

**Перечень теоретических и практических заданий к
дифференцированному зачету
по БОД.02 Литература
(1 курс, 2 семестр 2025-2026 уч. г.)**

Форма контроля: Практическая работа (Опрос)

Описательная часть: По выбору выполнить 2 теоретических задания

Перечень заданий:

Задание №1

Устно ответьте на вопрос: Какие проблемы поднимает Островский в произведении "Гроза"? (приведите примеры)

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №2

Письменно ответьте на вопросы (не менее 5 предложений). Что такое сатира? Каково ее значение в общественной жизни?

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №3

Устно раскройте значение терминов: драма, трагедия, комедия, конфликт, приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №4

Выполните тест:

1. Какое произведение не принадлежит перу Гончарова:

А. «Обыкновенная история»; В. «Невский проспект»;

Б. «Обломов»; Г. «Обрыв».

2. Соотнесите героев пьесы А. Н. Островского «Гроза» с особенностями их речи:

А. Церковная лексика, с архаизмами и просторечием;

Б. Народно-поэтическая, эмоциональная лексика;

В. Мещанско-купеческое просторечие, грубость;

Г. Литературная лексика 18 века с ломоносовско - державинскими тенденциями.

1. Катерина;

2. Кабаниха;

3. Кулигин;

4. Дикой.

3. Какой термин получил распространение в русской литературе благодаря И.С. Тургеневу?

А. Футурист; В. Акмеизм;

Б. Нигилист; Г. Экспрессия.

4. Какие образы творчества Н. А. Некрасова стали воплощением авторского идеала?

А. Женские образы; В. Образы революционеров-демократов;

Б. Образы городской бедноты; Г. Крестьянские образы.

5. Перу М. Е. Салтыкова-Щедрина не принадлежит:

А. «История одного города»; В. «Накануне»;

Б. «Господа Головлевы»; Г. «Запутанное дело».

6. Какое произведение НЕ принадлежит перу Достоевского?

А. «Бедные люди»; В. «Бедная Лиза»;

Б. «Братья Карамазовы»; Г. «Бесы».

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном тесте отсутствуют ошибки.
4	В выполненном тесте допущена 1 ошибка (неверно указана 1 буква).
3	В выполненном тесте допущены 2 ошибки (неверно указаны 2 буквы).

Задание №5

Устно раскройте тему русского человека на войне (на примере прочитанных произведений).

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №6

Письменно выполните задания:

1. Укажите фамилию великого русского композитора, на музыку которого был написан

романс на стихи А. А. Фета «На заре ты ее не буди ...»

А. Скрябин; В. Чайковский; Б. Бородин; Г. Мусоргский.

2. Определите изобразительно - выразительное средство, которое использует А. А. Фет в строчках: «Еще зарей гремит телега// На замороженном пути»

3. Какой смысл заключен в названии романа «Преступление и наказание»?

- А. Преступление и наказание противопоставлены;
- Б. Несоответствие наказания совершенному преступлению;
- В. Не всякое преступление влечет за собой наказание;
- Г. Неотвратимость наказания за совершенное преступление.

4. Определите героя повести Н.С. Лескова «Очарованный странник» в приведенных строках?

Это был человек огромного роста, с смуглым открытым лицом и густыми волнистыми волосами свинцового цвета: так странно отливала его проседь. Он был одет в послушничьем подряснике с широким монастырским ремненным поясом и в высоком черном суконном колпачке.

- А. Иван Флягин; В. Князь;
- Б. Монах; Г. Кучер Северьян.

5. Назовите фамилию персонажа пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад», которому принадлежит реплика: «Вся Россия — наш сад»

- А. Гаев; В. Петя Трофимов;
- Б. Яша; Г. Лопахин.

6. Определите жанр романа Л. Н. Толстого «Война и мир»?

- А. Роман-эпопея; В. Роман-трагедия;
- Б. Роман-исповедь; Г. Роман исторический.

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущена одна ошибка.
3	В выполненном задании допущены две ошибки.

Задание №7

Ответьте письменно на вопрос (не менее 6 предложений). «Современные обломовцы. Какими я их представляю?»

