

**Контрольно-оценочные средства для проведения текущего  
контроля**

**по БОД.01 Русский язык  
(1 курс, 1 семестр 2022-2023 уч. г.)**

**Текущий контроль №1**

**Форма контроля:** Практическая работа (Опрос)

**Описательная часть:** Письменная практическая работа

**Задание №1**

1. Определите уровень языковой системы и раздел науки о языке по словам, приведенным ниже. Произведите морфемный разбор слов:  
благовест, хорошо, как - нибудь, приземленный.

| Оценка | Показатели оценки             |
|--------|-------------------------------|
| 5      | Задания выполнены без ошибок. |
| 4      | Допущена 1 ошибка.            |
| 3      | Допущены 2 ошибки.            |

**Задание №2**

Написать объяснительную записку в соответствии с требованиями официально - делового стиля. Какую норму необходимо соблюдать при написании объяснительной? Дайте определение указанной норме.

| Оценка | Показатели оценки                                                                        |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5      | В представленной объяснительной отсутствуют ошибки.                                      |
| 4      | В представленной объяснительной допущена 1 орфографическая либо 1 стилистическая ошибка. |
| 3      | В представленной объяснительной допущена 1 орфографическая и 1 стилистическая ошибки.    |

**Задание №3**

Задание № 1.

1. Прочитайте. Укажите стиль текста. Запишите видовые отличия указанного стиля текста. Как называется лексика, используемая в данном стиле? По каким видовым отличиям вы это определили?

2. По видовым отличиями найдите диалекты (диалектные слова) и подчеркните их.

- Как не быть! всяк случается, братец ты мой, - начал опять ярославец, - ты не серчай... Вот, примерно, - прибавил он после молчка, - у нас по соседству, верстах этак в пяти, и того не станет,

жил вольный мужик, и парень у него, сын, уж такой-то был знатный, смирный, работающий... С достатком и люди-те были... Об лето хаживали, вишь, они по околотку... крыши да дома красили, тем и пробавлялись; а в зимнее дело либо в осенину ходили по болотам, дичину всякую да зайцев стреляли.

#### Задание № 2.

Дополните таблицу отсутствующим родовым понятием и видовыми отличиями.

|        |        |
|--------|--------|
| Речь - | Язык - |
|--------|--------|

#### Задание № 3.

В соответствии с родовым понятием и видовыми отличиями определите значение следующих терминов: литературный язык, общенародная лексика, языковая система, кодификация, высокая лексика, сниженная лексика, троп, фигура речи, коммуникация.

| Оценка | Показатели оценки                                 |
|--------|---------------------------------------------------|
| 5      | Задания выполнены без ошибок.                     |
| 4      | В выполненных заданиях присутствуют 2 ошибки.     |
| 3      | В выполненных заданиях присутствуют 3 - 4 ошибки. |

#### Задание №4

Проанализируйте небольшой текст из своего учебника по специальности (объем — 1 страница), выявите в нем отличия научного стиля от других. Выпишите специальную лексику и термины.

| Оценка | Показатели оценки                                                                                   |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5      | Текст подобран в соответствии с требованиями. Отсутствуют ошибки в указании признаков стиля.        |
| 4      | Текст подобран в соответствии с требованиями. Но допущены ошибки в указании признаков стиля.        |
| 3      | Текст подобран в соответствии с требованиями. Допущены 3 и более ошибки в указании признаков стиля. |

#### Задание №5

Прочитайте рассказ А. Моисеева и поставьте себя на место молодого человека. Какие чувства вызвала у него фраза девушки? Какую проблему поднимает автор? (ответьте на вопросы письменно).

Я увидел ее в кино. Шелестящая полутьма зрительного зала смолкла, словно насторожилась, а потом мне показалось, что желтоватые огни в тяжелых, пыльных люстрах засеребрились и вдруг вспыхнули радостно и торжественно. "Средь шумного бала, случайно, в тревоге мирской суеты тебя я увидел," - пронеслось у меня в голове. Серые глаза, тонкие красивые руки - она напоминала незнакомку на картине Крамского. У меня потемнело в глазах. Девушки, боже мой, современные девушки, почему вас упрекают в прозаичности? Ведь вы все так красивы и загадочны. Что же изменилось, что? И мне вдруг захотелось говорить с ней, бродить по спящему изумрудному городу с разноцветными пятнами окон, собирать падающие звезды. Как она улыбается? Наверное, у нее улыбка Джоконды. Я выучу для нее все лучшие стихи, буду читать ей в лицах трагедии Шекспира...

