Министерство образования Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Иркутской области
«Иркутский авиационный техникум»

Методические указания по выполнению самостоятельной работы по дисциплине

ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи

специальности

09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

Иркутск, 2017

РАССМОТРЕНЫ
ОГСЭ №8 от 16.05.2017 г.
Председатель ЦК
_____ / Е.В. Шатилова /

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР
_____ Е.А. Коробкова

№	Разработчик ФИО
1	Минеева Людмила Михайловна
2	Меринова Дарья Викторовна

Пояснительная записка

Дисциплина ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи входит в Общий гуманитарный и социально-экономический цикл. Самостоятельная работа является одним из видов внеаудиторной учебной работы обучающихся.

Основные цели самостоятельной работы:

− сформировать образец языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой;

− сформировать следующие ОК:

- Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

– систематизировать и закрепить теоретические знания и практические умения обучающихся;

– углубить и расширить теоретические знания, сформировать умение использовать справочную документацию и дополнительную литературу;

– развивать познавательные способности и активность обучающихся, творческую инициативу, самостоятельность, ответственность и организованность;

– формировать самостоятельное мышление;

– развивать исследовательские умения.

Рекомендации для обучающихся по выработке навыков самостоятельной работы:

- Слушать, записывать и запоминать лекцию.
- Внимательно читать план выполнения работы.
- Выбрать свой уровень подготовки задания.
- Обращать внимание на рекомендуемую литературу.
- Из перечня литературы выбирать ту, которая наиболее полно раскрывает вопрос задания.
- Учиться кратко излагать свои мысли.
- Использовать общие правила написания конспекта.
- Оценивать, насколько правильно понято содержание материала, для этого придумать вопрос, направленный на уяснение материала.
- Обращать внимание на достижение основной цели работы.

Выполненную самостоятельную работу студент должен сдать в срок, установленный преподавателем. Студент, не сдавший самостоятельную работу в установленный преподавателем срок без уважительной причины, получает

неудовлетворительную оценку по данной работе.

Не зачтённые преподавателем самостоятельные работы должны быть предоставлены и защищены студентом на итоговом зачете по дисциплине. Зачет без комплекта СРС не проставляется.

Тематический план

Раздел Тема	Тема занятия	Название работы	Количество часов
Раздел 1. Язык и речь Тема 1. Общение	Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении. Понятие культуры речи; ее социальные аспекты	Подготовка краткого выступления (презентации) на одну из предложенных тем о невербальном общении	2
Тема 3. Речевая деятельность	Виды речевой деятельности. Основные особенности языка и речи. Устная и письменная форма речи, их основные различия. Качества хорошей речи.	Поиск изречений, пословиц, поговорок о языке, слове, речи	1
Тема 4. Русский национальный язык. Литературная языковая норма	Разновидности русского национального языка. Понятие и признаки языковой нормы. Современный русский литературный язык как нормированный вариант языка. Нелитературные варианты языка	Поиск и анализ в художественной и публицистической литературе текстов с нелитературными вариантами языка.	1
Тема 5. Акцентологические нормы	Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.	Знание наизусть 50 слов с правильным ударением.	1
Тема 7. Фонетические средства речевой выразительно-сти	Изучение звукописи: ассонанс, аллитерация, анафора	Составление глоссария с профессиональной лексикой и фразеологией (15 языковых единиц по своей специальности). Составлени 5 простых предложений с любыми языковыми единицами.	1
Тема 8. Лексико-фразеологические нор-мы	Виды лексических ошибок (виды многословия: тавтология, плеоназм и др.) и их исправление.	Поиск истории происхождения пяти фразеологических оборотов.	1
Тема 9. Морфологические нормы	Употребление форм имени существительного, прилагательного	Подготовка выступления (презентации) на одну из предложенных тем. Фразеология и Лексика.	2
	Употребление форм глагола. Ошибки в речи	Выполнение упражнений	1
Тема 11. Синтаксические	Норма управления,	Выполнение упражнений	1

