знакомые** были очень рады встрече.
4) **Дважды два** – четыре.
4. Укажите безличное предложение.
1) Что-то тревожное послышалось в его голосе.
2) В горах ночью прохладно.
3) Меня здесь не понимают.
4) Звонкое, радостное утро.
5. Укажите простое предложение. (Знаки препинания не расставлены.)
1) Мычат коровы да лают собаки.
2) Крупные снежинки кружились в воздухе опускались на воротники прохожих.
3) Поезд уже показался когда я подошел к станции.
4) Мороз крепчал и больше всего доставалось рукам и коленям.
6. Укажите предложение, в котором нет нарушения речевых норм.
1) С обоих сторон реки густой лес.
2) Компьютерный вирус не обнаружен.
3) Авария произошла благодаря невнимательности электрика.
4) Мальчики бежали сломив голову.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Выполнено 6 заданий
4	Выполнено 4-5 заданий
3	Выполнено 2-3 задания

Дидактическая единица: 2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
Занятие(-я):
2.1.5.Публицистический стиль. Языковые особенности
2.1.6.Художественный стиль. Языковые особенности.
7.1.3.Однородные члены предложения. Знаки препинания при ОЧП с союзной и бессоюзной связью.
7.2.1.Обособление определений.
Задание №1
Письменно выполните лингвистический анализ текста по предложенному плану.
Россия не только государство… Она – сверхгосударство, океан, стихия, которая еще не оформилась, не влегла в свои, предназначенные ей берега. Не засверкала еще в отточенных и ограненных понятиях, в своем своеобразии, как начинает в бриллианте сверкать сырой алмаз. Она вся еще в предчувствиях, в брожениях, в

бесконечных желаниях и бесконечных органических возможностях.
Россия есть страна византийских куполов, звона и синего ладана, которые несутся из великой и угасшей наследницы Рима – Византии, Второго Рима. И придают России неслыханную красоту, запечатленную в русском искусстве. (Н. Рерих, из статьи журнала)
План:
1.Какого типа речи текст перед вами?
2. Какова композиция текста?
3. Каков характер связи предложений текста?
4. К какому стилю речи относится текст?
5. Какова тема текста?

Образец лингвистического анализа текста:

1. Какого типа речи текст перед вами? *(Рассуждение с элементами описания.)*
2. Какова композиция текста? *(2 смысловые части)*
3. Каков характер связи предложений текста?*(Используется параллельный вид связи.)*
4. К какому стилю речи относится текст? *(Публицистический стиль речи. Текст взят из статьи журнала. Цель речи информативная, задача речи – убедить читателя в уникальности России как сверхгосударства. Стилевые черты: образность, эмоциональность, оценочность, призывность (призыв не выражен прямо – необходимость осознания сверхвозможностей России). Языковые средства выражения: использование характерных для публицистического стиля речи сложноподчиненных предложений, предложений с однородными членами, ; наличие образных средств выражения мысли 9олицетворение, эпитеты, сравнения).*
5. Какова тема текста? *(Тема текста: Россия – сверхгосударство.)*

Оценка	***Показатели оценки***
5	Выполнен анализ текста: 5 вопросов по плану.
4	Выполнен анализ текста: 4 вопроса по плану.
3	Выполнен анализ текста: 3 вопроса по плану.

Дидактическая единица: 2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

Занятие(-я):

2.1.3.Научный стиль. Языковые особенности

2.1.4.Официально-деловой стиль. Языковые особенности
7.1.1.Виды и способы связи слов в словосочетаниях.
7.2.2.Обособление дополнений
7.2.3.Обособление обстоятельств

Задание №1

Составьте диалог официально-делового стиля на свободную тему.