Она заметила мой взгляд и улыбнулась. Наши глаза встретились. Стало тихо-тихо и как-то хорошо. И вдруг она сказала:

- Ну, чего вылупися?

| Оценка | Показатели оценки             |
|--------|-------------------------------|
| 5      | Задания выполнены без ошибок. |
| 4      | Допущена 1 ошибка.            |
| 3      | Допущены 2 ошибки.            |

## Задание №6

Перечислите основные уровни русского языка.

| Оценка | Показатели оценки             |
|--------|-------------------------------|
| 5      | Задание выполнены без ошибок. |
| 4      | Допущена 1 ошибка.            |
| 3      | Допущены 2 ошибки.            |

## Текущий контроль №2

**Форма контроля:** Практическая работа (Опрос)

**Описательная часть:** Письменная практическая работа.

### Задание №1

1. Прочитайте текст, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ЯЗЫК ЖЕСТОВ

С точк\_ зрения зооморфологии существе(н,нн)ых различий между в\_зможностями ч\_ловеч\_ской руки и лапы об\_зьяны нет. Ч\_ловек б\_рет мелк\_й пр\_дмет конч\_ками больш\_го и ук\_зательн\_го пальц\_в и ш\_мпанзе делает точно так(же) но чуть более (не)уклюже вот и вся разн\_ца. Однако если перечислить все что мож\_т ч\_ловеческая рука (по)мимо хв\_тания стан\_т яс(?)но (на)сколько д\_леко мы ушли от своих лаза\_щ\_х по д\_ревьям предков. Красн\_речивее всего об этом св\_детельствует язык на котором разг\_варивают глух\_немые язык жестов. В этом языке руки

полностью б\_рут на себя функции звучащ\_й речи. Но и просто разг\_варивая друг с другом мы все равно пом\_га\_м себе руками. Жест как правило сопутству\_т словес(?)ному об\_яснению. Попробуйте например об\_яснить ребенку что такое винтовая лес(?)ница и вы увид\_те как ваша рука начнет эн\_ргично р\_совать в воздухе петли с\_рпантина. Речь и жест\_куляция прочно связа(н,нн)ы в наш\_м мозгу. Люди которым во время эксп\_р\_мента запр\_щалось сопр\_в\_ждать б\_седу дв\_жением рук г\_в\_рили г\_раздо менее отчетл\_во, вяло с трудом формулир\_вали мысль и путали отдельные п\_нятия.

Активная жест\_куляция незап\_нимый помощ(?)ник речи когда орат\_ру приход\_т(?)ся выступать на почтительн\_м ра(с,сс)тояни\_от публики. (По)этому актеры на сцене жест\_кулируют г\_раздо активнее чем в кино. Адольф Гитлер брал в двадцатые годы уроки у актера Базиля игравш\_го в пр\_дворн\_м т\_атре г\_роические роли. Вероятно у него буду\_щий фюрер научился прост\_рать руки к слушателям и пр\_влекать их скорее жестами чем аргументами. Жесты выдают ч\_ловека когда он лжет. Зрители которым было дано задание выр\_жать в\_сторги по пов\_ду заведомо бе\_помощ(?)ного фильма разобл\_чали себя скудостью и (не)выразит\_льностью жест\_куляци\_. По (не)которым (не)зависимым от слов дв\_жениям вроде постук\_вания пальцами по столу мы мож\_м судить о внутре(н,нн)ем состояни\_соб\_седника угад\_ва\_м исходящ\_от него добр\_ж\_лательность или угрозу. Другие дв\_жения например почес\_вание затылка св\_детельствуют о (не)хватке слов или смущени\_говорящ\_го. Может быть в этом жесте залож\_(н,нн)а так(же) подс\_знат\_льная попытка ст\_мулировать мозг. Этими вопросами зан\_ма\_т(?)ся психология жестов. Она однако соверше(н,нн)о бе\_сильна перед загадкой того как име(н,нн)о мозг к\_нтролирует дв\_жения рук и включа\_т их в контекст пов\_дения и речи. Получа\_т(?)ся что мы пр\_бл\_зительно пр\_дставля\_м себе связь моторики с абстрактным мышлени\_м и ос\_зани\_м но как и благ\_даря чему действу\_т эта связь остается(?)ся для нас тайной за семью п\_чатыми.