нормы	«нанизывание» падежей, «нанизывание» придаточных предложений с одинаковыми союзами. Преобразование прямой речи в косвенную	по теме «Согласование сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом»	
Тема 12. Речевой этикет	Специфика письменного общения по интернету. Развитие и современное состояние русского речевого этикета.	Поиск и анализ письменного общения своих однокурсников в сети интернет.	2
Раздел 2. Функциональные стили речи. Тема 1. Научный стиль речи.	Лексика научного стиля.Понятие термина. Общенаучная лексика и ее роль в научном тексте. (те	Подборка текстов научного стиля по своей специальности.	1
Тема 2. Официально – деловой стиль	Функции и реквизиты деловых бумаг	Составление резюме обучающегося	2

Самостоятельная работа №1

Название работы: Подготовка краткого выступления (презентации) на одну из предложенных тем о невербальном общении.

Цель работы: Формирование навыков публичного выступления, формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации..

Уровень СРС: творческая.

Форма контроля: Проверка творческих работ. Защита презентаций начинается сразу после четвертой недели изучения дисциплины, последовательность защиты выстраивается по списку журнала..

Количество часов на выполнение: 3 часа.

Задание:

Задание: подготовить краткое выступление (защиту презентации) на одну из предложенных преподавателем тем (можно группами 1-3 студента).

Темы для защиты:

1.Путешествие по карте языков мира
2. Русский язык в современном мире
3.Таинственная сила слова
4. Устаревшие слова русского языка
5. Неологизмы в русском языке
6. Поговорим о синонимах
7. Все о фразеологизмах
8. Молодежный жаргон
9. Речь наших студентов и преподавателей
10. История возникновения письма
11. Из истории возникновения имен
12. Из истории возникновения фамилий
13. Речевой этикет
14. Как победить в споре
15. Известные языковеды
16. Особенности возникновения в интернете
17. Невербальное общение
18. Давайте говорить правильно

19. Искусство убеждать
20. Стиль одежды в разных речевых условиях
21. Разговорная речь на чатах в интернете
22. Умение слушать как путь к популярности и успеху
23. культура телефонного разговора
24.Особенности женской и мужской речи

Рекомендации по выполнению:

Студент (или команда студентов в количестве не более 3) самостоятельно выбирает одну из предложенных преподавателем тем и с помощью текста и иллюстраций отражает её содержание. По мере готовности презентации студент (ы) демонстрирует её учебной группе. Количество слайдов в презентации не более 10.
При создании презентации студент (группа студентов) может (могут) воспользоваться всей доступной и достоверной информацией.
Созданную презентацию студент (группа студентов) должен (должны) сдать в срок, установленный преподавателем. Подготовить публичную защиту презентации перед учебной группой.

Требования к презентации:

Презентация — иллюстративный материал к выступлению.
Не помещайте на слайд целиком то, что вы намерены сказать словами. Большой текст будет очень трудно прочитать и почти невозможно запомнить.
Старайтесь максимально сократить длину предложений. Нужно стремиться повышать «читабельность» текста. То есть делать так, чтобы текст легче и быстрее воспринимался зрителем.
Делайте текст более контрастным. Лучше писать темным по светлому. Например, черный (темно синий) текст, на светлом фоне.
Не пишите весь прописными буквами.
Шрифты рекомендуемые для написания текстов и заголовков на слайдах: Arial и TimesNewRoman.
Выделяйте ключевые слова в предложении жирным шрифтом или цветом.
Избегайте наклонного и подчеркнутого начертания.
Пишите крупно. Текст должен читаться с последнего ряда.
Старайтесь делать слайды на однородном светлом фоне.

Требование к публичному выступлению:

1. Логическое построение выступления, соответствие теме.
2. Грамотность речи.
3. Раскрытие теоретической части вопроса.
4. Раскрытие практической части.
5. Глубина выводов.
6. Умение ответить на вопросы.

Критерии оценки:

оценка «5» - Содержание презентации (соответствие теме).Графическая

информация (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.).Подача материала проекта – презентации.

