



Министерство образования Иркутской области  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Иркутской области  
«Иркутский авиационный техникум»

СОГЛАСОВАНО

Зам. генерального директора по  
техническому развитию АО  
"ИРЗ"

/Максименко Д.В./  
(подпись)

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела подготовки  
АО кадров ИАЗ - филиал  
"Корпорация "Иркут"

/Русяев М.Ю./  
(подпись)

УТВЕРЖДАЮ

и.о. директора  
ПАО ГБПОУ ИО «ИАТ»  
/Коробкова Е.А.  
«29» мая 2020 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ**

ПМ.08 Разработка дизайна веб-приложений

специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование

Рассмотрена  
цикловой комиссией  
ПКС протокол №11 от  
13.05.2020 г.

Председатель ЦК

\_\_\_\_\_ //

№	Разработчик ФИО
1	Александрова Алена Сергеевна
2	Юргина Александра Павловна

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Область применения фонда оценочных средств (ФОС)

ФОС профессионального модуля – является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование

в части освоения основного вида деятельности:

Разработка дизайна веб-приложений

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

### 1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным основным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен	№ дидактической единицы	Формируемая дидактическая единица
Знать	1.1	нормы и правила выбора стилистических решений
	1.2	современные методики разработки графического интерфейса
	1.3	требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет)
	1.4	государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений
	1.5	стандарт UIX - UI & UX Design
	1.6	современные тенденции дизайна

	1.7	способы создания эскиза, схем интерфейса и прототипа дизайна по предоставляемым инструкциям и спецификациям
	1.8	инструменты для разработки эскизов, схем интерфейсов и прототипа дизайна веб-приложений
	1.9	принципы и методы адаптации графики для Веб-приложений
Уметь	2.1	создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений
	2.2	выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение
	2.3	создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике
	2.4	разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов
Иметь практический опыт	3.1	разработке дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика
	3.2	создании, использовании и оптимизировании изображений для веб-приложений
	3.3	разработке интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

## 2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ КУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ НА ТЕКУЩЕМ КОНТРОЛЕ

### 2.1 Результаты освоения МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя подлежащие проверке на текущем контроле

#### 2.1.1 Текущий контроль (ТК) № 1

**Тема занятия:** 1.1.11. Фреймы

**Метод и форма контроля:** Письменный опрос (Опрос)

**Вид контроля:** Письменная работа

**Дидактическая единица:** 1.1 нормы и правила выбора стилистических решений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

**Занятие(-я):**

1.1.2. Основные этапы разработки сайта.

1.1.4. Модели организации сайта. Выбор структуры и типа сайта.

1.1.5. Введение в язык разметки HTML.

1.1.6. Синтаксис HTML. Краткий курс по HTML5

1.1.8. Списки. Таблицы

#### **Задание №1**

Ответить на вопросы:

1. Что соответствует аппаратным слоям трехслойной клиент/серверной архитектуры?
2. Что соответствует программным слоям трехслойной клиент/серверной архитектуры?
3. Каким образом в трехслойной клиент/серверной архитектуре вводятся запросы пользователя к серверу?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

#### **Задание №2**

Ответить на вопросы:

1. Что соответствует аппаратным слоям трехслойной клиент/серверной архитектуры?
2. Что соответствует программным слоям трехслойной клиент/серверной архитектуры?

3. Каким образом в трехслойной клиент/серверной архитектуре вводятся запросы пользователя к серверу?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

**Дидактическая единица:** 1.2 современные методики разработки графического интерфейса

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

**Занятие(-я):**

1.1.1. Общие концепции веб-дизайна. Структура интернет. Множество устройств

**Задание №1**

Ответить на вопросы:

- 1.Приведите описание,соответствующее системам интернет.
- 2.Приведите описание,соответствующее системам интранет.
- 3.Приведите описание,соответствующее службе FTP.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

**Задание №2**

Ответить на вопросы:

- 1.Приведите описание,соответствующее системам интернет.
- 2.Приведите описание,соответствующее системам интранет.
- 3.Приведите описание,соответствующее службе FTP.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

**Дидактическая единица:** 1.3 требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет)

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

**Занятие(-я):**

1.1.7. Использование изображений на странице. Форматирование текста и фона

1.1.10. Типы формата web-страниц. Логическое форматирование. Физическое форматирование

**Задание №1**

Ответить на вопросы:

- 1.Что понимается под юзабилити сайта?
- 2.На какую страницу попадает пользователь без указания имени файла?
- 3.При каких условиях в текстовых блоках может применяться кодировка UTF-8?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

**Задание №2**

Ответить на вопросы:

- 1.Что понимается под юзабилити сайта?
- 2.На какую страницу попадает пользователь без указания имени файла?
- 3.При каких условиях в текстовых блоках может применяться кодировка UTF-8?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

**2.1.2 Текущий контроль (ТК) № 2**

**Тема занятия:** 1.1.24. Язык сценариев JavaScript

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Опрос)

**Вид контроля:** Письменная работа

**Дидактическая единица:** 1.5 стандарт UIX - UI &UXDesign

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

**Занятие(-я):**

1.1.14. Каскадные таблицы стилей (CSS). Спецификация CSS. Классы

1.1.15. Использование стилей при создании сайта

**Задание №1**

- 1 Что такое каскадные таблицы стилей?
- 2 Какие свойства CSS отвечают за расстояние между блоками и внутри блока?
- 3 Какое свойство CSS отвечают за межстрочное расстояние в тексте.

4 Как создать горизонтальную панель навигации и убрать подчеркивание в гиперссылках?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 2 вопроса из 4
4	Дан ответ на 3 вопроса из 4
5	Дан ответ на все вопросы

**Дидактическая единица:** 1.6 современные тенденции дизайна

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

**Занятие(-я):**

1.1.15. Использование стилей при создании сайта

**Задание №1**

1. Укажите свойства объекта location, history, screen.
2. Какие действия вызывает метод alert, confirm, setTimeout.
3. Что дает свойство innerHTML?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

**Дидактическая единица:** 1.4 государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

**Занятие(-я):**

1.1.18. Веб-стандарты и их поддержка

**Задание №1**

Назовите типы стандартов по общему признаку и дайте их краткое описание

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Назван 1 тип стандарта, дано его неточное описание
4	Названо 2 типа стандарта, но недано описание



### 2.1.3 Текущий контроль (ТК) № 3

**Тема занятия:** 1.2.6. Два типа графики на web-сайтах. Имена файлов

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Опрос)

**Вид контроля:** Практическая работа с использованием ИКТ

**Дидактическая единица:** 2.2 выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

**Занятие(-я):**

1.1.3. Составление технического задания на разработку web-сайта

1.1.9. Применение тегов HTML при создании web-страниц

1.1.12. Оптимизация web-страниц с использованием фреймов

1.1.13. Создание формы на html-странице.

1.1.16. Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.

1.1.27. Подготовка и оптимизация графики на web-странице

#### **Задание №1**

Создать HTML-документ с нижеописанным содержимым:

1. заголовок первого уровня и «отцентрируйте» его.
2. маркированный и нумерованный списки.
3. гипертекстовая ссылка (с последнего пункта нумерованного списка).
4. изображение на странице.
5. изображение в виде ссылки.
6. изображение на странице, и также сделайте его гипертекстовой ссылкой с рамкой вокруг изображения которая не была видна.
7. изображение и текст под ним.
8. задний фон страницы светло-желтым, цвет не посещенных ссылок – красным, посещенных – синим.
9. в нумерованном списке текст пункта 4 сделайте жирным, а пункта 5 - *курсивным* (наклонным)
10. в абзаце текста, представленный ниже словосочетание «гипертекстовая

ссылка» оформите зеленым цветом

11. абсолютная ссылка на сайт [www.mail.ru](http://www.mail.ru)

**Пример:**

Виды операционных систем:

1. Unix
2. Linux
3. FreeBSD
4. **OS/2**
5. *MacOS*
6. VMSP5
7. SunOS
8. VMESA
9. Windows

Активный контент:

- Java
- ActiveX
- JavaScript
- VBScript
- Action Script
- Cookies

**Пример:**

Что такое гипертекстовая ссылка (или, как чаще говорят, просто ссылка)?

С помощью ссылки устанавливается связь с другим (или с тем же) документом. Ссылкой может быть фрагмент текста или изображение. По умолчанию текстовая ссылка подчеркнута. При подведении курсора мыши к гипертекстовой ссылке он превращается в раскрытую ладонь. При нажатии на ссылку браузер обращается к серверу, запрашивая документ, который указан в html-теге ссылки.

**Пример:**

Для поиска информации воспользуйтесь поисковой машиной [www.mail.ru](http://www.mail.ru)

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 7 пунктов из задания

4	Выполнено 9 пунктов из задания
5	Выполнено 11 пунктов из задания

**Дидактическая единица:** 2.1 создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

**Занятие(-я):**

1.1.18. Веб-стандарты и их поддержка

**Задание №1**

Ответить на вопросы:

1. Как стандарты дизайна увеличивают популярность сайта? (Назовите примеры)
2. Как правильно спроектировать сайт?
3. Назовите проверочный список для веб-стандартов.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос
4	Даны ответы на 2 вопроса
5	Задание выполнено в полном объеме

#### 2.1.4 Текущий контроль (ТК) № 4

**Тема занятия:** 1.2.15. Процесс разработки приложения. Анализ прецедентов.

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Опрос)

**Вид контроля:** Практическая работа с использованием ИКТ

**Дидактическая единица:** 2.4 разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

**Занятие(-я):**

- 1.1.17. Динамические эффекты с использованием CSS
- 1.1.21. Вёрстка страниц веб-сайта

- 1.1.27. Подготовка и оптимизация графики на web-странице
- 1.2.3. Разработка эскизов веб-приложения
- 1.2.7. Создание программы проверки полномочий пользователя
- 1.2.10. Словарь схемы сайта. Логическая схема сайта.
- 1.2.14. Архитектурные шаблоны Web-приложений. Шаблон Web Delivery

### **Задание №1**

1. Создайте web документ, которые представляет текст, содержащий фрагменты, оформленные при помощи следующих свойств CSS:

1. letter-spacing
2. line-height
3. text-decoration
4. background-color
5. vertical-align
6. white-space
7. word-spacing

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Создан документ с применением 3 свойств CSS
4	Создан документ с применением 5 свойств CSS
5	Создан документ с применением 7 свойств CSS

## **2.2 Результаты освоения МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа подлежащие проверке на текущем контроле**

### **2.2.1 Текущий контроль (ТК) № 1**

**Тема занятия:** 1.2.8. Освоение приемов работы со слоями и создание сложных изображений

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Опрос)

**Вид контроля:** Практическая работа с использованием ИКТ

**Дидактическая единица:** 1.1 нормы и правила выбора стилистических решений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

**Занятие(-я):**

1.1.2. Физические основы компьютерной графики

### **Задание №1**

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### **Задание №2**

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### **Задание №3**

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### **Задание №4**

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### **Задание №5**

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

<i><b>Оценка</b></i>	<i><b>Показатели оценки</b></i>
----------------------	---------------------------------

### **Задание №6**

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

<i><b>Оценка</b></i>	<i><b>Показатели оценки</b></i>
----------------------	---------------------------------

### **Задание №7**

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

<i><b>Оценка</b></i>	<i><b>Показатели оценки</b></i>
----------------------	---------------------------------

### **Задание №8**

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

<i><b>Оценка</b></i>	<i><b>Показатели оценки</b></i>
----------------------	---------------------------------

3	Даны ответы на 3 вопроса из 5
4	Даны ответы на 4 вопроса из 5
5	<p>Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мозг человека одновременно воспринимает только 3-4 цвета.</li> <li>2. К ахроматическим (бесцветным) относятся белый, серый и черный.</li> <li>3. Красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый</li> <li>4.«Первый —белый, второй—черный, третий—красный». Такой стандартный подход используют многие, но интереснее смотрится дизайн, основанный на гармоничных цветовых созвучиях.</li> <li>5.Серый —это хороший фон, заставляет задуматься над настоящим, само-достаточный. Подсознательно ассоциируется с открытостью к реальности. Но, с другой стороны, сырым, «грязным» может восприниматься любой блеклый, не-чистый оттенок, такой цвет вызывает неприятие.</li> </ol>

**Дидактическая единица:** 1.2 современные методики разработки графического интерфейса

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

**Занятие(-я):**

1.1.3. Соответствие цветов и управление цветом

1.2.1. Современные тенденции web дизайна

**Задание №1**

Ответить на вопросы:

- 1.Что такое модель цвета?
- 2.Что такое модель RGB?
- 3.Что такое модель CMYK?

<b>Оценка</b>	<b>Показатели оценки</b>
---------------	--------------------------

**Задание №2**

Ответить на вопросы:

- 1.Что такое модель цвета?
- 2.Что такое модель RGB?
- 3.Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### **Задание №3**

Ответить на вопросы:

- 1.Что такое модель цвета?
- 2.Что такое модель RGB?
- 3.Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### **Задание №4**

Ответить на вопросы:

- 1.Что такое модель цвета?
- 2.Что такое модель RGB?
- 3.Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### **Задание №5**

Ответить на вопросы:

- 1.Что такое модель цвета?
- 2.Что такое модель RGB?
- 3.Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### **Задание №6**

Ответить на вопросы:

- 1.Что такое модель цвета?
- 2.Что такое модель RGB?
- 3.Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### **Задание №7**

Ответить на вопросы:

- 1.Что такое модель цвета?
- 2.Что такое модель RGB?
- 3.Что такое модель CMYK?



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### Задание №8

Ответить на вопросы:

1. Что такое модель цвета?
2. Что такое модель RGB?
3. Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Даны ответы на 2 вопроса из 3
5	<p>Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Модель цвета — это математическое описание цвета.</li> <li>2. Модель RGB — это базовая модель компьютерного дизайна, потому что она используется при цифровой фотографии, сканировании и выводе рисунка на экран монитора. Модель RGB описывает излучаемые цвета. Существуют три базовых канала модели RGB: Red (R) - красный; Green (G) - зеленый; Blue (B) - синий.</li> <li>3. Модель CMYK используется в типографике, поэтому ее цветовой охват уже, чем у RGB. CMYK описывает не излучаемые, а отраженные цвета, интенсивность которых всегда меньше. Каналы CMYK образуются в результате вычитания каналов RGB из белого цвета, т. е. из полного спектра. Имеются четыре базовых канала модели CMYK: Cyan (C) — голубой (белый минус красный); Magenta (M) — пурпурный (белый минус зеленый); Yellow (Y) — желтый (белый минус синий); Black (K) — черный</li> </ol>

**Дидактическая единица:** 1.3 требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет)

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

**Занятие(-я):**

1.1.1. Введение в компьютерную графику. Виды компьютерной графики

## Задание №1

1. Укажите основные преимущества векторной графики.
2. Укажите основные недостатки векторной графики.
3. Перечислите форматы изображений и их характеристики.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Даны ответы на 2 вопроса из 3
5	Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа: 1) Достоинства векторной графики: небольшой размер файла; нет потери качества при операциях трансформирования объектов; возможна полная трансформация, перекрашивание, анимация состав-ных частей рисунка, его деталей; векторные изображения на растровых устройствах выводятся с макси-мальным качеством, доступным на этом устройстве. 2) Недостатки векторной графики: не каждый объект может быть изображен в векторном виде, например, фотографии; чем больше число объектов, тем больше памяти и времени требуется на отображение и обработку векторного рисунка. 3) PSD (PhotoShop Document) —формат файла для редактирования в Photoshop или ImageReady. В этом формате сохраняются все слои рисунка; JPEG (Joint Photographic Expert Group —название организации, кото-рая разработала этот стандарт) —сжатый формат для размещения рисунка на web-странице. PSD (PhotoShop Document) —формат файла для редактирования в Photoshop или ImageReady. В этом формате сохраняются все слои рисунка; □ JPEG (Joint Photographic Expert Group —название организации, кото-рая разработала этот стандарт) —сжатый формат для размещения рисунка на web-странице.

**Дидактическая единица:** 2.1 создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в

информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

**Занятие(-я):**

1.2.6. Создание контуров, использование заливок и работа с текстом

1.2.7. Создание изображений с использованием спецэффектов

**Задание №1**

На основе материалов визитки и буклета создайте 2-х стороннюю листовку для рекламных целей формата А7: размером 105х74. Предусмотреть отверстие или зацеп, за который можно вешать листовку для размещения рекламы на стойках, ручках, деталях интерьера, автомашинах и т.д.

Пример



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Буклет сделан не полностью
4	Выполнен только буклет
5	Задание выполнено полностью

**2.2.2 Текущий контроль (ТК) № 2**

**Тема занятия:** 1.2.12. Создание Flash-баннера и Gif-анимации

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Опрос)

**Вид контроля:** Практическая работа с применением ИКТ

**Дидактическая единица:** 1.4 государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

**Занятие(-я):**

1.1.1. Введение в компьютерную графику. Виды компьютерной графики

1.1.2. Физические основы компьютерной графики

1.1.3. Соответствие цветов и управление цветом

1.1.4. Форматы хранения графических изображений

1.2.3. Редактор векторной графики

**Задание №1**

1. Укажите основные преимущества и недостатки растровой графики.
2. Рассчитайте физические размеры изображения 800 х600 пикселей на мониторе с разрешением 96 dpi, для показа с максимальным качеством.
3. Рассчитайте размер монохромного изображения 800 х600 px.
4. Рассчитайте размер серого изображения 800 х600 px.
5. Рассчитайте размер полноцветного изображения 800х600 px в модели RGB 24 бит.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Даны ответы на 3 вопроса из 5
4	Даны ответы на 4 вопроса из 5

5	<p>Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа:</p> <p>1. Достоинства растровой графики: можно воспроизвести любой рисунок —и условный, схематичный, и фотографического качества; растровая графика используется сейчас практически везде —от маленьких иконок до плакатов.</p> <p>Недостатки растровой графики: большой размер, занимаемый файлами; потеря качества изображения при операциях трансформирования.</p> <p>2.</p> $\frac{800(\text{пикселов})}{96(\text{дюйм})} = 8,3\text{см}$ $\frac{600(\text{пикселов})}{96(\text{дюйм})} = 6,25\text{см}$ <p>Размер изображения 8,3х6,25 см</p> <p>3. 800*600*1=58,60 Кбайт</p> <p>4. 800*600*8=468,8 Кбайт</p> <p>5. 800*600*24=1,37 Мбайт</p>
---	---

**Дидактическая единица:** 1.5 стандарт UIX - UI &UXDesign

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

**Занятие(-я):**

1.2.1. Современные тенденции web дизайна

**Дидактическая единица:** 1.6 современные тенденции дизайна

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

**Занятие(-я):**

1.2.1. Современные тенденции web дизайна

**Дидактическая единица:** 1.7 способы создания эскиза, схем интерфейса и прототипа дизайна по предоставляемым инструкциям и спецификациям

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

**Занятие(-я):**

1.2.4. Знакомство с интерфейсом редактора разработки мультимедийного контента

**Задание №1**

Дайте определение терминов:

1. Интерфейс
2. Эскиз
3. Мультимедиа

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

**Задание №2**

Дайте определение терминов:

1. Интерфейс
2. Эскиз
3. Мультимедиа

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дано 1 определение из 3
4	Даны 2 определения из 3
5	Даны все определения Эталон ответа: <b>Интерфейс</b> – набор элементов программного или аппаратного обеспечения, который обеспечивает взаимодействие между аппаратными или программными модулями, а так же обеспечивает взаимодействие между человеком и программным или аппаратным модулем <b>Эскиз</b> — быстро выполненный свободный рисунок, не предполагаемый как окончательная работа, часто состоит из множества перекрывающихся линий. Может быть выполнен в различной технике. <b>Мультимедиа</b> – множество технологий, объединяющих программно-аппаратные средства для создания, обработки и демонстрации разных видов информации (текст, графика, звук, видео и т.д)

**Дидактическая единица:** 2.3 создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

**Занятие(-я):**

1.2.8. Освоение приемов работы со слоями и создание сложных изображений

**Задание №1**

В редакторе векторных изображений создать:



Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

**Задание №2**

В редакторе векторных изображений создать:



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Задание выполнено с грубыми ошибками
4	Задание выполнено с незначительными ошибками
5	Задание выполнено полностью

### 2.2.3 Текущий контроль (ТК) № 3

**Тема занятия:** 1.3.10. Создание оригинал-макетов, элементов дизайна сайта.

Создание макета сайта, буклета, рекламного баннера

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Опрос)

**Вид контроля:** Практическая работа с применением ИКТ

**Дидактическая единица:** 1.8 инструменты для разработки эскизов, схем интерфейсов и прототипа дизайна веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с



корпоративным стилем заказчика

### **Занятие(-я):**

1.2.2. Особенности векторной графики

1.3.4. Редактор растровой графики, меню, основные инструменты

### **Задание №1**

Ответить на вопросы теста:

1. Использование цвета для оформления текста...

