



Министерство образования Иркутской области
ГБПОУИО «Иркутский авиационный техникум»

Утверждаю

Зам. директора

Коробкова Е.А.

«31» августа 2025 г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
на 2025 - 2026 учебный год

Специальности	09.02.01 Компьютерные системы и комплексы		
Наименование дисциплины	СГ.04 Физическая культура		
Курс и группа	2 курс КС-24-1		
Семестр	4		
Преподаватель (ФИО)	Кулиш Евгения Алексеевна		
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	40		час
В том числе:			
теоретические занятия	0		час
лабораторные работы	0		час
практические занятия	38		час
курсовое проектирование	0		час
консультации	0		час
Самостоятельная работа	2		час
Проверил	Филиппова Т.Ф. 31.08.2025		

№	Вид занятия	Наименование разделов, тем, СРС	Кол-во	Домашнее задание
Раздел 1. Баскетбол				
Тема 1.1. Техника выполнения ведения мяча, передачи и броска мяча в кольцо с места				
1-2	Самостоятельная работа	Правила игры в баскетбол, правила соревнования по баскетболу.	2	Написать реферат по правилам игры в баскетбол.
3-4	практическое занятие	Техника передачи мяча двумя руками от груди, ведения мяча на месте.	2	составить комплекс подводящих упражнений для передачи мяча.
5-6	практическое занятие	Изучение техники передачи мяча двумя руками от груди, ведения мяча на месте.	2	Перечислить все способы передачи мяча в баскетболе.
7-8	практическое занятие	Техника передачи мяча в ходьбе, беге, ведения мяча в ходьбе.	2	Составление комплекса упражнений для ведения мяча в баскетболе.
9-10	практическое занятие	Изучение техники передачи мяча в ходьбе, беге; ведения мяча в ходьбе, беге.	2	Составить комплекс ОРУ с баскетбольным мячом.
11-12	практическое занятие	Изучение техники выполнения ведения и передачи мяча в движение, ведение-2 шага-бросок.	2	Составить комплекс упражнений при травматизме на занятиях физической культурой.
13	практическое занятие	Сдача контрольного норматива: выполнение штрафных бросков.	1	
14	практическое занятие	Сдача контрольного норматива: выполнение штрафных бросков.	1	
15-16	практическое занятие	Изучение техники ведения и передачи мяча в движении. Бросок мяча в кольцо "ведение- 2 шага- бросок".	2	написать технику ведения мяча
17-18	практическое занятие	Изучение ведения мяча двумя руками.	2	Составить комплекс ОРУ с баскетбольным мячом.
19-20	практическое занятие	Изучение ведения мяча двумя руками.	2	Составление комплекса упражнений для ведения мяча в баскетболе.
21-22	практическое занятие	Совершенствование ведения мяча двумя руками.	2	
23	практическое занятие	Сдача контрольного норматива по ведению мяча двумя руками.	1	расписать технику бросков в кольцо
24	практическое занятие	Сдача контрольного норматива по ведению мяча двумя руками.	1	
25-26	практическое занятие	Изучение техники выполнения ловли и передачи мяча в колонне и кругу.	2	написать технику выполнения ловли мяча
27-28	практическое занятие	Изучение техники ловли мяча в колонне.	2	написать технику ловли мяча в колонне
29-30	практическое занятие	Совершенствование техники ловли мяча в колонне.	2	Написать технику выполнения передачи мяча.
31-32	практическое занятие	Изучение техники выполнения перемещения в защитной стойке баскетболиста.	2	Написать технику перемещения.
33-34	практическое занятие	Совершенствование техники выполнения перемещения в защитной стойке баскетболиста.	2	
35-36	практическое занятие	Сдача контрольного норматива бросок мяча в кольцо с места.	2	Написать реферат на тему: Элементы баскетбола.
37-38	практическое занятие	Изучение технических элементов в баскетболе в учебной игре.	2	
39-40	практическое занятие	Совершенствование технических элементов баскетбола в учебной игре.	2	Учебная игра.
Всего:			40	

ИСТОЧНИКИ

1. [основная] Крамской С.И. Физическая культура для студентов среднего профессионального

образования : учебное пособие / Крамской С.И., Егоров Д.Е., Амельченко И.А.. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2020. — 148 с. — ISBN 978-5-361-00782-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/106205.html>.. — Режим доступа: для авторизир. пользователей