



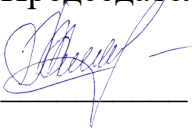
Министерство образования Иркутской области  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Иркутской области  
«Иркутский авиационный техникум»

**Методические указания**  
**по выполнению самостоятельной работы**  
**по дисциплине**  
ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи  
специальности  
24.02.01 Производство летательных аппаратов

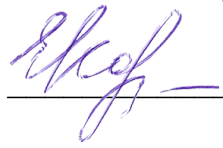
Иркутск, 2021

РАССМОТРЕНЫ

Председатель ЦК

  
\_\_\_\_\_ / Т.С. Ляшко /

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УР

  
\_\_\_\_\_ Е.А. Коробкова

№	Разработчик ФИО
1	Меринова Дарья Викторовна

### **Пояснительная записка**

Дисциплина ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи входит в Общий гуманитарный и социально-экономический цикл. Самостоятельная работа является одним из видов внеаудиторной учебной работы обучающихся.

#### **Основные цели самостоятельной работы:**

- сформировать образец языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой;
- сформировать следующие ОК: Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- систематизировать и закрепить теоретические знания и практические умения обучающихся;
- углубить и расширить теоретические знания, сформировать умение использовать справочную документацию и дополнительную литературу;
- развивать познавательные способности и активность обучающихся, творческую инициативу, самостоятельность, ответственность и организованность;
- формировать самостоятельное мышление;
- развивать исследовательские умения.

#### **Рекомендации для обучающихся по выработке навыков самостоятельной работы:**

- Слушать, записывать и запоминать лекцию.
- Внимательно читать план выполнения работы.
- Выбрать свой уровень подготовки задания.
- Обращать внимание на рекомендуемую литературу.
- Из перечня литературы выбирать ту, которая наиболее полно раскрывает вопрос задания.
- Учиться кратко излагать свои мысли.
- Использовать общие правила написания конспекта.
- Оценивать, насколько правильно понято содержание материала, для этого придумать вопрос, направленный на уяснение материала.
- Обращать внимание на достижение основной цели работы.

## Тематический план

Раздел Тема	Тема занятия	Название работы	Количество часов
<b>Раздел 1. Язык и речь</b> Тема 1. Общение	Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении. Понятие культуры речи; ее социальные аспекты.	Подготовка краткого выступления (презентации) на одну из предложенных тем о невербальном общении.	1
Тема 3. Речевая деятельность	Виды речевой деятельности. Основные особенности языка и речи. Устная и письменная форма речи, их основные различия. Качества хорошей речи.	Поиск изречений, пословиц, поговорок о языке, слове, речи.	1
Тема 4. Русский национальный язык. Литературная языковая норма	Разновидности русского национального языка. Понятие и признаки языковой нормы. Современный русский литературный язык как нормированный вариант языка. Нелитературные варианты.	Поиск и анализ в художественной и публицистической литературе текстов с нелитературными вариантами языка.	1
Тема 5. Акцентологические нормы	Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.	Знание наизусть 50 слов с правильным ударением.	1
Тема 7. Фонетические средства речевой выразительности	Изучение звукописи: ассонанс, аллитерация, анафора.	Составление глоссария с профессиональной лексикой и фразеологией (15 языковых единиц по своей специальности). Составлены 5 простых предложений с любыми языковыми единицами.	1
Тема 8. Лексико-фразеологические нормы	Виды лексических ошибок и их исправление.	Поиск истории происхождения пяти фразеологических оборотов.	1
Тема 9. Морфологические нормы	Употребление форм имени существительного, прилагательного.	Подготовка выступления (презентации) на одну из предложенных тем. Фразеология и Лексика.	2
	Употребление форм глагола. Ошибки в речи.	Выполнение упражнений	1
Тема 11. Синтаксические нормы	Норма управления, «нанизывание» падежей,	Выполнение упражнений, предложенных	2