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №8

Устно раскройте нравственный выбор личности на примере романа Ф. М. Достоевского "Преступление и наказание".

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №9

Устно ответьте на вопрос: В чем заключается внутренний конфликт Евгения Базарова?

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №10

Письменно выполните задания:

1. Определите особенности композиции произведения М. Булгакова «Мастер и Маргарита»:

А. Кольцевая; Б. Линейная; В. Зеркальная; Г. Роман в романе.

2. Кому принадлежат слова в романе Булгакова «Мастер и Маргарита»:

«...всякая власть является насилием над людьми, и...настанет время, когда не будет власти... Человек перейдет в царство истины и справедливости, где вообще не будет надобна никакая власть»?

А. Мастеру; Б. Левию Матвею; В. Иешуа Га - Ноцри; Г. Берлиозу.

3. Сформулируйте основную тему рассказа А. Платонова «На заре туманной юности».

4. Определите героя рассказа «На заре туманной юности» по описанию:

Родители ее умерли от тифа в гражданскую войну в одну ночь. Ей тогда было четырнадцать от роду, и она осталась одна, без родных и без помощи, в маленьком поселке при железнодорожной станции, где отец ее работал составителем поездов.

5. К какому направлению относится творчество К. Симонова?

А. Аکмеизм; Б. Социалистический реализм; В. Неоромантизм; Г. Постмодернизм.

6. Как называется самый известный роман К. Симонова?

А. «Тихий Дон»; Б. «Живые и мертвые»; Г. «Разгром»; Д. Котлован.

7. Кто из литераторов конкретно не принимал участия в ВОВ?

А. Булгаков М.; Б. Твардовский А.; В. Симонов К.; Г. Кондратьев В.

8. Назовите автора повести «Сашка»?

А. Кондратьев В.; В. Шолохов М.;

Б. Васильев Б.; Г. Твардовский А.

9. Основная тема романа Фадеева «Молодая гвардия»?

А) родного дома; Б) предательства; В) выбор собственной судьбы; Г) любви и дружбы.

10. Кто не является героем романа «Молодая гвардия»?

А. Олег Кошевой; Б. Ульяна Громова; В. Любовь Шевцова; Г. Валентина Серова.

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущены 1-2 ошибки.
3	В выполненном задании допущены 3-4 ошибки.

Задание №11

Устно раскройте основные темы зарубежной литературы на примере прочитанных произведений.

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №12

Письменно ответьте на вопросы (не менее 5 предложений). Почему Добролюбов назвал Катерину “лучом света в темном царстве”? А может, наоборот Кулигина, человека рассудительного, образованного, назвать “лучом света”?

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №13

Письменно выполните следующие задания:

1. Определить значение термина *конфликт художественного произведения*:

А. Ссора двух героев;

Б. Столкновение, противоборство, на которых построено развитие сюжета;

В. Наивысшая точка развития сюжета;

Г. Неприятие произведения критиками и читателями.

2. Определите, кому из героев рассказа Куприна «Гранатовый браслет» принадлежат следующие слова:

«Любовь должна быть трагедией. Величайшей тайной в мире! Никакие жизненные удобства, расчеты и компромиссы не должны ее касаться»?

А. Князю Шеину; В. Генералу Аносову;

Б. Чиновнику Желткову; Г. Вере Шеиной.

3. Определите, какое произведение не принадлежит перу Л. Андреева?

А. «Иуда Искарот»; В. «Ионыч»;

Б. «Красный смех»; Г. «К звездам».

4. Укажите, какой новый тип героя ввел М. Горький в своих произведениях:

А. Романтический герой; Б. Лишний человек; В. Новые люди; Г. Босяк.

5. Исключите лишнее для поэзии Серебряного века слово:

А. Классицизм; В. Символизм;

Б. Акмеизм; Г. Футуризм.

6. Определите, из какого произведения отрывок, кто его автор:

«Невысокий, плотный, немного сутулый, грубо-черноволосый, темный длинным бритым лицом, большеносый, был он и впрямь совершенный ворон — особенно когда бывал в черном фраке на благотворительных вечерах ... поводил своей большой вороньей головой, косясь блестящими вороньими глазами на танцующих...»?

