



Министерство образования Иркутской области  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Иркутской области  
«Иркутский авиационный техникум»

УТВЕРЖДАЮ  
и.о. директора  
ГБПОУИО «ИАТ»

  
Коробкова Е.А.  
«29» мая 2020 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

БОД.01 Русский язык

специальности

15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства

Иркутск, 2020

Рассмотрена  
цикловой комиссией  
ОД, МЕН протокол №7 от  
18.05.2020 г.

Председатель ЦК



/Г.В. Перепяко /

Рабочая программа разработана на основе ФГОС СОО; ФГОС СПО специальности 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства; учебного плана специальности 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства; с учетом примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины "Русский язык" для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением "Федеральный институт развития образования" (ФГАУ "ФИРО") в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол №3 от 21 июля 2015 г.).

| № | Разработчик ФИО           |
|---|---------------------------|
| 1 | Меринова Дарья Викторовна |

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |   | стр. |
|---|---|------|
| 1 | ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ              | 4    |
| 2 | СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ                 | 10   |
| 3 | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ   | 30   |
| 4 | КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ | 31   |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ БОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения рабочей программы (РП)

РП является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства.

## 1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

БОД.00 Базовые общеобразовательные дисциплины.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

| Результаты освоения дисциплины | № Результата | Формируемый результат  |
|--------------------------------|--------------|--|
| Личностные результаты          | 1.1          | российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);  |
|                                | 1.2          | гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; |
|                                | 1.3          | готовность к служению Отечеству, его защите;   |
|                                | 1.4          | сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;  |
|                                | 1.5          | сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной,   |

|      |  |
|------|--|
|      | творческой и ответственной деятельности;   |
| 1.6  | толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; |
| 1.7  | навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;   |
| 1.8  | нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;   |
| 1.9  | готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;  |
| 1.10 | эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;  |
| 1.11 | принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;  |
| 1.12 | бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;  |
| 1.13 | осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных   |

|                           |      |  |
|---------------------------|------|--|
|                           |      | проблем;   |
|                           | 1.14 | сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;   |
|                           | 1.15 | ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.  |
| Метапредметные результаты | 2.1  | умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; |
|                           | 2.2  | умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;  |
|                           | 2.3  | владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;  |
|                           | 2.4  | готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;  |
|                           | 2.5  | умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;               |

|                       |     |  |
|-----------------------|-----|--|
|                       | 2.6 | умение определять назначение и функции различных социальных институтов;  |
|                       | 2.7 | умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;  |
|                       | 2.8 | владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;  |
|                       | 2.9 | владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения; |
| Предметные результаты | 3.1 | сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;   |
|                       | 3.2 | владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  |
|                       | 3.3 | владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;   |
|                       | 3.4 | владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;   |
|                       | 3.5 | сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;  |
|                       | 3.6 | сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;   |
|                       | 3.7 | владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  |
|                       | 3.8 | владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;   |
|                       | 3.9 | владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;   |

|  |      |   |
|--|------|---|
|  | 3.10 | сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; |
|--|------|---|

| В результате освоения дисциплины обучающийся должен | № дидактической единицы | Формируемая дидактическая единица  |
|---|-------------------------|--|
| Знать   | 1.1                     | связь языка и истории, культуры русского и других народов;   |
|   | 1.2                     | смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;   |
|   | 1.3                     | основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;  |
|   | 1.4                     | орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  |
|   | 1.5                     | нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;  |
| Уметь   | 2.1                     | осуществлять речевой самоконтроль;   |
|   | 2.2                     | оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;   |
|   | 2.3                     | анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;   |
|   | 2.4                     | проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;   |
|   | 2.5                     | создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; |
|   | 2.6                     | применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы  |



|      |  |
|------|--|
|      | современного русского литературного языка;   |
| 2.7  | соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;                |
| 2.8  | соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; |
| 2.9  | использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;  |
| 2.10 | осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;  |
| 2.11 | расширения круга используемых языковых и речевых средств;  |
| 2.12 | совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;  |
| 2.13 | развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;                      |
| 2.14 | писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;                                  |
| 2.15 | создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;             |