*(По материалам журнала «Гео»)*

2. Выполните фонетический разбор слов: **лжет, беседу, речи.**

3. В 1 предложении расставьте ударение в словах в соответствии с орфоэпическими нормами.

| Оценка | Показатели оценки                                            |
|--------|--------------------------------------------------------------|
| 5      | В тексте и выполненном задании отсутствуют ошибки.           |
| 4      | В тексте либо выполненном задании присутствует 1 ошибка.     |
| 3      | В тексте либо выполненном задании присутствуют 2 - 3 ошибки. |

## Задание №2

Составьте письменное высказывание на заданную тему. Укажите слова, относящиеся к сниженной и экспрессивной лексике.

| Оценка | Показатели оценки                                                                                          |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5      | В составленном высказывании отсутствуют ошибки.                                                            |
| 4      | В составленном высказывании присутствует 1 ошибка (орфографическая, фактическая, грамматическая и т.п.).   |
| 3      | В составленном высказывании присутствуют 2-3 ошибки (орфографическая, фактическая, грамматическая и т.п.). |

### Задание №3

Определите значение следующих терминов, используя родовое понятия и видовые отличия: **языковая норма, лексическая неоднородность, фонема, фонетика**. Подберите примеры (ассоциации).

| Оценка | Показатели оценки                          |
|--------|--------------------------------------------|
| 5      | В выполненном задании отсутствуют ошибки.  |
| 4      | В выполненном задании допущены 2 ошибки.   |
| 3      | В выполненном задании допущены 3-4 ошибки. |

### Задание №4

Составьте аннотацию к вашей любимой книге (учебник по русскому языку).

| Оценка | Показатели оценки                         |
|--------|-------------------------------------------|
| 5      | В выполненном задании отсутствуют ошибки. |
| 4      | В выполненном задании допущена 1 ошибка.  |
| 3      | В выполненном задании допущены 2 ошибки.  |

### Задание №5

Определите стиль речи, аргументируйте свой ответ. Какова тема и главная мысль данного текста? Найдите в тексте сравнения, метафоры и олицетворения, какова их роль в тексте?

Не так ли и ты, Русь, что бойкая необгонимая тройка несешься? Дымом дымитесь под тобою дорога, гремят мосты, все отстает и остается позади. Остановится пораженный божьим чудом созерцатель: не молния ли это, сброшенная с неба? Что значит это наводящее ужас движение? И что за неведомая сила заключена в сих неведомых светом конях? Эх, кони, кони, что за кони! Вихри ли сидят в ваших гривах? Чуткое ли ухо горит во вашей жилке? Заслышали с вышины знакомую песню, дружно и разом напрягли медные груди и, почти не тронув копытами земли, превратились они в вытянутые линии, летящие по воздуху, и мчится вся вдохновенная богом!.. Русь, куда же несешься ты? Дай ответ. Не дает ответа. Чудным звоном заливается колокольчик; гремит и становится ветром разорванный в куски воздух; летит мимо все, что ни есть на земле, и, косясь, постораниваются и дают ей дорогу другие народы и государства.

(Н.В. Гоголь)

| Оценка | Показатели оценки                         |
|--------|-------------------------------------------|
| 5      | В выполненном задании отсутствуют ошибки. |
| 4      | В выполненном задании допущена 1 ошибка.  |
| 3      | В выполненном задании допущены 2 ошибки.  |

### Текущий контроль №3

**Форма контроля:** Практическая работа (Опрос)

**Описательная часть:** Письменная практическая работа.

**Задание №1**

Объясните, какие значения будут приобретать словосочетания.