	«нанизывание» придаточных предложений с одинаковыми союзами. Преобразование прямой речи в косвенную.	преподавателем	
Тема 12. Речевой этикет	Специфика письменного общения по интернету. Развитие и современное состояние русского речевого этикета.	Поиск и анализ письменного общения своих однокурсников в сети интернет.	2
<b>Раздел 2.</b> <b>Функциональные стили</b> <b>речи</b> Тема 1. Научный стиль речи	Лексика научного стиля. Понятие термина. Общенаучная лексика и ее роль в научном тексте. (те	Подборка текстов научного стиля по своей специальности.	1
Тема 2. Официально – деловой стиль	Функции и реквизиты деловых бумаг.	Составить резюме студента	2

## Самостоятельная работа №1

**Название работы:** Подготовка краткого выступления (презентации) на одну из предложенных тем о невербальном общении..

**Цель работы:** Формирование навыков публичного выступления, формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**Уровень СРС:** творческая.

**Форма контроля:** Проверка творческих работ. Защита презентаций начинается сразу после четвертой недели изучения дисциплины, последовательность защиты выстраивается по списку журнала.

**Количество часов на выполнение:** 1 час.

**Задание:**

**Подготовить краткое выступление (защиту презентации) на одну из предложенных преподавателем тем (можно группами 1-3 студента).**

**Темы для защиты:**

1. Путешествие по карте языков мира.
2. Русский язык в современном мире.
3. Таинственная сила слова.
4. Устаревшие слова русского языка.
5. Неологизмы в русском языке.
6. Поговорим о синонимах.
7. Все о фразеологизмах.
8. Молодежный жаргон.
9. Речь наших студентов и преподавателей.
10. История возникновения письма.
11. Из истории возникновения имен.
12. Из истории возникновения фамилий.
13. Речевой этикет.
14. Как победить в споре.
15. Известные лингвисты.
16. Особенности возникновения в интернете.
17. Невербальное общение.
18. Давайте говорить правильно.

19. Искусство убеждать.
20. Стиль одежды в разных речевых условиях.
21. Разговорная речь на чатах в интернете.
22. Умение слушать как путь к популярности и успеху.
23. культура телефонного разговора.
24. Особенности женской и мужской речи.

**Рекомендации по выполнению:** Студент (или команда студентов в количестве не более 3) самостоятельно выбирает одну из предложенных преподавателем тем и с помощью текста и иллюстраций отражает её содержание. По мере готовности презентации студент (ы) демонстрирует её учебной группе. Количество слайдов в презентации не более 10. При создании презентации студент (группа студентов) может (могут) воспользоваться всей доступной и достоверной информацией. Созданную презентацию студент (группа студентов) должен (должны) сдать в срок, установленный преподавателем. Подготовить публичную защиту презентации перед учебной группой.

**Требования к презентации:** Презентация — иллюстративный материал к выступлению. Не помещайте на слайд целиком то, что вы намерены сказать словами. Большой текст будет очень трудно прочитать и почти невозможно запомнить. Старайтесь максимально сократить длину предложений. Нужно стремиться повышать «читабельность» текста. То есть делать так, чтобы текст легче и быстрее воспринимался зрителем. Делайте текст более контрастным. Лучше писать темным по светлому. Например, черный (темно синий) текст, на светлом фоне. Не пишите весь прописными буквами. Шрифты рекомендуемые для написания текстов и заголовков на слайдах: Arial и TimesNewRoman. Выделяйте ключевые слова в предложении жирным шрифтом или цветом. Избегайте наклонного и подчеркнутого начертания. Пишите крупно. Текст должен читаться с последнего ряда. Старайтесь делать слайды на однородном светлом фоне.

**Требование к публичному выступлению:**

1. Логическое построение выступления, соответствие теме.
2. Грамотность речи.
3. Раскрытие теоретической части вопроса.
4. Раскрытие практической части.
5. Глубина выводов.
6. Умение ответить на вопросы

**Критерии оценки:**

оценка «5» - Содержание презентации соответствует теме. Графическая информация (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.). Подача материала проекта – презентации.

оценка «4» - Содержание презентации соответствует теме. Графическая информация (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.).

оценка «3» - Содержание презентации соответствует теме.