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Общий объем дисциплины 116 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| <b>Виды учебной работы</b>                                    | <b>Объем часов</b> |
|---|--------------------|
| <b>Общий объем дисциплины</b>                                 | <b>116</b>         |
| <b>Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем:</b> | <b>116</b>         |
| теоретическое обучение  | 52                 |
| лабораторные занятия  | 0                  |
| практические занятия  | 50                 |
| консультация  | 8                  |
| Промежуточная аттестация в форме "Экзамен" (семестр 2)        | 6                  |
| <b>Самостоятельная работа студентов</b>                       | <b>0</b>           |

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

| Наименование разделов                    | Наименование темы теоретического обучения, практических и лабораторных занятий, консультаций, самостоятельной работы обучающихся, индивидуальных проектов | Объём часов | № дидактической единицы | Формируемые результаты: личностные, метапредметные, предметные | Текущий контроль |
|--|---|-------------|-------------------------|--|------------------|
| 1  | 2   | 4           | 5                       | 6  | 7                |
| <b>Раздел 1</b>                          | <b>Введение</b>   | <b>2</b>    |                         |  |                  |
| <b>Тема 1.1</b>                          | <b>Язык как система</b>   | <b>2</b>    |                         |  |                  |
| Занятие 1.1.1<br>теория                  | Основные уровни языка.  | 1           | 1.3                     | 1.9, 2.6, 3.3  |                  |
| Занятие 1.1.2<br>теория                  | Русский язык в современном мире. Язык и культура.   | 1           | 1.1                     | 1.7, 2.2, 3.1  |                  |
| <b>Раздел 2</b>                          | <b>Язык и речь.</b>   | <b>13</b>   |                         |  |                  |
| <b>Тема 2.1</b>                          | <b>Речевая ситуация.</b>  | <b>13</b>   |                         |  |                  |
| Занятие 2.1.1<br>теория                  | Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.  | 1           | 1.5                     | 1.7, 2.2, 3.3, 3.7   |                  |
| Занятие 2.1.2<br>теория                  | Функциональные стили речи   | 2           | 2.8                     | 1.10, 2.8, 3.3, 3.8  |                  |
| Занятие 2.1.3<br>практическое<br>занятие | Научный стиль. Языковые особенности   | 2           | 2.15                    | 1.5, 2.3, 3.4, 3.9   |                  |
| Занятие 2.1.4<br>теория                  | Официально-деловой стиль. Языковые особенности  | 2           | 2.15                    | 1.10, 2.3, 3.1, 3.4  |                  |
| Занятие 2.1.5<br>практическое<br>занятие | Публицистический стиль. Языковые особенности  | 2           | 1.5                     | 1.5, 2.2, 3.3, 3.9   |                  |

|  |  |           |          |                      |                     |
|--|--|-----------|----------|----------------------|---------------------|
| Занятие 2.1.6<br>практическое<br>занятие | Художественный стиль. Языковые особенности.  | 2         | 2.8      | 1.10, 1.5, 2.8, 3.10 | 1.1, 1.3, 1.5, 2.8  |
| Занятие 2.1.7<br>практическое<br>занятие | Разговорная речь. Языковые особенности   | 2         | 2.3      | 1.12, 1.7, 2.2, 3.2  |                     |
| <b>Раздел 3</b>                          | <b>Языкознание. Основные разделы русского языка.</b>                                 | <b>12</b> |          |                      |                     |
| <b>Тема 3.1</b>                          | <b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</b>                                      | <b>4</b>  |          |                      |                     |
| Занятие 3.1.1<br>практическое<br>занятие | Орфоэпические нормы современного литературного языка.                                | 2         | 1.4, 2.3 | 1.10, 2.3, 3.2       |                     |
| Занятие 3.1.2<br>теория                  | Основные фонетические единицы. Перенос слов.   | 2         | 1.3, 2.3 | 1.7, 2.8, 3.1        |                     |
| <b>Тема 3.2</b>                          | <b>Правописание гласных и согласных.</b>   | <b>8</b>  |          |                      |                     |
| Занятие 3.2.1<br>практическое<br>занятие | Правописание ь и ы знаков  | 2         | 1.4, 2.3 | 1.7, 2.3, 3.1        |                     |
| Занятие 3.2.2<br>теория                  | Правописание глухих и звонких согласных. Непроизносимые согласные. Двойные согласные | 1         | 2.7      | 1.5, 2.3, 3.1        |                     |
| Занятие 3.2.3<br>практическое<br>занятие | Чередование гласных в корнях слов  | 2         | 1.4      | 1.9, 2.8, 3.1        |                     |
| Занятие 3.2.4<br>практическое<br>занятие | Правописания гласных после шипящих и ц.  | 1         | 1.4      | 1.7, 2.8, 3.1        |                     |
| Занятие 3.2.5<br>практическое<br>занятие | Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме                     | 2         | 1.4      | 1.5, 2.8, 3.1        | 1.4, 2.15, 2.3, 2.7 |

