

**Перечень теоретических и практических заданий к
дифференцированному зачету
по БОД.02 Литература
(1 курс, 2 семестр 2025-2026 уч. г.)**

Форма контроля: Практическая работа (Опрос)

Описательная часть: По выбору выполнить 2 теоретических задания

Перечень заданий:

Задание №1

Устно ответьте на вопрос: Какие проблемы поднимает Островский в произведении "Гроза"?
(приведите примеры)

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №2

Письменно ответьте на вопросы (не менее 5 предложений). Что такое сатира? Каково ее значение в общественной жизни?

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №3

Устно раскройте значение терминов: драма, трагедия, комедия, конфликт, приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №4

Выполните тест:

1. Какое произведение не принадлежит перу Гончарова:

- А. «Обыкновенная история»; В. «Невский проспект»;
- Б. «Обломов»; Г. «Обрыв».

2. Соотнесите героев пьесы А. Н. Островского «Гроза» с особенностями их речи:

- А. Церковная лексика, с архаизмами и просторечием;
- Б. Народно-поэтическая, эмоциональная лексика;
- В. Мещанско-купеческое просторечие, грубость;
- Г. Литературная лексика 18 века с ломоносовско - державинскими тенденциями.

- 1. Катерина;
- 2. Кабаниха;
- 3. Кулигин;
- 4. Дикой.

3.Какой термин получил распространение в русской литературе благодаря И.С. Тургеневу?

- А. Футурист; В. Акмеизм;
- Б. Нигилист; Г. Экспрессия.

4. Какие образы творчества Н. А. Некрасова стали воплощением авторского идеала?

- А. Женские образы; В. Образы революционеров-демократов;
Б. Образы городской бедноты; Г. Крестьянские образы.

5. Перу М. Е. Салтыкова-Щедрина не принадлежит:

- А. «История одного города»; В. «Накануне»;
Б. «Господа Головлевы»; Г. «Запутанное дело».

6. Какое произведение НЕ принадлежит перу Достоевского?

- А. «Бедные люди»; В. «Бедная Лиза»;
Б. «Братья Карамазовы»; Г. «Бесы».

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном тесте отсутствуют ошибки.
4	В выполненном тесте допущена 1 ошибка (неверно указана 1 буква).
3	В выполненном тесте допущены 2 ошибки (неверно указаны 2 буквы).

Задание №5

Устно раскройте тему русского человека на войне (на примере прочитанных произведений).

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №6

Письменно выполните задания:

1. Укажите фамилию великого русского композитора, на музыку которого был написан

романс на стихи А. А. Фета «На заре ты ее не буди ...»

А. Скрябин; В. Чайковский; Б. Бородин; Г. Мусоргский.

2. Определите изобразительно - выразительное средство, которое использует А. А. Фет в строчках: «Еще зарей гремит телега// На замороженном пути»

3. Какой смысл заключен в названии романа «Преступление и наказание»?

А. Преступление и наказание противопоставлены;

Б. Несоответствие наказания совершенному преступлению;

В. Не всякое преступление влечет за собой наказание;

Г. Неотвратимость наказания за совершенное преступление.

4. Определите героя повести Н.С. Лескова «Очарованный странник» в приведенных строках?

Это был человек огромного роста, с смуглым открытым лицом и густыми волнистыми волосами свинцового цвета: так странно отливалась его проседь. Он был одет в послушничьем подряснике с широким монастырским ременным поясом и в высоком черном суконном колпачке.

А. Иван Флягин; В. Князь;

Б. Монах; Г. Кучер Северьян.

5. Назовите фамилию персонажа пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад», которому принадлежит реплика: «Вся Россия — наш сад»

А. Гаев; В. Петя Трофимов;

Б. Яша; Г. Лопахин.

6. Определите жанр романа Л. Н. Толстого «Война и мир»?

А. Роман-эпопея; В. Роман-трагедия;

Б. Роман-исповедь; Г. Роман исторический.

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущена одна ошибка.
3	В выполненном задании допущены две ошибки.

Задание №7

Ответьте письменно на вопрос (не менее 6 предложений). «Современные обломовцы. Какими я их представляю?»

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №8

Устно раскройте нравственный выбор личности на примере романа Ф. М. Достоевского "Преступление и наказание".