Образец:

- Доброе утро, вы подали заявление о приеме на работу?
- Да, я подал заявление на должность лаборанта в УЦИТ.
- Я бы хотел узнать о вас немного больше. Расскажите, пожалуйста, о вашем образовании.
- Я окончил школу в 15 лет, затем поступил в авиационный техникум. Сейчас я учусь на втором курсе, специальности "Программирование в компьютерных системах". По итогам двух сессий задолженностей не имел, средний балл составляет 4,5. Также в прошлом году я прошел одногодичные компьютерные курсы.
- А опыт работы у Вас есть?
- Опыта работы не имею.
- Расскажите о Ваших положительных качествах.
- Я пунктуальный, ответственный, обучаюсь новому довольно быстро, коммуникабелен.
- Достаточно. Мы сообщим вам о результатах собеседования через несколько дней. До свидания.
- До свидания.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Форма и содержание диалога отвечают всем требованиям официально-делового стиля.
4	Незначительные отклонения от формы и содержания диалога (нарушена последовательность построения, точность употребления лексических единиц (канцеляризмов) официально-делового стиля).
3	Частичное выполнение создания диалога (текст диалога не закончен, нарушена последовательность изложения повествования диалога, точность употребления лексических единиц (канцеляризмов) официально-делового стиля).

2.7 Текущий контроль (ТК) № 7

Тема занятия: 7.4.8.Составление текстов, используя изученные правила
Метод и форма контроля: Самостоятельная работа (Опрос)
Вид контроля: письменная самостоятельная работа

Дидактическая единица: 2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

Занятие(-я):

5.1.6.Общие правила правописания сложных слов

7.4.1.Сложносочиненные предложения. Основные виды сложных предложений. Группы сочинительных союзов.

Задание №1

Расставьте знаки препинания.

Такого подростка каким он является сейчас – сделало время в котором мы живем. Современная эпоха в которой мы живем влияет на воспитание молодежи и взрослые должны научиться понимать своих детей.

Непонимание «отцов» и «детей» в романе очевидно. События происходят в период преобразований в России когда каждый из героев определяет свое отношение к событиям к жизни. За конфликтом между старшими Кирсановыми и Базаровым кроется конфликт двух поколений.

Я полностью разделяю точку зрения автора: родители и их дети воспитанные в разное время конечно отличаются и во взглядах и в привычках. Но те и другие обязаны находить общий язык между собой.

Я считаю...

Образец:

Такого подростка, каким он является сейчас – сделало время, в котором мы живем. Современная эпоха, в которой мы живем, влияет на воспитание молодежи, и взрослые должны научиться понимать своих детей.

Непонимание «отцов» и «детей» в романе очевидно. События происходят в период преобразований в России, когда каждый из героев определяет свое отношение к событиям, к жизни. За конфликтом между старшими Кирсановыми и Базаровым кроется конфликт двух поколений.

Я полностью разделяю точку зрения автора: родители и их дети, воспитанные в разное время, конечно, отличаются и во взглядах, и в привычках. Но те и другие обязаны находить общий язык между собой.

Я считаю...

Оценка	***Показатели оценки***
5	Все запятые расставлены правильно, согласно правилам пункуации
4	Расставлены правильно 8-10 запятых, согласно правилам пункуации
3	Расставлены правильно 5-7 запятых, согласно правилам пунктуации

Дидактическая единица: 2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

Занятие(-я):

6.4.1.Морфологические и синтаксические признаки причастия. НЕ с причастиями.

7.4.2.Знаки препинания в ССП.

Задание №1

Прочитайте текст. Подберите имена пригалательные (эпитеты), характеризующие духовную, нравственную и культурную ценность русского языка.

Текст.

Самая большая ценность народа - это язык, язык, на котором он пишет, говорит, думает. Вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык. Эмоции, ощущения - только окрашивают то, что мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

Вернейший способ узнать человека - его умственное развитие, его моральный облик, его характер - прислушаться к тому, как он говорит.

Язык народа - показатель его культуры, а язык отдельного человека - показатель его личных качеств, качеств человека, который пользуется языком народа.

О русском языке как о языке народа писалось много. Это один из совершеннейших языков мира, язык, развивавшийся в течение более тысячелетия, давший в XIX веке лучшую в мире литературу и поэзию. Тургенев говорил о русском языке -«...нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!». (Лихачев Д.С.)

Образец: народный, родной, эмоциональный, чувственный, формулирующий, развивающийся, показывающий, совершеннейший, литературный, великий.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Подобраны более 8 имен прилагательных, характеризующие духовную, нравственную и культурную ценность русского языка.
4	Подобраны 5-7 имен прилагательных, характеризующие духовную, нравственную и культурную ценность русского языка.
3	Подобраны 3-5 имен прилагательных, характеризующие духовную, нравственную и культурную ценность русского языка.