|  |   |           |           |                    |           |
|--|---|-----------|-----------|--------------------|-----------|
| <b>Раздел 4</b>                          | <b>Лексикология и фразеология.</b>                                | <b>11</b> |           |                    |           |
| <b>Тема 4.1</b>                          | <b>Слово и его лексическое значение</b>                           | <b>11</b> |           |                    |           |
| Занятие 4.1.1<br>теория                  | Моносемия и полисемия.  | 1         | 2.8       | 1.9, 2.8, 3.1      |           |
| Занятие 4.1.2<br>практическое<br>занятие | Многозначность слова и его употребление.                          | 1         | 2.15      | 1.9, 2.3, 3.6      |           |
| Занятие 4.1.3<br>практическое<br>занятие | Употребление синонимов, антонимов. Омонимы. Паронимы              | 2         | 2.15      | 1.10, 2.8, 3.6     |           |
| Занятие 4.1.4<br>теория                  | Употребление стилистически окрашенной лексики                     | 1         | 2.15      | 1.5, 2.2, 3.1      |           |
| Занятие 4.1.5<br>консультация            | Заимствованные слова. Употребление устаревших слов и неологизмов. | 2         | 2.15      | 1.7, 2.3, 3.1      |           |
| Занятие 4.1.6<br>практическое<br>занятие | Фразеологические единицы. Употребление фразеологизмов.            | 2         | 2.15      | 1.8, 2.3, 3.1, 3.5 |           |
| Занятие 4.1.7<br>теория                  | Тропы как выразительное средство языка                            | 2         | 2.8, 2.11 | 1.7, 2.8, 3.1      | 2.15, 2.8 |
| <b>Раздел 5</b>                          | <b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>                   | <b>12</b> |           |                    |           |
| <b>Тема 5.1</b>                          | <b>Особенности словообразования.</b>                              | <b>12</b> |           |                    |           |
| Занятие 5.1.1<br>теория                  | Состав слова.   | 2         | 2.6       | 1.5, 2.3, 3.1      |           |
| Занятие 5.1.2<br>практическое<br>занятие | Употребление прописных букв                                       | 2         | 2.7       | 1.7, 2.2, 3.1      |           |
| Занятие 5.1.3<br>теория                  | Способы образования слов.   | 2         | 2.6       | 1.7, 2.8, 3.1      |           |

|  |  |           |           |                |                              |
|--|--|-----------|-----------|----------------|------------------------------|
| Занятие 5.1.4<br>теория                  | Правила переноса сложных слов  | 2         | 2.1       | 1.5, 2.3, 3.1  |                              |
| Занятие 5.1.5<br>теория                  | Международные словообразовательные элементы.   | 2         | 2.13      | 1.10, 2.4, 3.1 |                              |
| Занятие 5.1.6<br>теория                  | Общие правила правописания сложных слов  | 2         | 2.2       | 1.9, 2.4, 3.1  | 2.1, 2.11, 2.13, 2.6,<br>2.7 |
| <b>Раздел 6</b>                          | <b>Морфология и орфография</b>   | <b>23</b> |           |                |                              |
| <b>Тема 6.1</b>                          | <b>Имя Существительное</b>   | <b>4</b>  |           |                |                              |
| Занятие 6.1.1<br>теория                  | Морфологические признаки существительного. Правописание сложных существительных.                     | 2         | 2.7       | 1.5, 2.8, 3.1  |                              |
| Занятие 6.1.2<br>теория                  | Правописание НЕ с существительными. Правописание суффиксов и окончаний существительных.              | 2         | 2.7       | 1.7, 2.3, 3.1  |                              |
| <b>Тема 6.2</b>                          | <b>Имя прилагательное</b>  | <b>4</b>  |           |                |                              |
| Занятие 6.2.1<br>теория                  | Разряды имени прилагательного. Употребление форм прилагательных. Правописание сложных прилагательных | 2         | 2.7, 2.12 | 1.5, 2.3, 3.1  |                              |
| Занятие 6.2.2<br>теория                  | Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание НЕ с прилагательными            | 2         | 2.6       | 1.7, 2.8, 3.1  |                              |
| <b>Тема 6.3</b>                          | <b>Глагол</b>  | <b>4</b>  |           |                |                              |
| Занятие 6.3.1<br>теория                  | Морфологические признаки глагола. Правописание суффиксов глаголов.                                   | 2         | 2.7, 2.9  | 1.10, 2.8, 3.1 |                              |
| Занятие 6.3.2<br>практическое<br>занятие | Спряжение глагола, правописание окончаний.   | 2         | 1.2, 2.6  | 1.7, 2.8, 3.1  |                              |
| <b>Тема 6.4</b>                          | <b>Причастие.</b>  | <b>4</b>  |           |                |                              |
| Занятие 6.4.1<br>теория                  | Морфологические и синтаксические признаки причастия. НЕ с причастиями.                               | 2         | 2.7, 2.10 | 1.7, 2.3, 3.1  |                              |
| Занятие 6.4.2                            | Правописание суффиксов и окончаний причастий. Н-НН в полных  | 2         | 2.7       | 1.7, 2.8, 3.1  |                              |