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №9

Устно ответьте на вопрос: В чем заключается внутренний конфликт Евгения Базарова?

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №10

Письменно выполните задания:

1. Определите особенности композиции произведения М. Булгакова «Мастер и Маргарита»:

А. Кольцевая; Б. Линейная; В. Зеркальная; Г. Роман в романе.

2. Кому принадлежат слова в романе Булгакова «Мастер и Маргарита»:

«...всякая власть является насилием над людьми, и...настанет время, когда не будет власти... Человек перейдет в царство истины и справедливости, где вообще не будет надобна никакая власть»?

А. Мастеру; Б. Левио Матвею; В. Иешуа Га - Ноцри; Г. Берлиозу.

3. Сформулируйте основную тему рассказа А. Платонова «На заре туманной юности».

4. Определите героя рассказа «На заре туманной юности» по описанию:

Родители ее умерли от тифа в гражданскую войну в одну ночь. Ей тогда было четырнадцать от роду, и она осталась одна, без родных и без помощи, в маленьком поселке при железнодорожной станции, где отец ее работал составителем поездов.

5. К какому направлению относится творчество К. Симонова?

А. Акмеизм; Б. Социалистический реализм; В. Неоромантизм; Г. Постмодернизм.

6. Как называется самый известный роман К. Симонова?

А. «Тихий Дон»; Б. «Живые и мертвые»; Г. «Разгром»; Д. Котлован.

7. Кто из литераторов конкретно не принимал участия в ВОВ?

А. Булгаков М.; Б. Твардовский А.; В. Симонов К.; Г. Кондратьев В.

8. Назовите автора повести «Сашка»?

А. Кондратьев В.; В. Шолохов М.;

Б. Васильев Б.; Г. Твардовский А.

9. Основная тема романа Фадеева «Молодая гвардия»?

А) родного дома; Б) предательства; В) выбор собственной судьбы; Г) любви и дружбы.

10. Кто не является героем романа «Молодая гвардия»?

А. Олег Кошевой; Б. Ульяна Громова; В. Любовь Шевцова; Г. Валентина Серова.

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущены 1-2 ошибки.
3	В выполненном задании допущены 3-4 ошибки.

Задание №11

Устно раскройте основные темы зарубежной литературы на примере прочитанных произведений.

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №12

Письменно ответьте на вопросы (не менее 5 предложений). Почему Добролюбов назвал Катерину “лучом света в темном царстве”? А может, наоборот Кулигина, человека рассудительного, образованного, назвать “лучом света”?

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №13

Письменно выполните следующие задания:

1. Определить значение термина **конфликт художественного произведения**:

А. Ссора двух героев;

Б. Столкновение, противоборство, на которых построено развитие сюжета;

В. Наивысшая точка развития сюжета;

Г. Неприятие произведения критиками и читателями.

2. Определите, кому из героев рассказа Куприна «Гранатовый браслет» принадлежат следующие слова:

«Любовь должна быть трагедией. Величайшей тайной в мире! Никакие жизненные удобства, расчеты и компромиссы не должны ее касаться»?

А. Князю Шеину; В. Генералу Аносову;

Б. Чиновнику Желткову; Г. Вере Шеиной.

3. Определите, какое произведение не принадлежит перу Л. Андреева?

А. «Иуда Искариот»; В. «Ионыч»;

Б. «Красный смех»; Г. «К звездам».

4. Укажите, какой новый тип героя ввел М. Горький в своих произведениях:

А. Романтический герой; Б. Лишний человек; В. Новые люди; Г. Босяк.

5. Исключите лишнее для поэзии Серебряного века слово:

А. Классицизм; В. Символизм;

Б. Акмеизм; Г. Футуризм.

6. Определите, из какого произведения отрывок, кто его автор:

«Невысокий, плотный, немного сутулый, грубо-черноволосый, темный длинным бритым лицом, большеносый, был он и впрямь совершенный ворон — особенно когда бывал в черном фраке на благотворительных вечерах ... поводил своей большой вороньей головой, косясь блестящими вороньими глазами на танцующих...»?

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущена до 2 ошибок.
3	В выполненном задании допущены 3 ошибки.

Задание №14

Устно раскройте образ Матрены Тимофеевны в поэме Н.А. Некрасова « Кому на Руси жить хорошо».

