Министерство образования Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Иркутской области
«Иркутский авиационный техникум»

Методические указания по выполнению самостоятельной работы по дисциплине

БОД.02 Литература

специальности

24.02.01 Производство летательных аппаратов

Иркутск, 2017

РАССМОТРЕНЫ
ОД, МЕН №10 от 19.05.2017 г.
Председатель ЦК

_____ / Г.В. Перепияко /

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР

_____ Е.А. Коробкова

№	Разработчик ФИО
1	Меринова Дарья Викторовна

Пояснительная записка

Дисциплина БОД.02 Литература входит в Базовые общеобразовательные дисциплины. Самостоятельная работа является одним из видов внеаудиторной учебной работы обучающихся.

Основные цели самостоятельной работы:

Рекомендации для обучающихся по выработке навыков самостоятельной работы:

Тематический план

Раздел Тема	Тема занятия	Название работы	Количество часов
Раздел 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине 19 века Тема 2. Биограия и творчество А.С. Пушкина	А.С. Пушкин. Основные этапы жизненного и творческого пути. Основные мотивы лирики. Стихотворение «Пророк» и другие	Выразительное чтение стихотворения "Пророк"	1
	Богатство и своеобразие языка в поэме «Медный всадник». Жизнеутверждающий пафос поэзии Пушкина.	Написать сочинение по творчеству А.С.Пушкина на одну из тем, предложенных преподавателем.	1
Тема 3. Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова	М.Ю. Лермонтов. Очерк жизни и творчества. Основные мотивы лирики (работа в группах).	Составить вопросы после просмотра документального фильма о Ю.М.Лермонтове	1
Тема 4. Жизнь и творчество Н.В. Гоголя	Литературная викторина по творчеству Н.В. Гоголя, М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина.	Выполнить творческое задание по произведениям Гоголя, Лермонтова и Пушкина	1
Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй полвине XIX века Тема 1. Обзор литературы второй половины XIX века	Культурно-историческое развитие России середины XIX века.	Написать тезисный конспект о культурно-историческом развитии России середины XIX века	1
Тема 2. Жизнь и творчество А.Н. Островского	А.Н. Островский. Очерк жизни и творчества. Драма «Гроза». Творческая история пьесы. Основной конфликт и расстановка действующих лиц в пьесе	Письменно ответить на вопросы, предложенные преподавателем. Аргументировать ответы примерами из текста	1
	Сила и слабость характера Катерины. Статья Н. Добролюбова «Луч света в темном царстве».	Оформить таблицу «Герои «темного царства» и молодое поколение» по пьесе А.Н.Островского "Гроза"	1
Тема 3. Биография и творчество И.С. Тургенева	И.С. Тургенев. Очерк жизни и творчества. Основные темы и проблемы произведений М.С. Тургенева.	Письменно ответить на вопросы, предложенные преподавателем.	1
	Дружба и любовь в жизни героев романа «Отцы и дети»	Выступление с докладами и презентациями по роману "Отцы и дети"	1

	Авторская позиция в романе. Своеобразие художественной манеры Тургенева – романиста	Выполнить тест, предложенный преподавателем	4
Тема 5. Биография и творчество М.Е Салтыкова-Щедрина	Сказки «Премудрый пескарь», «Вяленая вобла», «Медведь на воеводстве». Художественное своеобразие сказок. Выразительный пересказ сказок Салтыкова-Щедрина.	Придумать свою сказку, на примере сказок Щедрина	1
Тема 6. Биография и творчество Ф.М. Достоевского	Петербург Достоевского.	Работа с текстом произведения. Письменно ответить на вопросы, предложенные преподавателем	1
	«Двойники» Родиона Раскольникова. П.П. Лужин и А.И. Свидригайлов в романе, их роль	Прочитать стр.263-276. Г.А.Обернихина «Литература» М., 2010. Стр.33-108. Письменно ответить на вопрос 16 стр.287	1
	Преступление и наказание Родиона Раскольникова. Возрождение души Раскольникова.	Написать словесный портрет главного героя, используя текст произведения	1
Тема 7. Биография и творчество Л.Н. Толстого	Картины войны 1812 года. Кутузов и Наполеон. Осуждение жестокости войны в романе.	Написать эссе "Два великих полководца"	1
	Духовные искания героев романа. Психологизм романа («диалектика души», роль портретных деталей и внутренних диалогов)	Прочитать стр.301-318. Г.А.Обернихина «Литература» М., 2010. Составить тезисный конспект	1
Тема 8. Биография и творчество А.П. Чехова	А.П. Чехов. Очерк жизни и творчества. Рассказы Чехова («Человек и футляре». «Крыжовник», «О любви»). Лейтмотив рассказов: «Его врагом была пошлость»	Прочитать стр.301-318. Г.А.Обернихина «Литература» М., 2010. Составить тезисный конспект.	1
	«Ионыч»: основные этапы жизни Дмитрия Старцева, эволюция его	Викторина по чеховским рассказам.	1