Дидактическая единица: 2.14 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

Занятие(-я):

7.4.7.Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Задание №1

Допишите эссе «Проблемы молодежи» на примере произведения «Отцы и дети», используя сложные предложения с разными видами связи. (не менее 100 слов)

Показатель: Такого подростка, каким он является сейчас – сделало время, в котором мы живем. Современная эпоха, в которой мы живем, влияет на воспитание молодежи, и взрослые должны научиться понимать своих детей.

Непонимание «отцов» и «детей» в романе очевидно. События происходят в период преобразований в России, когда каждый из героев определяет свое отношение к событиям, к жизни. За конфликтом между старшими Кирсановыми и Базаровым кроется конфликт двух поколений.

Я полностью разделяю точку зрения автора: родители и их дети, воспитанные в разное время, конечно, отличаются и во взглядах, и в привычках. Но те и другие обязаны находить общий язык между собой.

Я считаю...

Образец: Я считаю, что родительский авторитет вырастает не из приказов и угроз, а завоевывается трудом, умением доказать ребенку, что отца есть за что уважать. И молодые люди должны помнить об этом. Тогда пропасть, разделяющая поколения, исчезнет.

Можно сделать вывод, что дети и их родители, продукт разных эпох, должны стремиться понимать друг друга, иначе пропасть между отцами и детьми, существующая во все времена, будет пугающе расширяться.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Форма и содержание эссе соответствуют жанру публицистического стиля. Логически корректное и убедительное продолжение эссе. Соблюдение языковых норм. Тема раскрыта полностью.
4	Форма и содержание эссе соответствует жанру публицистического стиля. Незначительные затруднения в изложении содержания (стилистические затруднения). Несущественные отклонения от языковых норм (3- орфографических ошибки, 2- пунктуационные). Тема раскрыта полностью.
3	Форма и содержание эссе соответствует жанру публицистичкского стиля. Нарушены языковые нормы в изложении материала. Отклонения от языковых норм (орфографических более 3, пункуационных более 2 ошибок). Тема раскрыта частично.

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

№ семестра	Вид промежуточной аттестации
2	Экзамен

Экзамен может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей
Текущий контроль №1
Текущий контроль №2
Текущий контроль №3
Текущий контроль №4
Текущий контроль №5
Текущий контроль №6
Текущий контроль №7

Метод и форма контроля: Контрольная работа (Сравнение с аналогом)
Вид контроля: Билет содержит 1 задание теоретическое и 1 задание практическое
Дидактическая единица для контроля:
1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;
Задание №1
Устно ответить на вопрос: Дать определения понятиям **язык** и **речь**.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Верно даны определения двум понятиям.
4	Определения названы, но допущены ошибки.
3	Верно дано одно определение.

Задание №2
Устно ответить на вопрос: Перечислить разновидности русского национального языка. (не менее 4)

Оценка	*Показатели оценки*
5	Верно перечислены 4 разновидности русского национального языка.

4	Верно перечислены 3 разновидности русского национального языка.
3	Верно перечислены 2 разновидности русского национального языка.

Задание №3

Устно ответить на вопрос: Назовите две наиболее характерные особенности грамматического строя русского языка.
Аргументируйте ответ.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Верно названы две особенности грамматического строя русского языка. Приведены примеры
4	1. Верно названы две особенности грамматического строя русского языка.Примеры не приведены. 2. Допущены незначительные ошибки в ответе, но примеры приведены верно.
3	Верно названа одна особенность. К названной особенности приведены примеры.

Дидактическая единица для контроля:

1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

Задание №1

Устно ответить на вопрос: Дать определение понятиям **речевая система,** перечислить ее компоненты.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Верно дано определение. Перечислены все компоненты речевой системы.
4	Верно дано определение, перечислено не меньше половины всех компонентов речевой системы.
3	1. Верно дано определение, компоненты речевой системы не названы. 2. Верно перечислены все компоненты речевой ситуации, но не дано определение.

Задание №2
Устно ответить на вопрос: Дать определение понятиям **речевая система,** перечислить ее компоненты.

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №3
Устно ответить на вопрос: Дать определение понятиям **речевая система,** перечислить ее компоненты.

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №4
Устно ответить на вопрос: Назовите 5 признаков литературного языка.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Верно перечислены 5 признаков литературного языка.
4	Верно перечислены 4 признаков литературного языка.
3	Верно перечислены 3 признаков литературного языка.

