Перечень теоретических и практических заданий к экзамену
по БОД.01 Русский язык
(1 курс, 2 семестр 2023-2024 уч. г.)

Форма контроля: Контрольная работа (Опрос)
Описательная часть: По выбору выполнить 1 теоретическое задание и 1 практическое задание

Перечень заданий:
Задание №1

1. Прочитайте текст, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ЯЗЫК ЖЕСТОВ

С точк_ зрения зооморфологии существе(н,нн)ых различий между в_зможностями ч_ловеч_ской руки и лапы об_зьяны нет. Ч_ловек б_рет мелк_й пр_дмет конч_ками больш_го и ук_зательн_го пальц_в и ш_мпанзе делает точно так(же) но чуть более (не)уклюже вот и вся разн_ца. Однако если перечислить все что мож_т ч_ловеческая рука (по)мимо хв_тания стан_т яс(?)но (на)сколько д_леко мы ушли от своих лаза_щ_х по д_ревьям предков. Красн_речивее всего об этом св_детельствует язык на котором разг_варивают глух_немые язык жестов. В этом языке руки полностью б_рут на себя функции звучащ_й речи. Но и просто разг_варивая друг с другом мы все равно пом_га_м себе руками. Жест как правило сопутству_т словес(?)ному об_яснению. Попробуйте например об_яснить ребенку что такое винтовая лес(?)ница и вы увид_те как ваша рука начнет эн_ргично р_совать в воздухе петли с_рпантина. Речь и жест_куляция прочно связа(н,нн)ы в наш_м мозгу. Люди которым во время эксп_р_мента запр_щалось сопр_в_ждать б_седу дв_жением рук г_в_рили г_раздо менее отчетл_во, вяло с трудом формулир_вали мысль и путали отдельные п_нятия.

Активная жест_куляция незам_нимый помощ(?)ник речи когда орат_ру приход_т(?)ся выступать на почтительн_м ра(с,сс)тояни_ от публики. (По)этому актеры на сцене жест_кулируют г_раздо активнее чем в кино. Адольф Гитлер брал в двадцатые годы уроки у актера Базиля игравш_го в пр_дворн_м т_атре г_роические роли. Вероятно у него буду_щий фюрер научился прост_рать руки к слушателям и пр_влекать их скорее жестами чем аргументами. Жесты выдают ч_ловека когда он лжет. Зрители которым было дано задание выр_жать в_сторги по пов_ду заведомо бе_помощ(?)ного фильма разобл_чали себя скудостью и (не)выразит_льностью жест_куляци_. По (не)которым (не)зависимым от слов дв_жениям вроде постук_вания пальцами по столу мы мож_м судить о внутре(н,нн)ем состояни_ соб_седника угад_ва_м исходящ_ от него добр_ж_лательность или угрозу. Другие дв_жения например почес_вание затылка св_детельствуют о (не)хватке слов или смущени_ говорящ_го. Может быть в этом жесте залож_(н,нн)а так(же) подс_знат_льная попытка ст_мулировать мозг. Этими вопросами зан_ма_т(?)ся психология жестов. Она однако соверше(н,нн)о бе_сильна перед загадкой того как име(н,нн)о мозг к_нтролиру_т дв_жения рук и включа_т их в контекст пов_дения и речи. Получа_т(?)ся что мы пр_бл_зительно пр_дставля_м себе связь моторики с абстрактным мышлени_м и ос_зани_м но как и благ_даря чему действу_т эта связь остает(?)ся для нас тайной за семью п_чатями.

(По материалам журнала «Гео»)

2. Выполните фонетический разбор слов: **лжет, беседу, речи.**

3. В 1 предложении расставьте ударение в словах в соответствии с орфоэпическими нормами.

Оценка	Показатели оценки
5	В тексте и выполненном задании отсутствуют ошибки.
4	В тексте либо выполненном задании присутствует 1 ошибка.
3	В тексте либо выполненном задании присутствуют 2 - 3 ошибки.

Задание №2

Объясните, какие значения будут приобретать словосочетания.

