

**Контрольно-оценочные средства для проведения текущего
контроля
по БОД.02 Литература
(1 курс, 2 семестр 2025-2026 уч. г.)**

Текущий контроль №1 (40 минут)

Форма контроля: Самостоятельная работа (Опрос)

Описательная часть: Письменная работа

Задание №1 (10 минут)

Письменно ответьте на вопросы (не менее 5 предложений). Почему Добролюбов назвал Катерину “лучом света в темном царстве”? А может, наоборот Кулигина, человека рассудительного, образованного, назвать “лучом света”?

| Оценка | Показатели оценки |
|--------|--|
| 5 | Задание выполнено без ошибок, тема раскрыта. |
| 4 | В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта. |
| 3 | В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично. |

Задание №2 (10 минут)

Письменно выполните следующие задания:

1. Определить значение термина *конфликт художественного произведения*:

- А. Ссора двух героев;
- Б. Столкновение, противоборство, на которых построено развитие сюжета;
- В. Наивысшая точка развития сюжета;
- Г. Неприятие произведения критиками и читателями.

2. Определите, кому из героев рассказа Куприна «Гранатовый браслет» принадлежат следующие слова:

«Любовь должна быть трагедией. Величайшей тайной в мире! Никакие жизненные удобства, расчеты и компромиссы не должны ее касаться»?

- А. Князю Шеину; В. Генералу Аносову;
- Б. Чиновнику Желткову; Г. Вере Шеиной.

3. Определите, какое произведение не принадлежит перу Л. Андреева?

А. «Иуда Искарот»; В. «Ионыч»;

Б. «Красный смех»; Г. «К звездам».

4. Укажите, какой новый тип героя ввел М. Горький в своих произведениях:

А. Романтический герой; Б. Лишний человек; В. Новые люди; Г. Босяк.

5. Исключите лишнее для поэзии Серебряного века слово:

А. Классицизм; В. Символизм;

Б. Акмеизм; Г. Футуризм.

6. Определите, из какого произведения отрывок, кто его автор:

«Невысокий, плотный, немного сутулый, грубо-черноволосый, темный длинным бритым лицом, большеносый, был он и впрямь совершенный ворон — особенно когда бывал в черном фраке на благотворительных вечерах ... поводил своей большой вороньей головой, косясь блестящими вороньими глазами на танцующих...»?

| Оценка | Показатели оценки |
|--------|---|
| 5 | Задание выполнено без ошибок. |
| 4 | В выполненном задании допущена до 2 ошибок. |
| 3 | В выполненном задании допущены 3 ошибки. |

Задание №3 (10 минут)

Письменно выполните задания:

1. Продолжите строку стихотворения Б. Пастернака

Быть знаменитым некрасиво...

А. В тревогах шумной суеты; В. Не победит ее рассудок мой;

Б. Очарование ушло; Г. Не это подымает ввысь.

2. Определите, что не характерно для стихов Маяковского?

А. Авторские неологизмы; В. Ораторские обороты речи;

Б. Форма «лесенка»; Г. Музыкальность.

3. Продолжите строку стихотворения С. Есенина

Отговорила роща золотая...

А. В его поместьях темные леса; В. Меж нив золотых и пахоты зеленых;

Б. Березовым, веселым языком; Г. Опять, опять нахмурилось, — опять.

4. Отметьте образ лирической героини А. Ахматовой:

А. Женщина, окруженная бытом, заботами сердца; В. Женщина-загадка;

Б. Боец-революционер; Г. Женщина, погруженная в чувства, интимные переживания.

5. Определите, кто не является героем романа Н. Островского «Как закалялась сталь»?

А. Павел Корчагин; В. Сергей Брузжак;

Б. Тоня Туманова; Г. Ольга Ильинская.

6. Узнай героя из романа М. Шолохова «Тихий Дон»:

«...младший... в отца попер: ...такой же, как у бати, вислый коршунячий нос, в чуть косых прорезях подсиненные миндалины горячих глаз, острые плиты скул обтянуты коричневой румяняющей кожей. Так же сутулился ...как и отец, даже в улыбке было у обоих общее, звероватое...».

| Оценка | Показатели оценки |
|--------|--|
| 5 | Задание выполнено без ошибок. |
| 4 | В выполненном задании допущена 1 ошибка. |
| 3 | В выполненном задании допущены 2 ошибки. |

Задание №4 (10 минут)