Задание №5
Устно ответить на вопрос: Назовите 5 признаков литературного языка.

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №6
Устно ответить на вопрос: Назовите 5 признаков литературного языка.

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №7
Устно ответить на вопрос: Перечислите все виды норм современного русского языка (5 видов).

Оценка	***Показатели оценки***
5	Верно перечислены 5 видов языковых норм
4	Верно перечислены 4 вида языковых норм

3	Верно перечислены 3 вида языковых норм.

Задание №8
Устно ответить на вопрос: Перечислите все виды норм современного русского языка (5 видов).

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №9
Устно ответить на вопрос: Перечислите все виды норм современного русского языка (5 видов).

Оценка	***Показатели оценки***

Дидактическая единица для контроля:
1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
Задание №1
Устно ответить на вопрос: Назовите 4 уровня русского языка.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Верно названы 4 уровня языка.
4	Верно названы 3 уровня языка
3	Верно названы 2 уровня языка.

Задание №2
Устно ответить на вопрос: Назовите 4 уровня русского языка.

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №3
Устно ответить на вопрос: Назовите 4 уровня русского языка.

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №4
Устно ответить на вопрос: Назовите 5 основных единиц языка.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Верно названы 5 основных единиц.
4	Верно названы 4 основных единицы.
3	Верно названы 3 основных единицы.

Задание №5
Устно ответить на вопрос: Назовите 5 основных единиц языка.

Оценка	*Показатели оценки*

Задание №6
Устно ответить на вопрос: Назовите 5 основных единиц языка.

Оценка	*Показатели оценки*

Задание №7
Устно ответить на вопрос: Дать определение понятиям **лексема** и **предложение.**

Оценка	*Показатели оценки*
5	Верно даны определения двум понятиям.
4	Определения названы, но допущены ошибки.
3	Верно дано определение одного из понятий.

Задание №8
Устно ответить на вопрос: Дать определение понятиям **лексема** и **предложение.**

Оценка	*Показатели оценки*

Задание №9
Устно ответить на вопрос: Дать определение понятиям **лексема** и **предложение.**

Оценка	*Показатели оценки*

Дидактическая единица для контроля:
1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и

пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

Задание №1

Устно ответить на вопрос: Перечислите 3 вида русского ударения.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Верно перечислены 3 вида русского ударения.
4	Верно перечислены 2 вида русского ударения.
3	Верно назван 1 вид русского ударения.

Задание №2

Устно ответить на вопрос: Перечислите 3 вида русского ударения.

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №3

Устно ответить на вопрос: Перечислите 3 вида русского ударения.

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №4

Устно ответить на вопрос: Назовите 6 видов лексических ошибок.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Верно названы 6 видов лексических ошибок.
4	Верно названы 4-5 видов лексических ошибок.
3	Верно названы 3 вида лексических ошибок.

Задание №5

Устно ответить на вопрос: Назовите 6 видов лексических ошибок.

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №6

Устно ответить на вопрос: Назовите 6 видов лексических ошибок.

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №7
Устно ответить на вопрос: Назовите 3 разновидности грамматических ошибок.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Верно названы 3 разновидности грамматических ошибок.
4	Верно названы 2 разновидности грамматических ошибок.
3	Верно названа одна из разновидностей грамматических ошибок.

Задание №8
Устно ответить на вопрос: Назовите 3 разновидности грамматических ошибок.

Оценка	*Показатели оценки*

Задание №9
Устно ответить на вопрос: Назовите 3 разновидности грамматических ошибок.

Оценка	*Показатели оценки*

Дидактическая единица для контроля:
1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
Дидактическая единица для контроля:
2.1 осуществлять речевой самоконтроль;
Задание №1
Перепишите, разделите слова на слоги. Разделите эти же слова для переноса. Подчеркните слова, которые нельзя разделить для переноса.
Примеры: электр..оборудование, плат..е, ави..ционный, (пол)лимона, класс..фикация, дрель, газ..провод,
ави..конструктор.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Разделены в соответствии с правилами переноса 8 слов.
4	Разделены в соответствии с правилами переноса 6-7 слов.
3	Разделены в соответствии с правилами переноса 3-5 слов.

Дидактическая единица для контроля:
2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

Задание №1

Расставьте знаки препинания.

