

**Контрольно-оценочные средства для проведения текущего
контроля
по МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа
(2 курс, 3 семестр 2023-2024 уч. г.)**

Текущий контроль №1

Форма контроля: Практическая работа (Опрос)

Описательная часть: Практическая работа с использованием ИКТ

Задание №1

1. Какое количество цветов способен воспринимать человек?
2. Какие цвета относятся к ахроматическим?
3. Перечислите цвета в спектральном порядке.
4. Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
5. Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №2

1. Какое количество цветов способен воспринимать человек?
2. Какие цвета относятся к ахроматическим?
3. Перечислите цвета в спектральном порядке.
4. Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
5. Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №3

1. Какое количество цветов способен воспринимать человек?
2. Какие цвета относятся к ахроматическим?
3. Перечислите цвета в спектральном порядке.
4. Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
5. Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

--

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №4

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №5

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №6

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №7

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №8

- 1.Какое количество цветов способен воспринимать человек?
- 2.Какие цвета относятся к ахроматическим?
- 3.Перечислите цвета в спектральном порядке.
- 4.Укажите цвета, являющиеся лучшим фоном, по мнению некоторых дизайнеров.
- 5.Укажите цвет, который может ассоциироваться с открытостью, но может вызывать неприятие.

Оценка	Показатели оценки
3	Даны ответы на 3 вопроса из 5
4	Даны ответы на 4 вопроса из 5
5	Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа: 1. Мозг человека одновременно воспринимает только 3-4 цвета. 2. К ахроматическим (бесцветным) относятся белый, серый и черный. 3. Красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый 4.«Первый —белый, второй—черный, третий—красный». Такой стандартный подход используют многие, но интереснее смотрится дизайн, основанный на гармоничных цветовых созвучиях. 5.Серый —это хороший фон, заставляет задуматься над настоящим, само-достаточный. Подсознательно ассоциируется с открытостью к реальности. Но, с другой стороны, сырым, «грязным» может восприниматься любой блеклый, не-чистый оттенок,такой цвет вызывает неприятие.

Задание №9

Ответить на вопросы:

1.Что такое модель цвета?

2.Что такое модель RGB?

3.Что такое модель CMYK?

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №10

Ответить на вопросы:

1.Что такое модель цвета?

2.Что такое модель RGB?

3.Что такое модель CMYK?

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №11

Ответить на вопросы:

1.Что такое модель цвета?

2.Что такое модель RGB?

3.Что такое модель CMYK?

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №12

Ответить на вопросы:

1.Что такое модель цвета?

2.Что такое модель RGB?

3.Что такое модель CMYK?

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №13

Ответить на вопросы:

1.Что такое модель цвета?

2.Что такое модель RGB?

3.Что такое модель CMYK?

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №14

Ответить на вопросы:

1.Что такое модель цвета?

2.Что такое модель RGB?

3.Что такое модель CMYK?

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №15

Ответить на вопросы:

1.Что такое модель цвета?

2.Что такое модель RGB?

3.Что такое модель CMYK?

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №16

Ответить на вопросы:

1.Что такое модель цвета?

2.Что такое модель RGB?

3.Что такое модель CMYK?

--	--

Оценка	Показатели оценки
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Даны ответы на 2 вопроса из 3
5	Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа: 1. Модель цвета —это математическое описание цвета. 2. Модель RGB —это базовая модель компьютерного дизайна, потому что она используется при цифровой фотографии, сканировании и выводе рисунка на экран монитора. Модель RGB описывает излучаемые цвета. Существуют три базовых канала модели RGB: Red (R) -красный; Green (G)-зеленый; Blue (B) -синий. 3. Модель CMYK используется в типографике, поэтому ее цветовой охват уже, чем у RGB. CMYK описывает не излучаемые, а отраженные цвета, интенсивность которых всегда меньше. Каналы CMYK образуются в результате вычитания каналов RGB из белого цвета, т. е. из полного спектра. Имеются четыре базовых канала модели CMYK: Cyan (C)—голубой (белый минус красный); Magenta (M) —пурпурный (белый минус зеленый); Yellow (Y)—желтый (белый минус синий); Black (K) —черный

Задание №17

1. Укажите основные преимущества векторной графики.
2. Укажите основные недостатки векторной графики.
3. Перечислите форматы изображений и их характеристики.