Крепкий (орех, организм, сон, чай, мороз); мягкий (хлеб, голос, движения, характер, вода, звук); сухой (воздух, хлеб, человек, дорога, ветка, кашель, закон); брать (лопату, такси, обязательства, хитростью, штраф, влево, в плен)

Оценка	Показатели оценки
5	Значения к каждому словосочетанию подобраны без ошибок.
4	Присутствует 1 ошибка в выполнении задания.
3	Присутствуют 2 - 3 ошибки в выполнении задания.

Задание №3

Написать объяснительную записку в соответствии с требованиями официально - делового стиля. Какую норму необходимо соблюдать при написании объяснительной? Дайте определение указанной норме.

Оценка	Показатели оценки
5	В представленной объяснительной отсутствуют ошибки.
4	В представленной объяснительной допущена 1 орфографическая либо 1 стилистическая ошибка.
3	В представленной объяснительной допущена 1 орфографическая и 1 стилистическая ошибки.

Задание №4

Ответьте на вопрос устно: что изучает фонетика? Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки

5	Ответ не содержит ошибок.
4	В ответе или приведенных примерах допущена 1 ошибка.
3	В ответе или приведенных примерах допущены 2 ошибки.

Задание №5

Ответьте на вопрос устно: в каких случаях частица НЕ пишется слитно с существительными и прилагательными? Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
5	Ответ не содержит ошибок.
4	В ответе или приведенных примерах допущена 1 ошибка.
3	В ответе или приведенных примерах допущены 2 ошибки.

Задание №6

Спишите, вставляя подходящие предлоги. Определите падежи местоимений.

1) Егор сидел рядом ... мной. 2) Ты всегда был строг ... мне. 3) Сердце ... мне сжалось. 4) Вникните ... все это хорошенько. 5) Все принялись хохотать ... мною. 6) Вспомните ... мне. 7) Мелькнуло ... мною мое детство. 8) Он славился ... всем округе гостеприимством и радушием. 9) В темноте я больно ушибся... что-то.

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании присутствует 1 ошибка.
3	В выполненном задании присутствует 2 - 3 ошибки.

Задание №7

Ответьте на вопрос устно: в каких случаях пишется –НН- в суффиксах имен прилагательных? Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
5	Ответ не содержит ошибок.
4	В ответе или приведенных примерах допущена 1 ошибка.
3	В ответе или приведенных примерах допущены 2 ошибки.

Задание №8

Тест. Выберите правильный вариант ответа.

1. В каком предложении допущена ошибка в употреблении имени числительного?

а) Я отнесла в мастерскую двое часов.

б) У него было двое братьев.

в) Им было по пятнадцати лет.

г) Это произошло в тысяча тридцать девятом году.

2. В каком предложении допущена ошибка в употреблении имени числительного?

а) Она дежурила двое суток.

б) По пути в школу мы увидели трех одноклассниц.

в) Он ограничился пятидесятью страницами учебника.

г) В соревнованиях участвовало более девяноста человек.

3. В каком предложении допущена ошибка в употреблении имени числительного?

а) Комиссия проэкзаменовала двадцать пять студентов.

б) На занятиях не было обеих сестер.

в) Четверым спортсменкам не разрешили участвовать в соревнованиях.

г) Насыпь возводилась с помощью двух бульдозеров.

4. В каком предложении допущена ошибка в употреблении имени числительного?

а) Олимпиада в Москве была в тысячу девятьсот восьмидесятом году.

Б) На собрании выдвинули двадцать три делегата.

в) Теплоход пришел только в шестом часу.

г) Четверо прохожих из десяти не смогли назвать и одного современного писателя.

5.В каком предложении допущена ошибка в употреблении имени числительного?

а) Сообщили, что было собрано более шестисот восьмидесяти тонн

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном тесте отсутствуют ошибки.

4	В выполненном тесте 1-2 ошибки.
3	В выполненном тесте 3 ошибки.

Задание №9

Ответьте на вопрос устно: в каких случаях частица НЕ пишется слитно с причастиями? Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
5	Ответ не содержит ошибок.
4	В ответе или приведенных примерах допущена 1 ошибка.
3	В ответе или приведенных примерах допущены 2 ошибки.