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №15

Устно раскройте понятия: аллегория, гротеск. Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №16

Письменно выполните задания:

1.Продолжите строку стихотворения Б. Пастернака

Быть знаменитым некрасиво...

А. В тревогах шумной суety; В. Не победит ее рассудок мой;

Б. Очарование ушло; Г. Не это подымает ввысь.

2. Определите, что не характерно для стихов Маяковского?

А. Авторские неологизмы; В. Ораторские обороты речи;

Б. Форма «лесенка»; Г. Музыкальность.

3. Продолжите строку стихотворения С. Есенина

Отговорила роща золотая...

А. В его поместьях темные леса; В. Меж нив златых и пажитей зеленых;

Б. Березовым, веселым языком; Г. Опять, опять нахмурилось, — опять.

4. Отметьте образ лирической героини А. Ахматовой:

А. Женщина, окруженная бытом, заботами сердца; В. Женщина-загадка;

Б. Боец-революционер; Г. Женщина, погруженная в чувства, интимные переживания.

5. Определите, кто не является героем романа Н. Островского «Как закалялась сталь»?

А. Павел Корчагин; В. Сергей Брузжак;

Б. Тоня Туманова; Г. Ольга Ильинская.

6. Узнай героя из романа М. Шолохова «Тихий Дон»:

«...младший... в отца попер: ...такой же, как у бати, вислый коршунычий нос, в чуть косых прорезях подсиненные миндалины горячих глаз, острые плиты скул обтянуты коричневой румянеющей кожей. Так же сутулился ...как и отец, даже в улыбке было у обоих общее, звероватое...».

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущена 1 ошибка.
3	В выполненном задании допущены 2 ошибки.

Задание №17

Письменно выполните задания:

1. Определите особенности композиции произведения М. Булгакова «Мастер и Маргарита»:

А. Кольцевая; Б. Линейная; В. Зеркальная; Г. Роман в романе.

2. Кому принадлежат слова в романе Булгакова «Мастер и Маргарита»:

«...всякая власть является насилием над людьми, и...настанет время, когда не будет власти... Человек перейдет в царство истины и справедливости, где вообще не будет надобна никакая власть»?

А. Мастеру; Б. Левиу Матвею; В. Иешуа Га - Ноцри; Г. Берлиозу.

3. Сформулируйте основную тему рассказа А. Платонова «На заре туманной юности».

4. Определите героя рассказа «На заре туманной юности» по описанию:

Родители ее умерли от тифа в гражданскую войну в одну ночь. Ей тогда было четырнадцать от роду, и она осталась одна, без родных и без помощи, в маленьком поселке при железнодорожной станции, где отец ее работал составителем поездов.

5. К какому направлению относится творчество К. Симонова?

А. Акмеизм; Б. Социалистический реализм; В. Неоромантизм; Г. Постмодернизм.

6. Как называется самый известный роман К. Симонова?

А. «Тихий Дон»; Б. «Живые и мертвые»; Г. «Разгром»; Д. Котлован.

7. Кто из литераторов конкретно не принимал участия в ВОВ?

А. Булгаков М.; Б. Твардовский А.; В. Симонов К.; Г. Кондратьев В.

8. Назовите автора повести «Сашка»?

А. Кондратьев В.; В. Шолохов М.;

Б. Васильев Б.; Г. Твардовский А.

9. Основная тема романа Фадеева «Молодая гвардия»?

А) родного дома; Б) предательства; В) выбор собственной судьбы; Г) любви и дружбы.

10. Кто не является героем романа «Молодая гвардия»?

А. Олег Кошевой; Б. Ульяна Громова; В. Любовь Шевцова; Г. Валентина Серова.

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущены 1-2 ошибки.
3	В выполненном задании допущены 3-4 ошибки.

Задание №18

Устно ответьте на вопрос: Какие черты позволяют рассматривать роман «Война и мир» Л.Н. Толстого как эпопею?

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №19

Устно ответьте на вопрос: как представлено прошлое, настоящее, будущее России в творчестве А.П. Чехова?

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №20

Дайте развернутый ответ (не менее 5 предложений): *Литература и кино: соперничество или сотрудничество?*

Оценка	Показатели оценки
5	Ошибка нет, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №21

Перечислите основные темы лирического творчества А. Т. Твардовского (не менее 5 тем).