а) только стандартные 16 цветов; б) 48 цветов палитры Редактора; в) любые; г) только черный.

2. Использоваться на странице могут дополнительные элементы оформления:

а) звуки; б) видео; в) бегущие строки; г) все вышеперечисленные.

3. Изображения, вставляемые на страницу:

а) переводятся в двоичную форму и помещаются в HTML-код; б) записываются в архив и прилагаются к HTML-файлу; в) изображения не сохраняются, а при просмотре используются из библиотеки пользователя; г) сохраняются как отдельные файлы, а в HTML-код вставляется только ссылка на них.

4. Графика, представляемая в памяти компьютера в виде совокупности точек, называется:

а) растровой; б) векторной; в) трехмерной; г) фрактальной.

5. Элементарным объектом растровой графики является следующий:

а) рисуется одним инструментом; б) пиксель; в) символ; г) примитив. 1

6. Инструмент, позволяющий залить изображение двумя, плавно перетекающими друг в друга цветами, называется:

а) банка краски; б) заливка; в) градиент; г) узор.

<b>Оценка</b>	<b>Показатели оценки</b>
---------------	--------------------------

### **Задание №2**

Ответить на вопросы теста:

1. Использование цвета для оформления текста...

а) только стандартные 16 цветов; б) 48 цветов палитры Редактора; в) любые; г) только черный.

2. Использоваться на странице могут дополнительные элементы оформления:

а) звуки; б) видео; в) бегущие строки; г) все вышеперечисленные.

3. Изображения, вставляемые на страницу:

а) переводятся в двоичную форму и помещаются в HTML-код; б) записываются в архив и прилагаются к HTML-файлу; в) изображения не сохраняются, а при просмотре используются из библиотеки пользователя; г) сохраняются как отдельные файлы, а в HTML-код вставляется только ссылка на них.

4. Графика, представляемая в памяти компьютера в виде совокупности точек, называется:

а) растровой; б) векторной; в) трехмерной; г) фрактальной.

5. Элементарным объектом растровой графики является следующий:

а) рисуется одним инструментом; б) пиксель; в) символ; г) примитив. 1

6. Инструмент, позволяющий залить изображение двумя, плавно перетекающими друг в друга цветами, называется:

а) банка краски; б) заливка; в) градиент; г) узор.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Даны ответы на 4 из 6 вопросов правильно
4	Даны ответы на 5 из 6 вопросов правильно
5	Даны ответы на все вопросы правильно

**Дидактическая единица:** 1.9 принципы и методы адаптации графики для Веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

**Занятие(-я):**

1.2.9. Язык ActionScript 3.0 и его синтаксис

**Задание №1**

Ответить на вопросы:

1. Определение и основные возможности Adobe Flash.
2. В чем сущность анимации формы и анимации движения (привести примеры)?
3. Порядок действий при создании анимационного ролика.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Даны ответы на 2 вопроса из 3
5	Даны ответы на все 3 вопроса

#### 2.2.4 Текущий контроль (ТК) № 4

**Тема занятия:** 1.4.8. Освоение основных инструментов редактора 3D графики

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Опрос)

**Вид контроля:** Практическая работа с использованием ИКТ

**Дидактическая единица:** 2.2 выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

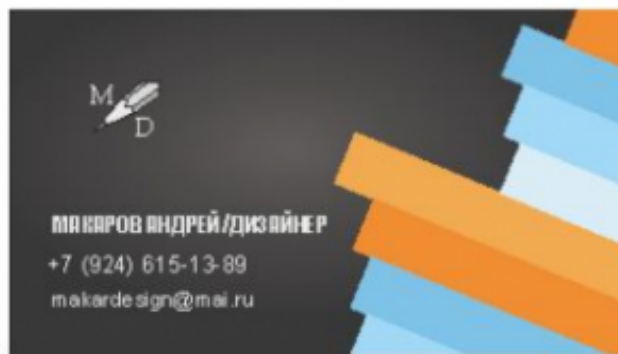
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

## Занятие(-я):

### 1.3.7. Работа с масками и с векторными контурами фигуры

#### Задание №1

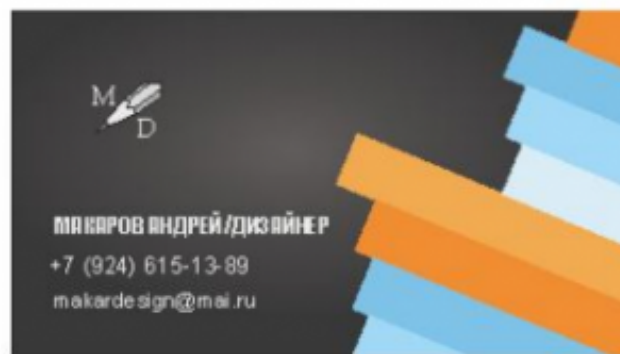
Разработайте дизайн для двух визиток. Исходя из соответствия цветов. Оформите текст на визитке: укажите фамилию, имя, отчество или название фирмы; должность или направление деятельности; адрес и телефон; логотип. Пример:



Оценка	Показатели оценки
3	Создана одна визитка с ошибками
4	Создана одна визитка. Удовлетворяет все критерии
5	Задание выполнено полностью. И удовлетворяет все критерии.

#### Задание №2

Разработайте дизайн для двух визиток. Исходя из соответствия цветов. Оформите текст на визитке: укажите фамилию, имя, отчество или название фирмы; должность или направление деятельности; адрес и телефон; логотип. Пример:



Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

**Дидактическая единица:** 2.4 разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

**Занятие(-я):**

1.2.5. Освоение интерфейса векторного редактора и создание простейших изображений

1.2.10. Работа с функциями в ActionScript 3.0.

1.2.12. Создание Flash-баннера и Gif-анимации

1.4.7. Освоение технологии работы в среде редактора 3D графики

**Задание №1**

Создайте альтернативным способом файл с тремя кнопками разного цвета, выпуклые, полупрозрачные, с движущимся эффектом текста.



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Создана одна кнопка
4	Созданы две кнопки
5	Созданы три кнопки

### **Задание №2**

Создайте альтернативным способом файл с тремя кнопками разного цвета, выпуклые, полупрозрачные, с движущимся эффектом текста.



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

## **2.3. Результаты освоения УП.08, подлежащие проверке на текущем контроле**

### **2.3.1 Текущий контроль (ТК) № 1**

**Вид работы:** 1.1.2.2 Создание динамических элементов. Реализация сценариев на Java Script

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Информационно-аналитический)

**Вид контроля:** Практическая работа с применением ИКТ

**Дидактическая единица:** 2.4 разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных

тенденций в области веб-разработки

### Задание №1

Опишите один сайт по следующим критериям

№ п/п	Критерий	Наличие критерия, характеристика
	Название сайта	
	Адрес сайта	
	Отображается в браузерах (перечислите)	
	“шапка” (хедер). логотип	
	блок отображения меню главного меню сайта	
	Блок для входа зарегистрированных пользователей на сайт	
	Блок отображения различного рода графической информации (рекламные баннеры, изображения)	
	Сайт позволяет пользователям: <ul style="list-style-type: none"><li>• осуществлять навигацию по сайту (переход между страницами)</li><li>• скачивать (при наличии необходимых прав доступа) различного рода документы и файлы</li><li>• изменять язык сайта с русского на английский и наоборот</li><li>• выполнять вход на сайт как зарегистрированный пользователь</li></ul>	
	страницы сайта (количество, названия)	
	меню навигации по сайту	
	Какая информация присутствует на сайте	

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Описан сайт по 6 критериям
4	Описан сайт по 8 критериям
5	Сайт описан по всем критериям в полном объеме

### 2.3.2 Текущий контроль (ТК) № 2

**Вид работы:** 2.1.1.1 Создание, использование и оптимизация изображений для веб приложений

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Информационно-аналитический)

**Вид контроля:** Практическая работа с применением ИКТ

**Дидактическая единица:** 3.3 разработке интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

### **Задание №1**

Разработайте схематические структуры вашего будущего сайта с учетом следующих требований:

1. Внешняя структура
2. Внутренняя структура

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Разработана внешняя структура сайта с учетом правил дизайна
4	Разработана внешняя структура с учетом правил дизайна и внутренняя без логичной ссылочной связи страниц
5	Задание выполнено в полном объеме

### 2.3.3 Текущий контроль (ТК) № 3

**Вид работы:** 2.1.2.1 Подготовка графической информации, графических элементов. Выбор цветового решения

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Информационно-аналитический)

**Вид контроля:** Практическая работа с применением ИКТ

**Дидактическая единица:** 2.1 создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

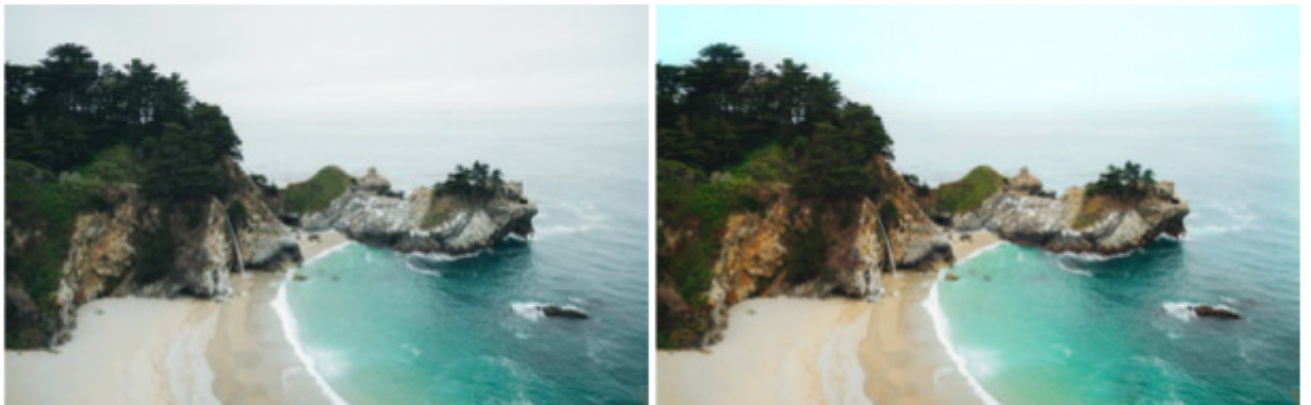
### **Задание №1**

**Задание 1.** Настройте баланс белого у фотографии слева так, чтобы она выглядела, как изображено справа





**Задание 2.** Какие параметры цветокоррекции нужно использовать для получения следующих результатов?



**Задание 3.** Проведите цветокоррекцию картинки, чтобы получился результат, изображенный ниже.



*До*



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

**Дидактическая единица:** 3.2 создании, использовании и оптимизировании

изображений для веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

**Задание №1**

Задание 1. Назовите фильтры, при помощи которых можно сделать подобные эффекты.











**Задание 2.** Загрузите в фотопшоп свою фотографию. Поочередно примените к ней

следующие

фильтры: Цветной карандаш, Силуэт, Сухая кисть, Зернистость фотопленки, Фреска, Неоновое

свечение. Параметры каждого фильтра настройте по желанию. Каждый вариант применения

фильтра сохраняйте в отдельный файл.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание
4	Выполнено два задания с незначительными ошибками
5	Выполнены полностью задания

#### 2.3.4 Текущий контроль (ТК) № 4

**Вид работы:** 2.1.3.3 Создание Flash-баннера и Gif-анимации

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Информационно-аналитический)

**Вид контроля:** Практическая работа с применением ИКТ

**Дидактическая единица:** 2.2 выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

#### **Задание №1**

Разработайте сайт по следующей структуре:

1. О Сайте: история, задачи и, миссия, новости (ленты RSS), опросы и т. п.
2. Услуги: услуга 1, услуга 2, другие услуги.
3. Проекты: перспективные, выполненные.
4. Справочная информация: термины, статьи, вопросы и ответы (FAQ), законодательство.
5. Контакты.
6. Карта сайта.
7. Реклама.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Разработан сайт, который включает 4 пункта предложенной структуры
4	Разработан сайт, который включает 5 пунктов предложенной структуры

5	Разработан сайт, соответствующий всем пунктам предложенной структуры
---	--

### 2.3.5 Текущий контроль (ТК) № 5

**Вид работы:** 2.1.4.3 Подготовка мультимедиа для сайта

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Информационно-аналитический)

**Вид контроля:** Практическая работа с применением ИКТ

**Дидактическая единица:** 2.3 создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

#### Задание №1

Разработать сайт по предложенному эскизу:



<b>Оценка</b>	<b>Показатели оценки</b>
---------------	--------------------------



3	Сайт разработан не полностью, цвета не соответствуют предложенным на эскизе
4	Сайт разработан не полностью, цвета подобраны верно
5	Задание выполнено в полном объеме, сайт соответствует эскизу

**Дидактическая единица:** 3.1 разработке дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

**Задание №1**

Разработать дизайн сайта по техническому заданию.

**Разработке подлежит дизайн сайта компании АА (имя сайта АА-company.ru)**

Компания специализируется на производстве рекламных, сувенирных и полиграфических материалов, штемпельной продукции.

**Ключевые особенности компании, которые должны найти отражение в дизайне и структуре навигации сайта:**

- собственное производство
- сеть филиалов и представительств
- доверие к фирме со стороны многочисленных клиентов и партнеров

Целевая аудитория — собственники и руководители организаций среднего и малого бизнеса, желающие получить качественное комплексное обслуживание в сфере рекламных услуг и продукции от печатей до интерьерного и фасадного дизайна.

Молодые социально активные люди среднего достатка.

**Пожелания к визуальному образу:**

1. использование интересных решений в дизайне или навигации, не мешающей восприятию сайта как удобного инструмента получения информации
2. информативность, удобство, легкость

**Слоган для использования на сайте:**

главная ценность нашей компании — наши клиенты

**Сайты, на стиль исполнения которых следует обратить внимание, т.к. они нравятся заказчику:**

[alfa-suvenir.ru](http://alfa-suvenir.ru)

[www.viveska.info](http://www.viveska.info) — построение шапки, стиль оформления текстов и меню

[www.vremenagoda.biz](http://www.vremenagoda.biz) — структура страницы. можно использовать как образец при наличии исходных материалов для создания коллажей. создание иллюстраций не включается в разработку сайта

**Пункты меню главной страницы:**

О компании

Новости

Услуг

Портфолио

Контакты

Полезно знать (статьи о рекламе)

Заказать

*На всех страницах* — шапка, меню, логотип.

Первое предлагаемое решение по созданию дизайна сайта.

Сайт создается как растягивающийся на любую ширину страницы.

Стартовая и внутренние страницы имеют разную структуру. общие цвета: белый/кремовый, оранжевый, гамма синего, буквы черные.

1. Стартовая страница:

— содержит крупный логотип (до 25% высоты сайта) и в качестве шапки цветовую полосу (может быть неправильной формы) с блоками, иллюстрирующими направления деятельности (или конкретные работы) компании

— имеет структуру, собранную из информационных блоков: о компании, наши преимущества, что умеем, полезно знать, последние работы, наши услуги, новости, баннер перехода на форму, возможно еще что-то

2. Основные страницы (портфолио, клиенты, новости, услуги):

— логотип и шапка имеют меньшую высоту (10-15%), шапка содержит коллаж из работ или иллюстрацию (при наличии)

— имеют трехколоночное построение (лого, шапка, вертикальное меню, поле дополнительной информации). В поле дополнительной информации выводятся небольшие блоки информации, которая может быть интересна при просмотре раздела (в новостях-портфолио, в клиентах-услуги и т.п.) или блоки, аналогичные блокам на главной.

3. Внутренние и текстовые страницы имеют двухколоночное представление: шапка+меню+текст страницы.

4. Необходимо придумать визуальное решение, позволяющее подчеркнуть широкий спектр оказываемый услуг и собственную производственную базу.

<b>Оценка</b>	<b>Показатели оценки</b>
3	Разработан дизайн сайта, но не были учитаны предложенные стилевые решения, также не все страницы соответствуют требованиям
4	Разработан дизайн сайта, но не все страницы соответствуют требованиям
5	Сайт разработан с учетом всех требований технического задания



### 3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

#### 3.1 МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя

№ семестра	Вид промежуточной аттестации
4	Экзамен

<b>Экзамен может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей</b>
Текущий контроль №1
Текущий контроль №2
Текущий контроль №3
Текущий контроль №4

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Опрос)

**Вид контроля:** по выбору выполнить одно теоретическое и одно практическое задание

**Дидактическая единица для контроля:**

1.1 нормы и правила выбора стилистических решений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

**Задание №1 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы:

1. Что соответствует аппаратным слоям трехслойной клиент/серверной архитектуры?
2. Что соответствует программным слоям трехслойной клиент/серверной архитектуры?
3. Каким образом в трехслойной клиент/серверной архитектуре вводятся запросы пользователя к серверу?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

**Задание №2 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы:

1. Что соответствует аппаратным слоям трехслойной клиент/серверной архитектуры?

2. Что соответствует программным слоям трехслойной клиент/серверной архитектуры?
3. Каким образом в трехслойной клиент/серверной архитектуре вводятся запросы пользователя к серверу?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### **Задание №3**

Ответить на вопросы:

Какие технологии применяются на стороне клиента?

Какая технология не применяется на стороне сервера?

Какие технологии не применяются на сервере баз данных

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### **Задание №4**

Ответить на вопросы:

Какой компонент динамического Web-приложения не является обязательным?

Какие технологии применяются на сервере баз данных?

Чем РН Рсвязан с языком разметки Web-документов?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### **Задание №5**

Ответить на вопросы:

Для чего должен использоваться язык разметки гипертекста HTML?

Какие основные преимущества дает пользователям спецификация HTML5?

Когда и какой браузер первым смог отображать графические элементы?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3

5	Дан ответ на все вопросы
---	--------------------------

### Задание №6

1. Сформулируйте определение web-приложение.
2. Схематично изобразите и опишите цикл обработки запроса к веб-приложению от клиента.
3. Для чего необходимы технологии разработки веб-приложений (такие как ASP.NET, PHP, Ruby On Rails и др.).

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### Дидактическая единица для контроля:

1.2 современные методики разработки графического интерфейса

### Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

### Задание №1 (из текущего контроля)

Ответить на вопросы:

1. Приведите описание, соответствующее системам интернет.
2. Приведите описание, соответствующее системам интранет.
3. Приведите описание, соответствующее службе FTP.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### Задание №2 (из текущего контроля)

Ответить на вопросы:

1. Приведите описание, соответствующее системам интернет.
2. Приведите описание, соответствующее системам интранет.

3. Приведите описание, соответствующее службе FTP.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### Задание №3

Ответьте на вопросы отражающие работу с CSS стилями:

1. Перечислите варианты подключения к CSS стилям и приведите примеры.
2. Дайте определение: Что такое селектор? Что выступает в качестве селектора? Способ (пример) записи.
3. Перечислите виды селекторов.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### Задание №4

1. Перечислите 3 требования к Идентификаторам (identifiers) — имена переменных, методов и объектов:
2. Перечислите функции преобразования данных.
3. Какие методы для вывода модальных окон в javascript Вы знаете?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### Задание №5

1. Что такое SQL инъекции?
2. На какие два вида делятся HTML инъекции?
3. Перечислите 22 вида уязвимостей веб сайтов.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3

4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### Задание №6

1. Что такое Web приложение?
2. В чем особенность работы Web-сервера? Приведите примеры.
3. Перечислите и раскройте функции прокси-сервера

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### Дидактическая единица для контроля:

1.3 требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет)

### Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

### Задание №1 (из текущего контроля)

Ответить на вопросы:

- 1.Что понимается под юзабилити сайта?
- 2.На какую страницу попадает пользователь без указания имени файла?
- 3.При каких условиях в текстовых блоках может применяться кодировка UTF-8?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### Задание №2 (из текущего контроля)

Ответить на вопросы:

- 1.Что понимается под юзабилити сайта?
- 2.На какую страницу попадает пользователь без указания имени файла?
- 3.При каких условиях в текстовых блоках может применяться кодировка UTF-8?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### Задание №3

1. Для чего используется динамический HTML?
2. Какие технологии сочетает динамический HTML?
3. Что такое Объектная Модель Документа, DOM?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### Задание №4

- Что такое Web-design?  
Какие инструменты использует web-design?  
Что такое Web-programming?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### Задание №5

- Какой вид сайта наиболее подходит для цели ускорения заказа товаров и услуг предприятия?  
Какой вид сайта подходит для обеспечения ритмичности поставок?  
Какой вид сайта наиболее подходит для расширения рынка сбыта?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### Задание №6

- Какой вид сайта наиболее подходит для ускорения заказа товаров и услуг?  
Какие задачи необходимо решить на первом (начальном) этапе проектирования сайта?  
Какие задачи необходимо решить на втором (последующем) этапе проектирования сайта?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

**Дидактическая единица для контроля:**

1.4 государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

**Задание №1 (из текущего контроля)**

Назовите типы стандартов по общему признаку и дайте их краткое описание

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Назван 1 тип стандарта, дано его неточное описание
4	Названо 2 типа стандарта, но недано описание
5	Задание выполнено в полном объеме

**Дидактическая единица для контроля:**

1.5 стандарт UIX - UI &UXDesign

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

**Задание №1 (из текущего контроля)**

1 Что такое каскадные таблицы стилей?

