

**Контрольно-оценочные средства для проведения текущего
контроля**

**по ОГСЭ.01 Основы философии
(2 курс, 4 семестр 2022-2023 уч. г.)**

Текущий контроль №1

Форма контроля: Контрольная работа (Информационно-аналитический)

Описательная часть: письменный опрос

Задание №1

Оценка	Показатели оценки
3	Верно названы 4 функции из 6.
4	Верно названы 5 функции из 6.
5	Верно названы 6 функции из 6. <i>Образец ответа:</i> о Мировоззренческая; о Познавательная (гносеологическая); о Методологическая; о Гуманистическая функция; о Практическая; о Культурная.

Задание №2

Впишите ключевое слово в определения: Теоцентризм – картина мира, помещающая в центр мироздания; Антропоцентризм – картина мира, помещающая в центр мироздания....;

Натурфилософия (философия ...) – философское направление, создавшее новую картину мира, свободную от теологии, опираясь на достижения естествознания.теоцентризм, антропоцентризм,

Оценка	Показатели оценки
3	верно вписано 1 слово

4	верно вписано 2 слова
5	верно вписано 3 слова: : человек, религия, природа

Задание №3

Каковы особенности античной философии?	
Оценка	Показатели оценки
3	Верно определены 3 особенности из 5.
4	Верно определены 4 особенности из 5.
5	Верно определены 5 особенностей из 5. <i>Образец ответов:</i> 1) материальной основой развития данной философии был экономический расцвет полисов (торгово-ремесленных городских центров); 2) идеей древнегреческой философии являлся космоцентризм (большинство философов основой всего сущего считали Космос, созданный по типу разумного, живого человеческого тела, считалось, что Космос вечен, абсолютен, кроме него ничего нет); 3) на поздних этапах – смешение космоцентризма и антропоцентризма (в основе которого были проблемы человека); 4) допускалось существование богов; древнегреческие боги были частью природы и близки людям; человек не выделялся из окружающего мира, был частью природы; 5) были заложены два направления в философии – идеалистическое ("линия Платона") и материалистическое ("линия Демокрита").

Задание №4

Объяснить 3 формы сенситивного (чувственного) познания.	
Оценка	Показатели оценки
3	Дано верно объяснение одной формы чувственного познания из 3.
4	Дано верно объяснение двух форм чувственного познания из 3.

5	Дано объяснение трех форм чувственного познания из 3. <i>Образец ответа:</i> Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.
---	---

Задание №5

Объяснить понятия: субстанция, материя, материализм, натурализм.	
Оценка	Показатели оценки
3	Верно объяснено 2 понятия из 4.
4	Верно объяснено 3 понятия из 4.
5	Верно объяснено 4 понятия из 4. <i>Образец ответов:</i> Субстанция - первооснова, определяющая существование других вещей. Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании. Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает. Натурализм - взгляд на мир, согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключаящий все внеприродное, "сверхестественное".

Задание №6

Сопоставить имена философов с направлениями философии:

- 1) С. Кьеркегор а) философия психоанализа
- 2) О. Конт б) марксизм
- 3) З. Фрейд в) экзистенциализм

4) В. Ленин г) позитивизм

Оценка	Показатели оценки
3	Верно сопоставлены 2 направления из 4.
4	Верно сопоставлены 3 направления из 4.
5	Верно сопоставлены 2 направления из 4: 1-в; 2 -г; 3-а; 4-б.

Текущий контроль №2

Форма контроля: Контрольная работа (Информационно-аналитический)

Описательная часть: письменный опрос

Задание №1

Определите, какие из перечисленных черт характерны историческим картинам мира.

Картины мира Характерные черты

- 1) мифологическая а) наличие множества разнообразных законов и необходимость их строгому подчинению
- 2) религиозная б) представление о мировом пространстве и времени как имеющем начало и конец
- 3) философская в) представление о материальных телах как существующих в пространстве и времени
- 4) научная г) представления о существовании разнообразия миров внутри большого мира
- д) олицетворение природных и социальных явлений в образах богов
- е) представление об абсолютном пространстве и времени
- ж) представление о мире как упорядоченном целом

з) взаимосвязь человека с универсумом

Оценка	Показатели оценки
3	Верно определены черты к 2 картинам мира.
4	Верно определены черты к 3 картинам мира.
5	Верно определены черты к 4 картинам мира.

Задание №2

Охарактеризуйте функции культуры

Оценка	Показатели оценки
3	верно определены 3 функции
4	верно определены 4 функции
5	верно определены 5 функций. 1. Познавательная - оценочная - формирование представлений о народе, стране, эпохе 2. Регулятивная – формирование системы норм и требований 3. Информативная – передача опыта, ценностей 4. Коммуникативная – тиражирование культурных ценностей 5. Социализации – усвоение норм и культурных ролей.

Задание №3**Охарактеризуйте кратко 4 наиболее острые глобальные проблемы человечества?**

Оценка	Показатели оценки
3	Дано объяснение 2 проблем из 4:
4	Дано объяснение 3 проблем из 4:
5	Дано объяснение 4 проблем из 4: 1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы); 2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения); 3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами ; 4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга

Задание №4**Назовите 5 основных направлений философии 20 века**

Оценка	Показатели оценки
3	Названы верно 3 направления
4	Названы верно 4 направления

5	Названы верно 5 направлений: неокантианство, философская антропология, аналитическая философия, феноменология, герменевтика
---	---