|                                       |   |           |          |                |                     |
|---------------------------------------|---|-----------|----------|----------------|---------------------|
| практическое занятие                  | и кратких причастиях  |           |          |                |                     |
| <b>Тема 6.5</b>                       | <b>Деепричастие.</b>  | <b>2</b>  |          |                |                     |
| Занятие 6.5.1<br>теория               | Грамматические признаки деепричастия.   | 2         | 2.7      | 1.7, 2.8, 3.1  |                     |
| <b>Тема 6.6</b>                       | <b>Наречие.</b>   | <b>1</b>  |          |                |                     |
| Занятие 6.6.1<br>практическое занятие | Морфологические признаки наречий. Н-НН в наречиях.<br>Правописание наречий.   | 1         | 2.3      | 1.5, 2.8, 3.1  |                     |
| <b>Тема 6.7</b>                       | <b>Имя числительное</b>   | <b>1</b>  |          |                |                     |
| Занятие 6.7.1<br>практическое занятие | Разряды числительных. Склонение числительных. Правописание числительных.      | 1         | 2.3, 2.6 | 1.10, 2.8, 3.2 |                     |
| <b>Тема 6.8</b>                       | <b>Местоимение</b>  | <b>1</b>  |          |                |                     |
| Занятие 6.8.1<br>практическое занятие | Разряды местоимений. Правописание отрицательных и неопределенных местоимений. | 1         | 2.6      | 1.5, 2.3, 3.1  |                     |
| <b>Тема 6.9</b>                       | <b>Служебные части речи.</b>  | <b>2</b>  |          |                |                     |
| Занятие 6.9.1<br>практическое занятие | Правописание предлогов и частиц.  | 1         | 1.3, 2.7 | 1.5, 2.3, 3.1  |                     |
| Занятие 6.9.2<br>практическое занятие | Правописание союзов, междометий и звукоподражания.                            | 1         | 1.3, 2.6 | 1.7, 2.8, 3.1  | 1.2, 2.12, 2.3, 2.9 |
| <b>Раздел 7</b>                       | <b>Синтаксис и пунктуация.</b>  | <b>37</b> |          |                |                     |
| <b>Тема 7.1</b>                       | <b>Словосочетание и простое предложение</b>                                   | <b>4</b>  |          |                |                     |
| Занятие 7.1.1<br>теория               | Виды и способы связи слов в словосочетаниях.                                  | 2         | 1.3, 2.5 | 1.5, 2.8, 3.1  |                     |