	характера		
	Прошлое, настоящее и будущее России в изображении Чехова	Составить кроссворд «Узнай героя пьесы «Вишневый сад»	1
Раздел 3. Поэзия второй половины 19 века. Тема 1. Обзор русской поэзии второй половины XIX века	Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.	Самостоятельная работа по учебнику. Составление тезисного плана	1
	Ф.И. Тютчев. Стихотворения. Философичность – основа лирики поэта	Выразительное чтение наизусть стихотворения Ф.И.Тютчева (на выбор)	1
	А.А. Фет. Стихотворения. Лирический герой в поэзии А.А. Фета	Выразительное чтение наизусть стихотворения А.А.Фета (на выбор)	1
Тема 2. Биография и творчество Н.А.Некрасова.	Жизненный и творческий путь Н.А. Некрасова. Гражданская позиция поэта. Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии. Любовная лирика.	Выразительное чтение наизусть стихотворения Н.А.Некрасова (на выбор).	1
Раздел 4. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале 20 века. Тема 2. Биография и творчество А.И.Куприна.	Талант любви в рассказе «Гранатовый браслет». Смысл спора о сильной и бескорыстной любви, трагическая история любви Желткова.	Сочинение по творчеству Бунина и Куприна.	1
Тема 3. «Серебряный век» в русской литературе.	Традиции и новаторство в литературе разных направлений начала века.	Подготовить доклад о поэте «Серебряного века»	1
Тема 4. Биография и творчество М.Горького	М. Горький. Очерк жизни и творчества. Рассказы «Макар-Чудра», «Старуха Изергиль», «Челкаш».	Прочитать с.405-410. Г.А.Обернихина «Литература», М., 2010. Составить краткий конспект «Биография М.Горького»	1
Тема 5. Биография и творчество А.А. Блока	Личность и творчество А.А. Блока. Романтизм и символизм в творчестве поэта. Трагедия поэта в страшном мире. «Трилогия вочеловечения»	Выразительное чтение наизусть стихотворения А.А. Блока (на выбор)	1
Раздел 5. Особенности развития литературы в 1920-х годов. Тема 1. Литература в 1920-х годов.	В.В.Маяковский. Очерк жизни и творчества. Трагедия поэта. Поэтическое новаторство. Лирические и	Выучить наизусть стихотворение В.В.Маяковского (на выбор)	1

	сатирические стихотворения		
	С.А. Есенин. Жизнь, творчество, личность. Трагическая судьба. Основные темы лирики.	Выразительное чтение наизусть стихотворения С.А. Есенина (на выбор).	1
Раздел 6. Особенности развития литературы 1930-начала 1940 -х годов. Тема 1. Становление новой культуры в 30-е годы.	Сведения из биографии М.И. Цветаевой. Идейно-тематические особенности поэзии. Художественные особенности поэзии.	Подготовить выразительное чтение одного стихотворения М.И.Цветаевой.	1
	Сведения из биографии О.Э. Мандельштама. Идейно-тематические и художественные особенности поэзии	Подготовить выразительное чтение одного стихотворения О.Э.Мандельштама.	1
Тема 2. Биография и творчество М.А. Булгакова	Повесть «Собачье сердце»: проблематика, система образов. Авторская позиция и способы ее выражения	Составить викторину «Узнай героя по цитатам".	1
Тема 4. Биография и творчество М.А. Шолохова	«Чудовищная нелепица войны» в изображении Шолохова в романе "Тихий Дон"	Выразительное чтение понравившегося отрывка из романа М.А. Шолохова «Тихий Дон»	1
Раздел 7. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. Тема 1. Литература Великой Отечественной войны.	А.А. Ахматова. Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы.	Письменно ответить на вопросы, предложенные преподавателем	1
	Основные мотивы лирики Б. Л. Пастернака. Связь человека и природы. Эволюция поэтического стиля. Формально-содержательные доминанты поэтического стиля. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта.	Подготовить выразительное чтение одного стихотворения Б.Л.Пастернака.	1
Раздел 8. Особенности развития литературы 1950-1980-х годов. Тема 1. Творчество писателей-прозаиков в 1950-1980-е годы	«Лагерная проза». В.Шаламов «Колымские рассказы». Художественное исследование эпохи сталинизма. Проблема взаимоотношений человека и государства.	Подготовить пересказ одного из рассказов В.Шаламова.	1
	В.Распутин. «Прощание с	Письменно ответить на	1

	Матёрой».	вопросы, предложенные преподавателем, используя текст произведения.	
	В.Шукшин. Герои рассказов Шукшина. Анализ рассказов.	Подготовить устный пересказ одного из рассказов Шукшина	1
	А.Вампилов. Жизнь и творчество. Драматургия А.Вампилова.	Прочитать по ролям отрывок пьесы «Старший сын» (отрывок обозначается во время занятия)	2
Тема 2. Творчество поэтов в 1950-1980-е годы.	«Поэтический бум 60-х годов». Лирика Е.Евтушенко, Р.Рождественского.	Выразительное чтение наизусть стихотворения Е.Евтушенко (на выбор)	1
	Поэзия Н.М. Рубцова. Основы поэтики	Выразительное чтение наизусть стихотворения Н.М.Рубцова (на выбор)	1
Раздел 9. Русское литературное зарубежье 1920-1990-х годов. Тема 1. Характерные черты лите-ратуры русского зарубежья	Три волны русского литературного зарубежья. творчество З.Гиппиус. Творчество И.Бродского.	Подготовить выразительное чтение стихотворения.	1
Раздел 10. Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов. Тема 1. Современная литература.	Жизненный и творческий путь Л.Улицкой.	Подготовить краткий пересказ рассказа Л.Улицкой (на выбор)	1
	Жизненный и творческий путь Л.Петрушевской.	Подготовить краткий пересказ рассказа Л.Петрушевской (на выбор).	1
	Жизненный и творческий путь Т.Толстой	Подготовить краткий пересказ рассказа Т.Толстой (на выбор).	1