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущена до 2 ошибок.
3	В выполненном задании допущены 3 ошибки.

Устно раскройте образ Матрены Тимофеевны в поэме Н.А. Некрасова « Кому на Руси жить хорошо».

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №15

Устно раскройте понятия: аллегория, гротеск. Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №16

Письменно выполните задания:

1.Продолжите строку стихотворения Б. Пастернака

Быть знаменитым некрасиво...

А. В тревогах шумной суеты; В. Не победит ее рассудок мой;

Б. Очарование ушло; Г. Не это подымает ввысь.

2. Определите, что не характерно для стихов Маяковского?

А. Авторские неологизмы; В. Ораторские обороты речи;

Б. Форма «лесенка»; Г. Музыкальность.

3. Продолжите строку стихотворения С. Есенина

Отговорила роща золотая...

А. В его поместьях темные леса; В. Меж нив золотых и пажитей зеленых;

Б. Березовым, веселым языком; Г. Опять, опять нахмурилось, — опять.

4. Отметьте образ лирической героини А. Ахматовой:

А. Женщина, окруженная бытом, заботами сердца; В. Женщина-загадка;

Б. Боец-революционер; Г. Женщина, погруженная в чувства, интимные переживания.

5. Определите, кто не является героем романа Н. Островского «Как закалялась сталь»?

А. Павел Корчагин; В. Сергей Брузжак;

Б. Тоня Туманова; Г. Ольга Ильинская.

6. Узнай героя из романа М. Шолохова «Тихий Дон»:

«...младший... в отца попер: ...такой же, как у бати, вислый коршунячий нос, в чуть косых прорезях подсиненные миндалины горячих глаз, острые плиты скул обтянуты коричневой румянеющей кожей. Так же сутулился ...как и отец, даже в улыбке было у обоих общее, звероватое...».

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущена 1 ошибка.
3	В выполненном задании допущены 2 ошибки.

Задание №17

Письменно выполните задания:

1. Определите особенности композиции произведения М. Булгакова «Мастер и Маргарита»:

А. Кольцевая; Б. Линейная; В. Зеркальная; Г. Роман в романе.

2. Кому принадлежат слова в романе Булгакова «Мастер и Маргарита»:

«...всякая власть является насилием над людьми, и...настанет время, когда не будет власти... Человек перейдет в царство истины и справедливости, где вообще не будет надобна никакая власть»?

А. Мастеру; Б. Левию Матвею; В. Иешуа Га - Ноцри; Г. Берлиозу.

3. Сформулируйте основную тему рассказа А. Платонова «На заре туманной юности».

4. Определите героя рассказа «На заре туманной юности» по описанию:

Родители ее умерли от тифа в гражданскую войну в одну ночь. Ей тогда было четырнадцать от роду, и она осталась одна, без родных и без помощи, в маленьком поселке при железнодорожной станции, где отец ее работал составителем поездов.

5. К какому направлению относится творчество К. Симонова?

А. Акмеизм; Б. Социалистический реализм; В. Неоромантизм; Г. Постмодернизм.

6. Как называется самый известный роман К. Симонова?

А. «Тихий Дон»; Б. «Живые и мертвые»; Г. «Разгром»; Д. Котлован.

7. Кто из литераторов конкретно не принимал участия в ВОВ?

А. Булгаков М.; Б. Твардовский А.; В. Симонов К.; Г. Кондратьев В.

8. Назовите автора повести «Сашка»?

А. Кондратьев В.; В. Шолохов М.;

Б. Васильев Б.; Г. Твардовский А.

9. Основная тема романа Фадеева «Молодая гвардия»?

А) родного дома; Б) предательства; В) выбор собственной судьбы; Г) любви и дружбы.

10. Кто не является героем романа «Молодая гвардия»?

А. Олег Кошевой; Б. Ульяна Громова; В. Любовь Шевцова; Г. Валентина Серова.