2 Какие свойства CSS отвечают за расстояние между блоками и внутри блока?

3 Какое свойство CSS отвечают за межстрочное расстояние в тексте.

4 Как создать горизонтальную панель навигации и убрать подчеркивание в гиперссылках?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 2 вопроса из 4
4	Дан ответ на 3 вопроса из 4
5	Дан ответ на все вопросы

**Задание №2**

Перечислите состав работ, выполняемых при концептуальном проек-тировании веб-

сайта.

Что такое хостинг для сайта?

Какие виды страниц существуют на веб-сайте?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### **Задание №3**

Дайте определение основному назначению кадра, выводимого на сайте.

Какое время отклика web-сайта считается допустимым при выборочном запросе информации (например, расширенный поисковый запрос)?

Как удержать внимание на сайте?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### **Задание №4**

Укажите мероприятия, которые создают возможные экономические выгоды предприятия от использования сайта.

Какой вид сайта наиболее подходит для цели ускорения заказа товаров и услуг предприятия?

Какие цвета считаются дополнительными в системе RGB?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

### **Задание №5**

Ответить на вопросы теста:

1. Заголовок web-страницы заключается в тег:

а) < HEAD > < /HEAD >;

б) < BODY > < /BODY >;

в) < HTML > < /HTML >;



г) < TITLE > < /TITLE >.

2. Строка таблицы обозначается тегом:

а) < p > < /p >;

б) < td > < td >;

в) < strong > < /strong >;

г) < tr > < /tr >.

3. Основное содержание web-страницы помещается в тег:

а) < p > < /p >;

б) < table > < / table >;

в) < title > < / title >;

г) < body > < /body >.

4. Выделенный элемент web-страницы, с которым связана информация об адресах переходов как внутри данной web-страницы, так и к другим web-страницам, называется:

а) тегом;

б) значком;

в) web-узлом;

г) гиперссылкой.

5. CSS – это:

а) технология описания внешнего вида документа;

б) метод установки PHP;

в) глобальный массив, хранящий переменные сессий;

г) директива в файле настройки php.ini.

6. Тег «.....» делает заключенный в него текст жирным:

а) < b > < /b >;

б) < u > < /u >;

в) < p > < /p >;

г) < h > < /h >.

7. Создать таблицу внутри уже существующей таблицы:

а) да, но не более чем в 3 строки;

б) да;

в) да, но только без рамки;

г) нет.

8. Использование цвета для оформления текста...

а) только стандартные 16 цветов;

б) 48 цветов палитры Редактора;

в) любые;

г) только черный.

<b>Оценка</b>	<b>Показатели оценки</b>
---------------	--------------------------

3	Дан верный ответ на 4 вопрос из 8
4	Дан верный ответ на 6 вопросов из 8
5	Дан верный ответ на все вопросы

**Дидактическая единица для контроля:**

1.6 современные тенденции дизайна

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

**Задание №1 (из текущего контроля)**

1. Укажите свойства объекта location, history, screen.
2. Какие действия вызывает метод alert, confirm, setTimeout.
3. Что дает свойство innerHTML?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

**Задание №2**

Ответить на вопросы теста:

1. Что произойдет с положением абзаца на странице при нажатии клавиши Align Right?
  - а) текст абзаца окажется посередине страницы;
  - б) текст абзаца прижмется к правому краю страницы;
  - в) текст абзаца прижмется к левому краю страницы;
  - г) текст абзаца прижмется к нижнему краю страницы.
2. Использоваться на странице могут дополнительные элементы оформления:
  - а) звуки;
  - б) видео;
  - в) бегущие строки;
  - г) все вышеперечисленные.
3. Гиперссылку на E-mail можно создать:

- а) да;
- б) да, если адрес находится в пределах данного домена;
- в) да, если на странице указано имя владельца адреса e-mail;
- г) нет.
4. Изображения, вставляемые на страницу:
- а) переводятся в двоичную форму и помещаются в HTML-код;
- б) записываются в архив и прилагаются к HTML-файлу;
- в) изображения не сохраняются, а при просмотре используются из библиотеки пользователя;
- г) сохраняются как отдельные файлы, а в HTML-код вставляется только ссылка на них.
5. HTML (Hyper Text Markup Language) является:
- а) сервером Интернет;
- б) языком разметки гипертекста;
- в) языком программирования;
- г) средством просмотра web-страниц.
6. Графика, представляемая в памяти компьютера в виде совокупности точек, называется:
- а) растровой;
- б) векторной;
- в) трехмерной;
- г) фрактальной.
7. Элементарным объектом растровой графики является следующий:
- а) рисуется одним инструментом;
- б) пиксель;
- в) символ;
- г) примитив.
8. Инструмент, позволяющий залить изображение двумя, плавно перетекающими друг в друга цветами, называется:
- а) банка краски;
- б) заливка;
- в) градиент;
- г) узор.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан верный ответ на 4 вопрос из 8
4	Дан верный ответ на 6 вопросов из 8
5	Дан верный ответ на все вопросы

### Задание №3

- 1 Что такое дизайн-макет сайта?
- 2 На каком из этапов создания сайта происходит разработка дизайн-макета?
- 3 Где создается дизайн-макет сайта?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

#### **Задание №4**

1. Какие форматы web-графики в основном используются на практике?
2. Что означает показатель dpi?
3. Назначение и основные особенности кодеков Ogg Theora и H.264.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

#### **Задание №5**

1. Порядок действий по исправлению искажений перспективы.
2. Порядок изменения цвета объекта на фотографии.
3. Назначение и особенности форматов WAV, MP3.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

#### **Дидактическая единица для контроля:**

2.1 создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений

#### **Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

#### **Задание №1 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы:

1. Как стандарты дизайна увеличивают популярность сайта? (Назовите примеры)
2. Как правильно спроектировать сайт?

3. Назовите проверочный список для веб-стандартов.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос
4	Даны ответы на 2 вопроса
5	Задание выполнено в полном объеме

**Дидактическая единица для контроля:**

2.2 выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

**Задание №1 (из текущего контроля)**

Создать HTML-документ с нижеописанным содержанием:

1. заголовок первого уровня и «отцентрируйте» его.
2. маркированный и нумерованный списки.
3. гипертекстовая ссылка (с последнего пункта нумерованного списка).
4. изображение на странице.
5. изображение в виде ссылки.
6. изображение на странице, и также сделайте его гипертекстовой ссылкой с рамкой вокруг изображения которая не была видна.
7. изображение и текст под ним.
8. задний фон страницы светло-желтым, цвет не посещенных ссылок – красным, посещенных – синим.
9. в нумерованном списке текст пункта 4 сделайте жирным, а пункта 5 - *курсивным* (наклонным)
10. в абзаце текста, представленный ниже словосочетание «гипертекстовая ссылка» оформите зеленым цветом
11. абсолютная ссылка на сайт [www.mail.ru](http://www.mail.ru)

**Пример:**

Виды операционных систем:

1. Unix
2. Linux
3. FreeBSD
4. OS/2
5. MacOS
6. VMSP5
7. SunOS
8. VMESA
9. Windows

Активный контент:

- Java
- ActiveX
- JavaScript
- VBScript
- Action Script
- Cookies

**Пример:**

Что такое гипертекстовая ссылка (или, как чаще говорят, просто ссылка)?  
 С помощью ссылки устанавливается связь с другим (или с тем же) документом. Ссылкой может быть фрагмент текста или изображение. По умолчанию текстовая ссылка подчеркнута. При подведении курсора мыши к гипертекстовой ссылке он превращается в раскрытую ладонь. При нажатии на ссылку браузер обращается к серверу, запрашивая документ, который указан в html-теге ссылки.

**Пример:**

Для поиска информации воспользуйтесь поисковой машиной [www.mail.ru](http://www.mail.ru)

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 7 пунктов из задания
4	Выполнено 9 пунктов из задания
5	Выполнено 11 пунктов из задания

**Задание №2**

1. Создать страницу, на которой можно загрузить несколько фотографий в галерею. Все загруженные фото должны помещаться в папку и выводиться на странице в

виде таблицы

2. Создать гостевую книгу, где любой человек может оставить комментарий в текстовом поле и добавить его. Все добавленные комментарии выводятся над текстовым пол

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Создана страница, оформлена с помощью стилей CSS.
4	Создана страница или гостевая книга, оформленные с помощью стилей CSS.
5	Созданы страница и гостевая книга, оформленные с помощью стилей CSS.

### **Задание №3**

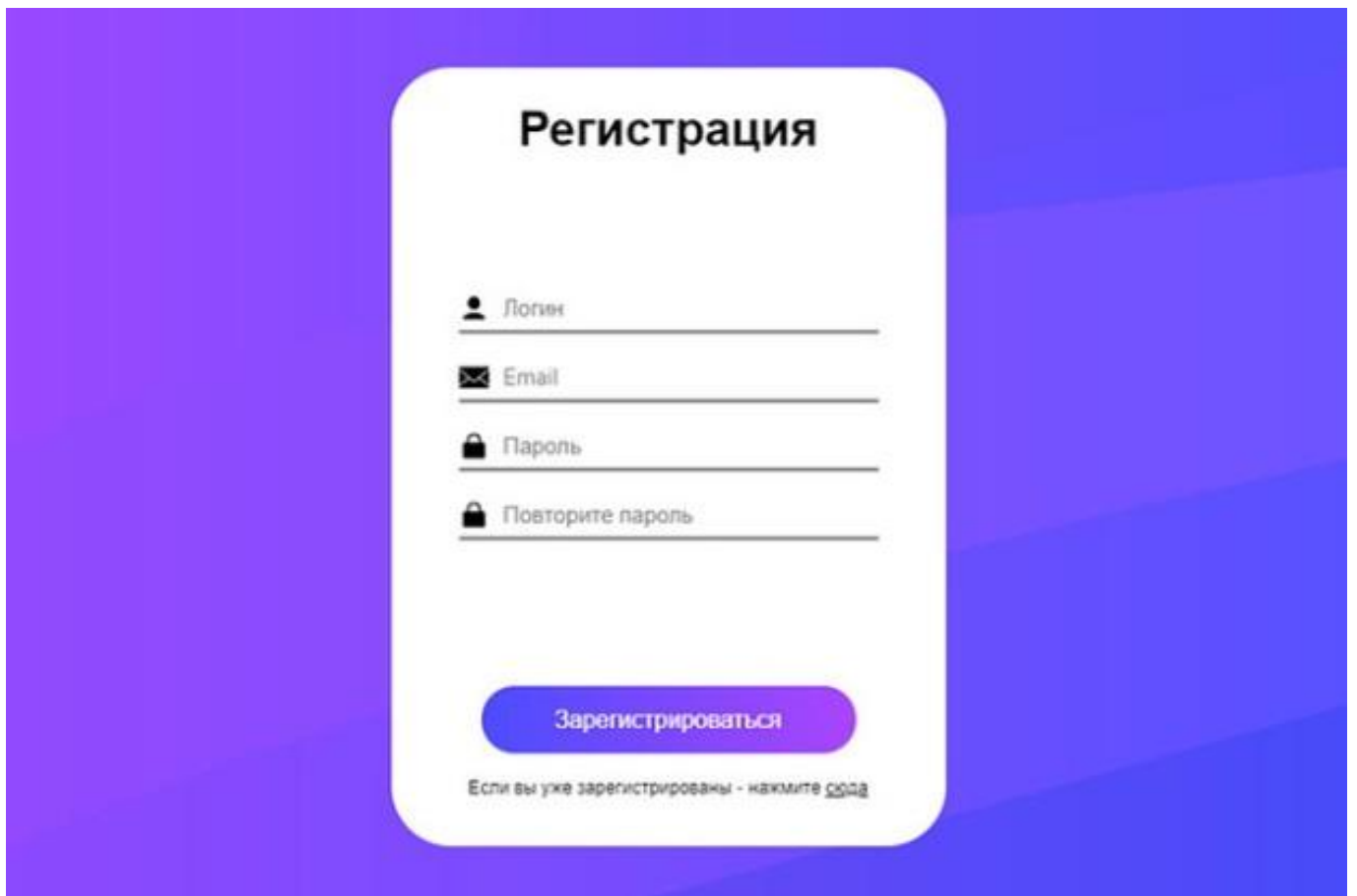
Разработать динамическое мини Web приложение

- создать шаблон (каркас) сайта
- добавить стили
- создать файл с навигацией по сайт
- подключить к основному шаблону (каркасу) нашего сайта.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Создано примитивное (с малым количеством разделов и переходов) динамическое Web приложение
4	Создано динамическое Web приложение с небольшими недочетами в переходах между разделами
5	Создано полноценно-работающее динамическое мини Web приложение

### **Задание №4**

1. Реализовать форму регистрации:



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Форма не содержит заявленные критерии
4	Форма содержит не все заявленные критерии
5	Заание выполнено полностью

### **Задание №5**

1. Создайте списки определений, заключенных между горизонтальными линиями. Определите цвет линии. Предложите свой пример HTML-документа.
2. Создайте таблицу с объединенной 2-ой строкой голубого цвета, задайте общий зеленый фон таблицы.
3. Напишите HTML-код Web-страницы – календарь (на фоновом рисунке расположите таблицу, ячейки первой строки объединены, текст – название месяца, около названия расположите картинку, таблицу заполните цифрами).

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3



5	Выполнены все задания
---	-----------------------

### Задание №6

Напишите сценарий:

- 1) вычисления площади круга по заданному радиусу;
- 2) вычисления среднегодовой температуры воздуха по заданным месячным температурам;
- 3) данные для решения следующей задачи: есть три квадратика, при щелчке по каждому должно появляться окно сообщений с указанием цвета квадратика, по которому щелкнули.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

### Задание №7

1. Напишите скрипт, изменяющий размеры картинки при наведении на нее мыши.
2. Напишите скрипт, позволяющий управлять элементами формы и отправлять данные формы на сервер.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание с незначительными ошибками
4	Выполнено 1 задание без ошибок
5	Задание выполнено полностью

### Задание №8

1. Создайте веб-документ состоящий из пяти и более фреймов. Для работы с фреймами необходимо создать и использовать не менее пяти страниц, каждая из которых будет в своей области отображения на главной странице.
2. Сделайте несколько ссылок, которые будут открывать какой-либо документ и использовать в качестве области отображения вызванного документа, некоторый центральный (наибольший фрейм). Проведите эксперименты с параметром «TARGET».
3. Отредактируйте свой веб-документ таким образом, чтобы у нескольких фреймов можно было поменять размеры при помощи мыши, а размеры остальных оставались фиксированными. Измените толщину и цвет рамок фреймов.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

### **Задание №9**

Включить в Web-страницу реализацию работы со временем.

1. В зависимости от времени суток вывести "Доброе утро" "Добрый день" или "Добрый вечер".
2. Определить дату и поздравить с праздником, если он есть.
3. Спросить у пользователя дату его рождения и , если она совпадает с текущей , то вывести поздравления.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

### **Задание №10**

Включить в Web-страницу реализацию работы со временем.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

### **Задание №11**

1. Первые 10 дней каждого месяца сообщать "Начался новый месяц", следующие 10 дней - "Месяц продолжается", последние 10 дней - "Месяц заканчивается".
2. От 7:00 до 9:00 выдать "Пора вставать", от 10:00 до 17:00 - "Надо работать", от 18:00 до 21:00 - "Можешь отдохнуть".
3. Составить расписание работы магазина (в зависимости от времени - магазин либо работает, либо закрыт на обед, либо не работает вообще; в зависимости даты может не работать по случаю праздника и т.п.)

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3

4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

### Задание №12

Включить в Web-страницу динамическое обновление данных.

1. Создать кнопку с надписью "Нажмите на кнопку", при нажатии на которую ее название будет меняться на фразу "Вы на меня нажали!"
2. Создать кнопку "Поиск текста", при нажатии на которую будет произведен поиск текста, введенного пользователем в окно редактирования. По результатам поиска выдать либо "Текст найден" либо "Текст не найден"
3. Изменить в заданном тексте слово, введенное пользователем, на слово "замена !"

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

### Дидактическая единица для контроля:

2.4 разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

### Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

### Задание №1 (из текущего контроля)

1. Создайте web документ, которые представляет текст, содержащий фрагменты, оформленные при помощи следующих свойств CSS:

1. letter-spacing
2. line-height
3. text-decoration
4. background-color
5. vertical-align

- 6. white-space
- 7. word-spacing

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Создан документ с применением 3 свойств CSS
4	Создан документ с применением 5 свойств CSS
5	Создан документ с применением 7 свойств CSS

### **Задание №2**

Включить в Web-страницу реализацию фреймовой структуры.

1. Разработать прототип небольшого телефонного справочника. По фамилии выдавать номер телефона.
2. Разработать прототип справочника предприятий города. То есть по названию выдавать адрес и профиль работы.
3. Разработать прототип справочника по ВУЗам города. По названию - адрес, телефон и названия факультетов.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

### **Задание №3**

Включить в Web-страницу реализацию фреймовой структуры.

1. Разработать прототип "редактора", который позволяет открывать одновременно до трех текстовых документов (текст документов задается разработчиком).
2. Разработать прототип справочника по больницам города. По названию - адрес, телефон и названия.
3. Разработать фреймовую структуру, которая бы демонстрировала возможности 43 использования имен окон.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

#### Задание №4

1. Создать Web-страницу с полем вывода, в котором отображается положение указателя мыши и состояние ее клавиш.
2. Создать произвольную Web- страницу с управляющей кнопкой для выбора всех элементов этой страницы.
3. Создать Web-страницу с четырьмя гиперссылками, размер каждой из которых увеличивается, как только на этой гиперссылке останавливается курсор.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

#### Задание №5

1. Создать Web-страницу, обеспечивающую ввод символов с клавиатуры в Internet Explorer.
2. Создать Web-страницу с заголовком, который подчеркивается, как только на него устанавливается курсор мыши, при этом использовать таблицу стилей.
3. Создать собственный объект Circle, в конструкторе которого будет передаваться значение периметра окружности. Реализовать 2 метода этого объекта: подсчет длины окружности и площади круга.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

#### Задание №6

1. Набрать код примера 1. Изменить название страницы, фоновый цвет и имя пользователя
2. Продемонстрировать работу операторов if, for, while, foreach
3. Реализовать передачу данных из html-формы в php-скрипт. Скрипт обрабатывает данные и возвращает ответ

### Пример

Создать файл \*.php демонстрирующий интергацию кода html с php

```
<?
// Присвоить значения нескольким переменным
$site_title = "PHP Recipes";

$bg_color = "white";

$user_name = "Chef Luigi";

?>
<html>
<head>

<title><? print $site_title; ?></title>

</head>

<body bgcolor="<? print $bg_color; ?>" >
<?

// Вывести приветствие пользователю
print "Hello, ". $user_name;

?>
</body>
</html>
```

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

### Задание №7

Создайте карту навигации для выбранной системы. На карте в зависимости от специфики системы выделите разделы, доступные различным пользователям в зависимости от роли, опишите условия перехода из различных разделов.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Создана неполная карта навигации, не выделены разделы.
4	Создана карта навигации, но выделены не все разделы.

5	Задание выполнено в полном объеме.
---	------------------------------------

### Задание №8

Задание 1. Возведение числа  $a$  в степень  $n$ . Написать сайт, состоящий из двух страниц. На первой странице пользователь вводит числа  $a$  и  $n$ . На второй получает результат  $b=a^n$ . Примечание. Оператор возведения в степень – \*\*. Например,  $b=a^{**}n$ ;

Задание 2. Приветствие. Написать сайт, состоящий из двух страниц. На первой странице пользователь вводит свое имя и возраст. На второй странице печатается: • если возраст меньше или равен тридцати годам, то Привет! . • если возраст больше тридцати и меньше пятидесяти лет, то Привет! . У Вас прекрасный возраст. • если возраст больше или равен пятидесяти годам, то Привет! . Вы старейшина.