|  |   |          |          |                    |               |
|--|---|----------|----------|--------------------|---------------|
| Занятие 7.1.2<br>практическое<br>занятие | Виды простых предложений. Тире между подлежащим и сказуемым                           | 1        | 1.3, 2.7 | 1.7, 2.8, 3.1      |               |
| Занятие 7.1.3<br>практическое<br>занятие | Однородные члены предложения. Знаки препинания при ОЧП с союзной и бессоюзной связью. | 1        | 2.4      | 1.5, 2.8, 3.1      |               |
| <b>Тема 7.2</b>                          | <b>Предложения с обособленными и уточняющими предложениями</b>                        | <b>9</b> |          |                    |               |
| Занятие 7.2.1<br>практическое<br>занятие | Обособление определений.  | 1        | 2.4      | 1.7, 2.8, 3.1      |               |
| Занятие 7.2.2<br>практическое<br>занятие | Обособление дополнений  | 1        | 1.3, 2.5 | 1.9, 2.3, 3.1      |               |
| Занятие 7.2.3<br>теория                  | Обособление обстоятельств   | 2        | 2.5      | 1.9, 2.4, 3.1      |               |
| Занятие 7.2.4<br>теория                  | Обращение. Междометия. Знаки препинания при обращениях и междометиях                  | 2        | 2.7      | 1.3, 1.7, 2.8, 3.1 |               |
| Занятие 7.2.5<br>практическое<br>занятие | Уточняющие члены предложения.   | 1        | 1.3, 2.7 | 1.7, 2.8, 3.1      |               |
| Занятие 7.2.6<br>практическое<br>занятие | Водные слова и конструкции. Знаки препинания при вводных словах и предложениях        | 2        | 2.7      | 1.7, 2.8, 3.1      |               |
| <b>Тема 7.3</b>                          | <b>Прямая и косвенная речь</b>  | <b>4</b> |          |                    |               |
| Занятие 7.3.1<br>теория                  | Понятие о чужой речи.   | 2        | 2.7      | 1.5, 2.8, 3.1      |               |
| Занятие 7.3.2<br>практическое            | Цитаты и способы цитирования.   | 2        | 2.7      | 1.10, 2.3, 3.1     | 1.3, 2.4, 2.5 |



|  |   |            |                |                     |                 |
|--|---|------------|----------------|---------------------|-----------------|
| занятие                                  |   |            |                |                     |                 |
| <b>Тема 7.4</b>                          | <b>Сложные предложения.</b>   | <b>20</b>  |                |                     |                 |
| Занятие 7.4.1<br>теория                  | Сложносочиненные предложения. Основные виды сложных предложений. Группы сочинительных союзов.               | 2          | 2.2, 2.7, 2.14 | 1.7, 2.8, 3.1       |                 |
| Занятие 7.4.2<br>практическое<br>занятие | Знаки препинания в ССП.   | 2          | 2.7, 2.10      | 1.7, 2.3, 3.1       |                 |
| Занятие 7.4.3<br>теория                  | Виды СПП. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в СПП                  | 4          | 1.3, 2.7       | 1.5, 2.3, 3.1       |                 |
| Занятие 7.4.4<br>консультация            | Недочеты и ошибки в построении СПП.   | 2          | 1.3, 2.7       | 1.7, 2.8, 3.1       |                 |
| Занятие 7.4.5<br>практическое<br>занятие | Сложные бессоюзные предложения. Признаки БСП. Значение БСП.   | 2          | 2.7            | 1.5, 2.8, 3.1       |                 |
| Занятие 7.4.6<br>практическое<br>занятие | Знаки препинания в БСП.   | 2          | 2.7, 2.14      | 1.7, 2.2, 3.1       |                 |
| Занятие 7.4.7<br>практическое<br>занятие | Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. | 2          | 2.7, 2.14      | 1.14, 1.7, 2.2, 3.1 | 2.10, 2.14, 2.2 |
| Занятие 7.4.8<br>консультация            | Составление текстов, используя изученные правила  | 4          | 1.3, 2.14      | 1.5, 2.3, 3.1       |                 |
|  | Экзамен   | 6          |                |                     |                 |
|  | <b>ВСЕГО:</b>   | <b>116</b> |                |                     |                 |

#### Тематика индивидуальных проектов

1. Роль лексики и грамматики в формировании национального характера
2. Из наблюдений над структурой предложения в прозе и письмах Ф.М. Достоевского
3. Влиянии зарубежных мультипликационных фильмов и компьютерных игр на формирование разговорной речи

4. Структурные особенности русских метафор
5. Жанр интервью в современных газетах
6. Приемы речевого воздействия в газетных публикациях
7. Русский язык как учебный предмет и как аспект государственной политики
8. Возрождение "хорошей речи" как лингвокультурная проблема
9. Градация как синтаксический прием в современном русском языке, ее разновидности и функции
10. Этимология самых распространенных слов в русском языке.
11. Этимология названий месяцев в календарях разных народов
12. Отражение особенностей национального характера в пословицах и поговорках
13. Проблемы современного русского языка «Я русский бы выучил...»
14. Энциклопедия одного слова (с написанием эссе)
15. Основные законы орфоэпии русского языка