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущены 1-2 ошибки.
3	В выполненном задании допущены 3-4 ошибки.

Устно ответьте на вопрос: Какие черты позволяют рассматривать роман «Война и мир» Л.Н. Толстого как эпопею?

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №19

Устно ответьте на вопрос: как представлено прошлое, настоящее, будущее России в творчестве А.П. Чехова?

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №20

Дайте развернутый ответ (не менее 5 предложений): *Литература и кино: соперничество или сотрудничество?*

Оценка	Показатели оценки
5	Ошибок нет, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №21

Перечислите основные темы лирического творчества А. Т. Твардовского (не менее 5 тем).

Оценка	Показатели оценки
5	Перечислены все темы.
4	Перечислены 4 темы.
3	Перечислены 3 темы.

Задание №22

Устно раскройте проблемы жителей России в 30 годы на примере романа "Мастер и Маргарита" и сравните с современностью.

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №23

Устно ответьте на вопрос: В чем смысл противопоставления Данко и Ларры по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»?

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №24

Письменно выполните задания:

1. Как называется фильм, созданный на основе сюжета «Вечно живые»?

- А. «Летят журавли»; В. «А зори здесь тихие»;
Б. «Они сражались за Родину»; Г. «Битва за Москву».

2. Укажите правильный вариант первоначального названия произведения «Один день Ивана Денисовича»

- А. «Иван Денисович»; В. «Щ-854. Один день одного зэка»;
Б. «Один день одного зэка»; Г. «Архипелаг ГУЛАГ».

3. Укажите, где родился писатель В. М. Шукшин:

- А. На Урале; В. На Дальнем Востоке;
Б. На Кавказе; Г. На Алтае.

4. Определите: Герои - "чудики" в творчестве Шукшина это...

- А. Художественная фантазия писателя; В. Творческая интерпретация писателя;
Б. Замечательнейшее открытие писателя; Г. Сатирические образы.

5. Укажите, в каком жанре работал Распутин?

- А. Деревенская проза; В. Поэма;
Б. Ода; Г. Сказки.

6. Какую тему раскрывает В. Астафьев в повести «Царь-рыба»?

- А. Противостояния человека и природы; В. войны и мира;
Б. Взаимоотношений родителей и детей; Г. Тему значения в жизни человека искусства.

7. Узнай героиню из рассказа Ф. Абрамова «Пелагея»:

- С сухими строгими глазами, в белом ситцевом платке, который сняла с головы, поправила волосы — жиденькую бесцветную кудельку, собранную сзади в короткий хвостик...

- А. Алька; В. Анисья;

Б. Пелагея; Г. Антонида.

8. Узнай героя по описанию (Ч.Айтматов "Белый пароход"):

Он многое умел в жизни. Плотничал, шорничал, скирдоправом был: когда был еще помоложе, такие в колхозе скирды ставил, что жалко было их разбирать зимой: ...стахановцем величали.

А. Момун; В. Сейдахмат;

Б. Орозгул; Г. Бекей.

Оценка	Показатели оценки
5	Работа выполнена безлшибочно.
4	В работе допущено не более 2-х ошибок.
3	В работе допущено более 2-х ошибок.

Задание №25

Письменно выполните задания:

1. Строки какого стихотворения Николая Рубцова, которые описывают его гибель, можно считать «пророческими»?

А. «Я умру в крещенские морозы...»; В. Очарован соблазнами жизни;

Б. Вы ушли, как говорится, в мир в иной; Г. Простите, милые друзья.

2. Вставьте пропущенные слова в строки Иосифа Бродского:

«Пока есть _____ поэзия неизбежна».

А. полет фантазии; В. творческое вдохновение;

Б. такой язык, как русский; Г. мой голос звонкий.

3. Какой композитор написал музыку к этой рок-опере «Юнона и Авось» В основу либретто была положена поэма А. Вознесенского «Авось»?

А. Александр Градский; В. Александр Журбин;

Б. Алексей Рыбников; Г. Владимир Шаинский.

4. Определите, кому Б. Ахмадулина посвятила стихотворение:

О, мой застенчивый герой, ты ловко избежал позора...