Задание 3. Создать страницу, на которой можно загрузить несколько фотографий в галерею. Все загруженные фото должны помещаться в папку и выводиться на странице в виде таблицы

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

### Задание №9

Используя графический редактор на выбор, создайте макеты графического интерфейса пользователя (не менее 3 макетов).

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Создан 1 макет
4	Создано 2 макета
5	Задание выполнено в поном объеме

### Задание №10

1. Используя графический редактор на выбор, создайте макет графического интерфейса пользователя.

2. Для разработанного макета подготовьте текстовое описание в следующем виде:

Название поля	Тип	Условия видимости	Условия доступности	Описание
				Формат, допустимые значения, макс. и мин. длина, поведение

Оценка	Показатели оценки
3	Выполнен 1 пункт задания
4	Выполнен 1 пункт задания, но описание дано не полностью
5	Задание выполнено в полном объеме

### Задание №11

Создать полноценную страницу, включающую в себя:

- "шапку"

- две вертикально ориентированные навигационные панели

- область основного содержания

- "подвал"

Фиксированная по ширине страница, использующая фоновые изображения для пустующего пространства окна и навигационных панелей.

Оценка	Показатели оценки
3	Выполнено 3 пункта задания
4	Выполнено 4 пункта задания
5	Задание выполнено в полном объеме

### Задание №12

Создать полноценную страницу, включающую в себя:

- "шапку"

- две горизонтально ориентированные панели навигации

- область основного содержания

- "подвал"

Фиксированная по ширине страница, использующая фоновые изображения для пустующего пространства окна и навигационных панелей.

Оценка	Показатели оценки
3	Выполнено 3 пункта задания



4	Выполнено 4 пункта задания
5	Задание выполнено в полном объеме

### Задание №13

Создать полноценную страницу, включающую в себя:

- "шапку"

- горизонтально и вертикально ориентированные панели навигации

- область основного содержания

- "подвал"

Фиксированная по ширине страница, использующая фоновые изображения для пустующего пространства окна и навигационных панелей.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 3 пункта задания
4	Выполнено 4 пункта задания
5	Задание выполнено в полном объеме

### 3.2 МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа

№ семестра	Вид промежуточной аттестации
3	Экзамен

Экзамен может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей
Текущий контроль №1
Текущий контроль №2
Текущий контроль №3
Текущий контроль №4

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Опрос)

**Вид контроля:** по выбору выполнить одно теоретическое и практическое задание

**Дидактическая единица для контроля:**

1.1 нормы и правила выбора стилистических решений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

**Дидактическая единица для контроля:**

1.2 современные методики разработки графического интерфейса

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

### Задание №1

Что означает явление последовательного контраста?

Что означает явление симультантного контраста?

Что называется последовательным контрастом?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа: 1. Последовательный и одновременный контрасты говорят о том, что глаз воспринимает равновесие на основе закона дополнительных цветов. 2. Каждый цвет заставляет серый принять его дополнительный оттенок. Чистые цвета также имеют тенденцию окрашивать другие хроматические цвета в свой дополнительный цвет. 3. Последовательный контраст возникает в результате резкой смены зрительного образа и связан с инерционностью глаза к световому излучению. Последовательный образ от первого излучения складывается с ощущением от второго.  Это явление называется симультанным контрастом.

### Задание №2

1. Назовите основные наиболее распространенные форматы растровой графики.

2. Назовите основными форматами векторной графики.

3. Дайте определение термину - Цифровое изображение

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3

5	<p>Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа:</p> <p>1. Основные наиболее распространенные форматы растровой графики: .jpeg .tiff .bmp .gif .png .psd .eps .tga .cpt</p> <p>2. Основными форматами векторной графики являются: .ai – Adobe Illustrator, .wmf, .emf- Windows Metafile .cdr – CorelDRAW, .dwg, .dxf – AutoCad, .3ds, .prg – 3D Studio.max – 3DsMax, .pdf – Adobe Acrobat, .eps - Adobe Illustrator, CorelDRAW</p>
---	---

### Задание №3

1. Опишите какие существуют виды 3D графики.

2. Дайте определение терминам:

Алиасинг,

Аффинное пространство

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	<p>Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа:</p> <p>1. На данный момент существуют четырехразновидности 3D-графики: Полигональная графика; Аналитическая графика; Фрактальная графика; Сплайновая графика.</p> <p>2. Аффинное пространство— расширение векторного пространства, в которое включен дополнительный тип объектов — точка. Алиасинг— дефекты изображения, эффект «ступенчатости» изображения.</p>

### Задание №4

Ответить на вопросы:

1. Графическая среда Inscare. Назначение. Интерфейс. Основные инструменты разработки изображений.
2. Графическая среда Adobe Photoshop. Назначение. Интерфейс. Основные инструменты обработки изображения.
3. Среда трехмерного моделирования 3D Max. Назначение. Интерфейс. Основные инструменты обработки.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	Дан ответ на все вопросы

**Задание №5 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы:

- 1.Что такое модель цвета?
- 2.Что такое модель RGB?
- 3.Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

**Задание №6 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы:

- 1.Что такое модель цвета?
- 2.Что такое модель RGB?
- 3.Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

**Задание №7 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы:

- 1.Что такое модель цвета?
- 2.Что такое модель RGB?
- 3.Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

**Задание №8 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы:

- 1.Что такое модель цвета?

2. Что такое модель RGB?
3. Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

**Задание №9 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы:

1. Что такое модель цвета?
2. Что такое модель RGB?
3. Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

**Задание №10 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы:

1. Что такое модель цвета?
2. Что такое модель RGB?
3. Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

**Задание №11 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы:

1. Что такое модель цвета?
2. Что такое модель RGB?
3. Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

**Задание №12 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы:

1. Что такое модель цвета?
2. Что такое модель RGB?
3. Что такое модель CMYK?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Даны ответы на 2 вопроса из 3

5	<p>Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Модель цвета —это математическое описание цвета.</li> <li>2. Модель RGB —это базовая модель компьютерного дизайна, потому что она используется при цифровой фотографии, сканировании и выводе рисунка на экран монитора. Модель RGB описывает излучаемые цвета.</li> </ol> <p>Существуют три базовых канала модели RGB:</p> <p>Red (R) -красный;  Green (G)-зеленый;  Blue (B) -синий.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Модель CMYK используется в типографике, поэтому ее цветовой охват уже, чем у RGB. CMYK описывает не излучаемые, а отраженные цвета, интенсивность которых всегда меньше. Каналы CMYK образуются в результате вычитания каналов RGB из белого цвета, т. е. из полного спектра.</li> </ol> <p>Имеются четыре базовых канала модели CMYK:</p> <p>Cyan (C)—голубой (белый минус красный);  Magenta (M) —пурпурный (белый минус зеленый);  Yellow (Y)—желтый (белый минус синий);  Black (K) —черный</p>
---	--

### **Дидактическая единица для контроля:**

1.3 требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет)

### **Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

### **Задание №1**

Выполните тестовые задания "Графический редактор Corel Draw"

#### **1. Треугольник в нижнем правом углу инструмента означает:**

- a) С кнопкой не связан ни один инструмент.
- b) Можно дополнительно взять инструмент ТРЕУГОЛЬНИК.
- c) С кнопкой связан не один, а несколько инструментов.

#### **2. Чтобы открыть окно инструментов надо выполнить команду:**

- a) Инструменты – настройка.
- b) Окно – Панели – Набор инструментов.
- c) Окно- Панели инструментов- Стандартная.
- d) Создание дизайн-объектов, соответствующих критериям «хорошей формы» в дизайне.

#### **3. Назначение экранной палитры цветов:**

- a) Для задания цвета заливки и обводки объектов иллюстрации.
- b) Для задания цвета заливки страницы.
- c) Для задания цвета заливки обводки и объектов иллюстраций.

**4. Чтобы отрыть цветовые палитры, необходимо выполнить ...**

- a) Окно – Цветовые палитры.
- b) Окно- Окна настройки.
- c) Инструменты – Управление цветом.

**5. Элементы рамки выделения используются для ...**

- a) Преобразования объектов.
- b) Для заливки объекта.
- c) Для вырезки объекта.

**6. Рамка выделения это – ...**

- a) Рамка вокруг объекта на экране.
- b) Группа из восьми маркеров, обозначающих на экране габариты выделенного объекта или нескольких объектов.
- c) Рамка, обозначающая на экране выделенный объект.





**7. Инструмент для рисования многоугольников - ...**

- a) Shape (Форма)
- b) Polygon (многоугольник)
- c) Perfect shape (Стандартные фигуры)

**8. Точки, через которые проходит кривая Безье называются**

- a) управляющие
- b) начальные
- c) конечные
- d) узловые

**9. Установите соответствие между графическим изображением команды и его названием**

1) 	a) Интерактивный переход
2) 	b) Интерактивная тень
3) 	c) Интерактивное искажение
4) 	d) Интерактивный контур

**10. Докеры ( dockers) – это ...**

- a) Дополнительные окна.
- b) Специальные инструменты для рисования.
- c) Пристыковываемые окна.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнены 3-6 заданий.
4	Выполнены 7-8 заданий.
5	Выполнены 9-10 заданий.

### **Задание №2 (из текущего контроля)**

1. Укажите основные преимущества векторной графики.
2. Укажите основные недостатки векторной графики.
3. Перечислите форматы изображений и их характеристики.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Даны ответы на 2 вопроса из 3
5	<p>Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа:</p> <p>1) Достоинства векторной графики:  небольшой размер файла;  нет потери качества при операциях трансформирования объектов;  возможна полная трансформация, перекрашивание, анимация состав-ных частей рисунка, его деталей;  векторные изображения на растровых устройствах выводятся с макси-мальным качеством, доступным на этом устройстве.</p> <p>2) Недостатки векторной графики:  не каждый объект может быть изображен в векторном виде, например, фотографии;  чем больше число объектов, тем больше памяти и времени требуется на отображение и обработку векторного рисунка.</p> <p>3) PSD (PhotoShop Document) —формат файла для редактирования в Photoshop или ImageReady. В этом формате сохраняются все слои рисунка;  JPEG (Joint Photographic Expert Group —название организации, кото-рая разработала этот стандарт) —сжатый формат для размещения рисунка на web-странице.  PSD (PhotoShop Document) —формат файла для редактирования в Photoshop или ImageReady. В этом формате сохраняются все слои рисунка; □ JPEG (Joint Photographic Expert Group —название организации, кото-рая разработала этот стандарт) —сжатый формат для размещения рисунка на web-странице.</p>



**Дидактическая единица для контроля:**

1.4 государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

**Задание №1**

Дайте определения терминам исходя из ГОСТ Р ИСО 9241-151-2014 Эргономика взаимодействия человек-система. Часть 151.

**объект информационного наполнения**

**объект взаимодействия**

**ссылка, гиперссылка**

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дано 1 определение из 3
4	Дано 2 определения из 3
5	Даны все определения

**Задание №2 (из текущего контроля)**

1. Укажите основные преимущества и недостатки растровой графики.
2. Рассчитайте физические размеры изображения 800 x600 пикселей на мониторе с разрешением 96 dpi, для показа с максимальным качеством.
3. Рассчитайте размер монохромного изображения 800 x600 px.
4. Рассчитайте размер серого изображения 800 x600 px.
5. Рассчитайте размер полноцветного изображения 800x600 px в модели RGB 24 бит.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Даны ответы на 3 вопроса из 5
4	Даны ответы на 4 вопроса из 5

5	<p>Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа:</p> <p>1. Достоинства растровой графики: можно воспроизвести любой рисунок —и условный, схематичный, и фотографического качества; растровая графика используется сейчас практически везде —от маленьких иконок до плакатов.</p> <p>Недостатки растровой графики: большой размер, занимаемый файлами; потеря качества изображения при операциях трансформирования.</p> <p>2.</p> $\frac{800(\text{пикселов})}{96(\text{дюйм})} = 8,3\text{см}$ $\frac{600(\text{пикселов})}{96(\text{дюйм})} = 6,25\text{см}$ <p>Размер изображения 8,3х6,25 см</p> <p>3. 800*600*1=58,60 Кбайт</p> <p>4. 800*600*8=468,8 Кбайт</p> <p>5. 800*600*24=1,37 Мбайт</p>
---	---

**Дидактическая единица для контроля:**

1.5 стандарт UIX - UI &UXDesign

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

**Задание №1**

Выполните тестовые задания *"Графический редактор Adobe Photoshop"*

**1. Какой инструмент "переносит" цвет пиксела из изображения на цветовые поля палитры инструментов?**

- a) Штамп;
- b) Кисть;
- c) Прямоугольник;
- d) Пипетка.

**2. Что такое кадрирование изображения?**

- a) изменение контрастности изображения;
- b) отсечение частей изображения с целью фокусирования или улучшения компоновки;
- c) улучшение качества изображения;
- d) изменение цветовой гаммы.

**3. Инструмент, позволяющий плавно переходить от одного цвета к другому – это...**

- a) Губка;
- b) Штамп;
- c) Кисть;
- d) Градиент.

**4. Какой из заголовков верхнего меню нужно выбрать, чтобы изменить размеры холста?**

- a) Файл;
- b) Редактирование;
- c) Изображение;
- d) Слой.

**5. Какого инструмента нет в фотошопе?**

- a) Лассо;
- b) Круглое лассо;
- c) Многоугольное лассо;
- d) Магнитное лассо.

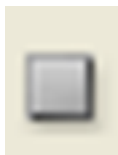
**6. Какой из этих режимов НЕ является настройками ластика?**

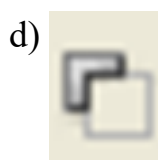
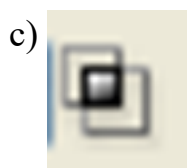
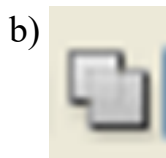
- a) Обычный;
- b) Кисть;
- c) Карандаш;
- d) Блок.

**7. Какой режим выделения необходимо включить, чтобы выделить лампочки, как показано на рисунке?**

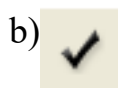
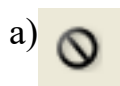


a)





**8. При работе с операцией Трансформирование, чтобы отменить эту операцию необходимо нажать**



**9. Гистограмма — это ...**

a) диаграмма специального вида, который показывает распределение цвета от белого к черному;

b) график специального вида, который показывает распределение пикселей по яркости, от белого к черному.

**10. Особенность цветовой коррекции заключается в ...**

a) изменение одного цвета влечет за собой изменение других цветов изображения;

b) настройки баланса цветов;

c) изменении конкретного цвета.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнены 3-6 заданий.
4	Выполнены 7-8 заданий.
5	Выполнены 9-10 заданий.

**Дидактическая единица для контроля:**

1.6 современные тенденции дизайна

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в

информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

### Задание №1

Ответить на вопросы:

1. Аппаратные средства мультимедиа технологии.
2. Программные средства мультимедиа технологии.
3. Классификация мультимедиа-технологий.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3
5	<p>Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа:</p> <p>1. Все оборудование, отвечающее за звук, объединяется в звуковые карты, а за видео – в видеокарты. Аппаратные средства мультимедиа:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Средства звукозаписи (звуковые платы, микрофоны);</li><li>• Средства звуковоспроизведения (усилитель, колонки, акустические системы, наушники и гарнитуры);</li><li>• Манипуляторы (компьютерные мыши, джойстики, миди-клавиатуры);</li><li>• Средства «виртуальной реальности» (перчатки, очки, шлемы виртуальной реальности, используемые в играх);</li><li>• Носители информации (CD, DVD и HDD);</li><li>• Средства передачи (мини видеокамеры, цифровые фотоаппараты);</li><li>• Средства записи (приводы CD / DVD-ROM , CDRW / DVD+RW, TV- и FM-тюнеры);</li><li>• Средства обработки изображения (платы видеомонтажа, клавиатуры, графические акселераторы).</li><li>• Компьютер, телевизор, средства для получения и удобного восприятия информации и др.</li></ul> <p>2. Программные средства мультимедиа складываются из трех компонентов:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Системные программные средства.</li><li>• Инструментальные программные средства.</li></ul>

- Прикладные программные средства.

3. Мультимедиа – это взаимодействие визуальных и аудиоэффектов под управлением интерактивного программного обеспечения.

Мультимедиа – комбинация текста, графических изображений, звука, анимации и видео-элементов.

Согласно представленным выше определениям, мультимедиа можно классифицировать с разных точек зрения:

- на основе поддержки взаимодействия,
- на основе использования различных мультимедийных телекоммуникационных технологий.

### **Дидактическая единица для контроля:**

1.7 способы создания эскиза, схем интерфейса и прототипа дизайна по предоставляемым инструкциям и спецификациям

### **Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

### **Задание №1**

Выполните тестовые задания "Графический редактор Corel Draw"

### **1. Треугольник в нижнем правом углу инструмента означает:**

- а) С кнопкой не связан ни один инструмент.
- б) Можно дополнительно взять инструмент ТРЕУГОЛЬНИК.
- в) С кнопкой связан не один, а несколько инструментов.

### **2. Чтобы открыть окно инструментов надо выполнить команду:**

- а) Инструменты – настройка.
- б) Окно – Панели – Набор инструментов.
- в) Окно- Панели инструментов- Стандартная.
- г) Создание дизайн-объектов, соответствующих критериям «хорошей формы» в дизайне.

### **3. Назначение экранной палитры цветов:**

- а) Для задания цвета заливки и обводки объектов иллюстрации.
- б) Для задания цвета заливки страницы.
- в) Для задания цвета заливки обводки и объектов иллюстраций.

### **4. Чтобы открыть цветовые палитры, необходимо выполнить ...**

- а) Окно – Цветовые палитры.
- б) Окно- Окна настройки.
- в) Инструменты – Управление цветом.

### **5. Элементы рамки выделения используются для ...**

a) Преобразования объектов.

b) Для заливки объекта.

c) Для вырезки объекта.

**6. Рамка выделения это – ...**

a) Рамка вокруг объекта на экране.

b) Группа из восьми маркеров, обозначающих на экране габариты выделенного объекта или нескольких объектов.

c) Рамка, обозначающая на экране выделенный объект.

**7. Инструмент для рисования многоугольников - ...**

a) Shape (Форма)

b) Polygon (многоугольник)

c) Perfect shape (Стандартные фигуры)

**8. Точки, через которые проходит кривая Безье называются**




a) управляющие

b) начальные

c) конечные

d) узловые

**9. Установите соответствие между графическим изображением команды и его названием**

1) 	a) Интерактивный переход
2) 	b) Интерактивная тень
3) 	c) Интерактивное искажение
4) 	d) Интерактивный контур

**10. Докеры ( dockers) – это ...**

a) Дополнительные окна.

b) Специальные инструменты для рисования.

c) Пристыковываемые окна.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнены 3-6 заданий.
4	Выполнены 7-8 заданий.
5	Выполнены 9-10 заданий.

**Задание №2 (из текущего контроля)**

Дайте определение терминов:

1. Интерфейс
2. Эскиз
3. Мультимедиа

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### **Задание №3 (из текущего контроля)**

Дайте определение терминов:

1. Интерфейс
2. Эскиз
3. Мультимедиа

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дано 1 определение из 3
4	Даны 2 определения из 3
5	Даны все определения Эталон ответа: <b>Интерфейс</b> – набор элементов программного или аппаратного обеспечения, который обеспечивает взаимодействие между аппаратными или программными модулями, а так же обеспечивает взаимодействие между человеком и программным или аппаратным модулем <b>Эскиз</b> — быстро выполненный свободный рисунок, не предполагаемый как окончательная работа, часто состоит из множества перекрывающихся линий. Может быть выполнен в различной технике. <b>Мультимедиа</b> – множество технологий, объединяющих программно-аппаратные средства для создания, обработки и демонстрации разных видов информации (текст, графика, звук, видео и т.д)

### **Дидактическая единица для контроля:**

1.8 инструменты для разработки эскизов, схем интерфейсов и прототипа дизайна веб-приложений

### **Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

### **Задание №1**

Установите соответствие между видами компьютерной графики (КГ) и их



назначением.