Оценка	Показатели оценки
5	Перечислены все темы.
4	Перечислены 4 темы.
3	Перечислены 3 темы.

Задание №22

Устно раскройте проблемы жителей России в 30 годы на примере романа "Мастер и Маргарита" и сравните с современностью.

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №23

.Устно ответьте на вопрос: В чем смысл противопоставления Данко и Ларры по рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»?

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №24

Письменно выполните задания:

1. Как называется фильм, созданный на основе сюжета «Вечно живые»?

- А. «Летят журавли»; В. «А зори здесь тихие»;
- Б. «Они сражались за Родину»; Г. «Битва за Москву».

2. Укажите правильный вариант первоначального названия произведения «Один день Ивана Денисовича»

- А. «Иван Денисович»; В. «Щ-854. Один день одного зэка»;
- Б. «Один день одного зэка»; Г. «Архипелаг ГУЛАГ».

3. Укажите, где родился писатель В. М. Шукшин:

- А. На Урале; В. На Дальнем Востоке;
- Б. На Кавказе; Г. На Алтае.

4. Определите: Герои - "чудики" в творчестве Шукшина это...

- А. Художественная фантазия писателя; В. Творческая интерпретация писателя;
- Б. Замечательнейшее открытие писателя; Г. Сатирические образы.

5. Укажите, в каком жанре работал Распутин?

- А. Деревенская проза; В. Поэма;
- Б. Ода; Г. Сказки.

6. Какую тему раскрывает В. Астафьев в повести «Царь-рыба»?

- А. Противостояния человека и природы; В. войны и мира;
- Б. Взаимоотношений родителей и детей; Г. Тему значения в жизни человека искусства.

7. Узнай героиню из рассказа Ф. Абрамова «Пелагея»:

- С сухими строгими глазами, в белом ситцевом платке, который сняла с головы, поправила волосы — жиidenькую бесцветную кудельку, собранную сзади в короткий хвостик...

- А. Алька; В. Анисья;

Б. Пелагея; Г. Антонида.

8. Узнай героя по описанию (Ч.Айтматов "Белый пароход"):

Он многое умел в жизни. Плотничал, шорничал, скирдоправом был: когда был еще помоложе, такие в колхозе скирды ставил, что жалко было их разбирать зимой: ...стахановцем величали.

А. Момун; В. Сейдахмат;

Б. Орозгул; Г. Бекей.

Оценка	Показатели оценки
5	Работа выполнена без ошибочно.
4	В работе допущено не более 2-х ошибок.
3	В работе допущено более 2-х ошибок.

Задание №25

Письменно выполните задания:

1. Строки какого стихотворения Николая Рубцова, которые описывают его гибель, можно считать «пророческими»?

А. «Я умру в крещенские морозы...»; В. Очарован соблазнами жизни;

Б. Вы ушли, как говорится, в мир в иной; Г. Простите, милые друзья.

2. Вставьте пропущенные слова в строки Иосифа Бродского:

«Пока есть _____ поэзия неизбежна».

А. полет фантазии; В. творческое вдохновение;

Б. такой язык, как русский; Г. мой голос звонкий.

3. Какой композитор написал музыку к этой рок-опере «Юнона и Авось» В основу либретто была положена поэма А. Вознесенского «Авось»?

А. Александр Градский; В. Александр Журбин;

Б. Алексей Рыбников; Г. Владимир Шайнский.

4. Определите, кому Б. Ахмадулина посвятила стихотворение:

О, мой застенчивый герой, ты ловко избежал позора...

А. Евтушенко; В. Высоцкому;

Б. Бродскому; Г. Рождественскому.

5. Определите, какому автору принадлежат строки из стихотворения:

Я не люблю фатального исхода, от жизни никогда не устаю.

Я не люблю любое время года, в которое я песен не пою.

А. Высоцкому; Г. Евтушенко;

Б. Рубцову; М. Цветаевой.

Оценка	Показатели оценки
5	Работа выполнена без ошибочно.
4	В работе допущено не более 2-х ошибок.
3	В работе допущено более 2-х ошибок.

Задание №26

Устно раскройте своеобразие творчества одного из поэтов Серебряного века.