Письменно ответьте на вопрос: Какое из прочитанных в учебном году произведений вам понравилось больше всего и почему? (не менее 5 предложений)

| Оценка | Показатели оценки |
|--------|---|
| 5 | Ответ на вопрос точный, аргументированный, ошибки отсутствуют. |
| 4 | Допущена 1 ошибка, ответ на вопрос точный, аргументированный. Либо ошибки отсутствуют, но допущены неточности (1-2) в аргументации. |
| 3 | Допущены 2 ошибки, допущены неточности (1-2) в аргументации. Либо 1 ошибка и допущены неточности (2-3) в аргументации. |

Текущий контроль №2 (45 минут)

Форма контроля: Самостоятельная работа (Опрос)

Описательная часть: Письменная работа

Задание №1 (10 минут)

Письменно выполните задания:

1. Определите особенности композиции произведения М. Булгакова «Мастер и Маргарита»:

А. Кольцевая; Б. Линейная; В. Зеркальная; Г. Роман в романе.

2. Кому принадлежат слова в романе Булгакова «Мастер и Маргарита»:

«...всякая власть является насилием над людьми, и...настанет время, когда не будет власти... Человек перейдет в царство истины и справедливости, где вообще не будет надобна никакая власть»?

А. Мастеру; Б. Левию Матвею; В. Иешуа Га - Ноцри; Г. Берлиозу.

3. Сформулируйте основную тему рассказа А. Платонова «На заре туманной юности».

4. Определите героя рассказа «На заре туманной юности» по описанию:

Родители ее умерли от тифа в гражданскую войну в одну ночь. Ей тогда было четырнадцать от роду, и она осталась одна, без родных и без помощи, в маленьком поселке при железнодорожной станции, где отец ее работал составителем поездов.

5. К какому направлению относится творчество К. Симонова?

А. Акмеизм; Б. Социалистический реализм; В. Неоромантизм; Г. Постмодернизм.

6. Как называется самый известный роман К. Симонова?

А. «Тихий Дон»; Б. «Живые и мертвые»; Г. «Разгром»; Д. Котлован.

7. Кто из литераторов конкретно не принимал участия в ВОВ?

А. Булгаков М.; Б. Твардовский А.; В. Симонов К.; Г. Кондратьев В.

8. Назовите автора повести «Сашка»?

А. Кондратьев В.; В. Шолохов М.;

Б. Васильев Б.; Г. Твардовский А.

9. Основная тема романа Фадеева «Молодая гвардия»?

А) родного дома; Б) предательства; В) выбор собственной судьбы; Г) любви и дружбы.

10. Кто не является героем романа «Молодая гвардия»?

А. Олег Кошевой; Б. Ульяна Громова; В. Любовь Шевцова; Г. Валентина Серова.

| | |
|--------|-------------------|
| Оценка | Показатели оценки |
|--------|-------------------|

| | |
|---|--|
| 5 | Задание выполнено без ошибок. |
| 4 | В выполненном задании допущены 1-2 ошибки. |
| 3 | В выполненном задании допущены 3-4 ошибки. |

Задание №2 (10 минут)

Дайте развернутый ответ (не менее 5 предложений): *Литература и кино: соперничество или сотрудничество?*

| Оценка | Показатели оценки |
|--------|--|
| 5 | Ошибок нет, тема раскрыта. |
| 4 | В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта. |
| 3 | В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично. |

Задание №3 (10 минут)

Перечислите основные темы лирического творчества А. Т. Твардовского (не менее 5 тем).

| Оценка | Показатели оценки |
|--------|-----------------------|
| 5 | Перечислены все темы. |
| 4 | Перечислены 4 темы. |
| 3 | Перечислены 3 темы. |

Задание №4 (15 минут)

Письменно раскройте проблему добра и зла в романе "Мастер и Маргарита" (не менее 5 предложений).

| Оценка | Показатели оценки |
|--------|--|
| 5 | Ошибок нет, тема раскрыта. |
| 4 | В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта. |
| 3 | В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично. |

Текущий контроль №3 (30 минут)

Форма контроля: Самостоятельная работа (Опрос)

Описательная часть: Письменная работа

Задание №1 (10 минут)

Письменно выполните задания:

1. Как называется фильм, созданный на основе сюжета «Вечно живые»?

- А. «Летят журавли»; В. «А зори здесь тихие»;
Б. «Они сражались за Родину»; Г. «Битва за Москву».

2. Укажите правильный вариант первоначального названия произведения «Один день Ивана Денисовича»

- А. «Иван Денисович»; В. «Щ-854. Один день одного зэка»;
Б. «Один день одного зэка»; Г. «Архипелаг ГУЛАГ».

3. Укажите, где родился писатель В. М. Шукшин:

- А. На Урале; В. На Дальнем Востоке;
Б. На Кавказе; Г. На Алтае.

4. Определите: Герои - "чудики" в творчестве Шукшина это...