А. Евтушенко; В. Высоцкому;

Б. Бродскому; Г. Рождественскому.

5. Определите, какому автору принадлежат строки из стихотворения:

Я не люблю фатального исхода, от жизни никогда не устаю.

Я не люблю любое время года, в которое я песен не пою.

А. Высоцкому; Г. Евтушенко;

Б. Рубцову; М. Цветаевой.

Оценка	Показатели оценки
5	Работа выполнена безлшибочно.
4	В работе допущено не более 2-х ошибок.
3	В работе допущено более 2-х ошибок.

Задание №26

Устно раскройте своеобразие творчества одного из поэтов Серебряного века.

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №27

Ответьте письменно на вопрос: в чем актуальность пьесы А. Вампилова «Старший сын»? (не менее 5 предложений)

Оценка	Показатели оценки
5	Ответ на вопрос аргументированный, без ошибок.
4	Ответ на вопрос аргументированный, допущена 1 -2 ошибки.

3	В аргументации ответа допущена 1 - 2 неточности, ошибки отсутствуют. Либо ответ на вопрос аргументированный, но допущены 2 ошибки.
---	--

Задание №28

Устно раскройте образ революционной эпохи в поэме А.А. Блока «Двенадцать».

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №29

Письменно раскройте проблему добра и зла в романе "Мастер и Маргарита" (не менее 5 предложений).

Оценка	Показатели оценки
5	Ошибок нет, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №30

Устно раскройте трагедию личности, семьи, народа в поэме А. А. Ахматовой «Реквием».

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.

3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.
---	---

Задание №31

Письменно выполните задания:

1. Продолжите строку стихотворения Б. Пастернака

Быть знаменитым некрасиво...

- А. В тревогах шумной суеты; В. Не победит ее рассудок мой;
Б. Очарование ушло; Г. Не это подымает ввысь.

2. Определите, что не характерно для стихов Маяковского?

- А. Авторские неологизмы; В. Ораторские обороты речи;
Б. Форма «лесенка»; Г. Музыкальность.

3. Продолжите строку стихотворения С. Есенина

Отговорила роща золотая...

- А. В его поместьях темные леса; В. Меж нив златых и пажитей зеленых;
Б. Березовым, веселым языком; Г. Опять, опять нахмурилось, — опять.

4. Отметьте образ лирической героини А. Ахматовой:

- А. Женщина, окруженная бытом, заботами сердца; В. Женщина-загадка;
Б. Боец-революционер; Г. Женщина, погруженная в чувства, интимные переживания.

5. Определите, кто не является героем романа Н. Островского «Как закалялась сталь»?

- А. Павел Корчагин; В. Сергей Брузжак;
Б. Тоня Туманова; Г. Ольга Ильинская.

6. Узнай героя из романа М. Шолохова «Тихий Дон»:

«...младший... в отца попер: ...такой же, как у бати, вислый коршунячий нос, в чуть косых прорезях подсиненные миндалины горячих глаз, острые плиты скул обтянуты коричневой

румянеющей кожей. Так же сутулился ...как и отец, даже в улыбке было у обоих общее, звероватое...».

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущена 1 ошибка.
3	В выполненном задании допущены 2 ошибки.

Задание №32

Устно раскройте понятия: драма (в широком смысле), драма (в узком смысле), ремарка, конфликт. Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №33

Письменно ответьте на вопрос: Какое из прочитанных в учебном году произведений вам понравилось больше всего и почему? (не менее 5 предложений)

Оценка	Показатели оценки
5	Ответ на вопрос точный, аргументированный, ошибки отсутствуют.
4	Допущена 1 ошибка, ответ на вопрос точный, аргументированный. Либо ошибки отсутствуют, но допущены неточности (1-2) в аргументации.
3	Допущены 2 ошибки, допущены неточности (1-2) в аргументации. Либо 1 ошибка и допущены неточности (2-3) в аргументации.

Задание №34

Выразительное чтение стихотворения А. А.Фета (наизусть).