Крепкий (орех, организм, сон, чай, мороз); мягкий (хлеб, голос, движения, характер, вода, звук); сухой (воздух, хлеб, человек, дорога, ветка, кашель, закон); брать (лопату, такси, обязательства, хитростью, штраф, влево, в плен)

| Оценка | Показатели оценки                                       |
|--------|---------------------------------------------------------|
| 5      | Значения к каждому словосочетанию подобраны без ошибок. |
| 4      | Присутствует 1 ошибка в выполнении задания.             |
| 3      | Присутствуют 2 - 3 ошибки в выполнении задания.         |

**Задание №2**

Объясните значения следующих слов:

Бережный – бережливый, боязливо – боязно, масляный – масляной, встать – стать, нетерпимый – нестерпимый, убежденно – убедительно, невежа - невежда, почтительный – почтенный, командированный – командировочный, горделивый – гордый, значимый – значительный, финал – финиш.

| Оценка | Показатели оценки                             |
|--------|-----------------------------------------------|
| 5      | Значения слов определены без ошибок.          |
| 4      | Присутствует 1 ошибка в выполнении задания.   |
| 3      | Присутствуют 2-3 ошибки в выполнении задания. |

**Задание №3**

Установите соответствие между устаревшим словом и его современным синонимом.

|           |               |
|-----------|---------------|
| 1.Зодчий  | А. воин       |
| 2.Кормчий | Б. колдун     |
| 3.Витязь  | В. архитектор |
| 4.Волхв   | Г. рулевой    |
|           | Д. пьяница    |

| Оценка | Показатели оценки                             |
|--------|-----------------------------------------------|
| 5      | Соответствие установлено без ошибок.          |
| 4      | Присутствует 1 ошибка в выполнении задания.   |
| 3      | Присутствуют 2-3 ошибки в выполнении задания. |

#### Задание №4

Установите соответствие между заимствованными словами и их значением

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| 1Стабилизация | А. притворство     |
| 2Симуляция    | Б. удовлетворение  |
| 3Репродукция  | В. воспроизведение |
| 4Сатисфакция  | Г. признание       |
|               | Д. упрочение       |

| Оценка | Показатели оценки                         |
|--------|-------------------------------------------|
| 5      | Соответствие установлено без ошибок.      |
| 4      | Допущена 1 ошибка в выполнении задания.   |
| 3      | Допущены 2-3 ошибки в выполнении задания. |

#### Задание №5

Укажите, какие значения соответствуют приведенным фразеологизмам:

1. Современный Дон Кихот
2. Дон Жуан
3. Троянский конь
4. Вернуться к своим пенатам
5. Настоящий Квазимодо
6. Петь дифирамбы
7. Гордиев узел
8. Вылитый Плюшкин
9. Синий чулок
10. Перейти Рубикон
11. Биться как рыба об лед
12. Терять голову
13. Держать камень за пазухой

14. Тришкин кафтан

15. Прокрустово ложе

| Оценка | Показатели оценки                               |
|--------|-------------------------------------------------|
| 5      | Значения к фразеологизмам подобраны без ошибок. |
| 4      | Допущена 1 ошибка в выполнении задания.         |
| 3      | Допущены 2 - 3 ошибки в выполнении задания.     |

### Задание №6

Опираясь на видовые отличия и родовое понятие, определите значение следующих слов: лексикология, лексика, аллитерация, антитеза, ассонанс, гипербола, сравнение, стилистическая фигура, троп. Приведите примеры (ассоциации).

| Оценка | Показатели оценки                                                                       |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 5      | Задание выполнено без ошибок.                                                           |
| 4      | В выполненном задании допущена 1 ошибка, либо есть неточности в примерах (ассоциациях). |
| 3      | В выполненном задании допущены 2 ошибки, либо отсутствуют в примерах (ассоциации).      |

### Задание №7

Написать пять неологизмов, употребляемых в вашей языковой среде. Указать их лексическое значение.

| Оценка | Показатели оценки                                           |
|--------|-------------------------------------------------------------|
| 5      | Указаны 5 неологизмов, без ошибок определено их толкование. |
| 4      | Допущена 1 ошибка в выполнении задания.                     |
| 3      | Допущены 2-3 ошибки в выполнении задания.                   |

### Задание №8

Внимательно прочитайте текст и выполните задания:

Язык, как и все другие *человеческие* способности, входит в социальный опыт человечества, развивается вместе с человеческим обществом и усваивается каждым отдельным человеком только благодаря общению с другими людьми.