## Самостоятельная работа №2

**Название работы:** Поиск изречений, пословиц, поговорок о языке, слове, речи..

**Цель работы:** Развитие коммуникативных способностей; улучшение качеств речи (яркость, выразительность), формирование общих компетенций: ОК 4.

Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Уровень СРС:** воспроизводящая.

**Форма контроля:** Проверка письменных самостоятельных работ (отчет в рабочей тетради).

**Количество часов на выполнение:** 1 час.

**Задание:**

**Найти в литературных источниках афоризмы, пословицы, поговорки о языке, слове, речи (не менее 10). Выучить в количестве 5.**

**Рекомендации:**

- Найти в литературных источниках пословицы, поговорки, изречения о языке, речи, словах, общении - не менее 10.
- Уметь объяснить смысл данного высказывания.
- Выучить высказывания наизусть в количестве 5 на выбор.
- Если автор высказывания неизвестен, найти информацию о нем.

**Примеры:**

- Если язык человека вял, тяжел, сбивчив, бессилён, не определен, необразован, то таков, наверное, и ум этого человека, ибо мыслит он только при посредстве языка. Гердер И. ( Иоганн Готфрид Herder - замечательный немецкий ученый публицист, поэт и философ-моралист, род. в 1744 г. в Морунгене в восточной Пруссии;
- У бездельника язык трудоголик. Бауржан Тойшибеков ( Родился в 1955 году, по образованию историк. Занимается литературным творчеством (стихи, афоризмы). Имеет публикации в периодике и в Сети)
- Язык, который умудрен знаниями, не будет запинаться. Менандр ( Менандр (др.-греч. Μένανδρος; 342 до н. э.—291 до н. э.) — древнегреческий комедиограф, крупнейший мастер новоаттической комедии. )

**Критерии оценки:**

- оценка «5» - Нахождение изречений (не менее 10), декламирование наизусть 5 из них, умение объяснить смысл изречений.
- оценка «4» - Нахождение изречений ( не менее 8-9), декламирование наизусть (не менее 4) .
- оценка «3» - Нахождение изречений (6-7), декламирование наизусть не менее 3-х.

## Самостоятельная работа №3

**Название работы:** Поиск и анализ в художественной и публицистической литературе текстов с нелитературными вариантами языка..

**Цель работы:** Повышение культуры разговорной речи, обучение речевым



средствам установления и поддержания доброжелательных личных отношений; формирование общей компетенции: ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Уровень СРС:** воспроизводящая.

**Форма контроля:** Тексты с анализом в рабочих тетрадях.

**Количество часов на выполнение:** 1 час.

**Задание:**

В художественной, публицистической литературе найти тексты с использованием нелитературных вариантов языка(не менее 4). Проанализировать их.

**Рекомендации:**

1. Повторить лекцию преподавателя «Нелитературные варианты языка».
2. В художественной, публицистической литературе найти отрывки текстов с использованием нелитературных вариантов языка.
3. Проанализировать их: подчеркнуть в тексте слова, словосочетания, определить вид нелитературных вариантов.
4. Указать, для чего автор использует их в тексте.
5. Подобрать, по мере возможности, к данным вариантам литературные синонимы

**Критерии оценки:**

- оценка «5» - Нахождение 4 текстов, анализ, умение подбирать литературные синонимы, объяснять, с какой целью использует их автор в речи.
- оценка «4» - Нахождение 3 текстов, анализ.
- оценка «3» - Нахождение 2 текстов, анализ.

#### **Самостоятельная работа №4**

**Название работы:** Знание наизусть 50 слов с правильным ударением..

**Цель работы:** Развитие коммуникативных способностей; улучшение качества речи (правильность); формирование общих компетенций: ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

**Уровень СРС:** реконструктивная.

**Форма контроля:** Слова записаны в рабочей тетради (слова проверяются в ходе занятия на листочках, как небольшая самостоятельная работа в течение 15 минут).

**Количество часов на выполнение:** 1 час.

**Задание:**

1. Для выполнения самостоятельной работы необходимо повторить лекцию: «Особенности русского ударения».
2. Найти слова с рекомендуемым ударением в орфоэпическом словаре любого

автора, значение незнакомых слов найти в толковом словаре русского языка.