Оценка	Показатели оценки

5	Безошибочно воспроизведен текст; понятен смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
4	Допущена одна ошибка в критериях: воспроизведение текста; понимание смысла и значения текста, грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
3	Допущены 2 ошибки в следующих критериях: безошибочно воспроизведен текст; понят смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

Задание №35

Ответьте письменно на вопрос (не менее 6 предложений). «Современные обломовцы. Какими я их представляю?»

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №36

Прочитайте стихотворение Ф. И. Тютчева наизусть (на выбор)

Оценка	Показатели оценки
5	Безошибочно воспроизведен текст; понятен смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
4	Допущена одна ошибка в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
3	Допущены 2 ошибки в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

Задание №37

Прочитайте наизусть стихотворение С. Есенина (на выбор)

Оценка	Показатели оценки
5	Безошибочно воспроизведен текст; понятен смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
4	Допущена одна ошибка в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
3	Допущены 2 ошибки в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

Задание №38

Дайте развернутый ответ (не менее 5 предложений): *Литература и кино: соперничество или сотрудничество?*

Оценка	Показатели оценки
5	Ошибок нет, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №39

Ответьте письменно на вопрос: в чем актуальность пьесы А. Вампилова «Старший сын»? (не менее 5 предложений)

Оценка	Показатели оценки
5	Ответ на вопрос аргументированный, без ошибок.
4	Ответ на вопрос аргументированный, допущена 1 -2 ошибки.
3	В аргументации ответа допущена 1 - 2 неточности, ошибки отсутствуют. Либо ответ на вопрос аргументированный, но допущены 2 ошибки.

Задание №40

Прочитайте наизусть стихотворение В.В. Высоцкого (на выбор).

Оценка	Показатели оценки
5	Безошибочно воспроизведен текст; понятен смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

4	Допущена одна ошибка в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
3	Допущены 2 ошибки в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

Задание №41

Устно раскройте термины (обязательно с примерами): роман, конфликт, пьеса, лирика, рассказ.

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №42

Перечислите основные темы лирического творчества А. Т. Твардовского (не менее 5 тем).

Оценка	Показатели оценки
5	Перечислены все темы.
4	Перечислены 4 темы.
3	Перечислены 3 темы.

Задание №43

Прочитайте наизусть стихотворение Н. Рубцова (на выбор).

Оценка	Показатели оценки
5	Безошибочно воспроизведен текст; понятен смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

4	Допущена одна ошибка в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
3	Допущены 2 ошибки в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

Задание №44

Письменно выполните задания:

1) .Рассказы А.П Чехова. Найдите лишнее.

1. "Ионыч"
2. "Человек в футляре"
3. "Макар Чудра"
4. "Дама с собачкой"

2) Найдите лишнее

1. символизм
2. реализм
3. акмеизм
4. футуризм

3) Как воспринимал Есенин Октябрьскую революцию?

1. Не принимал
2. Принимал, но «с крестьянским уклоном»
3. Настороженно

4) «Перед нами предстали трагические картины разрушения семьи Арины Петровны». О каком романе идет речь? Выпишите правильный ответ.

«Обломов»

«Война и мир»

«Господа Головлевы»

«Преступление и наказание»

5). Укажите, кому из русских писателей принадлежит высказывание «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды». Выпишите правильный ответ.

М.Е. Салтыков-Щедрин

Л.Н. Толстой

Ф.М. Достоевский

А.П. Чехов

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущена 1 ошибка.
3	В выполненном задании допущены 2 ошибки.

Задание №45

Выполните тест:

1. Какое произведение не принадлежит перу Гончарова:

А. «Обыкновенная история»; В. «Невский проспект»;

Б. «Обломов»; Г. «Обрыв».

2. Соотнесите героев пьесы А. Н. Островского «Гроза» с особенностями их речи:

А. Церковная лексика, с архаизмами и просторечием;

Б. Народно-поэтическая, эмоциональная лексика;

В. Мещанско-купеческое просторечие, грубость;

Г. Литературная лексика 18 века с ломоносовско - державинскими тенденциями.

1. Катерина;

2. Кабаниха;

3. Кулигин;

4. Дикой.