Оценка	Показатели оценки
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Даны ответы на 2 вопроса из 3

5	Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа: 1) Достоинства векторной графики: небольшой размер файла; нет потери качества при операциях трансформирования объектов; возможна полная трансформация, перекрашивание, анимация состав-ных частей рисунка, его деталей; векторные изображения на растровых устройствах выводятся с макси-мальным качеством, доступным на этом устройстве. 2) Недостатки векторной графики: не каждый объект может быть изображен в векторном виде, например, фотографии; чем больше число объектов, тем больше памяти и времени требуется на отображение и обработку векторного рисунка. 3) PSD (PhotoShop Document) —формат файла для редактирования в Photoshop или ImageReady. В этом формате сохраняются все слои рисунка; JPEG (Joint Photographic Expert Group —название организации, кото-рая разработала этот стандарт) —сжатый формат для размещения рисунка на web-странице. PSD (PhotoShop Document) —формат файла для редактирования в Photoshop или ImageReady. В этом формате сохраняются все слои рисунка; □ JPEG (Joint Photographic Expert Group —название организации, кото-рая разработала этот стандарт) —сжатый формат для размещения рисунка на web-странице.
---	--

Задание №18

На основе материалов визитки и буклета создайте 2-х стороннюю листовку для рекламных целей формата А7: размером 105х74. Предусмотреть отверстие или зацеп, за который можно вешать листовку для размещения рекламы на стойках, ручках, деталях интерьера, автомашинах и т.д.

Пример



Оценка	Показатели оценки
3	Буклет сделан не полностью
4	Выполнен только буклет
5	Задание выполнено полностью

Текущий контроль №2

Форма контроля: Практическая работа (Опрос)

Описательная часть: Практическая работа с применением ИКТ

Задание №1

1. Укажите основные преимущества и недостатки растровой графики.
2. Рассчитайте физические размеры изображения 800 x600 пикселей на мониторе с разрешением 96 dpi, для показа с максимальным качеством.
3. Рассчитайте размер монохромного изображения 800 x600 px.

4.Рассчитайте размер серого изображения 800 х600 px.

5.Рассчитайте размер полноцветного изображения 800х600 px в модели RGB 24 бит.

Оценка	Показатели оценки
3	Даны ответы на 3 вопроса из 5
4	Даны ответы на 4 вопроса из 5
5	Даны ответы на все вопросы. Эталон ответа: 1. Достоинства растровой графики: можно воспроизвести любой рисунок —и условный, схематичный, и фотографического качества; растровая графика используется сейчас практически везде —от маленьких иконок до плакатов. Недостатки растровой графики: большой размер, занимаемый файлами; потеря качества изображения при операциях трансформирования. 2. $\frac{800(\text{пикселей})}{96(\text{дюйм})} = 8,3\text{см}$ $\frac{600(\text{пикселей})}{96(\text{дюйм})} = 6,25\text{см}$ Размер изображения 8,3х6,25 см 3. $800*600*1=58,60$ Кбайт 4. $800*600*8=468,8$ Кбайт 5. $800*600*24=1,37$ Мбайт

Задание №2

Дайте определение терминов:

1. Интерфейс

2. Эскиз

3. Мультимедиа

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №3

Дайте определение терминов:

1. Интерфейс

2. Эскиз

3. Мультимедиа

Оценка	Показатели оценки
3	Дано 1 определение из 3
4	Даны 2 определения из 3
5	Даны все определения Эталон ответа: Интерфейс – набор элементов программного или аппаратного обеспечения, который обеспечивает взаимодействие между аппаратными или программными модулями, а также обеспечивает взаимодействие между человеком и программным или аппаратным модулем Эскиз — быстро выполненный свободный рисунок, не предполагаемый как окончательная работа, часто состоит из множества перекрывающихся линий. Может быть выполнен в различной технике. Мультимедиа – множество технологий, объединяющих программно-аппаратные средства для создания, обработки и демонстрации разных видов информации (текст, графика, звук, видео и т.д)

Задание №4

В редакторе векторных изображений создать:



Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №5

В редакторе векторных изображений создать:



Оценка	Показатели оценки
3	Задание выполнено с грубыми ошибками
4	Задание выполнено с незначительными ошибками
5	Задание выполнено полностью

Текущий контроль №3

Форма контроля: Практическая работа (Опрос)

Описательная часть: Практическая работа с применением ИКТ

Задание №1

Ответить на вопросы теста:

1. Использование цвета для оформления текста...

а) только стандартные 16 цветов; б) 48 цветов палитры Редактора; в) любые; г) только черный.

2. Использоваться на странице могут дополнительные элементы оформления:

а) звуки; б) видео; в) бегущие строки; г) все вышеперечисленные.

3. Изображения, вставляемые на страницу:

а) переводятся в двоичную форму и помещаются в HTML-код; б) записываются в архив и прилагаются к HTML-файлу; в) изображения не сохраняются, а при просмотре используются из библиотеки пользователя; г) сохраняются как отдельные файлы, а в HTML-код вставляется только ссылка на них.

4. Графика, представляемая в памяти компьютера в виде совокупности точек, называется:

а) растровой; б) векторной; в) трехмерной; г) фрактальной.