3. Слова с расставленным ударением выучить.

**Пример:** Августовский, агент, арахис, апостроф, асбест, аристократия, асимметрия, баржа, баловать, балуешь, боязнь, бомбардировка, вероисповедание, вечеря, газопровод, гастрономия, генезис, глашатай, досуг, добыча, гусеничный, давнишний, движимый, диспансер, дремота, еретик, жалюзи, задолго, заиндеветь, закупорить, запломбировать, иероглиф, инструмент, инсульт, иконопись, индустрия, изобретение, искра, камбала, каталог, кожух, каучук, кашлянуть, квартал, кедровый, копировать, красивее, коклюш, кухонный, кулинария, лавровый, маркетинг, маркированный, мастерски, мельком, мизерный, мускулистый, мышление, нормировать, недуг, некролог, обеспечение, облегчить, оптовый, отрочество, отчасти, петля, пиццерия, предвосхитить, премировать, принудить, пережитое, планер, полчаса, пурпур, пуловер, петелька, пихта, плато, послушник, приобретение, ракурс, силос, сироты, статут, столяр, соболезнавание, созыв, старлица, танцовщица, толика, туника, тефтели, углубить, фарфор, флюорография, эксперт, ходатайствовать, хозяйева, цепочка, щавель -100 слов, выбрать из них 50 слов на выбор.

**Критерии оценки:**

оценка «5» - 100% - 90% правильно выполненных заданий.

оценка «4» - 89% - 70 правильно выполненных заданий.

оценка «3» - 69% - 30% правильно выполненных заданий.

### **Самостоятельная работа №5**

**Название работы:** Составление глоссария с профессиональной лексикой и фразеологией (15 языковых единиц по своей специальности). Составлены 5 простых предложений с любыми языковыми единицами..

**Цель работы:** Формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями; - развитие коммуникативных способностей; улучшение качеств речи (содержательность профессиональной речи) ; - характерные особенности функциональных стилей и их жанров (в частности языковые особенности научной речи, устной и письменной).

**Уровень СРС:** творческая.

**Форма контроля:** Глоссарий с творческим заданием в рабочей тетради.

**Количество часов на выполнение:** 1 час.

**Задание:**

Для выполнения самостоятельной работы необходимо повторить лекцию:

«Лексико-фразеологические нормы».

После того, как вы определили профессиональную лексику, фразеологию по своей специальности ( для сбора языкового материала можно использовать различные виды источников: интернет, словари, энциклопедии, учебники по спец. предметам), вы должны составить из них список.

Слова в этом списке должны быть расположены в строго алфавитном порядке, так как глоссарий представляет собой не что иное, как словарь специализированных терминов. После этого начинается работа по составлению статей глоссария.

Статья глоссария - это определение термина. Она состоит из двух частей: 1. точная формулировка термина в именительном падеже; 2. содержательная часть, объемно раскрывающая смысл данного термина.

#### **Критерии оценки:**

оценка «5» - Работа выполнена полностью (глоссарий, 5 предложений).

оценка «4» - Составленный глоссарий без предложений.

оценка «3» - Глоссарий, составленный на 50 % без предложений.

### **Самостоятельная работа №6**

**Название работы:** Поиск истории происхождения пяти фразеологических оборотов..

**Цель работы:** Развитие интереса к отечественной лингвистике; формирование общих компетенций: ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. развитие коммуникативных способностей; улучшение качеств речи ( содержательность, выразительность ).

**Уровень СРС:** творческая.

**Форма контроля:** письменная работа.

**Количество часов на выполнение:** 1 час.

**Задание:**

**Найти историю происхождения 5 фразеологических оборотов.** Для сбора языкового материала можно использовать различные виды источников: интернет, словари.

**Образец:** Выражение пускать пыль в глаза появилось в XVI веке. В настоящее время оно употребляется в значении «создавать ложное впечатление о своих возможностях». Однако первоначальный смысл другой: во время кулачных боев нечестные бойцы брали с собой мешочки с песком, который бросали в глаза соперникам. В 1726 г. этот прием был запрещен специальным указом.