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №27

Ответьте письменно на вопрос: в чем актуальность пьесы А. Вампилова «Старший сын»? (не менее 5 предложений)

Оценка	Показатели оценки
5	Ответ на вопрос аргументированный, без ошибок.
4	Ответ на вопрос аргументированный, допущена 1 -2 ошибки.

3	В аргументации ответа допущена 1 - 2 неточности, ошибки отсутствуют. Либо ответ на вопрос аргументированный, но допущены 2 ошибки.
---	--

Задание №28

Устно раскройте образ революционной эпохи в поэме А.А. Блока «Двенадцать».

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №29

Письменно раскройте проблему добра и зла в романе "Мастер и Маргарита" (не менее 5 предложений).

Оценка	Показатели оценки
5	Ошибка нет, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №30

Устно раскройте трагедию личности, семьи, народа в поэме А. А. Ахматовой «Реквием».

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.

3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.
---	---

Задание №31

Письменно выполните задания:

1. Продолжите строку стихотворения Б. Пастернака

Быть знаменитым некрасиво...

- А. В тревогах шумной суety; В. Не победит ее рассудок мой;
- Б. Очарование ушло; Г. Не это подымает ввысь.

2. Определите, что не характерно для стихов Маяковского?

- А. Авторские неологизмы; В. Ораторские обороты речи;
- Б. Форма «лесенка»; Г. Музыкальность.

3. Продолжите строку стихотворения С. Есенина

Отговорила роща золотая...

- А. В его поместьях темные леса; В. Меж нив златых и пажитей зеленых;
- Б. Березовым, веселым языком; Г. Опять, опять нахмурилось, — опять.

4. Отметьте образ лирической героини А. Ахматовой:

- А. Женщина, окруженная бытом, заботами сердца; В. Женщина-загадка;
- Б. Боец-революционер; Г. Женщина, погруженная в чувства, интимные переживания.

5. Определите, кто не является героем романа Н. Островского «Как закалялась сталь»?

- А. Павел Корчагин; В. Сергей Брузжак;
- Б. Тоня Туманова; Г. Ольга Ильинская.

6. Узнай героя из романа М. Шолохова «Тихий Дон»:

«...младший... в отца попер: ...такой же, как у бати, вислый коршуниачий нос, в чуть косых прорезях подсиненные миндалины горячих глаз, острые плиты скул обтянуты коричневой

румянеющей кожей. Так же сутулился ...как и отец, даже в улыбке было у обоих общее, звероватое....».

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущена 1 ошибка.
3	В выполненном задании допущены 2 ошибки.

Задание №32

Устно раскройте понятия: драма (в широком смысле), драма (в узком смысле), ремарка, конфликт. Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №33

Письменно ответьте на вопрос: Какое из прочитанных в учебном году произведений вам понравилось больше всего и почему? (не менее 5 предложений)

Оценка	Показатели оценки
5	Ответ на вопрос точный, аргументированный, ошибки отсутствуют.
4	Допущена 1 ошибка, ответ на вопрос точный, аргументированный. Либо ошибки отсутствуют, но допущены неточности (1-2) в аргументации.
3	Допущены 2 ошибки, допущены неточности (1-2) в аргументации. Либо 1 ошибка и допущены неточности (2-3) в аргументации.

Задание №34

Выразительное чтение стихотворения А. А.Фета (наизусть).

Оценка	Показатели оценки

5	Безошибочно воспроизведен текст; понятен смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
4	Допущена одна ошибка в критериях: воспроизведение текста; понимание смысла и значения текста, грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
3	Допущены 2 ошибки в следующих критериях: безошибочно воспроизведен текст; понят смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

Задание №35

Ответьте письменно на вопрос (не менее 6 предложений). «Современные обломовцы. Какими я их представляю?»

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №36

Прочитайте стихотворение Ф. И. Тютчева наизусть (на выбор)

Оценка	Показатели оценки
5	Безошибочно воспроизведен текст; понятен смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
4	Допущена одна ошибка в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
3	Допущены 2 ошибки в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

Задание №37

Прочитайте наизусть стихотворение С. Есенина (на выбор)

Оценка	Показатели оценки
5	Безошибочно воспроизведен текст; понятен смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
4	Допущена одна ошибка в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
3	Допущены 2 ошибки в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

Задание №38

Дайте развернутый ответ (не менее 5 предложений): *Литература и кино: соперничество или сотрудничество?*

Оценка	Показатели оценки
5	Ошибка нет, тема раскрыта.
4	В выполненном задании допущено не более 2 ошибок, тема раскрыта.
3	В выполненном задании допущено более 2 ошибок, тема раскрыта частично.