Такого подростка каким он является сейчас – сделало время в котором мы живем. Современная эпоха в которой мы живем влияет на воспитание молодежи и взрослые должны научиться понимать
своих детей. Непонимание "отцов" и "детей" в романе очевидно. События происходят в период преобразований
в России когда каждый из героев определяет свое отношение к событиям к жизни. За конфликтом между старшим
Кирсановым и Базаровым кроется конфликт двух поколений. Я полностью разделяю точку зрения автора: родители
и их дети воспитанные в разное время конечно отличаются и во взглядах и в привичках.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Все запятые расставлены правильно, согласно правилам пунктуации
4	Расставлены правильно 8-10 запятых, согласно правилам пунктуации
3	Расставлены правильно 5-7 запятых, согласно правилам пунктуации

Дидактическая единица для контроля:

2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

Задание №1 (из текущего контроля)

Выполните следующие задания:

1. Определить форму речи текста (монолог, диалог, полилог).
2. Найти нелитературные варианты языка, указать их разновидность.
3. Указать какие части речи преобладают в тексте, разряды местоимений.
4. Найти простые предложения, восклицательные, неполные.

Текст.

Боровое здорово покалечили за войну. Добрую половину изб сожгли. Скотины почти никакой не осталось. Сады повырубали. А какие сады были! Любо-дорого поглядеть! Обезлюдело село. Как наши пришли, так, может, шестая часть колхозников в селе оставалась, а может, и меньше. Кто сам ушел – на восток подался, кто – в партизаны, а кого фрицы в Германию угнали. Ой, худо было! Правда, в Боровом немец еще не так лютовал, как в соседних селах, а все-таки… Да что и говорить – разорил село. А теперь не узнать Борового…

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнены в соответствие с правилами русского языка 4 задания
4	Выполнены в соответствие с правилами русского языка 3 задания
3	Выполнены в соответствие с правилами русского языка 2 задания

Дидактическая единица для контроля:

2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

Задание №1

Письменно выполните лингвистический анализ текста по предложенному плану.

Россия не только государство… Она – сверхгосударство, океан, стихия, которая еще не оформилась, не влегла в свои,
предназначенные ей берега. Не засверкала еще в отточенных и ограненных понятиях, в своем своеобразии, как
начинает в бриллианте сверкать сырой алмаз. Она вся еще в предчувствиях, в брожениях, в бесконечных желаниях и
бесконечных органических возможностях. Россия есть страна византийских куполов, звона и синего ладана, которые несутся из великой и угасшей наследницы Рима – Византии, Второго Рима. И придают России неслыханную красоту, запечатленную в русском искусстве. (Н. Рерих, из статьи журнала)

План: 1.Какого типа речи текст перед вами? *2.* Какова композиция текста? 3. Каков характер связи предложений текста?
4. К какому стилю речи относится текст? 5. Какова тема текста?

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнен анализ текста: 5 вопросов по плану
4	Выполнен анализ текста: 4 вопроса по плану
3	Выполнен анализ текста: 3 вопроса по плану

Задание №2

Письменно выполните лингвистический анализ текста по предложенному плану.

Россия не только государство… Она – сверхгосударство, океан, стихия, которая еще не оформилась, не влегла в свои,
предназначенные ей берега. Не засверкала еще в отточенных и ограненных понятиях, в своем своеобразии, как
начинает в бриллианте сверкать сырой алмаз. Она вся еще в предчувствиях, в брожениях, в бесконечных желаниях и

бесконечных органических возможностях. Россия есть страна византийских куполов, звона и синего ладана, которые несутся из великой и угасшей наследницы Рима – Византии, Второго Рима. И придают России неслыханную красоту, запечатленную в русском искусстве. (Н. Рерих, из статьи журнала)
План: 1.Какого типа речи текст перед вами? *2.* Какова композиция текста? 3. Каков характер связи предложений текста?
4. К какому стилю речи относится текст? 5. Какова тема текста?