#### **Критерии оценки:**

оценка «5» - Найдено 5 фразеологических оборотов, верна представлена история их происхождения.

оценка «4» - Найдено 4 фразеологических оборотов, верно представлена история их происхождения.

оценка «3» - Найдено 3 фразеологических оборотов, верно представлена история их происхождения.

### **Самостоятельная работа №7**

**Название работы:** Подготовка выступления (презентации) на одну из предложенных тем. Фразеология и Лексика..

**Цель работы:** Формирование навыков публичного выступления, формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**Уровень СРС:** творческая.

**Форма контроля:** Письменная творческая работа. Презентация.

**Количество часов на выполнение:** 2 часа.

**Задание:**

**Задание:** подготовить краткое выступление (защиту презентации) на одну из предложенных преподавателем тем (можно группами 1-3 студента).

**Темы для защиты:**

1. Фразеологизмы в русском языке.
2. Русский язык. Тавтология.
3. Плеоназм. Его виды.
4. Многословие в русском языке.
5. Все о фразеологизмах.
6. Виды лексических ошибок.
7. Лексика и фразеология.
8. Лексика и фразеология русского языка с точки зрения сферы употребления.

**Рекомендации по выполнению:** Студент (или команда студентов в количестве не более 3) самостоятельно выбирает одну из предложенных преподавателем тем и с помощью текста и иллюстраций отражает её содержание. По мере готовности презентации студент (ы) демонстрирует её учебной группе. Количество слайдов в презентации не более 10. При создании презентации студент (группа студентов) может (могут) воспользоваться всей доступной и достоверной информацией. Созданную презентацию студент (группа студентов) должен (должны) сдать в срок,

установленный преподавателем. Подготовить публичную защиту презентации перед учебной группой.

**Требования к презентации:** Презентация – иллюстративный материал к выступлению. Не помещайте на слайд целиком то, что вы намерены сказать словами. Большой текст будет очень трудно прочитать и почти невозможно запомнить. Старайтесь максимально сократить длину предложений. Нужно стремиться повышать «читабельность» текста. То есть делать так, чтобы текст легче и быстрее воспринимался зрителем. Делайте текст более контрастным. Лучше писать темным по светлому. Например, черный (темно синий) текст, на светлом фоне. Не пишите весь прописными буквами. Шрифты рекомендуемые для написания текстов и заголовков на слайдах: Arial и TimesNewRoman. Выделяйте ключевые слова в предложении жирным шрифтом или цветом. Избегайте наклонного и подчеркнутого начертания. Пишите крупно. Текст должен читаться с последнего ряда. Старайтесь делать слайды на однородном светлом фоне.

**Требование к публичному выступлению:**

1. Логическое построение выступления, соответствие теме.
2. Грамотность речи.
3. Раскрытие теоретической части вопроса.
4. Раскрытие практической части.
5. Глубина выводов.
6. Умение ответить на вопросы.

**Критерии оценки:**

оценка «5» - Содержание презентации (соответствие теме) Графическая информация (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.)  
Подача материала проекта – презентации.

оценка «4» - Содержание презентации (соответствие теме) Графическая информация (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.).

оценка «3» - Содержание презентации соответствует теме.

### **Самостоятельная работа №8**

**Название работы:** Выполнение упражнений.

**Цель работы:** Развивать способность анализировать предложение; формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями; развитие коммуникативных способностей; улучшение качеств речи (правильность).

**Уровень СРС:** воспроизводящая.

**Форма контроля:** Письменная работа.

**Количество часов на выполнение:** 1 час.

**Задание:**

– Повторить лекцию «Морфологические нормы. Использование форм глагола».

**Упражнение Вставьте пропущенные буквы в глагольные формы. 1.**

Уполном..чивать кого бы то ни было на подобные действия вы не вправе! 2. Все усилия необходимо сосредот..чивать на выполнении именно этих задач. 3.