Задание №39

Ответьте письменно на вопрос: в чем актуальность пьесы А. Вампилова «Старший сын»? (не менее 5 предложений)

Оценка	Показатели оценки
5	Ответ на вопрос аргументированный, без ошибок.
4	Ответ на вопрос аргументированный, допущена 1 -2 ошибки.
3	В аргументации ответа допущена 1 - 2 неточности, ошибки отсутствуют. Либо ответ на вопрос аргументированный, но допущены 2 ошибки.

Задание №40

Прочитайте наизусть стихотворение В.В. Высоцкого (на выбор).

Оценка	Показатели оценки
5	Безошибочно воспроизведен текст; понятен смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

4	Допущена одна ошибка в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
3	Допущены 2 ошибки в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

Задание №41

Устно раскройте термины (обязательно с примерами): роман, конфликт, пьеса, лирика, рассказ.

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №42

Перечислите основные темы лирического творчества А. Т. Твардовского (не менее 5 тем).

Оценка	Показатели оценки
5	Перечислены все темы.
4	Перечислены 4 темы.
3	Перечислены 3 темы.

Задание №43

Прочитайте наизусть стихотворение Н. Рубцова (на выбор).

Оценка	Показатели оценки
5	Безошибочно воспроизведен текст; понятен смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

4	Допущена одна ошибка в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
3	Допущены 2 ошибки в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

Задание №44

Письменно выполните задания:

1) Рассказы А.П Чехова. Найдите лишнее.

- 1. "Ионыч"
- 2. "Человек в футляре"
- 3. "Макар Чудра"
- 4. "Дама с собачкой"

2) Найдите лишнее

- 1. символизм
- 2. реализм
- 3. акмеизм
- 4. футуризм

3) Как воспринимал Есенин Октябрьскую революцию?

- 1. Не принимал
- 2. Принимал, но «с крестьянским уклоном»
- 3. Настороженно

4) «Перед нами предстали трагические картины разрушения семьи Арины Петровны». О каком романе идет речь? Выпишите правильный ответ.

«Обломов»

«Война и мир»

«Господа Головлевы»

«Преступление и наказание»

5). Укажите, кому из русских писателей принадлежит высказывание «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды». Выпишите правильный ответ.

М.Е. Салтыков-Щедрин

Л.Н. Толстой

Ф.М. Достоевский

А.П. Чехов

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущена 1 ошибка.
3	В выполненном задании допущены 2 ошибки.

Задание №45

Выполните тест:

1. Какое произведение не принадлежит перу Гончарова:

- А. «Обыкновенная история»; В. «Невский проспект»;
- Б. «Обломов»; Г. «Обрыв».

2. Соотнесите героев пьесы А. Н. Островского «Гроза» с особенностями их речи:

- А. Церковная лексика, с архаизмами и просторечием;
 - Б. Народно-поэтическая, эмоциональная лексика;
 - В. Мещанско-купеческое просторечие, грубость;
 - Г. Литературная лексика 18 века с ломоносовско - державинскими тенденциями.
1. Катерина;
 2. Кабаниха;
 3. Кулигин;

4. Дикой.

3. Какой термин получил распространение в русской литературе благодаря И.С. Тургеневу?

А. Футурист; В. Акмеизм;

Б. Нигилист; Г. Экспрессия.

4. Какие образы творчества Н. А. Некрасова стали воплощением авторского идеала?

А. Женские образы; В. Образы революционеров-демократов;

Б. Образы городской бедноты; Г. Крестьянские образы.

5. Перу М. Е. Салтыкова-Щедрина не принадлежит:

А. «История одного города»; В. «Накануне»;

Б. «Господа Головлевы»; Г. «Запутанное дело».

6. Какое произведение НЕ принадлежит перу Достоевского?