Задание №10

Определите значение следующих терминов, используя родовое понятия и видовые отличия: **языковая норма, лексическая неоднородность, фонема, фонетика.** Подберите примеры (ассоциации).

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном задании отсутствуют ошибки.
4	В выполненном задании допущены 2 ошибки.
3	В выполненном задании допущены 3-4 ошибки.

Задание №11

Перечислите основные уровни русского языка.

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнены без ошибок.
4	Допущена 1 ошибка.
3	Допущены 2 ошибки.

Задание №12

Прочитайте выразительно текст, озаглавьте его, спишите, расставляя пропущенные буквы и недостающие запятые. Выполните задание после текста.

Заключен..ый Чичеванов грабитель и убийца досиживал на особом р..жиме последние сутки. (На) завтра его должны были освободить. За плечами ост..валось двадцать лет срока.

Мне пок..залось (не) лепым так бдительно охранять зэка. Ведь ему ост..валось сидеть (не) сколько часов.

Выпустил его из камеры. Он выпрыгнул на ходу и бежал.

Шесть часов спустя его задержали…Чичеванов успел взломать продуктовый ларь и дико напит..ся. За побег и кражу ему добавили четыре года.

Случивш..еся казалось (не) вероятным.

Но капитан Прищепа мне все раз..яснил. Чичеванов отс..дел 20 лет. Он привык. Тюрьма перестроила его крово..бращение его дыхательный и вест..булярный ап..арат. За воротами тюрьмы ему (не) чего было делать. Он дико боялся свободы и зад..хнулся как рыба…

(Не) что подобное испытываем и мы рос..ийские эм..гранты.

Десят..летиями мы жили в условиях т..тальной (не) свободы. Мы были сплющен..ы (на) подобие камбалы тягчайшим грузом всяческих запретов. И вдруг нас подхватил разрывающий легкие ураган свободы.

И мы отправились взламывать продуктовый ларь.

С. Довлатов.

1. Назовите тему текста (тема- предмет изображения).

2.Напишите мини-сочинение (рецензию) по данному тексту. Выразите свое отношение к проблеме, затронутой автором.

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном задании нет ошибок.
4	В выполненном задании допущена 1 ошибка.
3	Присутствуют 2 - 3 ошибки в выполнении задания.

Задание №13

Ответьте на вопрос устно: в каких случаях пишется –НН- в суффиксах имен причастий? Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
5	Ответ не содержит ошибок.
4	В ответе или приведенных примерах допущена 1 ошибка.
3	В ответе или приведенных примерах допущены 2 ошибки.

Задание №14

Внимательно прочитайте текст и выполните задания:

Язык, как и все другие *человеческие* способности, входит в социальный опыт человечества, развивается вместе с человеческим обществом и усваивается каждым отдельным человеком только благодаря общению с другими людьми.

Потому и возникло представление о языке как о чем-то, имеющем самостоятельное существование. Для каждого человека язык как будто действительно что-то внешнее, но если бы не было человеческого общества, не было бы и языка. язык- это продукт общественной деятельности, это отличительная особенность общества.

А зачем нужен язык? Для чего нужна человеку членораздельная речь?

Во-первых, для того, чтобы люди могли обмениваться мыслями при всякого рода совместной деятельности, т.е. он нужен как средство общения. Правда, кроме языка для этой цели могут использоваться и другие средства, например система знаков, регулирующих уличное движение.

Во-вторых, язык нужен для того, чтобы *закреплять и сохранять* коллективный опыт человечества, достижения общественной практики. Когда Архимед открыл свой знаменитый закон, то первое, что он при этом сделал,- сформулировал это закон в словах, выразил свою мысль так, что она стала доступной для понимания и его современникам, и нам- его далеким потомкам. Когда вы учитесь в школе, вы усваиваете достижения общественного опыта по учебникам, где необходимые сведения изложены в языковой форме.

Наконец, в- третьих, язык нужен для того, чтобы человек мог с его помощью выразить свои мысли, чувства, эмоции. Например, в стихах человек передает самые сокровенные мысли, чувства, переживания. И все это благодаря языку.

Задание 1. Определите его тему. С какой целью автор вводит вопросительные предложения, вводные слова?