Вид КГ	Назначение
1. Научная графика	а) используется в работе инженеров, архитекторов, изобретателей новой техники; является обязательным элементом САПР; представлена как плоскими изображениями (проекции, сечения), так и пространственными трёхмерными изображениями.
2. Деловая графика	б) произвольное рисование и черчение на экране компьютера с помощью графических редакторов.
3. Конструкторская графика	в) это получение движущихся изображений на экране дисплея; рисунки, выводимые последовательно на экран с определённой частотой, создают иллюзию движения.
4. Иллюстративная графика	д) наглядное представление различных показателей работы учреждения: плановые показатели, отчетная документация, статистические сводки.
5. Художественная и рекламная графика	е) объединение высококачественного изображения на экране компьютера со звуковым сопровождением; наибольшее распространение получили в области обучения, рекламы, развлечений.
6. Компьютерная анимация	ф) визуализация объектов научных исследований, графическая обработка расчетов, проведение вычислительных экспериментов с наглядным представлением их результатов.
7. Мультимедиа	г) Создание реалистических изображений и «движущихся картинок», стала популярной во многом благодаря телевидению; графические пакеты для этих целей требуют больших ресурсов компьютера по быстродействию и памяти.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Установлено 3 - 4 соответствия.
4	Установлено 5-6 соответствий.
5	Установлены все соответствия

### **Задание №2 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы теста:

1. Использование цвета для оформления текста...

- а) только стандартные 16 цветов; б) 48 цветов палитры Редактора; в) любые; г) только черный.
2. Использоваться на странице могут дополнительные элементы оформления:  
а) звуки; б) видео; в) бегущие строки; г) все вышеперечисленные.
3. Изображения, вставляемые на страницу:  
а) переводятся в двоичную форму и помещаются в HTML-код; б) записываются в архив и прилагаются к HTML-файлу; в) изображения не сохраняются, а при просмотре используются из библиотеки пользователя; г) сохраняются как отдельные файлы, а в HTML-код вставляется только ссылка на них.
4. Графика, представляемая в памяти компьютера в виде совокупности точек, называется:  
а) растровой; б) векторной; в) трехмерной; г) фрактальной.
5. Элементарным объектом растровой графики является следующий:  
а) рисуется одним инструментом; б) пиксель; в) символ; г) примитив. 1
6. Инструмент, позволяющий залить изображение двумя, плавно перетекающими друг в друга цветами, называется:  
а) банка краски; б) заливка; в) градиент; г) узор.

<i><b>Оценка</b></i>	<i><b>Показатели оценки</b></i>
----------------------	---------------------------------

### **Задание №3 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы теста:

1. Использование цвета для оформления текста...  
а) только стандартные 16 цветов; б) 48 цветов палитры Редактора; в) любые; г) только черный.
2. Использоваться на странице могут дополнительные элементы оформления:  
а) звуки; б) видео; в) бегущие строки; г) все вышеперечисленные.
3. Изображения, вставляемые на страницу:  
а) переводятся в двоичную форму и помещаются в HTML-код; б) записываются в архив и прилагаются к HTML-файлу; в) изображения не сохраняются, а при просмотре используются из библиотеки пользователя; г) сохраняются как отдельные файлы, а в HTML-код вставляется только ссылка на них.
4. Графика, представляемая в памяти компьютера в виде совокупности точек, называется:  
а) растровой; б) векторной; в) трехмерной; г) фрактальной.
5. Элементарным объектом растровой графики является следующий:  
а) рисуется одним инструментом; б) пиксель; в) символ; г) примитив. 1
6. Инструмент, позволяющий залить изображение двумя, плавно перетекающими друг в друга цветами, называется:  
а) банка краски; б) заливка; в) градиент; г) узор.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Даны ответы на 4 из 6 вопросов правильно
4	Даны ответы на 5 из 6 вопросов правильно
5	Даны ответы на все вопросы правильно

**Дидактическая единица для контроля:**

1.9 принципы и методы адаптации графики для Веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

**Задание №1**

Ответьте на вопросы:

1. Укажите желательное расширение файла, подготовленного для печати изображения в типографии.
2. Укажите расширение файла для сохранения промежуточных результатов обработки изображения в Adobe Photoshop.
3. Укажите желательное расширение файла, содержащего полноцветное изображение для размещения в сети Интернет.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Даны ответы на 2 вопроса из 3
5	Даны ответы на все вопросы

**Задание №2**

1. Запишите базовый растровый формат изображений для Windows, поддерживаемый всеми приложениями.
2. Запишите универсальный векторный формат изображений для приложений Windows.
3. Запишите собственный формат изображений наиболее распространенного векторного редактора

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Даны ответы на 1 вопрос из 3

4	Даны ответы на 2 вопроса из 3
5	Даны ответы на все вопросы

### **Задание №3 (из текущего контроля)**

Ответить на вопросы:

1. Определение и основные возможности Adobe Flash.
2. В чем сущность анимации формы и анимации движения (привести примеры)?
3. Порядок действий при создании анимационного ролика.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Даны ответы на 2 вопроса из 3
5	Даны ответы на все 3 вопроса

### **Дидактическая единица для контроля:**

2.1 создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений

### **Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

### **Задание №1 (из текущего контроля)**

На основе материалов визитки и буклета создайте 2-х стороннюю листовку для рекламных целей формата А7: размером 105х74. Предусмотреть отверстие или зацеп, за который можно вешать листовку для размещения рекламы на стойках, ручках, деталях интерьера, автомашинах и т.д.

Пример



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Буклет сделан не полностью
4	Выполнен только буклет
5	Задание выполнено полностью

## **Задание №2**

1. Создайте 3D модель классной поворотно-передвижной доски.



2. Добавьте к созданной модели материалы, наложите текстуры.
3. Создайте анимацию для классной доски.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Создана модель классной поворотной-передвижной доски согласно приведенному образцу
4	Создана модель классной поворотной-передвижной доски согласно приведенному образцу. Для элементов классной доски добавлены материалы, наложены текстуры.

5	Создана модель классной поворотной-передвижной доски согласно приведенному образцу. Для элементов классной доски добавлены материалы, наложены текстуры. Для созданной модели продуман и реализован анимационный ролик.
---	---

### Задание №3

#### 1. Слияние фотографий (4 балла)

- Откройте фотографии девушки (62-1.tiff) и пляжа (62-2.tiff).
- Слейте две фотографии, поместив девушку на пляж, как показано на картинке.



- В нижнем левом углу сделайте надпись, имитирующую дату, проставляемую фотоаппаратом.

#### 2. Ретушь фотографии (4 балла)

- Откройте изображение древнего сооружения из камней (stamp.jpg).
- Очистите поверхность камня, находящегося по правую сторону от входа.



### 3. Имитация дождя ( 6 баллов)

- Откройте изображение (38-1.tiff).
- Сделайте из обычного дня дождливую непогоду.

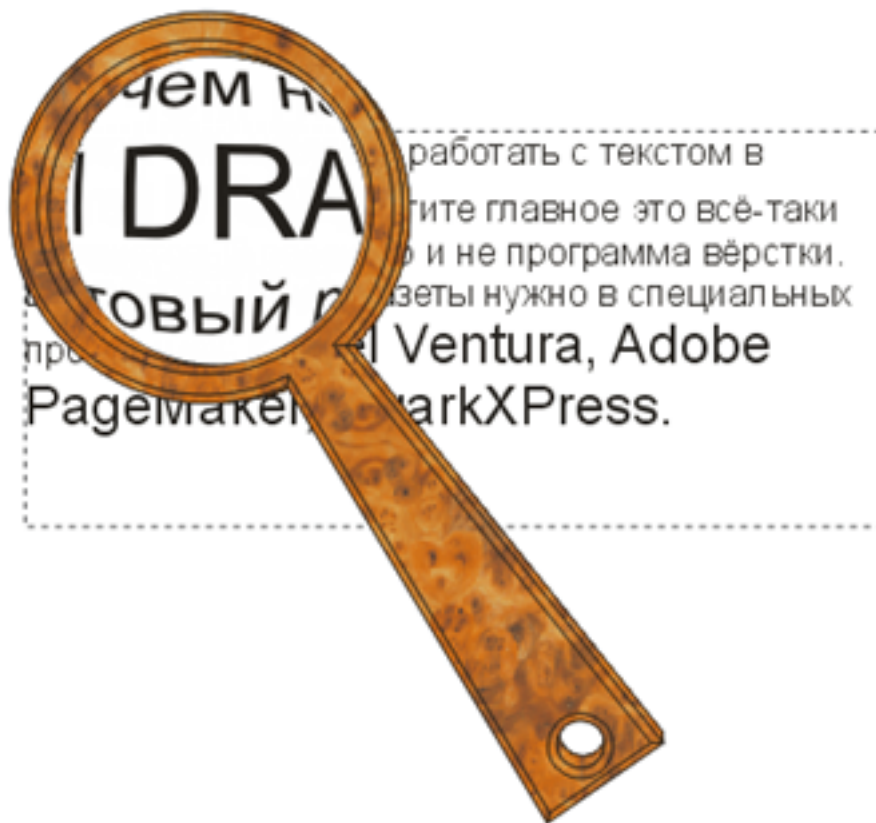


<b>Оценка</b>	<b>Показатели оценки</b>
3	Набрано от 4 до 10 баллов.
4	Набрано от 11 до 12 баллов.
5	Набрано от 13 до 14 баллов.

### Задание №4

1. Создайте изображение лупы с деревянной полированной ручкой;
2. Создайте рамку простого текста: *«Прежде чем начинать работать с текстом в Corel DRAW, учтите главное это все-таки не текстовый редактор и не программа верстки. Верстать книги или газеты нужно в специальных программах: Corel Ventura, Adobe PageMaker, QuarkXPress»*;
3. Сделайте так, чтобы при перемещении лупы по тексту, она автоматически увеличивала его изображение, как показано на рисунке.



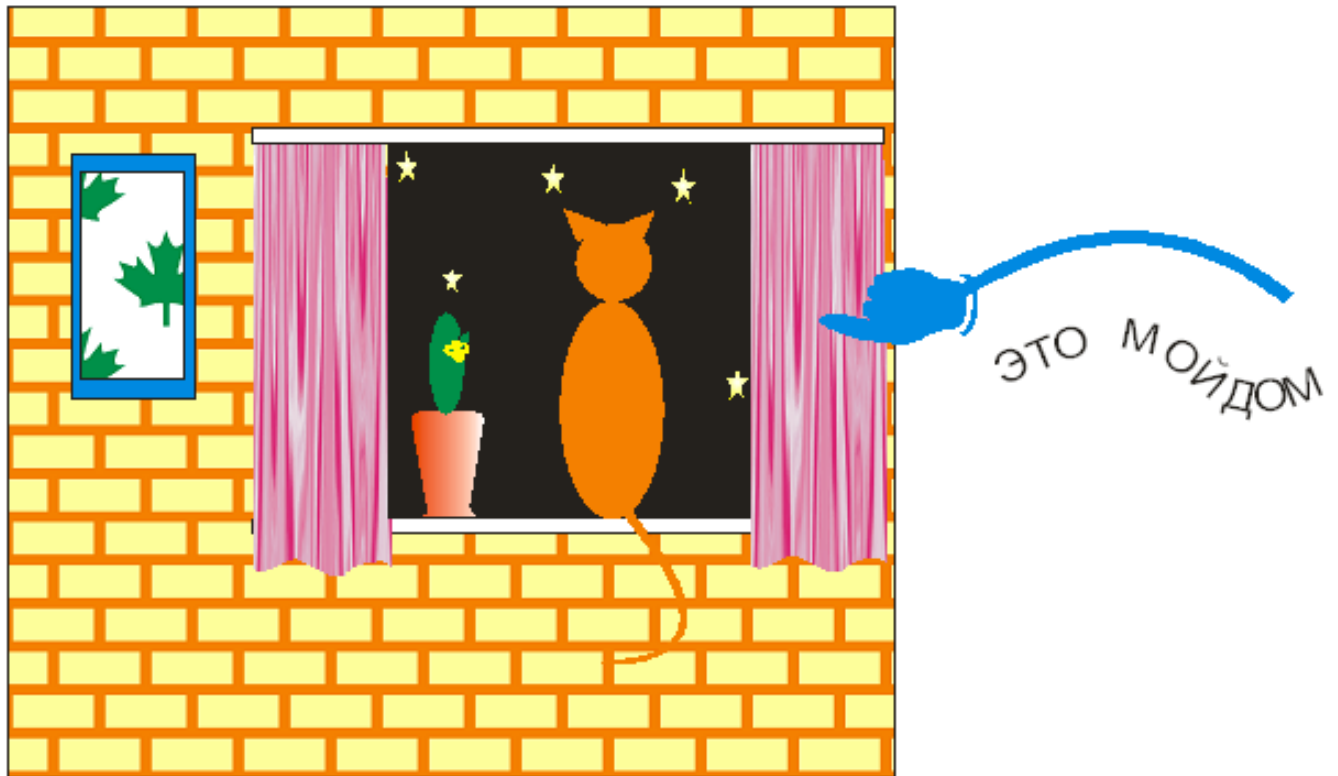


<b>Оценка</b>	<b>Показатели оценки</b>
3	<p>Набрано 8-10 баллов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лупа (7 баллов): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ форма объекта (2 балла);</li> <li>◦ цвет объекта: придание текстуры дерева (1 балла);</li> <li>◦ объем: тип (2 балла), толщина (1 балл), скос (1 балла).</li> </ul> </li> <li>2. Текст (3 балла): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ правильный набор (1 балл);</li> <li>◦ рамка простого текста (1 балл);</li> <li>◦ форматирование текста (1 балл).</li> </ul> </li> <li>3. Линза (6 баллов): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ эффект увеличения (2 балла);</li> <li>◦ эффект выпуклости (2 балла).</li> </ul> </li> <li>4. Возможность перемещения лупы по тексту (1 балл).</li> <li>5. Дополнительные декоративные элементы (2 балла).</li> </ol>

4	<p>Набрано 11-16 баллов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лупа (7 баллов): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ форма объекта (2 балла);</li> <li>◦ цвет объекта: придание текстуры дерева (1 балла);</li> <li>◦ объем: тип (2 балла), толщина (1 балл), скос (1 балла).</li> </ul> </li> <li>2. Текст (3 балла): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ правильный набор (1 балл);</li> <li>◦ рамка простого текста (1 балл);</li> <li>◦ форматирование текста (1 балл).</li> </ul> </li> <li>3. Линза (6 баллов): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ эффект увеличения (2 балла);</li> <li>◦ эффект выпуклости (2 балла).</li> </ul> </li> <li>4. Возможность перемещения лупы по тексту (1 балл).</li> <li>5. Дополнительные декоративные элементы (2 балла).</li> </ol>
5	<p>Набрано 15-17 баллов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лупа (7 баллов): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ форма объекта (2 балла);</li> <li>◦ цвет объекта: придание текстуры дерева (1 балла);</li> <li>◦ объем: тип (2 балла), толщина (1 балл), скос (1 балла).</li> </ul> </li> <li>2. Текст (3 балла): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ правильный набор (1 балл);</li> <li>◦ рамка простого текста (1 балл);</li> <li>◦ форматирование текста (1 балл).</li> </ul> </li> <li>3. Линза (6 баллов): <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ эффект увеличения (2 балла);</li> <li>◦ эффект выпуклости (2 балла).</li> </ul> </li> <li>4. Возможность перемещения лупы по тексту (1 балл).</li> <li>5. Дополнительные декоративные элементы (2 балла).</li> </ol>

### Задание №5

Создать рисунок по образцу:



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	<p>Набрано 3-4 балла.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. К стене применена двухцветная заливка узором в соответствии с образцом (1 балл);</li> <li>2. К шторам применена текстурная заливка в соответствии с образцом (1 балл);</li> <li>3. Объекты «кот» и «цветок» созданы с помощью графических примитивов и операции «объединить» (2 балла);</li> <li>4. Создан указатель в соответствии с образцом (1 балл);</li> <li>5. Добавлен текст вдоль кривой (1балл);</li> <li>6. Созданы дополнительные объекты: «картина», «окно», «звезды» (1 балл).</li> </ol>

4	<p>Набрано 5-6 баллов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. К стене применена двухцветная заливка узором в соответствии с образцом (1 балл);</li> <li>2. К шторам применена текстурная заливка в соответствии с образцом (1 балл);</li> <li>3. Объекты «кот» и «цветок» созданы с помощью графических примитивов и операции «объединить» (2 балла);</li> <li>4. Создан указатель в соответствии с образцом (1 балл);</li> <li>5. Добавлен текст вдоль кривой (1балл);</li> <li>6. Созданы дополнительные объекты: «картина», «окно», «звезды» (1 балл).</li> </ol>
5	<p>Набрано 7 баллов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. К стене применена двухцветная заливка узором в соответствии с образцом (1 балл);</li> <li>2. К шторам применена текстурная заливка в соответствии с образцом (1 балл);</li> <li>3. Объекты «кот» и «цветок» созданы с помощью графических примитивов и операции «объединить» (2 балла);</li> <li>4. Создан указатель в соответствии с образцом (1 балл);</li> <li>5. Добавлен текст вдоль кривой (1балл);</li> <li>6. Созданы дополнительные объекты: «картина», «окно», «звезды» (1 балл).</li> </ol>

**Дидактическая единица для контроля:**

2.2 выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение

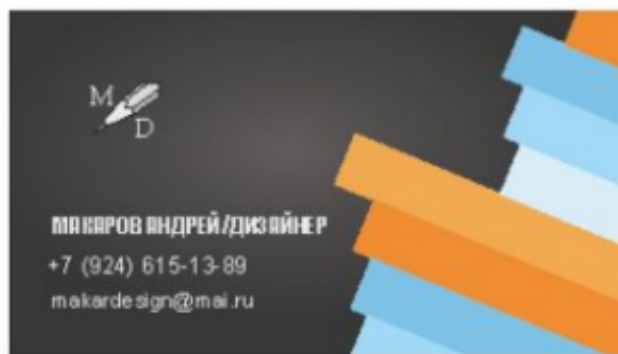
**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

**Задание №1 (из текущего контроля)**

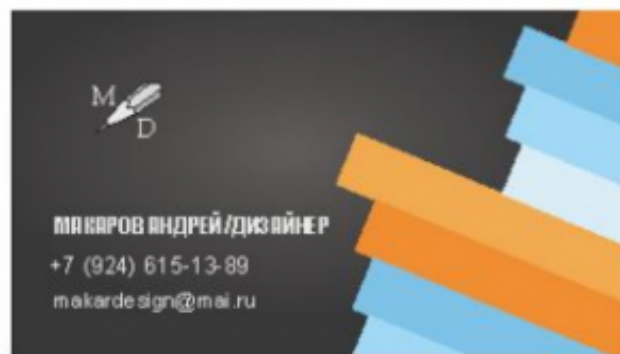
Разработайте дизайн для двух визиток. Исходя из соответствия цветов. Оформите текст на визитке: укажите фамилию, имя, отчество или название фирмы; должность или направление деятельности; адрес и телефон; логотип. Пример:



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Создана одна визитка с ошибками
4	Создана одна визитка. Удовлетворяет все критерии
5	Задание выполнено полностью. И удовлетворяет все критерии.

### **Задание №2 (из текущего контроля)**

Разработайте дизайн для двух визиток. Исходя из соответствия цветов. Оформите текст на визитке: укажите фамилию, имя, отчество или название фирмы; должность или направление деятельности; адрес и телефон; логотип. Пример:



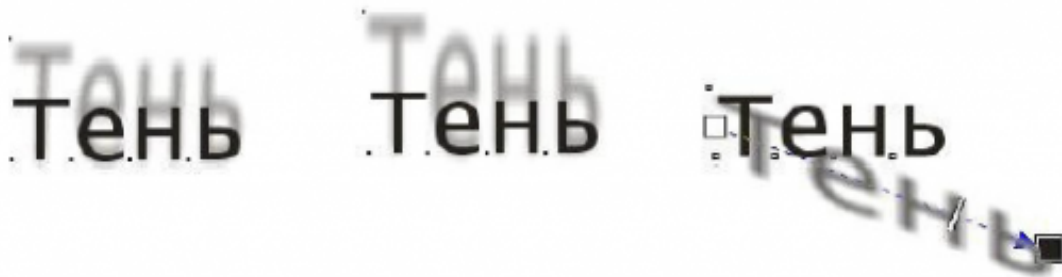
<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### Задание №3

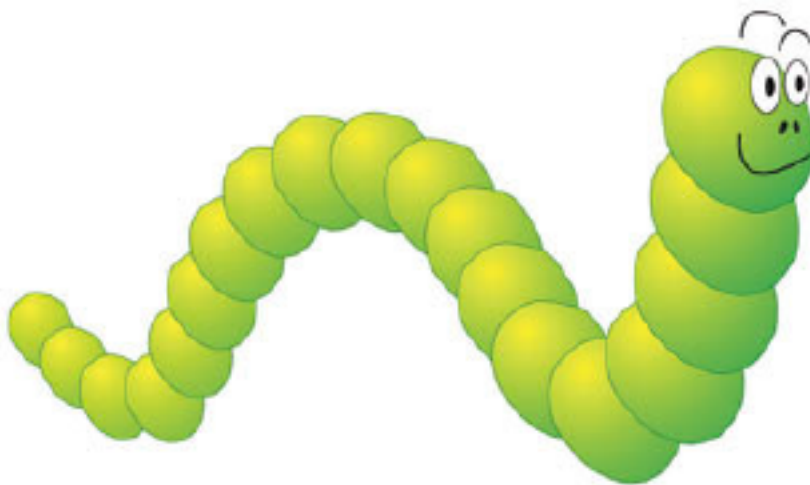
Задание 1. Нарисуйте прозрачный мыльный пузырь. Образец смотрите ниже. Цвет пузыря может быть любой.