### 2.3. Связь дидактических единиц с предметными результатами

| Предметные результаты  | Дидактические единицы   | Индексы тем занятий  |
|--|---|--|
| 3.1 сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; | 1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;  | 1.1.2  |
|  | 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; | 2.1.4, 4.1.4, 4.1.5, 4.1.6   |
|  | 1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;   | 3.1.2, 6.9.1, 6.9.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.2, 7.2.5, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.8 |
|  | 2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;                | 3.1.2, 3.2.1, 6.6.1  |
|  | 1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и   | 3.2.1, 3.2.3, 3.2.4, 3.2.5   |

|  |   |
|--|---|
| пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  |   |
| 2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;                              | 3.2.2, 5.1.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.3.1, 6.4.1, 6.4.2, 6.5.1, 6.9.1, 7.1.2, 7.2.4, 7.2.5, 7.2.6, 7.3.1, 7.3.2, 7.4.1, 7.4.2, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.5, 7.4.6, 7.4.7 |
| 2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;               | 4.1.1, 4.1.7  |
| 2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств;   | 4.1.7   |
| 2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | 5.1.1, 5.1.3, 6.2.2, 6.3.2, 6.8.1, 6.9.2  |
| 2.1 осуществлять речевой самоконтроль;   | 5.1.4   |
| 2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;                                   | 5.1.5   |
| 2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности  | 5.1.6, 7.4.1  |

|  |                            |
|--|----------------------------|
| достижения поставленных коммуникативных задач;   |                            |
| 2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;   | 6.2.1                      |
| 2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;  | 6.3.1                      |
| 1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;   | 6.3.2                      |
| 2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;   | 6.4.1, 7.4.2               |
| 2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | 7.1.1, 7.2.2, 7.2.3        |
| 2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;   | 7.1.3, 7.2.1               |
| 2.14 писать рецензии на прочитанные  | 7.4.1, 7.4.6, 7.4.7, 7.4.8 |

|  |  |                     |
|--|--|---------------------|
|  | произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;   |                     |
| 3.2 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;                                    | 2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;   | 2.1.7, 3.1.1, 6.7.1 |
|  | 1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;              | 3.1.1               |
|  | 2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | 6.7.1               |
| 3.3 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; | 1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;  | 1.1.1               |
|  | 1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;  | 2.1.1, 2.1.5        |
|  | 2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;               | 2.1.2               |
| 3.4 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов,   | 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с  | 2.1.3, 2.1.4        |

|  |  |              |
|--|--|--------------|
| аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  | учетом норм русского литературного языка;  |              |
| 3.5 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;                              | 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;            | 4.1.6        |
| 3.6 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;             | 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;            | 4.1.2, 4.1.3 |
| 3.7 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;                                    | 1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;                          | 2.1.1        |
| 3.8 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; | 2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; | 2.1.2        |
| 3.9 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;       | 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;            | 2.1.3        |
|  | 1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;                          | 2.1.5        |
| 3.10 сформированность представлений  | 2.8 соблюдать нормы речевого   | 2.1.6        |

|  |   |  |
|--|---|--|
| об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; | поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; |  |
|--|---|--|

#### 2.4. Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся

| Наименование темы          | Характеристика основных видов деятельности обучающегося (на уровне учебных действий)  |
|----------------------------|---|
| Раздел 1 Введение          |   |
| Тема 1.1 Язык как система  | Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;        |
|                            | определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;   |
|                            | вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); |
|                            | характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа —носителя языка;                             |
|                            | приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;                     |
|                            | преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека;   |
| Раздел 2 Язык и речь.      |   |
| Тема 2.1 Речевая ситуация. | выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи;       |
|                            | составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на  |

|  |
|--|
| основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;  |
| оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;   |
| создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);         |
| подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект). |
| анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;   |
| различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);      |
| анализировать тексты разных жанров научного(учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;   |
| вычитывать разные виды информации;   |
| характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;   |
| выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;   |
| анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;  |
| характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;  |



|   |  |
|---|--|
|   | <p>подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений;</p> <p>исправлять речевые недостатки, редактировать текст; □ выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</p>   |
| <p>Раздел 3 Языкознание. Основные разделы русского языка.</p> |  |
| <p>Тема 3.1 Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</p>      | <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;</p> <p>проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;</p>  |
| <p>Тема 3.2 Правописание гласных и согласных.</p>             | <p>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</p>  |
| <p>Раздел 4 Лексикология и фразеология.</p>                   |  |
| <p>Тема 4.1 Слово и его лексическое значение</p>              | <p>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <p>объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и</p> |

|   |   |
|---|---|
|   | др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;                                |
|   | познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).                                 |
| Раздел 5 Морфемика, словообразование, орфография. |   |
| Тема 5.1 Особенности словообразования.            | характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;   |
|   | извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;  |
|   | проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;   |
|   | извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;  |
|   | использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.   |
|   | опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;  |
|   | опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;   |
| Раздел 6 Морфология и орфография                  |   |
| Тема 6.1 Имя Существительное                      | определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;                            |
| Тема 6.2 Имя прилагательное                       | проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;  |
|   | проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных |

