

**Контрольно-оценочные средства для проведения текущего  
контроля**

**по ОГСЭ.01 Основы философии  
(4 курс, 7 семестр 2023-2024 уч. г.)**

**Текущий контроль №1**

**Форма контроля:** Контрольная работа (Опрос)

**Описательная часть:** Письменный опрос

**Задание №1**

Оценка	Показатели оценки
3	Названы 3 функции из 6.
4	Названы 5 функции из 6.
5	Названы 6 функций из 6.  <i>Образец ответа:</i>  Мировоззренческая;  Познавательная (гносеологическая);  Методологическая;  Гуманистическая функция;  Практическая;  Культурная.

**Задание №2**

Оценка	Показатели оценки
3	Названы 3 особенности из 5.
4	Названы 4 особенности из 5.

5	<p>Названы 5 особенности из 5.</p> <p><i>Образец ответов:</i></p> <p>1) материальной основой расцвета данной философии был экономический расцвет полисов (торгово-ремесленных городских центров);</p> <p>2) стержневой идеей древнегреческой философии являлся космоцентризм (большинство философов основой всего сущего считали Космос, созданный по типу разумного, живого человеческого тела, считалось, что Космос вечен, абсолютен, кроме него ничего нет);</p> <p>3) на поздних этапах – смешение космоцентризма и антропоцентризма (в основе которого были проблемы человека);</p> <p>4) допускалось существование богов; древнегреческие боги были частью природы и близки людям; человек не выделялся из окружающего мира, был частью природы;</p> <p>5) были заложены два направления в философии – идеалистическое ("линия Платона") и материалистическое ("линия Демокрита").</p>
---	---

### Задание №3

Определите, какие из перечисленных черт характерны историческим картинам мира.

Картины мира Характерные черты

- 1) мифологическая а) наличие множества разнообразных законов и необходимость их строгому подчинению
- 2) религиозная б) представление о мировом пространстве и времени как имеющем начало и конец
- 3) философская в) представление о материальных телах как существующих в пространстве и времени
- 4) научная г) представления о существовании разнообразия миров внутри большого мира
- д) олицетворение природных и социальных явлений в образах богов
- е) представление об абсолютном пространстве и времени
- ж) представление о мире как упорядоченном целом
- з) взаимосвязь человека с универсумом

Оценка	Показатели оценки
3	Определены 2 черты из 4.

4	Определены 3 черты из 4.
5	Определены 4 черты из 4.

#### Задание №4

Сопоставить имена философов с направлениями философии:

1) С. Кьеркегор а) философия психоанализа

2) О. Конт б) марксизм

3) З. Фрейд в) экзистенциализм

4) В. Ленин г) позитивизм

Оценка	Показатели оценки
3	Сопоставлены верно 2 направления из 4.
4	Сопоставлены верно 3 направления из 4.
5	Сопоставлены верно 4 направления из 4. Образец ответа: 1-в, 2-г, 3-а, 4-б.

#### Задание №5

Впишите ключевое слово в определения: Теоцентризм – картина мира, помещающая в центр мироздания ....;

Антропоцентризм – картина мира, помещающая в центр мироздания....;

Натурфилософия (философия ...) – философское направление, создавшее новую картину мира, свободную от теологии, опираясь на достижения естествознания.

Оценка	Показатели оценки
3	верно вписано 1 слово
4	верно вписано 2 слова
5	верно вписано 3 слова: человек, религия, природа

#### Задание №6

Назовите 4 картины мира	
Оценка	Показатели оценки

3	Верно названы 2 картины мира
4	Верно названы 3 картины мира
5	Верно названы 4 картины мира: мифологическая, религиозная, научная, философская

### Задание №7

Назовите имена только представителей немецкой классической философии	
Оценка	Показатели оценки
3	верно названы 2 имени
4	верно названы 3 имени
5	верно названы 4 имени:

### Текущий контроль №2

**Форма контроля:** Контрольная работа (Опрос)

**Описательная часть:** письменный опрос

#### Задание №1

Объяснить 3 формы сенсорного (чувственного) познания.	
Оценка	Показатели оценки
3	Дано объяснение одной формы чувственного познания из 3
4	Дано объяснение двух форм чувственного познания из 3
5	Дано объяснение трех форм чувственного познания из 3  <i>Образец ответа:</i>  Ощущение – отображение отдельных свойств предмета.  Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта.  Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.

#### Задание №2

Объяснить понятия: субстанция, материя, материализм, натурализм.	
Оценка	Показатели оценки
3	Объяснено 2 понятия из 4.

4	Объяснено 3 понятия из 4.
5	<p>Объяснено 2 понятия из 4.</p> <p>Субстанция - первооснова, определяющая существование других вещей.</p> <p>Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании.</p> <p>Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает.</p> <p>Натурализм - взгляд на мир, согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего.</p>

### Задание №3

Каковы глобальные проблемы человечества?

Оценка	Показатели оценки
3	Дано объяснение 2 проблем из 4.
4	Дано объяснение 3 проблем из 4.
5	<p>Дано объяснение 4 проблем из 4.</p> <p><i>Образец ответа:</i></p> <p>1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы);</p> <p>2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения);</p> <p>3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни;</p> <p>4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.</p>

### Задание №4

**охарактеризуйте функции культуры**

Оценка	Показатели оценки
3	верно определены 3 функции
4	верно определены 4 функции

5	<p>верно определены 5 функций:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательная - оценочная - формирование представлений о народе, стране, эпохе</li> <li>2. Регулятивная – формирование системы норм и требований</li> <li>3. Информативная – передача опыта, ценностей</li> <li>4. Коммуникативная – тиражирование культурных ценностей</li> <li>5. Социализации – усвоение норм и культурных ролей.</li> </ol>
---	---

### Задание №5

Каковы основные законы диалектики	
Оценка	Показатели оценки
3	назван 1 закон
4	назван 2 закона
5	<p>назван 3 закона</p> <p><i>Закон единства и борьбы противоположностей; Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений.</i></p> <p><i>Закон отрицания отрицания.</i></p>