5. Элементарным объектом растровой графики является следующий:

а) рисуется одним инструментом; б) пиксель; в) символ; г) примитив. 1

6. Инструмент, позволяющий залить изображение двумя, плавно перетекающими друг в друга цветами, называется:

а) банка краски; б) заливка; в) градиент; г) узор.

Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №2

Ответить на вопросы теста:

1. Использование цвета для оформления текста...

а) только стандартные 16 цветов; б) 48 цветов палитры Редактора; в) любые; г) только черный.

2. Использоваться на странице могут дополнительные элементы оформления:

а) звуки; б) видео; в) бегущие строки; г) все вышеперечисленные.

3. Изображения, вставляемые на страницу:

а) переводятся в двоичную форму и помещаются в HTML-код; б) записываются в архив и прилагаются к HTML-файлу; в) изображения не сохраняются, а при просмотре используются из библиотеки пользователя; г) сохраняются как отдельные файлы, а в HTML-код вставляется только ссылка на них.

4. Графика, представляемая в памяти компьютера в виде совокупности точек, называется:

а) растровой; б) векторной; в) трехмерной; г) фрактальной.

5. Элементарным объектом растровой графики является следующий:

а) рисуется одним инструментом; б) пиксель; в) символ; г) примитив. 1

6. Инструмент, позволяющий залить изображение двумя, плавно перетекающими друг в друга цветами, называется:

а) банка краски; б) заливка; в) градиент; г) узор.

Оценка	Показатели оценки
3	Даны ответы на 4 из 6 вопросов правильно
4	Даны ответы на 5 из 6 вопросов правильно
5	Даны ответы на все вопросы правильно

Задание №3

Ответить на вопросы:

1. Определение и основные возможности Adobe Flash.

2. В чем сущность анимации формы и анимации движения (привести примеры)?

3. Порядок действий при создании анимационного ролика.

Оценка	Показатели оценки
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3
4	Даны ответы на 2 вопроса из 3
5	Даны ответы на все 3 вопроса

Текущий контроль №4

Форма контроля: Практическая работа (Опрос)

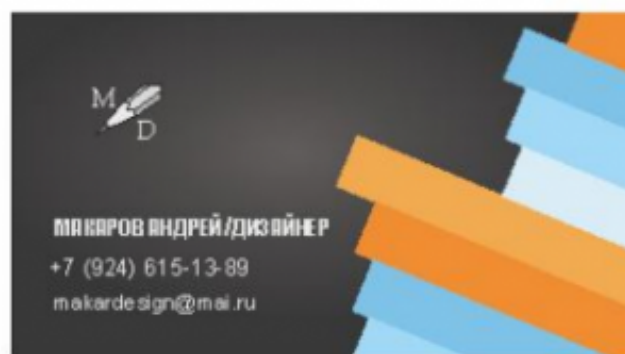
Описательная часть: Практическая работа с использованием ИКТ

Задание №1

Разработайте дизайн для двух визиток. Исходя из соответствия цветов. Оформите текст на визитке:

укажите фамилию, имя, отчество или название фирмы; должность или направление деятельности;

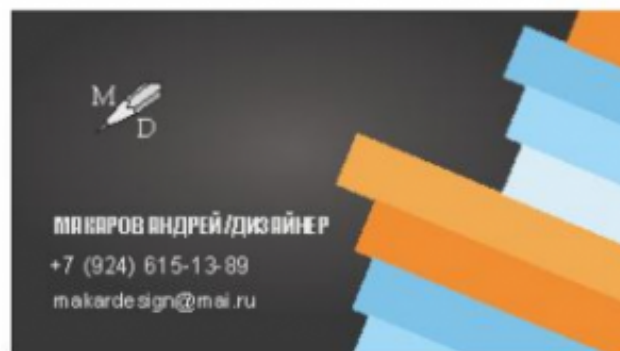
адрес и телефон; логотип. Пример:



Оценка	Показатели оценки
3	Создана одна визитка с ошибками
4	Создана одна визитка. Удовлетворяет все критерии
5	Задание выполнено полностью. И удовлетворяет все критерии.

Задание №2

Разработайте дизайн для двух визиток. Исходя из соответствия цветов. Оформите текст на визитке: укажите фамилию, имя, отчество или название фирмы; должность или направление деятельности; адрес и телефон; логотип. Пример:



Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------

Задание №3

Создайте альтернативным способом файл с тремя кнопками разного цвета, выпуклые, полупрозрачные, с движущимся эффектом текста.



Оценка	Показатели оценки
3	Создана одна кнопка
4	Созданы две кнопки
5	Созданы три кнопки

Задание №4

Создайте альтернативным способом файл с тремя кнопками разного цвета, выпуклые, полупрозрачные, с движущимся эффектом текста.



Оценка	Показатели оценки
--------	-------------------