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
|                                  | текстов изучаемых произведений;  |
| Тема 6.3 Глагол                  | составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;           |
|                                  | определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;   |
|                                  | пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;  |
| Тема 6.4 Причастие.              | проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;   |
|                                  | проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;                            |
| Тема 6.5 Деепричастие.           | определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;   |
| Тема 6.6 Наречие.                | составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;           |
| Тема 6.7 Имя числительное        | извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в тестообразовании. |
| Тема 6.8 Местоимение             | составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;           |
| Тема 6.9 Служебные части речи.   | проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;   |
| Раздел 7 Синтаксис и пунктуация. |  |

|  |  |
|--|--|
| Тема 7.1 Словосочетание и простое предложение                    | составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;  |
|  | пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;  |
| Тема 7.2 Предложения с обособленными и уточняющими предложениями | опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать сточки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); |
|  | Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;   |
|  | производить синонимическую замену синтаксических конструкций;  |
|  | пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;  |
|  | составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;   |
|  | комментировать ответы товарищей;   |
|  |  |
| Тема 7.3 Прямая и косвенная речь                                 | составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.  |
|  | составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;  |
| Тема 7.4 Сложные предложения.                                    | пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;  |

определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета: Кабинет русского языка.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных, учебно-методических печатных и/или электронных изданий, нормативных и нормативно-технических документов

| №  | Библиографическое описание   | Тип (основной источник, дополнительный источник, электронный ресурс) |
|----|--|--|
| 1. | Иванцова Е.В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография : учебно-методическое пособие для СПО / Иванцова Е.В.. — Саратов : Профобразование, 2019. — 72 с. — ISBN 978-5-4488-0325-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/86148.html">https://www.iprbookshop.ru/86148.html</a> (дата обращения: 30.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей | [основная]   |
| 2. | Греков В.Ф. Русский язык 10-11 : учебник для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л.А. Чешко. - 4-е изд.. - М. : Просвещение, 2011. - 368 с.   | [основная]   |

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины проводится на основе заданий и критериев их оценивания, представленных в фондах оценочных средств по дисциплине БОД.01 Русский язык. Фонды оценочных средств содержат контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации.

##### 4.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, практических занятий, лабораторных работ.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)  | Индекс темы занятия        |
|---|----------------------------|
| <b>Текущий контроль № 1.</b><br><b>Методы и формы:</b> Тестирование (Опрос)<br><b>Вид контроля:</b> письменное тестирование       |                            |
| 1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;  | 1.1.2                      |
| 1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;   | 1.1.1                      |
| 1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;                           | 2.1.1, 2.1.5               |
| 2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;  | 2.1.2                      |
| <b>Текущий контроль № 2.</b><br><b>Методы и формы:</b> Письменный опрос (Опрос)<br><b>Вид контроля:</b> самостоятельная работа    |                            |
| 1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | 3.1.1, 3.2.1, 3.2.3, 3.2.4 |
| 2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;                            | 2.1.7, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1 |
| 2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского                                      | 3.2.2                      |

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| литературного языка;   |                                   |
| 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;                          | 2.1.3, 2.1.4                      |
| <b>Текущий контроль № 3.</b>   |                                   |
| <b>Методы и формы:</b> Письменный опрос (Опрос)  |                                   |
| <b>Вид контроля:</b> самостоятельная работа  |                                   |
| 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;                          | 4.1.2, 4.1.3, 4.1.4, 4.1.5, 4.1.6 |
| 2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;               | 2.1.6, 4.1.1                      |
| <b>Текущий контроль № 4.</b>   |                                   |
| <b>Методы и формы:</b> Письменный опрос (Опрос)  |                                   |
| <b>Вид контроля:</b> самостоятельная работа  |                                   |
| 2.1 осуществлять речевой самоконтроль;   | 5.1.4                             |
| 2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | 5.1.1, 5.1.3                      |
| 2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;                                   | 5.1.5                             |
| 2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;                              | 5.1.2                             |
| 2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств;   | 4.1.7                             |
| <b>Текущий контроль № 5.</b>   |                                   |
| <b>Методы и формы:</b> Самостоятельная работа (Опрос)  |                                   |
| <b>Вид контроля:</b> письменная самостоятельная работа   |                                   |