оценка «4» - Содержание презентации (соответствие теме).Графическая информация (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.).

оценка «3» - Содержание презентации (соответствие теме).

Самостоятельная работа №2

Название работы: Поиск изречений, пословиц, поговорок о языке, слове, речи.

Цель работы: Развитие коммуникативных способностей; улучшение качеств речи (яркость, выразительность), формирование общих компетенций: ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития..

Уровень СРС: воспроизводящая.

Форма контроля: Проверка письменных самостоятельных работ (отчет в рабочей тетради)..

Количество часов на выполнение: 1 час.

Задание:

Задание: найти в литературных источниках афоризмы, пословицы, поговорки о языке, слове, речи (не менее 10). Выучить в количестве 5.

Рекомендации:

- Найти в литературных источниках пословицы, поговорки, изречения о языке, речи, словах, общении - не менее 10.
- Уметь объяснить смысл данного высказывания.
- Выучить высказывания наизусть в количестве 5 на выбор.
- Если автор высказывания неизвестен, найти информацию о нем.

Примеры:

- Если язык человека вял, тяжел, сбивчив, бессилен, не определен, необразован, то таков, наверное, и ум этого человека, ибо мыслит он только при посредстве языка. Гердер И. (Иоганн Готфрид Herder - замечательный немецкий ученый публицист, поэт и философ-моралист, род. в 1744 г. в Морунгене в восточной Пруссии;
-У бездельника язык трудоголик. Бауржан Тойшибеков (Родился в 1955 году, по образованию историк. Занимается литературным творчеством (стихи, афоризмы). Имеет публикации в периодике и в Сети)
-Язык, который умудрен знаниями, не будет запинаться. Менандр (Мена́ндр (др.-греч. Μένανδρος; 342 до н. э.—291 до н. э.) — древнегреческий комедиограф, крупнейший мастер новоаттической комедии.)

Критерии оценки:

оценка «5» - Нахождение изречений (не менее 10), декламирование наизусть 5 из них, умение объяснить смысл изречений

оценка «4» - Нахождение изречений (не менее 8-9), декламирование наизусть (не

менее 4)

оценка «3» - Нахождение изречений (6-7), декламирование наизусть не менее 3-х

Самостоятельная работа №3

Название работы: Поиск и анализ в художественной и публицистической литературе текстов с нелитературными вариантами языка..

Цель работы: Повышение культуры разговорной речи, обучение речевым средствам установления и поддержания доброжелательных личных отношений; формирование общей компетенции: ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития..

Уровень СРС: воспроизводящая.

Форма контроля: Тексты с анализом в рабочих тетрадях.

Количество часов на выполнение: 1 час.

Задание:

В художественной, публицистической литературе найти тексты с использованием нелитературных вариантов языка(не менее 4). Проанализировать их.

Рекомендации:

1. Повторить лекцию преподавателя «Нелитературные варианты языка».
2. В художественной, публицистической литературе найти отрывки текстов с использованием нелитературных вариантов языка.
3. Проанализировать их: подчеркнуть в тексте слова, словосочетания, определить вид нелитературных вариантов.
4. Указать, для чего автор использует их в тексте.
5. Подобрать, по мере возможности, к данным вариантам литературные синонимы.

Критерии оценки:

оценка «5» - Нахождение 4 текстов, анализ, умение подбирать литературные синонимы, объяснять, с какой целью использует их автор в речи

оценка «4» - Нахождение 3 текстов, анализ

оценка «3» - Нахождение 2 текстов, анализ

Самостоятельная работа №4

Название работы: Знание наизусть 50 слов с правильным ударением..

Цель работы: Развитие коммуникативных способностей; улучшение качеств речи (правильность); формирование общих компетенций: ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями..

Уровень СРС: реконструктивная.