Задание 2. Как связан язык с обществом? Выпишите из 2 –го абзаца ключевое предложение.

Задание 3. *На основе текста сформулируйте ответ на вопрос: для чего нужна человеку членораздельная речь? Запишите свои ответы.*

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном задании нет ошибок.
4	В выполненном задании допущена 1 ошибка.
3	В выполненном задании допущены 2 ошибки.

Задание №15

Ответьте на вопрос устно: что изучает морфология? Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
5	Ответ не содержит ошибок.
4	В ответе или приведенных примерах допущена 1 ошибка.
3	В ответе или приведенных примерах допущены 2 ошибки.

Задание №16

Прочитайте рецензию на книгу «Нить Ариадны».

НИТЬ АРИАДНЫ

Рецензируемое пособие под редакцией В. Я. Звиняцковского продолжает цикл учебников, написанных по интегрированной программе для V—XI классов школ с русским языком обучения «Русская и мировая словесность. Искусство чтения. Гуманитарная культура». Книга привлекает уже самим названием «Нить Ариадны». Изложение материала дается «путеводно», связывая воедино сведения по русскому языку, литературе, истории и культуре человечества.

Большим достоинством книги является то, что авторы смогли увлекательно и доступно рассказать о многих серьезных вещах. Заголовки и подзаголовки, придуманные ими, не только возбуждают интерес к теме, но и в известной мере ее раскрывают: «История истории рознь, или Краткое рассуждение о предмете», «Тайна, которая ею и останется», «История, вооруженная лопатой», «Век открытых дверей», «Догадка о целом», «Миф жил, миф жив... Миф будет жить?». Тексты пособия умело подсказывают учащимся ответ на извечные человеческие вопросы: «Откуда мы? Кто мы? Куда мы идем?». «Ариаднина нить» помогает читателю не заблудиться в лабиринте культуры. Причем, что очень важно, не только русской культуры, но и мировой.

В пособие включены произведения А. Пушкина, В. Одоевского, Н. Полевого, С. Есенина, В.Набокова, А. Конан Доила, Р. Киплинга и многих других.

Книга строится не только на хороших поэтических и прозаических текстах, занимательных и одновременно познавательных и воспитывающих, но и на тех серьезных, остро поставленных нравственных, эстетических, философских, языковых вопросах, которые предваряют и завершают каждый из текстов. Вопросы эти заставляют учеников думать и анализировать, учат доказывать и отстаивать свою позицию. Вот, например, какую задачу ставят авторы перед учащимися после знакомства с научно-популярным текстом о вселенском потопе: «Библия повествует нам о том, что Бог создал мир за шесть дней, а наука время сотворения мира считает тысячелетиями, миллионами лет и т. д. Нельзя ли попытаться примирить между собой библейскую и научную версии сотворения мира? Попробуйте сделать это сами».

Подкупает доверительное и шутливое обращение авторов к своему читателю, например: «Если ты надеялся легко отделаться от всех этих «историй», то ты ошибался — без задачи и здесь не обойдется». Все самые различные контрольные эвристические задания, какой бы гуманитарной области они ни касались, начинаются и сопровождаются вопросами по языку и языкознанию.

Такой методический прием позволяет одновременно и совершенствовать речь учащихся, и

развивать у них языковой вкус и чутье, образовывать их лингвистически.

Некоторые задачи, поставленные перед учащимися, снабжены ответами в конце пособия, что помогает им проверить себя, сверить свои ответы с правильными.

Нельзя не одобрить с методической точки зрения и приложения, которыми авторы снабдили свое пособие: словарь имен, словарь терминов, мифологический и географический словари.

Словарь имен знакомит учащихся с поэтами и писателями, произведения которых были изучены.

Словарь терминов, мифологический и географический словари раскрывают значение неизвестных учащимся реалий и понятий. Нельзя не согласиться с авторами, что их учебное пособие может быть использовано учителями школ гуманитарного профиля в процессе преподавания интегрированного курса словесности и истории.

В заключение отметим: учителя и учащиеся получили еще одно нужное пособие, которое окажет существенную помощь в решении сложнейших образовательных и воспитательных задач на современном переломном этапе развития нашего общества.
(Р. Арзуманова.)