- А. Художественная фантазия писателя; В. Творческая интерпретация писателя;
Б. Замечательнейшее открытие писателя; Г. Сатирические образы.

5. Укажите, в каком жанре работал Распутин?

- А. Деревенская проза; В. Поэма;
Б. Ода; Г. Сказки.

6. Какую тему раскрывает В. Астафьев в повести «Царь-рыба»?

- А. Противостояния человека и природы; В. войны и мира;
Б. Взаимоотношений родителей и детей; Г. Тему значения в жизни человека искусства.

7. Узнай героиню из рассказа Ф. Абрамова «Пелагея»:

- С сухими строгими глазами, в белом ситцевом платке, который сняла с головы, поправила волосы — жиденькую бесцветную кудельку, собранную сзади в короткий хвостик...

- А. Алька; В. Анисья;
Б. Пелагея; Г. Антонида.

8. Узнай героя по описанию (Ч.Айтматов "Белый пароход"):

Он многое умел в жизни. Плотничал, шорничал, скирдоправом был: когда был еще помоложе, такие в колхозе скирды ставил, что жалко было их разбирать зимой: ...стахановцем величали.

А. Момун; В. Сейдахмат;

Б. Орозгул; Г. Бекей.

| Оценка | Показатели оценки |
|--------|--|
| 5 | Работа выполнена безлшибочно. |
| 4 | В работе допущено не более 2-х ошибок. |
| 3 | В работе допущено более 2-х ошибок. |

Задание №2 (10 минут)

Письменно выполните задания:

1. Строки какого стихотворения Николая Рубцова, которые описывают его гибель, можно считать «пророческими»?

А. «Я умру в крещенские морозы...»; В. Очарован соблазнами жизни;

Б. Вы ушли, как говорится, в мир в иной; Г. Простите, милые друзья.

2. Вставьте пропущенные слова в строки Иосифа Бродского:

«Пока есть _____ поэзия неизбежна».

А. полет фантазии; В. творческое вдохновение;

Б. такой язык, как русский; Г. мой голос звонкий.

3. Какой композитор написал музыку к этой рок-опере «Юнона и Авось» В основу либретто была положена поэма А. Вознесенского «Авось»?

А. Александр Градский; В. Александр Журбин;

Б. Алексей Рыбников; Г. Владимир Шаинский.

4. Определите, кому Б. Ахмадулина посвятила стихотворение:

О, мой застенчивый герой, ты ловко избежал позора...

А. Евтушенко; В. Высоцкому;

Б. Бродскому; Г. Рождественскому.

5. Определите, какому автору принадлежат строки из стихотворения:

Я не люблю фатального исхода, от жизни никогда не устаю.

Я не люблю любое время года, в которое я песен не пою.

А. Высоцкому; Г. Евтушенко;

Б. Рубцову; М. Цветаевой.

| Оценка | Показатели оценки |
|--------|--|
| 5 | Работа выполнена безлшибочно. |
| 4 | В работе допущено не более 2-х ошибок. |
| 3 | В работе допущено более 2-х ошибок. |

Задание №3 (10 минут)

Ответьте письменно на вопрос: в чем актуальность пьесы А. Вампилова «Старший сын»? (не менее 5 предложений)

| Оценка | Показатели оценки |
|--------|--|
| 5 | Ответ на вопрос аргументированный, без ошибок. |
| 4 | Ответ на вопрос аргументированный, допущена 1 -2 ошибки. |
| 3 | В аргументации ответа допущена 1 - 2 неточности, ошибки отсутствуют. Либо ответ на вопрос аргументированный, но допущены 2 ошибки. |

Текущий контроль №4 (40 минут)

Форма контроля: Самостоятельная работа (Опрос)

Описательная часть: Письменная работа

Задание №1 (40 минут)

Напишите эссе на тему: "Способно ли явление культуры (книга, музыкальное произведение, фильм, спектакль) изменить взгляды человека на жизнь?"

| Оценка | Показатели оценки |
|--------|---|
| 5 | Содержание эссе соответствует заявленной теме, объем не менее 80 слов, выводы обоснованы и аргументированы, отсутствуют ошибки. |
| 4 | Содержание эссе соответствует заявленной теме, объем не менее 80 слов, в обосновании и аргументации выводов допущены неточности (1-2) отсутствуют ошибки, либо допущена 1 ошибка. |
| 3 | Содержание эссе соответствует заявленной теме, объем менее 80 слов, в обосновании и аргументации выводов допущены неточности (1-2) отсутствуют ошибки, либо допущена 1 ошибка. Либо эссе соответствует заявленной теме, объем не менее 80 слов, выводы обоснованы и аргументированы, допущены 2 - 3 ошибки. |