Аннотация
рабочей программы дисциплины

БОД.02 Литература
для специальности
15.02.16 Технология машиностроения

Рабочая программа разработана на основе ФГОС СОО; ФГОС СПО специальности 15.02.16 Технология машиностроения; учебного плана специальности 15.02.16 Технология машиностроения; с учетом примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Литература» для профессиональных образовательных организаций (базовый уровень), одобренной на заседании Педагогического совета ФГБОУ ДПО ИРПО (протокол №20 от 15.08.2024 г.).

Дисциплина входит в базовые общеобразовательные дисциплины. По учебному плану ГБПОУИО «ИАТ» изучается на 1 курсе.

Рабочая программа дисциплины рассчитана на 128 часа(ов), из них 128 часа(ов) работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем и 0 часа(ов) самостоятельной работы обучающегося.

Программа содержит:

I. Паспорт рабочей дисциплины.

II. Структуру и содержание дисциплины.

Тематический план отражает наименование разделов, объём часов выделяемый на изучение теоретической и практической частей, тематику самостоятельной работы обучающихся, тематику индивидуальных проектов. Содержание дисциплины состоит из разделов:

1.
2. Литература второй половины XIX века
3. Литературная критика второй половины 19 века
4. Литература конца 19 - начала 20 веков
5. Литература середины 20 века
6. Тема Великой Отечественной войны в литературе
7. Литература послевоенных лет
8. Художественные особенности литературы конца 20 - начала 21 века
9. Литература народов России
10. Зарубежная литература 20 века

III. Условия реализации рабочей программы дисциплины.

IV. Контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины у обучающегося формируются:

Предметные результаты:

1. знать основное содержание и художественные особенности произведений русской литературы середины XIX – начала XX веков
2. сопоставлять героев литературного произведения с современными людьми
3. составлять текст – рассуждение на заданную тему
4. знать основное содержание и художественные особенности произведений русской литературы начала XX в
5. анализировать явления, сцены; сопоставлять литературные персонажи, оценивать систему действующих лиц

6. знать основное содержание и художественные особенности произведений русской литературы 30-70-х годов XX века
7. давать развернутый ответ на проблемный вопрос, используя конкретные понятия теории литературы и кино
8. знать основные особенности творчества поэтов 30-70-х годов XX века
9. составлять письменный текст на тему нравственности
10. знать основное содержание и художественные особенности произведений литературы конца XX века (80 – е годы)
11. раскрывать смысл образов в стихотворениях
12. видеть главное в прочитанном тексте, аргументированно формулировать свое отношение к произведению
13. составлять развернутый ответ (эссе) на поставленный вопрос на основе изученных произведений зарубежной литературы