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №3
Письменно выполните лингвистический анализ текста по предложенному плану.
Россия не только государство… Она – сверхгосударство, океан, стихия, которая еще не оформилась, не влегла в свои,
предназначенные ей берега. Не засверкала еще в отточенных и ограненных понятиях, в своем своеобразии, как
начинает в бриллианте сверкать сырой алмаз. Она вся еще в предчувствиях, в брожениях, в бесконечных желаниях и
бесконечных органических возможностях. Россия есть страна византийских куполов, звона и синего ладана, которые несутся из великой и угасшей наследницы Рима – Византии, Второго Рима. И придают России неслыханную красоту, запечатленную в русском искусстве. (Н. Рерих, из статьи журнала)
План: 1.Какого типа речи текст перед вами? *2.* Какова композиция текста? 3. Каков характер связи предложений текста?
4. К какому стилю речи относится текст? 5. Какова тема текста?

Оценка	***Показатели оценки***

Дидактическая единица для контроля:
2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
Задание №1
Создать диалог официально-делового стиля на свободную тему.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Форма и содержание диалога отвечают всем требованиям официально-делового стиля

4	Незначительные отклонения от формы и содержания диалога (нарушена последовательность построения, точность употребления лексических единиц (канцеляризмов) официально-делового стиля)
3	Частичное выполнение создания диалога (текст диалога не закончен, нарушена последовательность изложения повествования диалога, точность употребления лексических единиц (канцеляризмов) официально-делового стиля).

Задание №2
Создать диалог официально-делового стиля на свободную тему.

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №3
Создать диалог официально-делового стиля на свободную тему.

Оценка	***Показатели оценки***

Дидактическая единица для контроля:
2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
Задание №1 (из текущего контроля)
Найдите и исправьте ошибки, вызванные нарушением норм словообразования, акцентологии, синтаксиса и грамматики. Запишите правильный вариант.
1) Я никогда еще не видел книгу, толстее той, что лежала на столе.
2) Мой дед, прежде чем поехать в санаторий сначала отлечился в стационаре.
3) Покупатель просил продавца завесить товар повторно.
4) Соседский мальчик был аккуратный и воспитаннее меня.
5) Мама купила новую тюль.
6) Молодежь стремятся учиться хорошо.
7) Хочу показать значение спорта и почему я его люблю.
8) Сейчас настоящих дружб мало.
9) Читая книги, жизнь становилась разнообразнее.
10) Встретимся в "Модном кв**а**рт**а**ле". (Указать правильное ударение)
Образец: Человечество **борются** за мир. - Человечество **борется** за жизнь.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнено в соответствие с нормами словообразования 9-10 предложений.
4	Выполнено в соответствие с нормами словообразования 6-8 предложений.
3	Выполнено в соответствие с нормами словообразования 4-5 предложений.

Дидактическая единица для контроля:

2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

Задание №1 (из текущего контроля)

Перепишите, вставляя пропущенные буквы (если нужно). Подчеркните слова, написание которых проверяется словарем.

1. Книги лежали впереме…ку с тетрадями, что создавало на столе большой беспорядок. 2. А…бест употребляется в качестве огнеупорного материала. 3. Необходимо было заделать отвер…тие в стене. 4. В числе восьми детей был один ровес…ник мне. 5. Иван ахнул, глянул вдаль и увидел ненавис…ного неизвес…ного. 6. Коэ..циент полезного действия оказался очень высоким.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнено 6 предложений в соответствие с орфографическими и пунктуационными нормами.
4	Выполнено 4-5 предложений в соответствие с орфографическими и пунктуационными нормами.
3	Выполнено 3-2 предложения в соответствие с орфографическими и пунктуационными нормами.

Дидактическая единица для контроля:

2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

Задание №1

Письменно ответить на вопросы:

1. Какое лексическое значение слово *заглавный*?
2. Выпишите предложения с лексической ошибкой: В спорте большое значение играет упорная тренировка.

Многие животные в пустыне бросаются в спячку.Ясный ум и руководящие способности помогли молодому

руководителю сплотить команду.

3. Какое лексическое значение имеют слова *авторитетный, авторитарный, иждивенчество*, *инфантилизм,*
антагонизм, *альтернатива.*
4. Запишите синоним слову **длань.**
5. Запишите пары слов, являющихся паронимами по отношению друг к другу: масляные краски – масленые блины; топить корабли – топить печь; эффективная мера – эффектная женщина.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Даны верные, аргументированные ответы на 5 вопросов
4	Даны верные, аргументированные ответы на 4 вопроса
3	Даны верные, аргументированные ответы на 3 вопроса

Дидактическая единица для контроля:
2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

Задание №1

Прочитать текст. Выписать ключевые слова, относящиеся к части речи - глагол.