Форма контроля: Слова записаны в рабочей тетради (слова проверяются в ходе

занятия на листочках, как небольшая самостоятельная работа в течение 15 минут)..
Количество часов на выполнение: 1 час.
Задание:
1. Для выполнения самостоятельной работы необходимо повторить лекцию: «Особенности русского ударения».
2. Найти слова с рекомендуемым ударением в орфоэпическом словаре любого автора, значение незнакомых слов найти в толковом словаре русского языка.
3. Слова с расставленным ударением выучить.
Пример:
Августовский, агент, арахис, апостроф, асбест, аристократия, асимметрия, баржа, баловать, балуешь, боязнь, бомбардировка, вероисповедание, вечеря, газопровод, гастрономия, генезис, глашатай, досуг, добыча, гусеничный, давнишний, движимый, диспансер, дремота, еретик, жалюзи, задолго, заиндеветь, закупорить, запломбировать, иероглиф, инструмент, инсульт, иконопись, индустрия, изобретение, искра, камбала, каталог, кожух, каучук, кашлянуть, квартал, кедровый, копировать, красивее, коклюш, кухонный, кулинария, лавровый, маркетинг, маркированный, мастерски, мельком, мизерный, мускулистый, мышление , нормировать, недуг, некролог, обеспечение, облегчить, оптовый, отрочество, отчасти, петля, пиццерия, предвосхитить, премировать, принудить, пережитое, планер, полчаса, пурпур, пуловер, петелька, пихта, плато, послушник, приобретение, ракурс, силос, сироты, статут, столяр, соболезнование, созыв, старица, танцовщица, толика, туника, тефтели, углубить, фарфор, флюорография, эксперт, ходатайствовать, хозяева, цепочка, щавель -**100 слов, выбрать из них 50 слов на выбор.**
Критерии оценки:
оценка «5» - 100% - 90% правильно выполненных заданий
оценка «4» - 89% - 70 правильно выполненных заданий
оценка «3» - 69% - 30% правильно выполненных заданий

Самостоятельная работа №5

Название работы: Составление глоссария с профессиональной лексикой и фразеологией (15 языковых единиц по своей специальности). Составлени 5 простых предложений с любыми языковыми единицами..
Цель работы: Формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями; - развитие коммуникативных способностей; улучшение качеств речи (содержательность профессиональной речи) ; -

характерные особенности функциональных стилей и их жанров (в частности языковые особенности научной речи, устной и письменной)..
Уровень СРС: творческая.
Форма контроля: Глоссарий с творческим заданием в рабочей тетради.
Количество часов на выполнение: 1 час.
Задание:
Для выполнения самостоятельной работы необходимо повторить лекцию: «Лексико-фразеологические нормы».
После того, как вы определили профессиональную лексику, фразеологию по своей специальности (для сбора языкового материала можно использовать различные виды источников: интернет, словари, энциклопедии, учебники по спец. предметам), вы должны составить из них список. Слова в этом списке должны быть расположены в строго алфавитном порядке, так как глоссарий представляет собой не что иное, как словарь специализированных терминов.
После этого начинается работа по составлению статей глоссария. Статья глоссария - это определение термина. Она состоит из двух частей: 1. точная формулировка термина в именительном падеже; 2. содержательная часть, объемно раскрывающая смысл данного термина.

Критерии оценки:
оценка «5» - Работа выполнена полностью (глоссарий, 5 предложений)
оценка «4» - Составленный глоссарий без предложений
оценка «3» - Глоссарий, составленный на 50 % без предложений

Самостоятельная работа №6

Название работы: Поиск истории происхождения пяти фразеологических оборотов..
Цель работы: Развитие интереса к отечественной лингвистике; формирование общих компетенций: ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. развитие коммуникативных способностей; улучшение качеств речи (содержательность, выразительность)..
Уровень СРС: творческая.
Форма контроля: Письменная работа.
Количество часов на выполнение: 1 час.
Задание:
Найти историю происхождения 5 фразеологических оборотов. Для сбора языкового материала можно использовать различные виды источников: интернет, словари.
Образец: Выражение пускать пыль в глаза появилось в XVI веке. В настоящее

время оно употребляется в значении «создавать ложное впечатление о своих возможностях». Однако первоначальный смысл другой: во время кулачных боев нечестные бойцы брали с собой мешочки с песком, который бросали в глаза соперникам. В 1726 г. этот прием был запрещен специальным указом.