Задание 2. Нарисуйте текст "Тень", применяя эффект тени.



Задание 3. С помощью эффекта перетекания создайте следующее изображение.



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

#### **Задание №4**

Задание 1. В среде Adobe After Effects CC нарисуйте следующие четыре кадра:

Кадр 1



Кадр 2



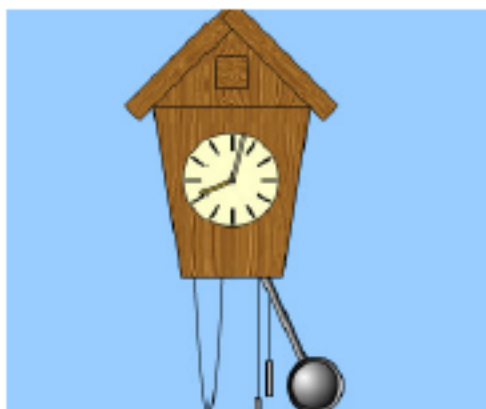
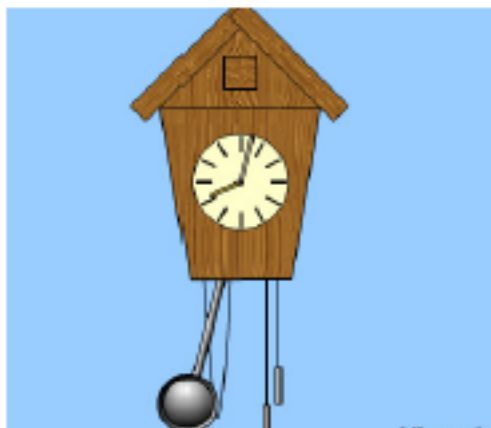
Кадр 3



Кадр 4



Задание 2. Создайте покадровую анимацию из кадров, нарисованных в задании 1.  
 Задание 3. Используя покадровую анимацию, самостоятельно создайте фильмы, подобные тем, которые приведены на иллюстрациях, документ сохраните под именем 2.



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3



5	Выполнены все 3 задания
---	-------------------------

### Задание №5

Задание 1. Определите, что делает следующая функция:

```
function calc_numbers(num1:int, num2:int){
  trace(num1+num2);
}
```

Задание 2. Напишите функцию, которая считает разность двух целочисленных чисел.

Задание 3. Напишите функцию, которая считает произведение двух целочисленных чисел.

Эти два числа должны передаваться в функцию.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

### Задание №6

Задание 1. Создайте анимацию, в которой мяч прыгает вверх-вниз 5 раз.

Задание 2. Создайте анимацию, в которой любой выбранный вами объект исчезает и появляется 5 раз через каждые 2 секунды.

Задание 3. Создайте анимацию, в которой любой выбранный вами объект движется по траектории квадрата и в конце возвращается в начальную точку.

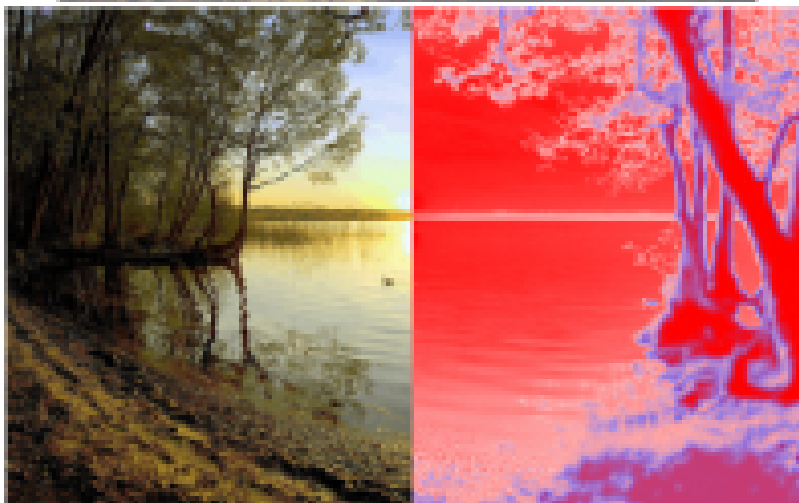
<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

### Задание №7

Задание 1. Сделайте следующую кнопку.



Задание 2. Назовите фильтры, при помощи которых можно сделать подобные эффекты.



Задание 3. Загрузите в фотошоп свою фотографию. Поочередно примените к ней следующие фильтры: Цветной карандаш, Силуэт, Сухая кисть, Зернистость фотопленки, Фреска, Неоновое свечение. Параметры каждого фильтра настройте по желанию. Каждый вариант применения фильтра сохраняйте в отдельный файл.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

**Дидактическая единица для контроля:**

2.3 создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

**Задание №1 (из текущего контроля)**

В редакторе векторных изображений создать:



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

**Задание №2 (из текущего контроля)**

В редакторе векторных изображений создать:



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Задание выполнено с грубыми ошибками
4	Задание выполнено с незначительными ошибками
5	Задание выполнено полностью

### **Задание №3**

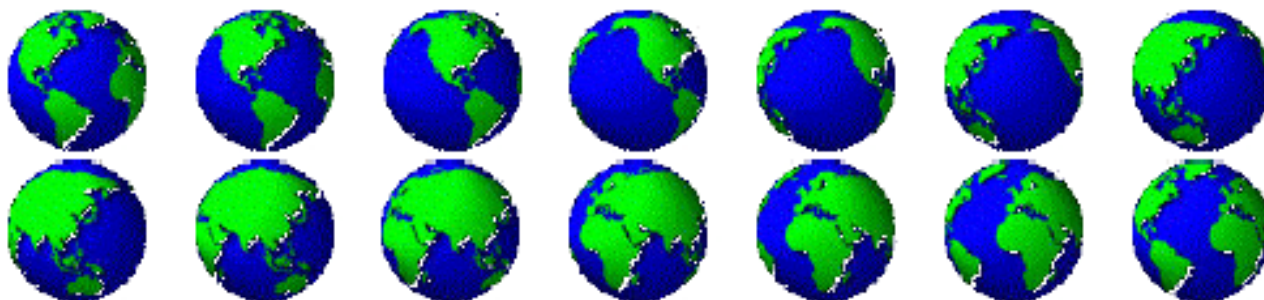
Задание 1. Выберите 3 любые фотографии и оптимизируйте их для размещения в сети

Интернет.

Задание 2. Создать gif-анимацию последовательного преобразования зеленого квадрата в синий треугольник и желтый круг.

Задание 3. Создать GIF-анимацию «Вращение Земли» из набора растровых GIF-изображений,

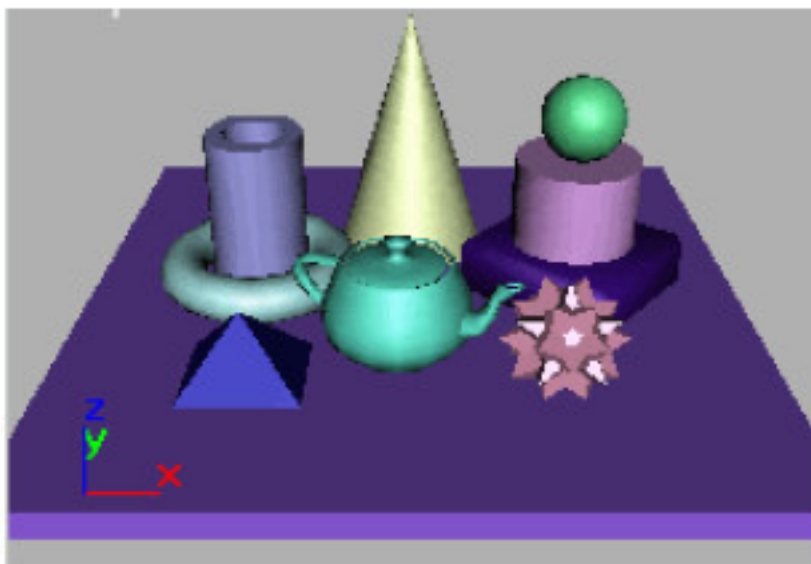
показывающих последовательные положения Земли.



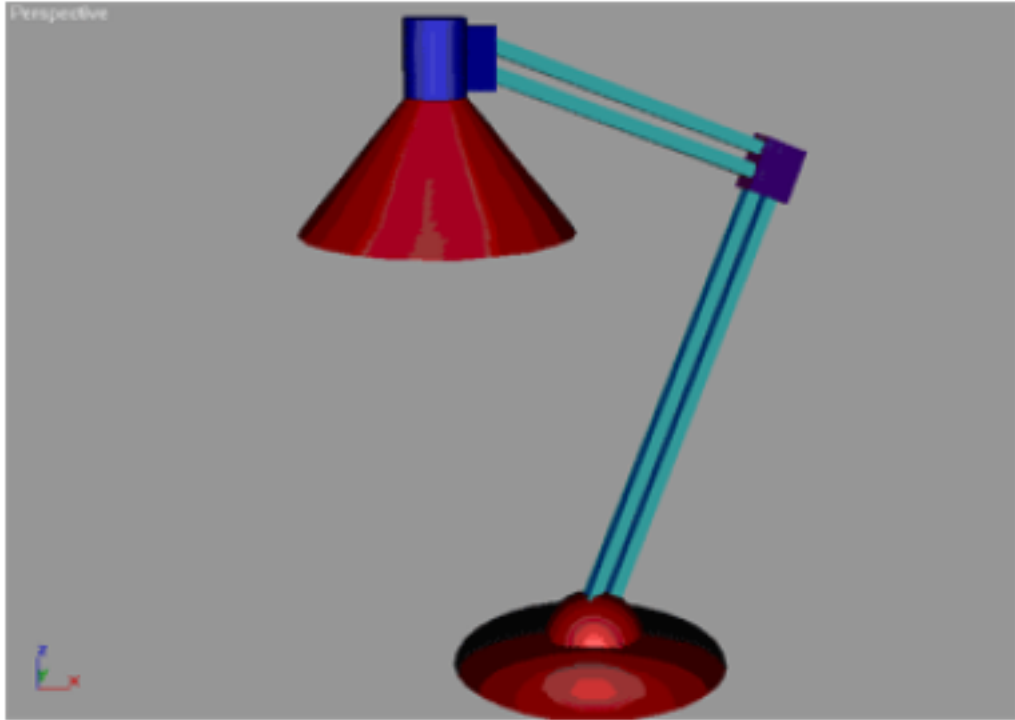
<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

#### **Задание №4**

Задание 1. Создайте следующую композицию 3D-объектов на основе стандартных примитивов.



Задание 2. Создайте 3D-объект "Лампа" на основе стандартных примитивов.



Задание 3. Создайте 3D-объект "Ваза" на основе стандартных примитивов.



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3

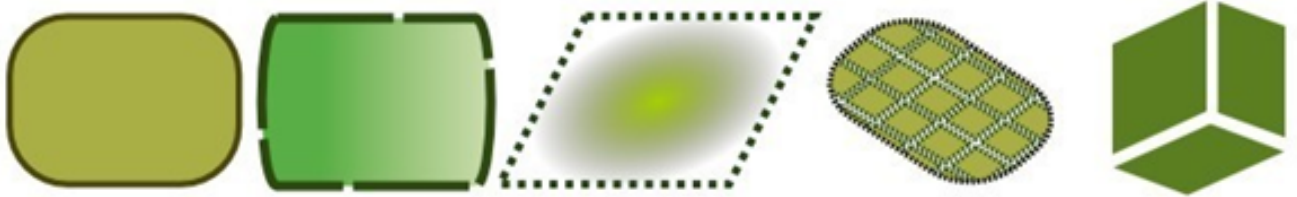


4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

### Задание №5

#### Задание 1.

Используя инструменты с панели инструментов и панель свойств, создайте следующие фигуры:

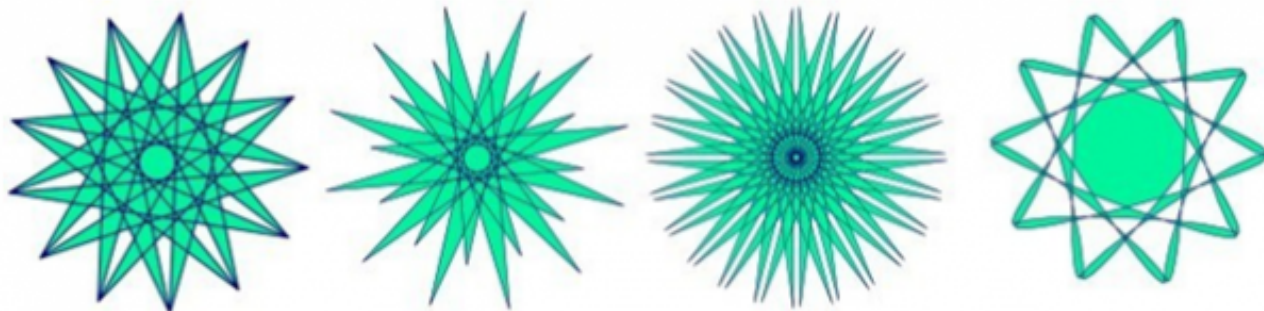


I



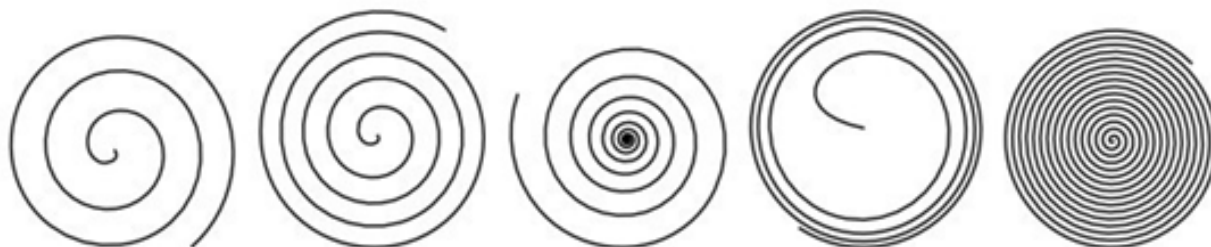
Задание 2. Используя инструменты с панели инструментов и панель свойств, создайте следующие фигуры:





### Задание 3.

Используя инструменты с панели инструментов и панель свойств, создайте следующие фигуры:



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

### Задание №6

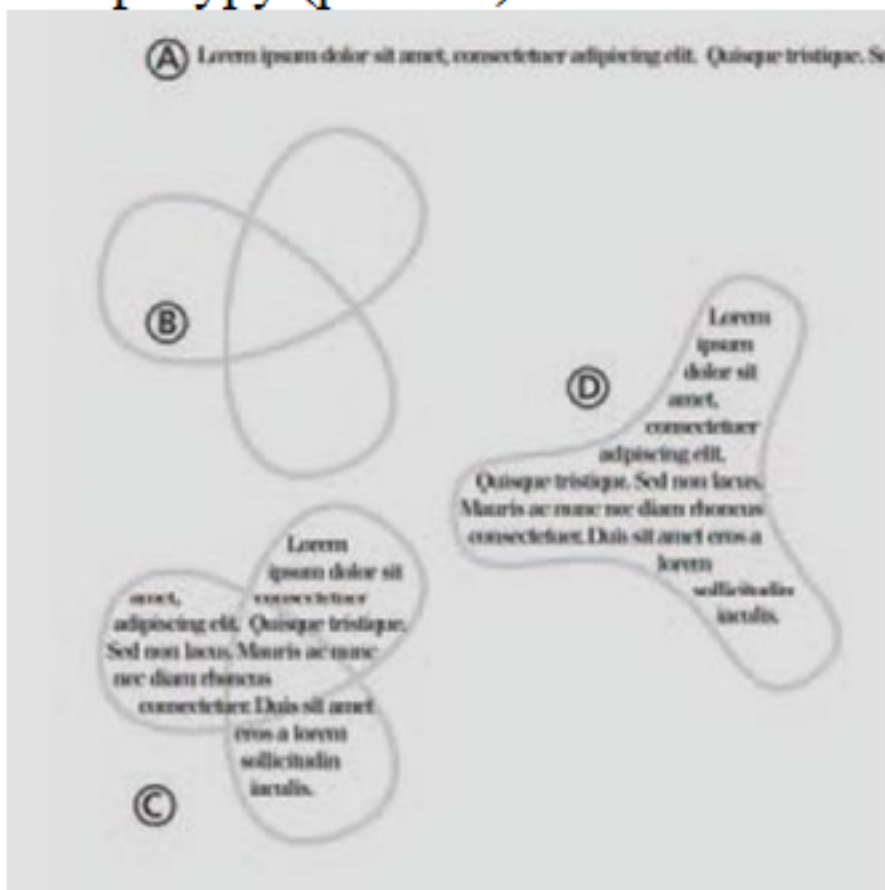
Задание 1. Создание текста с многоступенчатой градиентной заливкой

# Радуга

Задание 2. Создание цветной капли



Задание 3. Завершайте текст в фигуру



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

### Задание №7

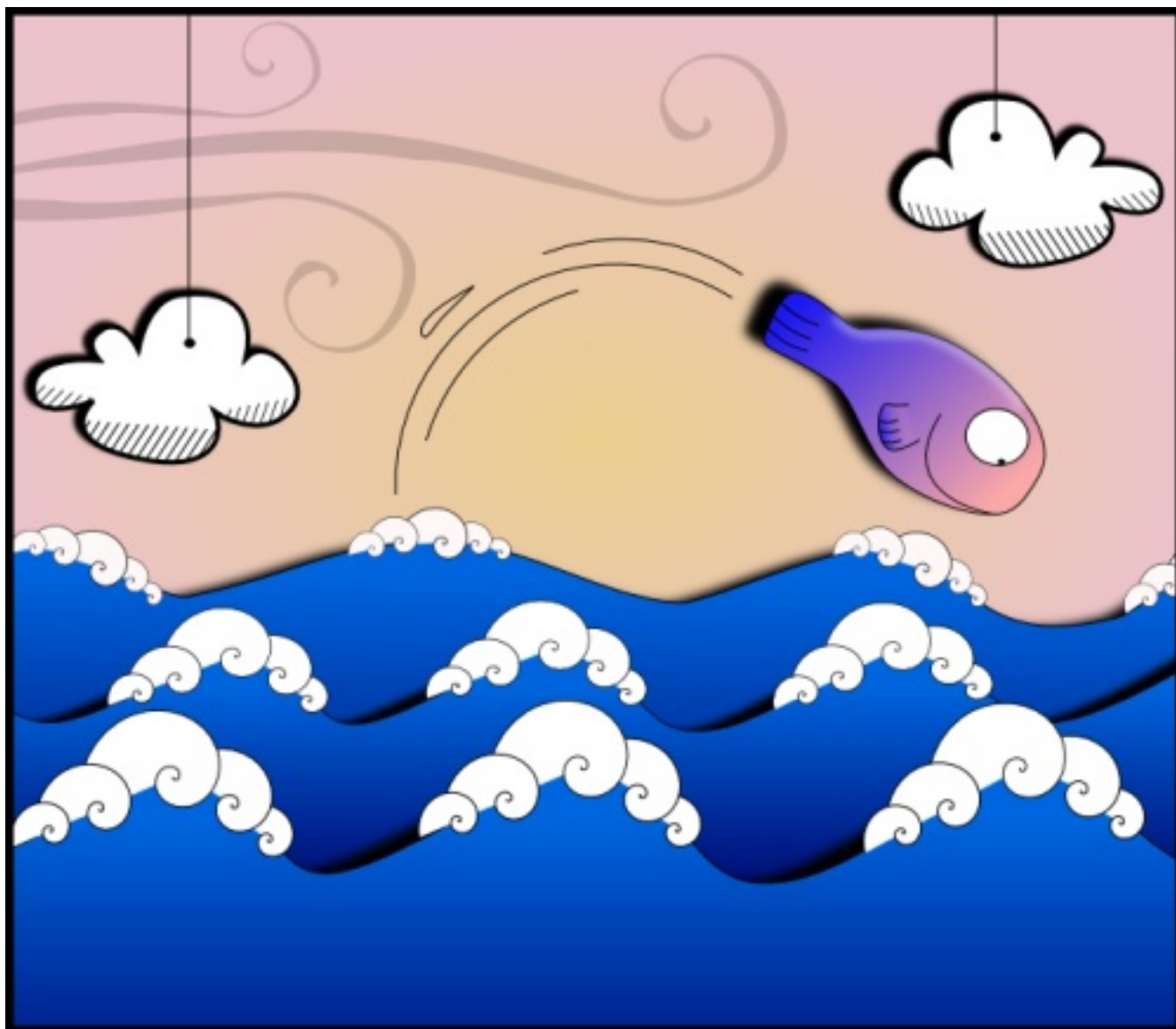
Задание 1. Создайте рисунок по образцу:



Задание 2. Создайте рисунок по образцу:



Задание 3. Создайте рисунок по образцу.