Потому и возникло представление о языке как о чем-то, имеющем самостоятельное существование. Для каждого человека язык как будто действительно что-то внешнее, но если бы не было человеческого общества, не было бы и языка. язык- это продукт общественной деятельности, это отличительная особенность общества.

А зачем нужен язык? Для чего нужна человеку членораздельная речь?

Во-первых, для того, чтобы люди могли обмениваться мыслями при всякого рода совместной деятельности, т.е. он нужен как средство общения. Правда, кроме языка для этой цели могут использоваться и другие средства, например система знаков, регулирующих уличное движение.

Во-вторых, язык нужен для того, чтобы *закреплять и сохранять* коллективный опыт человечества, достижения общественной практики. Когда Архимед открыл свой знаменитый закон, то первое, что он при этом сделал, - сформулировал это закон в словах, выразил свою мысль так, что она стала доступной для понимания и его современникам, и нам - его далеким потомкам. Когда вы учитесь в школе, вы усваиваете достижения общественного опыта по учебникам, где необходимые сведения изложены в языковой форме.

Наконец, в- третьих, язык нужен для того, чтобы человек мог с его помощью выразить свои мысли, чувства, эмоции. Например, в стихах человек передает самые сокровенные мысли, чувства, переживания. И все это благодаря языку.

Задание 1. Определите его тему. С какой целью автор вводит вопросительные предложения, вводные слова?

Задание 2. Как связан язык с обществом? Выпишите из 2 –го абзаца ключевое предложение.

Задание 3. *На основе текста сформулируйте ответ на вопрос: для чего нужна человеку членораздельная речь? Запишите свои ответы.*

| Оценка | Показатели оценки                        |
|--------|------------------------------------------|
| 5      | В выполненном задании нет ошибок.        |
| 4      | В выполненном задании допущена 1 ошибка. |
| 3      | В выполненном задании допущены 2 ошибки. |

### Задание №9

Прочитайте выразительно текст, озаглавьте его, спишите, расставляя пропущенные буквы и недостающие запятые. Выполните задание после текста.

Заклучен..ый Чичеванов грабитель и убийца досиживал на особом р..жиме последние сутки. (На) завтра его должны были освободить. За плечами ост..валось двадцать лет срока.

Мне пок..залось (не) лепым так бдительно охранять зэка. Ведь ему ост..валось сидеть (не) сколько часов.

Выпустил его из камеры. Он выпрыгнул на ходу и бежал.

Шесть часов спустя его задержали...Чичеванов успел взломать продуктовый ларь и дико напйт..ся. За побег и кражу ему добавили четыре года.

Случивш..еся казалось (не) вероятным.

Но капитан Прищепа мне все раз..яснил. Чичеванов отс..дел 20 лет. Он привык. Тюрьма перестроила его крово..бращение его дыхательный и вест..булярный ап..арат. За воротами тюрьмы ему (не) чего было делать. Он дико боялся свободы и зад..хнулся как рыба...

(Не) что подобное испытываем и мы рос..ийские эм..гранты.

Десят..летиями мы жили в условиях т..тальной (не) свободы. Мы были сплющен..ы (на) подобие камбалы тягчайшим грузом всяческих запретов. И вдруг нас подхватил разрывающий легкие ураган свободы.

И мы отправились взламывать продуктовый ларь.

С. Довлатов.

*1. Назовите тему текста (тема- предмет изображения).*

*2. Напишите мини-сочинение (рецензию) по данному тексту. Выразите свое отношение к проблеме, затронутой автором.*

| Оценка | Показатели оценки                               |
|--------|-------------------------------------------------|
| 5      | В выполненном задании нет ошибок.               |
| 4      | В выполненном задании допущена 1 ошибка.        |
| 3      | Присутствуют 2 - 3 ошибки в выполнении задания. |