

**Перечень теоретических и практических заданий к экзамену  
по БОД.01 Русский язык  
(1 курс, 2 семестр 2025-2026 уч. г.)**

**Форма контроля:** Контрольная работа (Сравнение с аналогом)

**Описательная часть:** По выбору выполнить 25 теоретических заданий и 25 практических заданий

**Перечень заданий:**

**Задание №1**

Русский язык как система. Основные уровни русского языка

Оценка	Показатели оценки
5	<a href="#">Полно изложен материал, даны правильные определения языковых понятий, суждения обоснованы; приводимые примеры применяются на практике.</a>
4	Выполнены критерии для оценки «5», но допущены 1—2 ошибки в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
3	Материал изложен поверхностно, недостаточно доказательно изложены суждения, полученные знания не применяются на практике.

**Задание №2**

Русская орфография и ее основной принцип

Оценка	Показатели оценки
5	<a href="#">Полно изложен материал, даны правильные определения языковых понятий, суждения обоснованы; приводимые примеры применяются на практике.</a>
4	Выполнены критерии для оценки «5», но допущены 1—2 ошибки в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
3	Материал изложен поверхностно, недостаточно доказательно изложены суждения, полученные знания не применяются на практике.

**Задание №3**

**Вставьте, где необходимо, пропущенный ь как показатель грамматической формы. Выделите эти формы. Объясните предложенные орфограммы в словах.**

Брос..те, (он) бросает..ся, веш.., лещ.., пустош.., (несколько) барышен.., кирпич.., (много) разин.., мелоч.., врач.., строиш.., (дом) строит..ся, застав..те, назнач..те, увлеч..ся, (он) увлечет..ся, лиш.., (несколько) таможен.., настеш.., (несколько) кухон.., полноч.., бреш.., горюч.., горяч.., фальш.., привлеч.., кумач.., нареж..те, утеш..ся, (он) утешит..ся, таеш.., (много) яблон.., вещ.., трубач..,

(много) задач., мелоч., блиндаж., (много) тихон., волнуеш..ся, (много) нян., чертеж., меч., мяч..

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено верно, позиция аргументирована, ошибок в изложении материала не допущено.
4	Выполнены критерии для оценки «5», но допущены 1—2 ошибки в задании.
3	Задания выполнены с ошибками, материал не аргументируется.

#### Задание №4

Словообразование – источник пополнения словарного запаса

Оценка	Показатели оценки
5	<u>Полно изложен материал, даны правильные определения языковых понятий, суждения обоснованы; приводимые примеры применяются на практике.</u>
4	Выполнены критерии для оценки «5», но допущены 1—2 ошибки в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
3	Материал изложен поверхностно, недостаточно доказательно изложены суждения, полученные знания не применяются на практике.

#### Задание №5

**О каком стиле идет речь (ответ впишите):**

- 1) К какому стилю относят такие жанры, как рассказы, повести, романы?
- 2) Основными функциями какого стиля являются агитация и пропаганда?
- 3) В каком стиле используются такие языковые средства: эмоциональная выразительная лексика, употребление неполных слов, слов-обращений, вводных слов?
- 4) У какого стиля такая характеристика высказывания: строгость, точность, официальность?
- 5) У какого стиля такая характеристика высказывания: точность, логичность, доказательность?

Оценка	Показатели оценки
5	Не допущена ни одна ошибка в определении стилей речи.
4	Допущены 1-2 ошибки в определении стилей речи.
3	Допущены 3 ошибки в определении стилей речи.

#### Задание №6

Имя существительное. Значение, морфологические признаки

Оценка	Показатели оценки
5	<a href="#">Полно изложен материал, даны правильные определения языковых понятий, суждения обоснованы; приводимые примеры применяются на практике.</a>
4	Выполнены критерии для оценки «5», но допущены 1—2 ошибки в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
3	Материал изложен поверхностно, недостаточно доказательно изложены суждения, полученные знания не применяются на практике.

### Задание №7

Определите, к какому стилю относится приводимый ниже текст. В какой сфере общения используется?

Из выступления А.А. Ахматовой по ленинградскому радио в конце сентября 1941 г.

Мои дорогие сограждане, матери, жены и сестры Ленинграда. Вот уже больше месяца, как враг грозит нашему городу пленом, наносит ему тяжелые раны. Городу Петра, городу Ленина, городу Пушкина, Достоевского и Блока, городу великой культуры и труда враг грозит смертью и позором. Я, как и все ленинградцы, замираю при самой мысли о том, что наш город, мой город может быть растоптан. Вся жизнь моя связана с Ленинградом – в Ленинграде я стала поэтом, Ленинград стал для моих стихов их дыханием. Я, как и все вы сейчас, живу одной непоколебимой верой в то, что Ленинград никогда не будет фашистским. Эта вера крепнет во мне, когда я вижу ленинградских женщин, которые просто и мужественно защищают Ленинград и поддерживают его обычную, человеческую жизнь.

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено верно, позиция аргументирована, ошибок в изложении материала не допущено.
4	Выполнены критерии для оценки «5», но допущены 1—2 ошибки в задании.
3	Задания выполнены с ошибками, аргументация не приведена.

### Задание №8

Синтаксис как раздел языкознания

Оценка	Показатели оценки
5	<a href="#">Полно изложен материал, даны правильные определения языковых понятий, суждения обоснованы; приводимые примеры применяются на практике.</a>
4	Выполнены критерии для оценки «5», но допущены 1—2 ошибки в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
3	Материал изложен поверхностно, недостаточно доказательно изложены суждения, полученные знания не применяются на практике.

### Задание №9

**Распределите лексику по 5 стилям речи (ответ впишите):**

1. Вышеуказанный, в соответствии с, в силу.
2. Функция, прогресс, представители рода, во-первых, во-вторых.
3. Плакала береза, мягкие плечи.
4. Свистнул кошелек, фишка, рывкнет.
5. Экстремисты, политический авангард.

Оценка	Показатели оценки
5	Все представленные ответы верны.
4	Допущены 1-2 ошибки в определении стилей речи.
3	Допущены 3 ошибки в определении стилей речи.

### Задание №10

**Разберите предложения, постройте их схемы. Расставьте недостающие знаки препинания. Сделайте полный разбор выделенных предложений.**

1. Чтобы вообразить Верину жизнь он должен был перенестись на четверть века назад в то время когда он был студентом худым подвижным (Нагибин).
2. Если он [Паустовский] напишет что от далекого ледника смутно тянуло фиалками то это еще не значит что запах фиалок действительно был слышен на расстоянии нескольких километров (Солоухин).

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено верно, позиция аргументирована, ошибок в изложении материала не допущено.
4	Выполнены критерии для оценки «5», но допущены 1—2 ошибки в задании.
3	Задания выполнены с ошибками, материал не аргументируется.