1. Составьте план этой рецензии.

2. Ваше мнение о рецензии и о книге, на которую она написана. Побуждает ли эта рецензия прочитать книгу? (ответить письменно).

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном задании отсутствуют ошибки.
4	Присутствует 1 ошибка в выполнении задания.
3	Присутствуют 2-3 ошибки в выполнении задания.

Задание №17

Выберите из газеты любую понравившуюся вам статью (на нравственно-этическую, научную или художественно-эстетическую тему) и напишите рецензию, придерживаясь изученных требований. В тексте составленной вами рецензии используйте вводные слова и обороты.

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном задании допущены 1 - 2 ошибки.
3	В выполненном задании допущены 2 - 3 ошибки.

Задание №18

Ответьте на вопрос устно: как отличить простое предложение от сложного? Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном задании отсутствуют ошибки.
4	Присутствует 1 ошибка в выполнении задания.
3	Присутствуют 2-3 ошибки в выполнении задания.

Задание №19

Ответьте на вопрос устно: какие виды сказуемого существуют в русском языке? Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном задании отсутствуют ошибки.
4	Присутствует 1 ошибка в выполнении задания.
3	Присутствуют 2-3 ошибки в выполнении задания.

Задание №20

Спишите. Вставьте пропущенные знаки препинания; объясните правописание окончаний прилагательных и причастий.

1) Она встретила сына с радостью неожиданной для него. *(М. Г.)* 2) И на пустынном берегу моря не осталось ничего в воспоминание о маленькой драме разыгравшейся между двумя людьми. *(М. Г.)* 3) Ее вопросы громкие и ясные как будто разбудили людей. *(М. Г.)* 4) В ласковый день бабьего лета Артамонов усталый и сердитый вышел в сад. *(М. Г.)* 5) Большие деревья лишенные снизу ветвей поднимались из воды мутной и черной. *(А. Н. Т.)* 6) Бледный он лежал на полу держа в правой руке пистолет. *(Л.)* 7) Вышедший рано утром отряд прошел уже четыре версты. *(Л. Т.)* 8) Расколебленное ночной бурей море до самого горизонта белело барашками. 9) При виде Калиновича лакей глуповатый с лица но в ливрее с галунами вытянулся в дежурную позу. (П и с е м с к и й.) 10) Вся деревушка тихая и задумчивая с глядевшими из дворов ивами бузиной и рябиной имела приятный вид. *(Ч.)*

11) Босая она быстро сошла вниз. *(М. Г.)* 12) Говорил один из казаков запыленный и на потной лошади. ("Л. *Т.)* 13) Варвара Павловна в шляпе и шали торопливо возвратилась с прогулки. *(Т.)* 14) В белом платье с нерасплетенными косами по плечам она тихонько подошла к столу. *(М. Г.)* 15) Передо мной в синей долгополой шинели стоял старик среднего роста, с белыми волосами любезной улыбкой и прекрасными голубыми глазами. *(Т.)*

Оценка	Показатели оценки
5	Задание выполнено без ошибок.
4	В выполненном упражнении допущены 1 - 2 ошибки.
3	В выполненном упражнении допущены 2 - 3 ошибки.

Задание №21

Ответьте на вопрос устно: в каких случаях ставится тире в простых предложениях? Приведите примеры.

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном задании отсутствуют ошибки.
4	Присутствует 1 ошибка в выполнении задания.
3	Присутствуют 2-3 ошибки в выполнении задания.

Задание №22

Напишите сочинение "Моя карьера" с использованием различных вводных конструкций.

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном задании отсутствуют ошибки.
4	В выполненном задании допущена 1 ошибка.
3	В выполненном задании допущены 2-3 ошибки.

Задание №23

Ответьте на вопрос устно: назовите виды придаточных в сложноподчиненном предложении. Приведите примеры!

Оценка	Показатели оценки
5	В выполненном задании отсутствуют ошибки.
4	Присутствует 1 ошибка в выполнении задания.
3	Присутствуют 2-3 ошибки в выполнении задания.