Критерии оценки:

оценка «5» - Найдено 5 фразеологических оборотов, верна представлена история их происхождения

оценка «4» - Найдено 4 фразеологических оборотов, верно представлена история их происхождения

оценка «3» - Найдено 3 фразеологических оборотов, верно представлена история их происхождения

Самостоятельная работа №7

Название работы: Подготовка выступления (презентации) на одну из предложенных тем. Фразеология и Лексика..

Цель работы: Формирование навыков публичного выступления, формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации..

Уровень СРС: творческая.

Форма контроля: Проверка творческих работ.

Количество часов на выполнение: 2 часа.

Задание:

подготовить краткое выступление (защиту презентации) на одну из предложенных преподавателем тем (можно группами 1-3 студента).

Темы для защиты:

1. Фразеологизмы в русском языке
2. Русский язык. Тавтология
3. Плеоназм. Его виды
4. Многословие в русском языке
5. Все о фразеологизмах
6. Виды лексических ошибок
7. Лексика и фразеология

8. Лексика и фразеология русского языка с точки зрения сферы употребления

Рекомендации по выполнению:

Студент (или команда студентов в количестве не более 3) самостоятельно выбирает одну из предложенных преподавателем тем и с помощью текста и иллюстраций отражает её содержание. По мере готовности презентации студент (ы) демонстрирует её учебной группе. Количество слайдов в презентации не более 10.

При создании презентации студент (группа студентов) может (могут) воспользоваться всей доступной и достоверной информацией.

Созданную презентацию студент (группа студентов) должен (должны) сдать в срок, установленный преподавателем. Подготовить публичную защиту презентации перед учебной группой.

Требования к презентации:

Презентация – иллюстративный материал к выступлению.

Не помещайте на слайд целиком то, что вы намерены сказать словами. Большой текст будет очень трудно прочитать и почти невозможно запомнить.

Старайтесь максимально сократить длину предложений. Нужно стремиться повышать «читабельность» текста. То есть делать так, чтобы текст легче и быстрее воспринимался зрителем.

Делайте текст более контрастным. Лучше писать темным по светлому. Например, черный (темно синий) текст, на светлом фоне.

Не пишите весь прописными буквами.

Шрифты рекомендуемые для написания текстов и заголовков на слайдах: Arial и TimesNewRoman.

Выделяйте ключевые слова в предложении жирным шрифтом или цветом.

Избегайте наклонного и подчеркнутого начертания.

Пишите крупно. Текст должен читаться с последнего ряда.

Старайтесь делать слайды на однородном светлом фоне.

Требование к публичному выступлению:

1. Логическое построение выступления, соответствие теме.
2. Грамотность речи.
3. Раскрытие теоретической части вопроса.
4. Раскрытие практической части.
5. Глубина выводов.
6. Умение ответить на вопросы.

Критерии оценки:

оценка «5» - Содержание презентации (соответствие теме) Графическая информация (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.) Подача материала проекта – презентации

оценка «4» - Содержание презентации (соответствие теме) Графическая

информация (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.)
оценка «3» - Содержание презентации (соответствие теме)