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

**Дидактическая единица для контроля:**

2.4 разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.9.10 Реализовывать мероприятия по продвижению веб-приложений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"



### Задание №1 (из текущего контроля)

Создайте альтернативным способом файл с тремя кнопками разного цвета, выпуклые, полупрозрачные, с движущимся эффектом текста.



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Создана одна кнопка
4	Созданы две кнопки
5	Созданы три кнопки

### Задание №2 (из текущего контроля)

Создайте альтернативным способом файл с тремя кнопками разного цвета, выпуклые, полупрозрачные, с движущимся эффектом текста.



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
---------------	--------------------------

### Задание №3

Задание 1. Рисуем пушистые шарики.



## Задание 2

Создаем светящийся текст.



## Задание 3

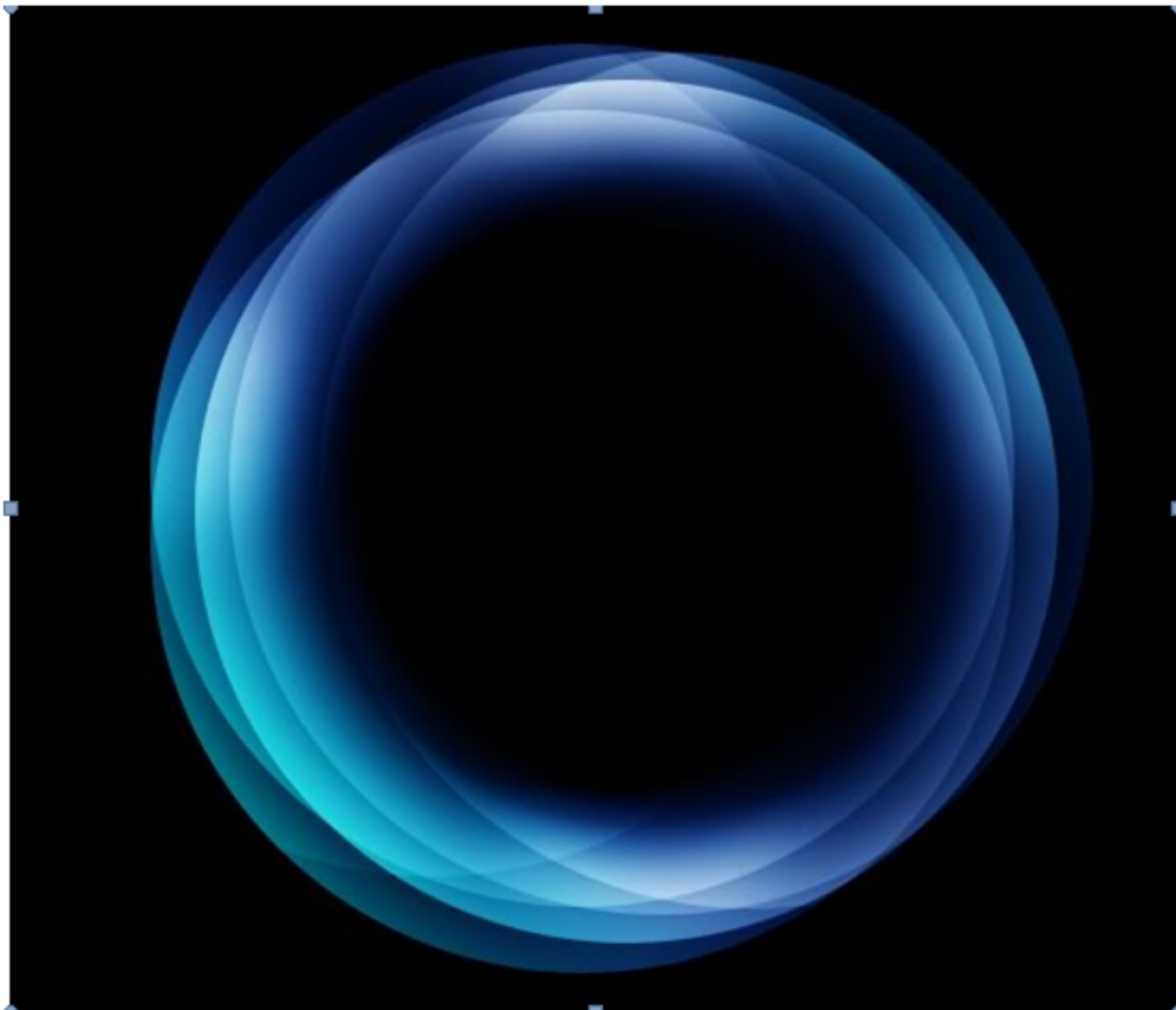
Картинка в нескольких кадрах

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

## Задание №4

Задание 1. Эффект свечения

Создайте по образцу.



Задание 2. Рисуем пингвина.  
Создайте по образцу.



Задание 3. Создать по образцу:



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

### Задание №5

Задание 1. Создаем баннер.



Задание 2. Создаем еще 2 новых баннера

Используя ресурс <http://cooltext.com/> самостоятельно создайте новый (второй в данном занятии) баннер и замените им любой стандартный баннер на вашем сайте.

Задание 3. Используя ресурс <http://cooltext.com/> создайте новый (третий в данном

занятии) баннер и разместите его на любой странице вашего сайта.

<b>Оценка</b>	<b>Показатели оценки</b>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

### 3.3 УП.08

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, реализуется в рамках профессионального модуля по основному основному виду деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности. Предметом оценки по учебной практике являются дидактические единицы: уметь, иметь практический опыт.

По учебной практике обучающиеся ведут дневник практики, в котором выполняют записи о решении профессиональных задач, выполнении заданий в соответствии с программой, ежедневно подписывают дневник с отметкой о выполненных работах у руководителя практики.

<b>№ семестра</b>	<b>Вид промежуточной аттестации</b>
4	Дифференцированный зачет

<b>Дифференцированный зачет может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей</b>
Текущий контроль №1
Текущий контроль №2
Текущий контроль №3
Текущий контроль №4
Текущий контроль №5

**Метод и форма контроля:** Практическая работа (Информационно-аналитический)

**Вид контроля:** выполнить одно практическое задание

**Дидактическая единица для контроля:**

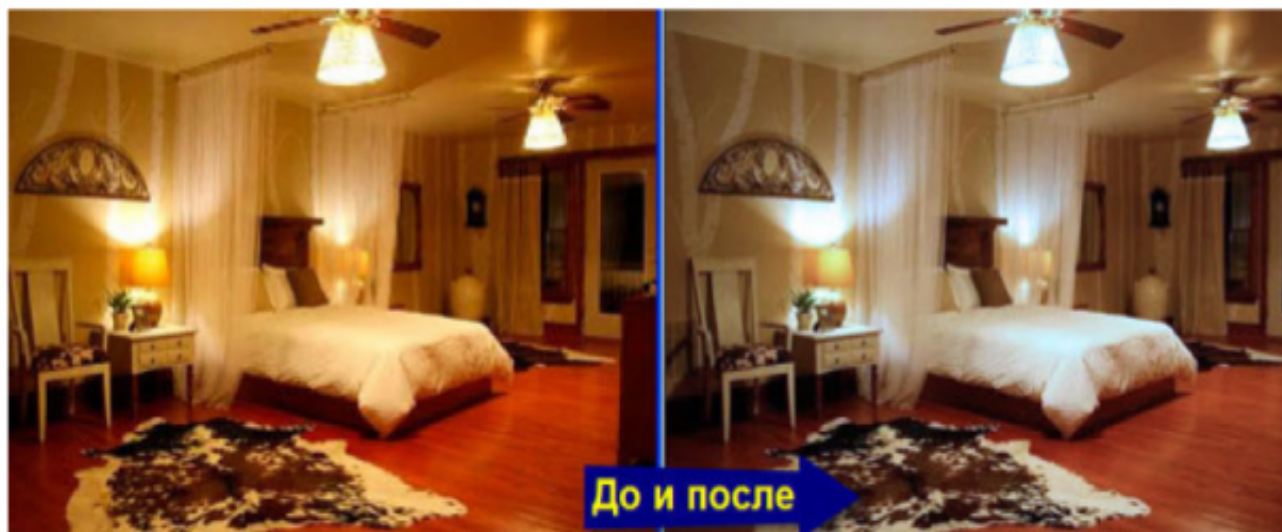
2.1 создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

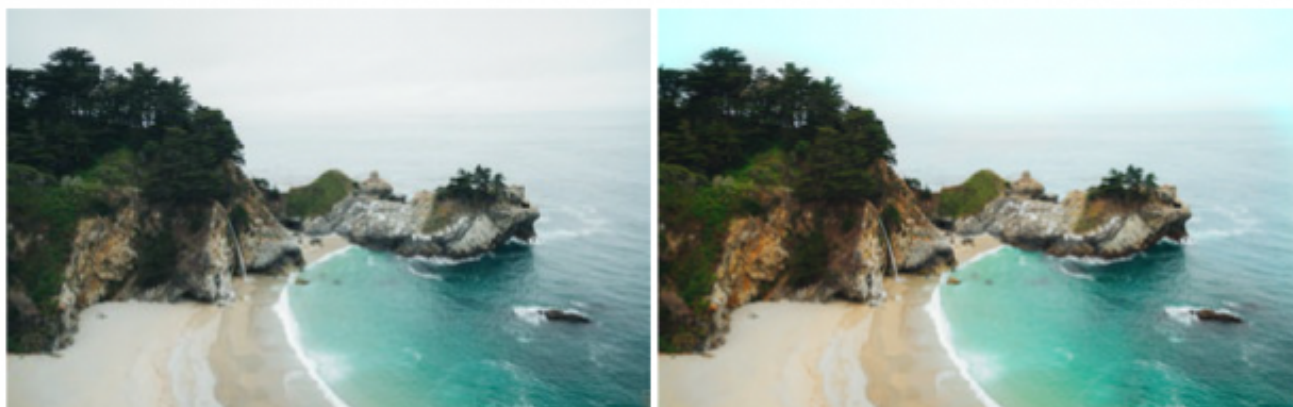
**Задание №1 (из текущего контроля)**

**Задание 1.** Настройте баланс белого у фотографии слева так, чтобы она выглядела, как

изображено справа



**Задание 2.** Какие параметры цветокоррекции нужно использовать для получения следующих результатов?



**Задание 3.** Проведите цветокоррекцию картинки, чтобы получился результат, изображенный ниже.



*До*



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все 3 задания

**Дидактическая единица для контроля:**

2.2 выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

**Задание №1 (из текущего контроля)**

Разработайте сайт по следующей структуре:

1. О Сайте: история, задачи и, миссия, новости (ленты RSS), опросы и т. п.
2. Услуги: услуга 1, услуга 2, другие услуги.
3. Проекты: перспективные, выполненные.
4. Справочная информация: термины, статьи, вопросы и ответы (FAQ), законодательство.
5. Контакты.
6. Карта сайта.
7. Реклама.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Разработан сайт, который включает 4 пункта предложенной структуры
4	Разработан сайт, который включает 5 пунктов предложенной структуры
5	Разработан сайт, соответствующий всем пунктам предложенной структуры

**Дидактическая единица для контроля:**

2.3 создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

**Задание №1 (из текущего контроля)**

Разработать сайт по предложенному эскизу:



<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Сайт разработан не полностью, цвета не соответствуют предложенным на эскизе
4	Сайт разработан не полностью, цвета подобраны верно
5	Задание выполнено в полном объеме, сайт соответствует эскизу

**Дидактическая единица для контроля:**

2.4 разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

**Задание №1 (из текущего контроля)**

Опишите один сайт по следующим критериям



№ п/п	Критерий	Наличие критерия, характеристика
	Название сайта	
	Адрес сайта	
	Отображается в браузерах (перечислите)	
	“шапка” (хедер). логотип	
	блок отображения меню главного меню сайта	
	Блок для входа зарегистрированных пользователей на сайт	
	Блок отображения различного рода графической информации (рекламные баннеры, изображения)	
	Сайт позволяет пользователям: <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять навигацию по сайту (переход между страницами)</li> <li>• скачивать (при наличии необходимых прав доступа) различного рода документы и файлы</li> <li>• изменять язык сайта с русского на английский и наоборот</li> <li>• выполнять вход на сайт как зарегистрированный пользователь</li> </ul>	
	страницы сайта (количество, названия)	
	меню навигации по сайту	
	Какая информация присутствует на сайте	

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Описан сайт по 6 критериям
4	Описан сайт по 8 критериям
5	Сайт описан по всем критериям в полном объеме

**Дидактическая единица для контроля:**

3.1 разработке дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

**Задание №1 (из текущего контроля)**

Разработать дизайн сайта по техническому заданию.

**Разработке подлежит дизайн сайта компании АА (имя сайта АА-company.ru)**

Компания специализируется на производстве рекламных, сувенирных и полиграфических материалов, штемпельной продукции.

**Ключевые особенности компании, которые должны найти отражение в дизайне и структуре навигации сайта:**

— собственное производство

— сеть филиалов и представительств

— доверие к фирме со стороны многочисленных клиентов и партнеров

Целевая аудитория — собственники и руководители организаций среднего и малого бизнеса, желающие получить качественное комплексное обслуживание в сфере рекламных услуг и продукции от печатей до интерьерного и фасадного дизайна.

Молодые социально активные люди среднего достатка.

**Пожелания к визуальному образу:**

1. использование интересных решений в дизайне или навигации, не мешающей восприятию сайта как удобного инструмента получения информации

2. информативность, удобство, легкость

**Слоган для использования на сайте:**

главная ценность нашей компании — наши клиенты

**Сайты, на стиль исполнения которых следует обратить внимание, т.к. они нравятся заказчику:**

[alfa-suvenir.ru](http://alfa-suvenir.ru)

[www.viveska.info](http://www.viveska.info) — построение шапки, стиль оформления текстов и меню

[www.vremenagoda.biz](http://www.vremenagoda.biz) — структура страницы. можно использовать как образец при наличии исходных материалов для создания коллажей. создание иллюстраций не включается в разработку сайта

**Пункты меню главной страницы:**

О компании

Новости

Услуг

Портфолио

Контакты

Полезно знать (статьи о рекламе)

Заказать

*На всех страницах* — шапка, меню, логотип.

Первое предлагаемое решение по созданию дизайна сайта.

Сайт создается как растягивающийся на любую ширину страницы.

Стартовая и внутренние страницы имеют разную структуру. общие цвета: белый/кремовый, оранжевый, гамма синего, буквы черные.

1. Стартовая страница:

— содержит крупный логотип (до 25% высоты сайта) и в качестве шапки цветовую

полосу (может быть неправильной формы) с блоками, иллюстрирующими направления деятельности (или конкретные работы) компании  
— имеет структуру, собранную из информационных блоков: о компании, наши преимущества, что умеем, полезно знать, последние работы, наши услуги, новости, баннер перехода на форму, возможно еще что-то

2. Основные страницы (портфолио, клиенты, новости, услуги):

— логотип и шапка имеют меньшую высоту (10-15%), шапка содержит коллаж из работ или иллюстрацию (при наличии)

— имеют трехколоночное построение (лого, шапка, вертикальное меню, поле дополнительной информации). В поле дополнительной информации выводятся небольшие блоки информации, которая может быть интересна при просмотре раздела (в новостях-портфолио, в клиентах-услуги и т.п.) или блоки, аналогичные блокам на главной.

3. Внутренние и текстовые страницы имеют двухколоночное представление: шапка+меню+текст страницы.

4. Необходимо придумать визуальное решение, позволяющее подчеркнуть широкий спектр оказываемый услуг и собственную производственную базу.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Разработан дизайн сайта, но не были учитаны предложенные стилевые решения, также не все страницы соответствуют требованиям
4	Разработан дизайн сайта, но не все страницы соответствуют требованиям
5	Сайт разработан с учетом всех требований технического задания

**Дидактическая единица для контроля:**

3.2 создания, использовании и оптимизировании изображений для веб-приложений

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

**Задание №1 (из текущего контроля)**

Задание 1. Назовите фильтры, при помощи которых можно сделать подобные эффекты.

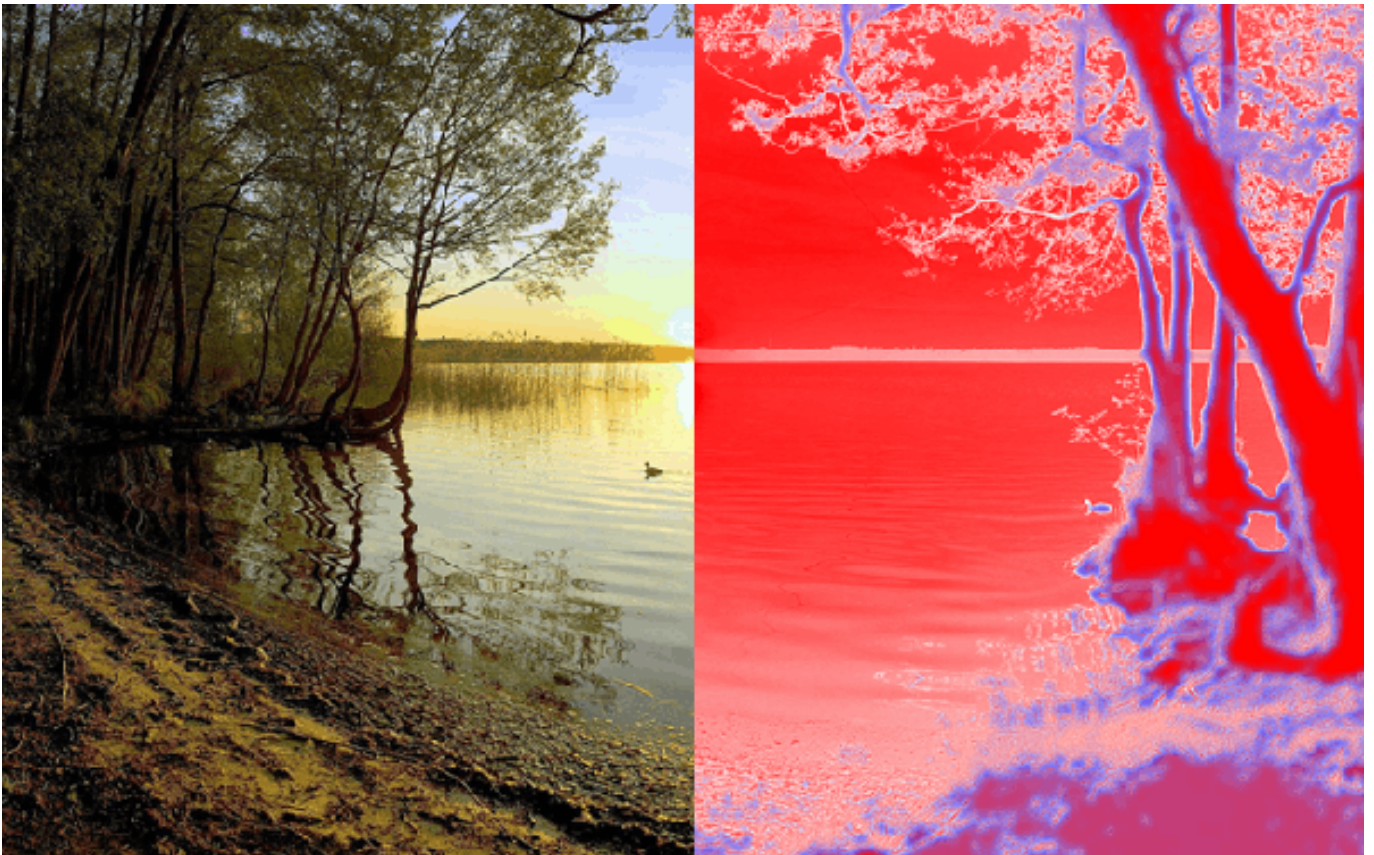












**Задание 2.** Загрузите в фотошоп свою фотографию. Поочередно примените к ней следующие фильтры: Цветной карандаш, Силуэт, Сухая кисть, Зернистость фотопленки, Фреска, Неоновое свечение. Параметры каждого фильтра настройте по желанию. Каждый вариант применения фильтра сохраняйте в отдельный файл.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Выполнено 1 задание
4	Выполнено два задания с незначительными ошибками
5	Выполнены полностью задания

**Дидактическая единица для контроля:**

3.3 разработке интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

**Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):**

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

### **Задание №1 (из текущего контроля)**

Разработайте схематические структуры вашего будущего сайта с учетом следующих требований:

1. Внешняя структура
2. Внутренняя структура

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Разработана внешняя структура сайта с учетом правил дизайна
4	Разработана внешняя структура с учетом правил дизайна и внутренняя без логичной ссылочной связи страниц
5	Задание выполнено в полном объеме

### **3.4 Производственная практика**

Производственная практика по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках модулей ППССЗ по каждому из основных видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

По производственной практике обучающиеся ведут дневник практики, в котором выполняют записи о решении профессиональных задач, выполнении заданий в соответствии с программой, ежедневно подписывают дневник с отметкой о выполненных работах у руководителя практики. Оценка по производственной практике выставляется на основании аттестационного листа.