Несправедливо было бы запод..зрить наших сотрудников в халатности. 4. Нередко именно мальчишек запод..зривали во всякого рода проделках. 5. Развитие науки обусл..вливает технический прогресс

**Раскройте скобки, поставьте глаголы в нужную форму настоящего или будущего времени. Если глагол не имеет нужной формы, измените предложение так, чтобы выразить данное содержание. 1. Я обязательно**

(выздороветь) к празднику. 2. Я обязательно (победить) на этих соревнованиях. 3. Я только (высыпать) сахар в банку, (завинтить) крышку и подойду к тебе. 4. Вот так я (досадить) учителю! 5. Крапива очень сильно (жечься) 6. Ему не стоит поручать такое ответственное задание: он обязательно (заколебаться) в самый ответственный момент. 7.. Когда мы (захотеть), тогда и (лечь) отдыхать! 8. Он быстро (истрепать) новый костюм, если будет так небрежно обращаться с ним. 9. Я (крутиться, вертеться, куролесить), а всё без толку!. 10. Он (лгать) вам! 11. Они никогда не (класть) портфели на парты. 12. Нароботаюсь за день, (натрудиться), иногда к вечеру так (обессилеть) – рукой двинуть не могу. 13. Я тебя не (обидеть).

**Раскройте скобки, поставьте глаголы в форму второго лица повелительного наклонения. Если глагол не имеет нужной формы, измените предложение так, чтобы выразить данное содержание. 1. Ямщик! (Доехать) до поворота и поверни**

направо. 2. Андрей! Пожалуйста, (заехать) за мной после обеда! 3. Ты только (захотеть) помочь мне! 4. Сын, не (лазить) на деревья! 5. Дети! Не (класть) портфели на парты. 6. Сергей, (лечь) у окна и не двигайся! 8. Матросы! (Налечь) на вёсла! 7. Брат! (Поехать) к матери в воскресенье!! 8. Анна! (Увидеть) этот фильм – не пожалеешь! 9. Как только получишь перевод, (уведомить) меня об этом.. 10. Мама, пожалуйста, (выгладить) мне рубашку.

**Критерии оценки:**

оценка «5» - Работа выполнена на 90%-100% (28 предложений).

оценка «4» - Работа выполнена на 89%-70% (22 предложений).

оценка «3» - Работа выполнена на 69%-30%% (14 предложений).

### **Самостоятельная работа №9**

**Название работы:** Выполнение упражнений, предложенных преподавателем.

**Цель работы:** Развивать способность анализировать предложение; формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. -развитие коммуникативных способностей; - улучшение качеств речи (правильность)..

**Уровень СРС:** воспроизводящая.

**Форма контроля:** Письменная работа.

**Количество часов на выполнение:** 2 часа.

**Задание:**

**Задание:** повторить лекцию « Синтаксические нормы. Согласование сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом».

**Упражнение Согласуйте сказуемое с подлежащим** 1. Большинство беженцев, обосновавшихся в лагере, был.. оборван.. и полураздет.. 2. Ряд студентов нашей группы задержал..сь(ся) в библиотеке. 3. Большинство работ молодого учёного посвящен.. проблемам теоретической физики. 4. Большинство команды поддержал.. решение участвовать в чемпионате. 5. Часть стульев стоял.. у стены. 6. Несколько человек молчал.. 7. Ряд лиц, виденных мной на митинге, был.. мне знаком... 8. Часть домов на нашей улице деревянн.. . 9. Ряд новых домов построен.. за последний год. 10. Ряд ораторов в ходе прений внесл.. свои предложения по изменению данного закона.

**Выберите нужную форму, объясните свой выбор.** 1. Два (лучшие, лучших) друга уехали учиться в другой город.2. За три (последние, последних) месяца в городе побывали многие артисты.3. Поступили в продажу две (новых, новые) модели автомобиля.4. (Целые, целых) два месяца мы готовились к этому экзамену.5. Три (наши, наших) спортсмена вышли в финал соревнований.6. (Полные, полных) три года мы изучали иностранный язык.