Самостоятельная работа №8

Название работы: Выполнение упражнений.
Цель работы: Развивать способность анализировать предложение; формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. - развитие коммуникативных способностей; - улучшение качеств речи (правильность)..
Уровень СРС: воспроизводящая.
Форма контроля: Письменная работа.
Количество часов на выполнение: 1 час.
Задание:
– Повторить лекцию «Морфологические нормы. Употребление форм глагола».
Упражнение Вставьте пропущенные буквы в глагольные формы. 1. Уполном..чивать кого бы то ни было на подобные действия вы не вправе! 2. Все усилия необходимо состредот..чивать на выполнении именно этих задач. 3. Несправедливо было бы запод..зрить наших сотрудников в халатности. 4. Нередко именно мальчишек запод..зривали во всякого рода проделках. 5. Развитие науки обусл..вливает технический прогресс
Раскройте скобки, поставьте глаголы в нужную форму настоящего или будущего времени. Если глагол не имеет нужной формы, измените предложение так, чтобы выразить данное содержание.
1. Я обязательно (выздороветь) к празднику. 2. Я обязательно (победить) на этих соревнованиях. 3. Я только (высыпать) сахар в банку, (завинтить) крышку и подойду к тебе. 4. Вот так я (досадить) учителю! 5. Крапива очень сильно (жечься 6. Ему не стоит поручать такое ответственное задание: он обязательно (заколебаться) в самый ответственный момент. 7.. Когда мы (захотеть), тогда и (лечь) отдыхать! 8. Он быстро (истрепать) новый костюм, если будет так небрежно обращаться с ним. 9. Я (крутиться, вертеться, куролесить), а всё без толку!. 10. Он (лгать) вам! 11. Они никогда не (класть) портфели на парты. 12. Наработаюсь за день, (натрудиться), иногда к вечеру так (обессилеть) – рукой двинуть не могу. 13. Я тебя не (обидеть).

Раскройте скобки, поставьте глаголы в форму второго лица повелительного наклонения. Если глагол не имеет нужной формы, измените предложение так, чтобы выразить данное содержание.
1. Ямщик! (Доехать) до поворота и поверни направо. 2. Андрей! Пожалуйста, (заехать) за мной после обеда! 3. Ты только (захотеть) помочь мне! 4. Сын, не

(лазить) на деревья! 5. Дети! Не (класть) портфели на парты. 6. Сергей, (лечь) у окна и не двигайся! 8. Матросы! (Налечь) на вёсла! 7. Брат! (Поехать) к матери в воскресенье!! 8. Анна! (Увидеть) этот фильм – не пожалеешь! 9. Как только получишь перевод, (уведомить) меня об этом.. 10. Мама, пожалуйста, (выгладить) мне рубашку.

Критерии оценки:

оценка «5» - Работа выполнена на 90%-100% (28 предложений)
оценка «4» - Работа выполнена на 89%-70% (22 предложений)
оценка «3» - Работа выполнена на 69%-30%% (14 предложений)

Самостоятельная работа №9

Название работы: Выполнение упражнений по теме «Согласование сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом».

Цель работы: Развивать способность анализировать предложение; формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. -развитие коммуникативных способностей; - улучшение качеств речи (правильность)..

Уровень СРС: воспроизводящая.

Форма контроля: Письменная работа.

Количество часов на выполнение: 1 час.

Задание:

Задание: повторить лекцию « Синтаксические нормы. Согласование сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом».

Упражнение

Согласуйте сказуемое с подлежащим

1. Большинство беженцев, обосновавшихся в лагере, был.. оборван.. и полураздет.. 2. Ряд студентов нашей группы задержал..сь(ся) в библиотеке. 3. Большинство работ молодого учёного посвящен.. проблемам теоретической физики. 4. Большинство команды поддержал.. решение участвовать в чемпионате. 5. Часть стульев стоял.. у стены. 6. Несколько человек молчал.. 7. Ряд лиц, виденных мной на митинге, был.. мне знаком... 8. Часть домов на нашей улице деревянн.. . 9. Ряд новых домов построен.. за последний год. 10. Ряд ораторов в ходе прений внесл.. свои предложения по изменению данного закона.

Выберите нужную форму, объясните свой выбор.

1. Два (лучшие, лучших) друга уехали учиться в другой город.2. За три (последние, последних) месяца в городе побывали многие артисты.3. Поступили в продажу две (новых, новые) модели автомобиля.4. (Целые, целых) два месяца мы готовились к этому экзамену.5. Три (наши, наших) спортсмена вышли в финал сорев¬нований.6. (Полные, полных) три года мы изучали иностранный язык.