### 3.4.1 Форма аттестационного листа по производственной практике



Министерство образования Иркутской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Иркутский авиационный техникум»

#### АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

по производственной практике (по профилю специальности)

ФИО \_\_\_\_\_

Студента группы \_\_\_\_\_ курса специальности код и наименование специальности \_\_\_\_\_

Сроки практики \_\_\_\_\_

Место практики \_\_\_\_\_

#### Оценка выполнения работ с целью оценки сформированности профессиональных компетенций обучающегося

ПК (перечислить индексы)	Виды работ (перечислить по каждой ПК)	Оценка качества выполнения работ	Подпись руководителя

#### Оценка сформированности общих компетенций обучающегося

ОК (Перечисляют ся индексы)	Характеристика (Перечислить формулировки общих компетенций в соответствии с ФГОС по специальности)	Оценка сформированности

Характеристика профессиональной деятельности обучающегося во время производственной практики:

\_\_\_\_\_

#### Итоговая оценка за практику

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

Подпись руководителя практики от предприятия

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики от техникума

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_



#### **4. ЭКЗАМЕН ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ**

**Задание № 1**

**ПК.1**

**Вид практического задания: Разработка дизайн-макета сайта**

**Практическое задание:**

**Разработать дизайн-макет сайта по предложенной схеме:**

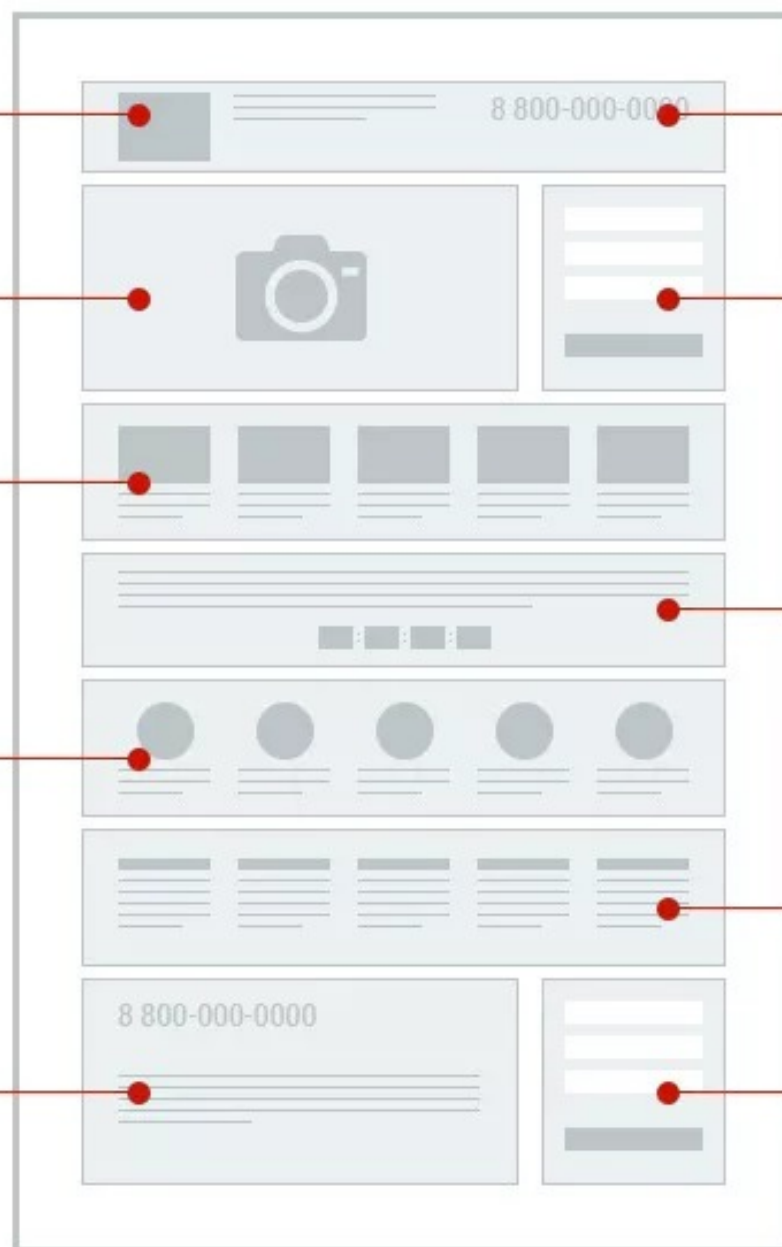
Логотип и краткое описание вашей компании

Картинка (оффер), которая дает понять о чем сайт

Самые яркие и выгодные товарные предложения

Конкурентные преимущества или гарантии

Полный список контактов



Контакты для обратной связи с вами

Призыв отправить заявку или заказать звонок

Акция с ограничением по времени или количеству

Отзывы ваших клиентов

Удобная форма заказа

**Необходимое оборудование: Персональный компьютер, ПО: MS Word**

<b>Наименование операций</b>	<b>Норма времени (мин.)</b>
<b>Создание структуры сайта</b>	<b>10</b>
<b>Изменение расположения блоков</b>	<b>10</b>
<b>Подбор цветовой палитры, добавление изображений</b>	<b>15</b>
<b>Заполнение сайта примерным контентом</b>	<b>10</b>

**Критерии оценки:**

<b>Наименование операций и приемов</b>	<b>Максимальное количество баллов за каждую операцию или прием</b>
<b>Создание структуры сайта</b>	<b>20</b>
<b>Создана структура сайта</b>	<b>20</b>
<b>Изменение расположения блоков</b>	<b>30</b>
<b>Расположение блоков установлено</b>	<b>30</b>
<b>Подбор цветовой палитры, добавление изображений</b>	<b>30</b>
<b>Подобрана верная цветовая палитра, добавлены изображения</b>	<b>30</b>
<b>Заполнение сайта примерным контентом</b>	<b>20</b>
<b>Сайт заполнен контентом</b>	<b>20</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>100</b>

**Проверяемые общие компетенции:**

<b>ОК</b>	<b>Задания для проверки</b>
<b>ОК.1</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<b>Какой является основная цель поисковой оптимизации?</b>
<b>ОК.2</b> Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<b>Что относится к черным методам поисковой оптимизации?</b>
<b>ОК.3</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<b>Что является основой SEO?</b>
<b>ОК.4</b> Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<b>Что такое поведенческий фактор?</b>
<b>ОК.5</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<b>Какие из поисковых систем наиболее важны для продвижения русскоязычных сайтов?</b>

<p><b>ОК.6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</b></p>	<p><b>Оцените и охарактеризуйте сайт отеля Феликс Завойский, выпущенный Студией Артемия Лебедева.</b></p>
<p><b>ОК.7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</b></p>	<p><b>В каком случае цвета являются гармоничными с точки зрения физики?</b></p>
<p><b>ОК.8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</b></p>	<p><b>В каком случае цвета являются гармоничными с физиологической точки зрения?</b></p>
<p><b>ОК.9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</b></p>	<p><b>Какие из поисковых систем наиболее важны для продвижения русскоязычных сайтов?</b></p>

## Задание № 2

### ПК.2

Вид практического задания: Составление технического задания на разработку сайта

Практическое задание:

Составить техническое задание на разработку дизайна-сайта по продаже домашнего текстиля, по структуре:

1. Основная цель;
2. Основная задача;
3. Целевая аудитория;
4. Предполагаемая структура сайта;
5. Дополнительная информация (цвета, изображения, расположение элементов и т.п.).

Необходимое оборудование: Необходимое оборудование Персональный компьютер, ПО: MS Word

Наименование операций	Норма времени (мин.)
Описание основной цели разработки	5
Установление задач и целевой аудитории	10
Формирование предполагаемой структуры	15
Описание дополнительной информации	15

Критерии оценки:

Наименование операций и приемов	Максимальное количество баллов за каждую операцию или прием
Описание основной цели разработки	20

<b>Основная цель сформирована верно</b>	<b>20</b>
<b>Установление задач и целевой аудитории</b>	<b>20</b>
<b>Задачи поставлены верно</b>	<b>10</b>
<b>Определена целевая аудитория</b>	<b>10</b>
<b>Формирование предполагаемой структуры</b>	<b>30</b>
<b>Структура сайта сформирована</b>	<b>30</b>
<b>Описание дополнительной информации</b>	<b>30</b>
<b>Подробно описана дополнительная информация</b>	<b>30</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>100</b>

**Проверяемые общие компетенции:**

<b>ОК</b>	<b>Задания для проверки</b>
<b>ОК.1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</b>	<b>Что понимается под термином «резиновый» макет?</b>
<b>ОК.2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</b>	<b>Перечислите состав работ, выполняемых при концептуальном проек-тировании веб-сайта.</b>

<p><b>ОК.3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</b></p>	<p><b>Очень низкий уровень зрительного восприятия дают цвета шрифта и фона?</b></p>
<p><b>ОК.4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</b></p>	<p><b>Как называется совокупность шрифтов, объединенных общими стилевыми признаками?</b></p>
<p><b>ОК.5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</b></p>	<p><b>Какие задачи необходимо решить на первом (начальном) этапе проектирования сайта?</b></p>
<p><b>ОК.6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</b></p>	<p><b>С чем ассоциируется зеленый цвет в Японии?</b></p>
<p><b>ОК.7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</b></p>	<p><b>В каком порядке расположены цвета в спектре солнечного освещения?</b></p>
<p><b>ОК.8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</b></p>	<p><b>В каком случае цвета являются гармоничными с физиологической точки зрения?</b></p>



**ОК.9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках**

**Когда и какой браузер первым смог отображать графические элементы?**

### **Задание № 3**

#### **ПК.3**

**Вид практического задания: Разработка дизайна веб-приложений**

**Практическое задание:**

**Разработать дизайн веб-приложения по предложенным требованиям:**

**Сайт для представления себя, своего портфолио.**

**Рекомендованное содержание сайта:**

**На главной странице сайта должны присутствовать следующие модули:**

- 1. Название (сайта или организации)**
- 2. Логотип (или любой графический знак, который уникальным образом идентифицирует проект или организацию)**
- 3. Навигационное меню.**
- 4. Данные. Собственно содержание первой страницы.**
- 5. Второстепенные данные. Это может быть примеры ваших работ, портфолио.**

**Необходимое оборудование: Персональный компьютер, ПО: MS Word**

<b>Наименование операций</b>	<b>Норма времени (мин.)</b>
<b>Определение структуры сайта</b>	<b>5</b>
<b>Подбор цветовой палитры</b>	<b>10</b>
<b>Разработка макета основной страницы</b>	<b>15</b>
<b>Разработка макета дополнительных страниц</b>	<b>15</b>

**Критерии оценки:**

<b>Наименование операций и приемов</b>	<b>Максимальное количество баллов за каждую операцию или прием</b>
<b>Определение структуры сайта</b>	<b>20</b>
определена структура сайта	20
<b>Подбор цветовой палитры</b>	<b>30</b>
определена цветовая палитра	30
<b>Разработка макета основной страницы</b>	<b>30</b>
разработан макет основной страницы	30
<b>Разработка макета дополнительных страниц</b>	<b>20</b>
разработаны макеты дополнительных страниц	20
<b>ИТОГО</b>	<b>100</b>

**Проверяемые общие компетенции:**

<b>ОК</b>	<b>Задания для проверки</b>
<b>ОК.1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</b>	<b>Как изменяется цветовая гармония в зависимости от изменения насыщенности и светлоты исходных цветов?</b>

<p><b>ОК.2</b> Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Как выглядит формула Гете гармоничной цветовой композиции?</p>
<p><b>ОК.3</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Как выглядит формула Гете активности цвета в зависимости от его яркости?</p>
<p><b>ОК.4</b> Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Что такое релевантность страницы сайта?</p>
<p><b>ОК.5</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Что означает явление симультантного контраста?</p>
<p><b>ОК.6</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Что не является основным принципом адаптивного веб-дизайна?</p>
<p><b>ОК.7</b> Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Как расположены цвета на цветовом круге, если их смесь дает гармоничное сочетание цветов?</p>

<b>ОК.8</b> Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<b>Какой цвет может замедлить реакцию, навести уныние?</b>
<b>ОК.9</b> Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<b>Что не является основным принципом адаптивного веб-дизайна?</b>

## Задание № 4

### ПК.1

Вид практического задания: Создание интерактивных элементов

Практическое задание:

Создайте слайдер для отображения фотографий пользователей на главной странице вашего веб-приложения. Слайдер должен быть адаптивным и поддерживать плавную анимацию при переходе между изображениями.

Необходимое оборудование: ПК, VS Code

Наименование операций	Норма времени (мин.)
Создание и отображение слайдера	20
Адаптивная верстка	20

Критерии оценки:

Наименование операций и приемов	Максимальное количество баллов за каждую операцию или прием
Создание и отображение слайдера	40
Слайдер должен легко перемещаться и отображать фотографии.	20
Слайдер должен иметь плавную анимацию при переходе между фотографиями.	20
Адаптивная верстка	40
Слайдер должен корректно отображаться на разных устройствах и разрешениях экрана.	40
<b>ИТОГО</b>	<b>80</b>

**Проверяемые общие компетенции:**

<b>ОК</b>	<b>Задания для проверки</b>
<b>ОК.1</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Перечислите не менее трех преимуществ от внедрения программы, где с помощью дизайна разрабатывается концепция всего проекта?
<b>ОК.2</b> Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Какие средства информатизации и информационных технологий вы применяете для реализации профессиональной деятельности.
<b>ОК.3</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Сформулируйте основные принципы коллективной работы при разработке дизайна.
<b>ОК.4</b> Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Вы являетесь руководителем группы разработчиков (3 человека), спланируйте работу группы для разработки и внедрения дизайна на предприятии
<b>ОК.5</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Опишите предметную область реализуемого дизайна на предприятии

<p><b>ОК.6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</b></p>	<p><b>Опишите ситуации, в которых может быть востребован полученный опыт производственной деятельности</b></p>
<p><b>ОК.7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</b></p>	<p><b>Что понимается под ресурсосбережением для специалиста в сфере информационных технологий?</b></p>
<p><b>ОК.8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</b></p>	<p><b>Опишите несколько упражнений для гимнастики глаз</b></p>
<p><b>ОК.9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</b></p>	<p><b>На собеседовании необходимо продемонстрировать свои компетенции в области разработки дизайна приложения</b></p>



## Задание № 5

### ПК.2

Вид практического задания: Разработка дизайн макета сайта

Практическое задание:

Разработка дизайн макета сайта в соответствии с предметной областью:

- робототехника
- схемотехника
- разработка мобильных приложений

Необходимое оборудование: ПК, Adobe Photoshop

Наименование операций	Норма времени (мин.)
Создать размер документа	5
Фон шаблона сайта	3
Создание дизайна или макета сайта	38

Критерии оценки:

Наименование операций и приемов	Максимальное количество баллов за каждую операцию или прием
Создать размер документа	5
определить высоту и ширину макета	5
Фон шаблона сайта	5

<b>выбрать фон шаблона</b>	<b>5</b>
<b>Создание дизайна или макета сайта</b>	<b>90</b>
<b>Верхнее меню</b>	<b>10</b>
<b>Иконки социальных закладок</b>	<b>10</b>
<b>Логотип</b>	<b>10</b>
<b>Нижнее меню (Главное)</b>	<b>10</b>
<b>Панель с информацией</b>	<b>10</b>
<b>Контент</b>	<b>10</b>
<b>Блоки с записями</b>	<b>10</b>
<b>Сайдбар (правая колонка)</b>	<b>10</b>
<b>Футер (Низ сайта)</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>100</b>

**Проверяемые общие компетенции:**

<b>ОК</b>	<b>Задания для проверки</b>
<b>ОК.1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</b>	<b>Как изменяется цветовая гармония в зависимости от изменения насыщенности и светлоты исходных цветов?</b>

<p><b>ОК.2</b> Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Какие средства информатизации и информационных технологий вы применяете для реализации профессиональной деятельности.</p>
<p><b>ОК.3</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Сформулируйте основные принципы коллективной работы при разработке дизайна.</p>
<p><b>ОК.4</b> Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Вы являетесь руководителем группы разработчиков (3 человека), спланируйте работу группы для разработки и внедрения дизайна на предприятии</p>
<p><b>ОК.5</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Опишите предметную область реализуемого дизайна на предприятии</p>
<p><b>ОК.6</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Опишите ситуации, в которых может быть востребован полученный опыт производственной деятельности</p>

<b>ОК.7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</b>	<b>Что понимается под ресурсосбережением для специалиста в сфере информационных технологий?</b>
<b>ОК.8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</b>	<b>Опишите несколько упражнений для гимнастики глаз</b>

## Задание № 6

### ПК.3

Вид практического задания: Разработка дизайна логотипа веб-сайта

Практическое задание:

Разработать дизайн логотипа веб сайта в соответствии с предметной областью:

- робототехника
- схемотехника
- разработка мобильных приложений

Необходимое оборудование: ПК, Adobe Photoshop

Наименование операций	Норма времени (мин.)
Исследование предметной области	10
Работа с фоном и шрифтом	20
Разработка логотипа	20

Критерии оценки:

Наименование операций и приемов	Максимальное количество баллов за каждую операцию или прием
Исследование предметной области	10
Поиск образа	10
Работа с фоном и шрифтом	40

<b>Выбор фона</b>	<b>15</b>
<b>Выбор шрифта</b>	<b>10</b>
<b>Подбор цвета</b>	<b>15</b>
<b>Разработка логотипа</b>	<b>50</b>
<b>Разработка логотипа</b>	<b>50</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>100</b>

**Проверяемые общие компетенции:**

<b>ОК</b>	<b>Задания для проверки</b>
<b>ОК.1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</b>	<b>Перечислите не менее трех преимуществ от внедрения программы, где с помощью дизайна разрабатывается концепция всего проекта?</b>
<b>ОК.2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</b>	<b>Какие средства информатизации и информационных технологий вы применяете для реализации профессиональной деятельности.</b>
<b>ОК.3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</b>	<b>Сформулируйте основные принципы коллективной работы при разработке дизайна.</b>

<p><b>ОК.4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</b></p>	<p><b>Вы являетесь руководителем группы разработчиков (3 человека), спланируйте работу группы для разработки и внедрения дизайна на малом предприятии</b></p>
<p><b>ОК.5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</b></p>	<p><b>Опишите предметную область реализуемого дизайна на предприятии</b></p>
<p><b>ОК.6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</b></p>	<p><b>Опишите ситуации, в которых может быть востребован полученный опыт производственной деятельности</b></p>
<p><b>ОК.7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</b></p>	<p><b>Что понимается под ресурсосбережением для специалиста в сфере информационных технологий?</b></p>
<p><b>ОК.8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</b></p>	<p><b>Опишите несколько упражнений для гимнастики опорно-двигательной системы</b></p>
<p><b>ОК.9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</b></p>	<p><b>Что понимается под ресурсосбережением для специалиста в сфере информационных технологий?</b></p>