В русском языке в предложении очень часто употребляются глаголы. Для чего нужна эта часть речи?
Глагол - самостоятельная часть речи, обозначающая действие предмета, отвечает на вопросы что делать? что сделать?
В зависимости от того, в каком времени будет выполняться действие при спряжении глагола, выделяют совершенный
и несовершенный виды. У глагола имеются и другие признаки как время, число, род
.
От глагола образуются причастия , деепричастия , категория состояния.
В предложении является сказуемым или его частью , реже выполняет функцию подлежащего.
Используя в своей речи глагол, мы делаем ее более динамичной, яркой, образной.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Найдено 32-35 ключевых слов
4	Найдено 18-31 ключевое слово
3	Найдено 12-17 ключевых слов

Задание №2

Прочитать текст. Выписать ключевые слова, относящиеся к части речи -

глагол.
В русском языке в предложении очень часто употребляются глаголы. Для чего нужна эта часть речи?
Глагол - самостоятельная часть речи, обозначающая действие предмета, отвечает на вопросы что делать? что сделать?
В зависимости от того, в каком времени будет выполняться действие при спряжении глагола, выделяют совершенный
и несовершенный виды. У глагола имеются и другие признаки как время, число, род
.
От глагола образуются причастия , деепричастия , категория состояния.
В предложении является сказуемым или его частью , реже выполняет функцию подлежащего.
Используя в своей речи глагол, мы делаем ее более динамичной, яркой, образной.

Оценка	***Показатели оценки***

Задание №3
Прочитать текст. Выписать ключевые слова, относящиеся к части речи - глагол.
В русском языке в предложении очень часто употребляются глаголы. Для чего нужна эта часть речи?
Глагол - самостоятельная часть речи, обозначающая действие предмета, отвечает на вопросы что делать? что сделать?
В зависимости от того, в каком времени будет выполняться действие при спряжении глагола, выделяют совершенный
и несовершенный виды. У глагола имеются и другие признаки как время, число, род
.
От глагола образуются причастия , деепричастия , категория состояния.
В предложении является сказуемым или его частью , реже выполняет функцию подлежащего.
Используя в своей речи глагол, мы делаем ее более динамичной, яркой, образной.

Оценка	***Показатели оценки***

Дидактическая единица для контроля:
2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
Задание №1
Прочитать текст. Подобрать 10 имен прилагательных (эпитеты), характеризующих духовную, нравственную

и культурную ценность русского языка.

Текст.

Самая большая ценность народа - это язык, язык, на котором он пишет, говорит, думает. Вся сознательная жизнь
человека проходит через родной ему язык. Эмоции, ощущения - только окрашивают то, что мы думаем, или
подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

Вернейший способ узнать человека - его умственное развитие, его моральный облик, его характер - прислушаться
к тому, как он говорит.

Язык народа - показатель его культуры, а язык отдельного человека - показатель его личных качеств, качеств человека,
который пользуется языком народа.

О русском языке как о языке народа писалось много. Это один из совершеннейших языков мира, язык, развивавшийся в
течение более тысячелетия, давший в XIX веке лучшую в мире литературу и поэзию. Тургенев говорил о русском языке -
«...нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!».

Оценка	***Показатели оценки***
5	Подобраны более 8 имен прилагательных, характеризующие духовную, нравственную и культурную ценность русского языка.
4	Подобраны 5 - 7 имен прилагательных, характеризующие духовную, нравственную и культурную ценность русского языка.
3	Подобраны 3 -5 имен прилагательных, характеризующие духовную, нравственную и культурную ценность русского языка.

Дидактическая единица для контроля:

2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств;

Задание №1

Замените выделенные слова фразеологизмами.

1. ***Сочинять*** он был мастер. 2. Администрация ***не замечает*** этих недостатков. 3. Евгений и раньше был ***безвольным,*** а теперь, ***потерпев неудачу,*** он совсем ***приуныл.***

4. Они работали ***не отдыхая.*** 5. Наконец он ***перестал сердиться*** и ***заговорил.***

6. Припасы у путешественников кончились, и пришлось ***поголодать.***

7. Прежде, чем стать стойким бойцом, он ***много испытал.***

8. ***Последнее произведение*** поэта было действительно лучшим в его творческом наследии.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Верно заменены 7-8 слов или словосочетаний.
4	Верно заменены 5-6 слов или словосочетаний.
3	Верно заменены 4 слова или словосочетания.