3. Какой термин получил распространение в русской литературе благодаря И.С. Тургеневу?

А. Футурист; В. Акмеизм;

Б. Нигилист; Г. Экспрессия.

4. Какие образы творчества Н. А. Некрасова стали воплощением авторского идеала?

А. Женские образы; В. Образы революционеров-демократов;

Б. Образы городской бедноты; Г. Крестьянские образы.

5. Перу М. Е. Салтыкова-Щедрина не принадлежит:

А. «История одного города»; В. «Накануне»;

Б. «Господа Головлевы»; Г. «Запутанное дело».

6. Какое произведение НЕ принадлежит перу Достоевского?

А. «Бедные люди»; В. «Бедная Лиза»;

Б. «Братья Карамазовы»; Г. «Бесы».

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном тесте отсутствуют ошибки.
4	В выполненном тесте допущена 1 ошибка (неверно указана 1 буква).
3	В выполненном тесте допущены 2 ошибки (неверно указаны 2 буквы).

Задание №46

Прочитайте наизусть стихотворение А. Вознесенского наизусть (на выбор).

Оценка	Показатели оценки
5	Безошибочно воспроизведен текст; понятен смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
4	Допущена одна ошибка в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
3	Допущены 2 ошибки в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

Задание №47

Письменно выполните задания:

1. Укажите фамилию великого русского композитора, на музыку которого был написан романс на стихи А. А. Фета «На заре ты ее не буди ...»

А. Скрябин; В. Чайковский; Б. Бородин; Г. Мусоргский.

2. Определите изобразительно - выразительное средство, которое использует А. А. Фет в строчках: «Еще зарей гремит телега// На замороженном пути»

3. Какой смысл заключен в названии романа «Преступление и наказание»?

А. Преступление и наказание противопоставлены;

Б. Несоответствие наказания совершенному преступлению;

В. Не всякое преступление влечет за собой наказание;

Г. Неотвратимость наказания за совершенное преступление.

4. Определите героя повести Н.С. Лескова «Очарованный странник» в приведенных строках?

Это был человек огромного роста, с смуглым открытым лицом и густыми волнистыми волосами свинцового цвета: так странно отливала его проседь. Он был одет в послушничьем подряснике с широким монастырским ремненным поясом и в высоком черном суконном колпачке.

А. Иван Флягин; В. Князь;

Б. Монах; Г. Кучер Северьян.

5. Назовите фамилию персонажа пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад», которому принадлежит реплика: «Вся Россия — наш сад»

А. Гаев; В. Петя Трофимов;

Б. Яша; Г. Лопахин.

6. Определите жанр романа Л. Н. Толстого «Война и мир»?

А. Роман-эпопея; В. Роман-трагедия;

Б. Роман-исповедь; Г. Роман исторический.

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.

4	В выполненном задании допущена одна ошибка.
3	В выполненном задании допущены две ошибки.

Задание №48

Устно раскройте духовно - нравственное развитие личности на примере героя романа Л. Н. Толстого "Война и мир".

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №49

Напишите эссе на тему: "Способно ли явление культуры (книга, музыкальное произведение, фильм, спектакль) изменить взгляды человека на жизнь?"

Оценка	Показатели оценки
5	Содержание эссе соответствует заявленной теме, объем не менее 80 слов, выводы обоснованы и аргументированы, отсутствуют ошибки.
4	Содержание эссе соответствует заявленной теме, объем не менее 80 слов, в обосновании и аргументации выводов допущены неточности (1-2) отсутствуют ошибки, либо допущена 1 ошибка.
3	Содержание эссе соответствует заявленной теме, объем менее 80 слов, в обосновании и аргументации выводов допущены неточности (1-2) отсутствуют ошибки, либо допущена 1 ошибка. Либо эссе соответствует заявленной теме, объем не менее 80 слов, выводы обоснованы и аргументированы, допущены 2 - 3 ошибки.

Задание №50

Устно раскройте проблему человека и власти в прозе А.И. Солженицына.

Оценка	Показатели оценки

5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.