Критерии оценки:
оценка «5» - Выполнено верно 13-14 предложений
оценка «4» - Выполнено верно 10-12 предложений
оценка «3» - Выполнено верно 7-9 предложений

Самостоятельная работа №10

Название работы: Поиск и анализ письменного общения своих однокурсников в сети интернет..
Цель работы: Развитие коммуникативных способностей; улучшение качеств речи (правильность, выразительность, содержательность, чистота, уместность); развивать способность анализировать электронную информацию (речевой этикет); формирование общих компетенций: - ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; - ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; - ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями..
Уровень СРС: творческая.
Форма контроля: Письменная работа.
Количество часов на выполнение: 2 часа.
Задание:
1. Повторить лекцию «Специфика письменного общения по интернету. Развитие и современное состояние русского речевого этикета ».
2. Найти примеры общения одногруппников через Интернет (чат, форум, электронная почта).
3. В конспекте лекции преподавателя обозначены некоторые особенности общения через Интернет, проведи языковедческое исследование.

Критерии оценки:
оценка «5» - Работа выполнена: найдены разные виды текстов через Интернет, тексты проанализированы. Анализ полный, глубокий. Речевые ошибки исправлены.
оценка «4» - Работа выполнена: найдены разные виды текстов через интернет, анализ не полный, речевые ошибки исправлены.
оценка «3» - Работа выполнена: найдены разные виды текстов через интернет, анализ отсутствует, речевые ошибки не исправлены.

Самостоятельная работа №11

Название работы: Подборка текстов научного стиля по своей специальности..
Цель работы: Формирование общих компетенций: - ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения

профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; - ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
Уровень СРС: творческая.
Форма контроля: Письменная работа.
Количество часов на выполнение: 1 час.
Задание:
1. Повторить лекцию «Научный стиль, его характерные особенности».
2. Подобрать (по учебникам своей специальности) текст научного стиля в размере одной или 0,5 печатной страницы, принести на урок.

Критерии оценки:
оценка «5» - Работа выполнена: найден текст научного стиля (не менее 1 печатной страницы) по своей специальности, текст перенесен в рабочую тетрадь или зафиксирован на бумажном носителе
оценка «4» - Работа выполнена: найден текст научного стиля по своей специальности (0,5 печатной страницы), текст перенесен в рабочую тетрадь или зафиксирован на бумажном носителе
оценка «3» - Работа выполнена: найден текст научного стиля не по своей специальности, текст перенесен в рабочую тетрадь или зафиксирован на бумажном носителе

Самостоятельная работа №12

Название работы: Составление резюме обучающегося.
Цель работы: Формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; - развивать способность анализировать учебную текстовую информацию; - сформировать понимание сущности правил и алгоритмов составления и оформления текстов документов в соответствии с языковыми нормами и специфическими требованиями официально-делового стиля..
Уровень СРС: воспроизводящая.
Форма контроля: Письменная работа на бумажном носителе.
Количество часов на выполнение: 2 часа.
Задание:
1. Повторить лекцию « Официально – деловой стиль, его основные подстили, функции, характерные особенности»
2. Составить резюме студента **по данному плану**:
1. ФИО

2. Телефон
3. Дата рождения
4. Семейное положение
5. Образование
6. Пожелания к будущей работе.
7. Должность
8. Зарплата (предполагаемая)
9. Опыт работы (в обратном хронологическом порядке)
10. Выполнял обязанности
11. Навыки и умения
12. Личные качества
13. Сведения о рекомендациях
14. Дата, подпись.

Примечание. Если работа выполнена в электронном виде на бумажном носителе, то будут учитываться: шрифт Arial или Times New Roman, размер не меньше 12, большие поля и расстояния между строк, выделенные заголовки.

Критерии оценки:

оценка «5» - Соответствие выбранной форме, наглядность, возможность быстро найти какой-либо пункт, единый стиль изложения (отбор языковых средств, соблюдение языковых норм) и оформления во всех разделах, отсутствие дублирующей информации.

оценка «4» - Небольшое нарушение данных требований.

оценка «3» - Частое нарушение данных требований.