Дидактическая единица для контроля:

2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

Задание №1 (из текущего контроля)

Устно определите значение просторечных слов, замените литературными словами:

Богатей, тепереча, манатки, тутошный , небось, умаяться, сызмала, смотаться, шибко, пузо, сдрейфить, расфуфыриться, веси, ланиты.

Образец: богатей - богач.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Заменено 14 просторечных слов
4	Заменено 8-12 просторечных слов
3	Заменено 4-7 просторечных слов

Дидактическая единица для контроля:

2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

Задание №1

Соотнесите МСЭ с их основными лексическими значениями (ЛЗ):

А) циркул 1) любящий, друг

Б) крат 2) власть

В) поли 3) круг

Г) тека 4) много

Д) фил 5) ящик

Е) моно 6) тяжесть

Ж) лабор 7) народ

З) баро 8)труд

И) дем 9) ложь

К) псевдо 10) один

Оценка	*Показатели оценки*
5	Соотнесены верно 10 МСЭ со своими ЛЗ
4	Соотнесены верно 6-8 пар МСЭ с ЛЗ
3	Соотнесены верно 4-5 пар МСЭ с ЛЗ

Дидактическая единица для контроля:

2.14 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

Задание №1 (из текущего контроля)

Допишите эссе «Проблемы молодежи» на примере произведения «Отцы и дети», используя сложные предложения с разными видами связи. (не менее 100 слов)

Показатель: Такого подростка, каким он является сейчас – сделало время, в котором мы живем. Современная эпоха, в которой мы живем, влияет на воспитание молодежи, и взрослые должны научиться понимать своих детей.

Непонимание «отцов» и «детей» в романе очевидно. События происходят в период преобразований в России, когда каждый из героев определяет свое отношение к событиям, к жизни. За конфликтом между старшими Кирсановыми и Базаровым кроется конфликт двух поколений.

Я полностью разделяю точку зрения автора: родители и их дети, воспитанные в разное время, конечно, отличаются и во взглядах, и в привычках. Но те и другие обязаны находить общий язык между собой.

Я считаю...

Образец: Я считаю, что родительский авторитет вырастает не из приказов и угроз, а завоевывается трудом, умением доказать ребенку, что отца есть за что уважать. И молодые люди должны помнить об этом. Тогда пропасть, разделяющая поколения, исчезнет.

Можно сделать вывод, что дети и их родители, продукт разных эпох, должны стремиться понимать друг друга, иначе пропасть между отцами и детьми, существующая во все времена, будет пугающе расширяться.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Форма и содержание эссе соответствуют жанру публицистического стиля. Логически корректное и убедительное продолжение эссе. Соблюдение языковых норм. Тема раскрыта полностью.

4	Форма и содержание эссе соответствует жанру публицистического стиля. Незначительные затруднения в изложении содержания (стилистические затруднения). Несущественные отклонения от языковых норм (3- орфографических ошибки, 2- пунктуационные). Тема раскрыта полностью.
3	Форма и содержание эссе соответствует жанру публицистичкского стиля. Нарушены языковые нормы в изложении материала. Отклонения от языковых норм (орфографических более 3, пункуационных более 2 ошибок). Тема раскрыта частично.

Дидактическая единица для контроля:

2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

Задание №1

Составьте связный текст – сочинение на тему «Мой (моя) лучший друг (подруга)»

со следующими синонимами: *вежливый, отзывчивый; сильный, выносливый; веселый, смешной.*

Оценка	***Показатели оценки***
5	Текст написан на определенную тему. В нем реализуется главная мысль "лучший друг". Текст имеет законченное высказывание. Соблюдена последовательность. Предложения логически связаны между собой. Уместно употреблены 6 рекомендуемых синонимов.
4	Текст написан на определенную тему. В нем реализуется главная мысль "лучший друг". Текст имеет законченное высказывание. Соблюдена последовательность. Предложения логически связаны между собой. Уместно употреблены 4-5 рекомендуемых синонимов.

3	Текст написан на определенную тему. В нем реализуется главная мысль "лучший друг". Текст имеет законченное высказывание. Соблюдена последовательность. Предложения логически связаны между собой. Уместно употреблены не все синонимы. Нарушены признаки текста.