А. «Бедные люди»; В. «Бедная Лиза»;

Б. «Братья Карамазовы»; Г. «Бесы».

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном тесте отсутствуют ошибки.
4	В выполненном тесте допущена 1 ошибка (неверно указана 1 буква).
3	В выполненном тесте допущены 2 ошибки (неверно указаны 2 буквы).

Задание №46

Прочитайте наизусть стихотворение А. Вознесенского наизусть (на выбор).

Оценка	Показатели оценки
5	Безошибочно воспроизведен текст; понятен смысл и значение текста, во время чтения наизусть грамотно расставлены логические ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
4	Допущена одна ошибка в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.
3	Допущены 2 ошибки в критериях: воспроизведение текста; понятие смысла и значение текста; грамотная расстановка логического ударения; выдержаны паузы там, где это необходимо; соблюден соответствующий смыслу текста темп чтения и интонация.

Задание №47

Письменно выполните задания:

1. Укажите фамилию великого русского композитора, на музыку которого был написан романс на стихи А. А. Фета «На заре ты ее не буди ...»

А. Скрябин; В. Чайковский; Б. Бородин; Г. Мусоргский.

2. Определите изобразительно - выразительное средство, которое использует А. А. Фет в строчках: «Еще зарей гремит телега// На замороженном пути»

3. Какой смысл заключен в названии романа «Преступление и наказание»?

А. Преступление и наказание противопоставлены;

Б. Несоответствие наказания совершенному преступлению;

В. Не всякое преступление влечет за собой наказание;

Г. Неотвратимость наказания за совершенное преступление.

4. Определите героя повести Н.С. Лескова «Очарованный странник» в приведенных строках?

Это был человек огромного роста, с смуглым открытым лицом и густыми волнистыми волосами свинцового цвета: так странно отливала его проседь. Он был одет в послушничьем подряснике с широким монастырским ременным поясом и в высоком черном суконном колпачке.

А. Иван Флягин; В. Князь;

Б. Монах; Г. Кучер Северьян.

5. Назовите фамилию персонажа пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад», которому принадлежит реплика: «Вся Россия — наш сад»

А. Гаев; В. Петя Трофимов;

Б. Яша; Г. Лопахин.

6. Определите жанр романа Л. Н. Толстого «Война и мир»?

А. Роман-эпопея; В. Роман-трагедия;

Б. Роман-исповедь; Г. Роман исторический.

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.

4	В выполненном задании допущена одна ошибка.
3	В выполненном задании допущены две ошибки.

Задание №48

Устно раскройте духовно - нравственное развитие личности на примере героя романа Л. Н. Толстого "Война и мир".

Оценка	Показатели оценки
5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.

Задание №49

Напишите эссе на тему: "Способно ли явление культуры (книга, музыкальное произведение, фильм, спектакль) изменить взгляды человека на жизнь?"

Оценка	Показатели оценки
5	Содержание эссе соответствует заявленной теме, объем не менее 80 слов, выводы обоснованы и аргументированы, отсутствуют ошибки.
4	Содержание эссе соответствует заявленной теме, объем не менее 80 слов, в обосновании и аргументации выводов допущены неточности (1-2) отсутствуют ошибки, либо допущена 1 ошибка.
3	Содержание эссе соответствует заявленной теме, объем менее 80 слов, в обосновании и аргументации выводов допущены неточности (1-2) отсутствуют ошибки, либо допущена 1 ошибка. Либо эссе соответствует заявленной теме, объем не менее 80 слов, выводы обоснованы и аргументированы, допущены 2 - 3 ошибки.

Задание №50

Устно раскройте проблему человека и власти в прозе А.И. Солженицына.

Оценка	Показатели оценки

5	Грамотное речевое оформление устного развернутого ответа, отличающегося лексическим и интонационным богатством, разнообразием синтаксических конструкций, умением обобщать и делать выводы, логичностью, последовательностью и композиционной стройностью; отсутствие фактических ошибок и неточностей.
4	Ответ содержит недостаточно полную аргументацию, отдельные погрешности в логике изложения и формулировке выводов, недочеты в речевом оформлении ответа, одну фактическую ошибку.
3	Ответ содержит слабое владение умением делать выводы и обобщения, отдельные погрешности в логике изложения и речевом оформлении ответа, две-три фактические ошибки.