|  |   |
|--|---|
| 1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;   | 6.3.2   |
| 2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;   | 6.6.1, 6.7.1                                    |
| 2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;  | 6.3.1   |
| 2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;   | 6.2.1   |
| <b>Текущий контроль № 6.</b>   |   |
| <b>Методы и формы:</b> Письменный опрос (Опрос)  |   |
| <b>Вид контроля:</b> Самостоятельная работа  |   |
| 1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;  | 3.1.2, 6.9.1, 6.9.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.2, 7.2.5 |
| 2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;   | 7.1.3, 7.2.1                                    |
| 2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | 7.1.1, 7.2.2, 7.2.3                             |
| <b>Текущий контроль № 7.</b>   |   |
| <b>Методы и формы:</b> Самостоятельная работа (Опрос)  |   |
| <b>Вид контроля:</b> Письменная самостоятельная работа   |   |
| 2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;   | 5.1.6, 7.4.1                                    |
| 2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;   | 6.4.1, 7.4.2                                    |

|  |              |
|--|--------------|
| 2.14 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы; | 7.4.1, 7.4.6 |
|--|--------------|

## 4.2. Промежуточная аттестация

|                   |                                     |
|-------------------|-------------------------------------|
| <b>№ семестра</b> | <b>Вид промежуточной аттестации</b> |
| 2                 | Экзамен                             |

|  |
|--|
| <b>Экзамен может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей</b> |
| Текущий контроль №1  |
| Текущий контроль №2  |
| Текущий контроль №3  |
| Текущий контроль №4  |
| Текущий контроль №5  |
| Текущий контроль №6  |
| Текущий контроль №7  |

**Методы и формы:** Контрольная работа (Сравнение с аналогом)

**Описательная часть:** Билет содержит 1 задание теоретическое и 1 задание практическое

| <b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>   | <b>Индекс темы занятия</b>  |
|---|---|
| 1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;  | 1.1.2   |
| 1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;                            | 6.3.2   |
| 1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;   | 1.1.1, 3.1.2, 6.9.1, 6.9.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.2, 7.2.5, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.8 |
| 1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | 3.1.1, 3.2.1, 3.2.3, 3.2.4, 3.2.5   |
| 1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной,  | 2.1.1, 2.1.5  |

|  |   |
|--|---|
| официально-деловой сферах общения;   |   |
| 2.1 осуществлять речевой самоконтроль;   | 5.1.4   |
| 2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;   | 5.1.6, 7.4.1  |
| 2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;   | 2.1.7, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 6.6.1, 6.7.1  |
| 2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;   | 7.1.3, 7.2.1  |
| 2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | 7.1.1, 7.2.2, 7.2.3   |
| 2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;   | 5.1.1, 5.1.3, 6.2.2, 6.3.2, 6.7.1, 6.8.1, 6.9.2   |
| 2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  | 3.2.2, 5.1.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.3.1, 6.4.1, 6.4.2, 6.5.1, 6.9.1, 7.1.2, 7.2.4, 7.2.5, 7.2.6, 7.3.1, 7.3.2, 7.4.1, 7.4.2, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.5, 7.4.6, 7.4.7 |
| 2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;   | 2.1.2, 2.1.6, 4.1.1, 4.1.7  |
| 2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;  | 6.3.1   |
| 2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;   | 6.4.1, 7.4.2  |

|   |   |
|---|---|
| 2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств;  | 4.1.7   |
| 2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;                            | 6.2.1   |
| 2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;          | 5.1.5   |
| 2.14 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;                      | 7.4.1, 7.4.6, 7.4.7, 7.4.8                      |
| 2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; | 2.1.3, 2.1.4, 4.1.2, 4.1.3, 4.1.4, 4.1.5, 4.1.6 |

### **4.3. Критерии и нормы оценки результатов освоения дисциплины**

Для каждой дидактической единицы представлены показатели оценивания на «3», «4», «5» в фонде оценочных средств по дисциплине.

Оценка «2» ставится в случае, если обучающийся полностью не выполнил задание, или выполненное задание не соответствует показателям на оценку «3».