**Критерии оценки:**

оценка «5» - Выполнено верно 13-14 предложений

оценка «4» - Выполнено верно 10-12 предложений

оценка «3» - Выполнено верно 7-9 предложений

### **Самостоятельная работа №10**

**Название работы:** Поиск и анализ письменного общения своих однокурсников в сети интернет..

**Цель работы:** Развитие коммуникативных способностей; улучшение качеств речи (правильность, выразительность, содержательность, чистота, уместность); развивать способность анализировать электронную информацию (речевой этикет); формирование общих компетенций: - ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; - ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; - ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

**Уровень СРС:** творческая.

**Форма контроля:** письменная работа.

**Количество часов на выполнение:** 2 часа.

**Задание:**

1. Повторить лекцию «Специфика письменного общения по интернету. Развитие и современное состояние русского речевого этикета».
2. Найти примеры общения одноклассников через Интернет (чат, форум, электронная почта).
3. В конспекте лекции преподавателя обозначены некоторые особенности общения через Интернет, проведи лингвистическое исследование.

**Критерии оценки:**

- оценка «5» - Работа выполнена: найдены разные виды текстов через Интернет, тексты проанализированы. Анализ полный, глубокий. Речевые ошибки исправлены.
- оценка «4» - Работа выполнена: найдены разные виды текстов через интернет, анализ не полный, речевые ошибки исправлены.
- оценка «3» - Работа выполнена: найдены разные виды текстов через интернет, анализ отсутствует, речевые ошибки не исправлены.

### **Самостоятельная работа №11**

**Название работы:** Подборка текстов научного стиля по своей специальности..

**Цель работы:** Формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Уровень СРС:** творческая.

**Форма контроля:** письменная работа.

**Количество часов на выполнение:** 1 час.

**Задание:**

1. Повторить лекцию «Научный стиль, его характерные особенности».
2. Подобрать (по учебникам своей специальности) текст научного стиля в размере одной или 0,5 печатной страницы, принести на урок

**Критерии оценки:**

- оценка «5» - Работа выполнена: найден текст научного стиля (не менее 1 печатной страницы) по своей специальности, текст перенесен в рабочую тетрадь или зафиксирован на бумажном носителе.
- оценка «4» - Работа выполнена: найден текст научного стиля по своей специальности (0,5 печатной страницы), текст перенесен в рабочую тетрадь или зафиксирован на бумажном носителе.
- оценка «3» - Работа выполнена: найден текст научного стиля не по своей специальности, текст перенесен в рабочую тетрадь или зафиксирован на бумажном носителе.



## Самостоятельная работа №12

**Название работы:** Составить резюме студента.

**Цель работы:** Формирование общих компетенций: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; - развивать способность анализировать учебную текстовую информацию; - сформировать понимание сущности правил и алгоритмов составления и оформления текстов документов в соответствии с языковыми нормами и специфическими требованиями официально-делового стиля.

**Уровень СРС:** творческая.

**Форма контроля:** Письменная работа на бумажном носителе.

**Количество часов на выполнение:** 2 часа.

**Задание:**

1. Повторить лекцию « Официально – деловой стиль, его основные подстили, функции, характерные особенности»

2. Составить резюме студента по **данному плану:**

1. ФИО.
2. Телефон.
3. Дата рождения.
4. Семейное положение.
5. Образование.
6. Пожелания к будущей работе.
7. Должность.
8. Зарплата (предполагаемая).
9. Опыт работы (в обратном хронологическом порядке).
10. Выполнял обязанности.
11. Навыки и умения.
12. Личные качества.
13. Сведения о рекомендациях.
14. Дата, подпись.

**Примечание.** Если работа выполнена в электронном виде на бумажном носителе, то будут учитываться: шрифт Arial или Times New Roman, размер не меньше 12, большие поля и расстояния между строк, выделенные заголовки.

**Критерии оценки:**

оценка «5» - Соответствие выбранной форме, наглядность, возможность быстро найти какой-либо пункт, единый стиль изложения (отбор языковых средств, соблюдение языковых норм) и оформления во всех разделах, отсутствие дублирующей информации.

оценка «4» - Небольшое нарушение данных требований.

оценка «3» - Частое нарушение данных требований.