



Министерство образования Иркутской области
Областное государственное образовательное
учреждение среднего профессионального образования
«Иркутский авиационный техникум»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ОГБОУ СПО "ИАТ"

_____ /Семёнов В.Г.
«30» мая 2014 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ОГСЭ.01 Основы философии

специальности

09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

Иркутск, 2014

Рассмотрена
цик洛вой комиссией

Председатель ЦК

Е.В. Шатилова / Е.В. Шатилова /

№	Разработчик ФИО
1	Ринчино Валентина Алексеевна

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Область применения фонда оценочных средств (ФОС)

ФОС по дисциплине является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен	№ дидактической единицы	Формируемая дидактическая единица
Знать	1.1	основные категории и понятия философии;
	1.2	роль философии в жизни человека и общества;
	1.3	основы философского учения о бытии;
	1.4	сущность процесса познания;
	1.5	основы научной, философской и религиозной картин мира;
	1.6	об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
	1.7	о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий
Уметь	2.1	ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

1.4. Формируемые компетенции:

ОК.1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК.2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и

способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК.3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК.4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК.5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК.6 Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК.7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК.8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК.9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

2.1 Текущий контроль (ТК) № 1

Тема занятия: 2.1.3.Методы философии

Метод и форма контроля: Письменный опрос (Опрос)

Вид контроля: Проверочная работа

Дидактическая единица: 1.1 основные категории и понятия философии;

Занятие(-я):

1.1.1.Становление философии из мифологии. Характерные черты философии:
понятийность, логичность, дискурсивность.

1.1.2.Предмет и определение философии

1.2.1.Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия)

Задание №1

Назовите функции философии.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	<p>Названы 3 функции из 6:</p> <p><input type="checkbox"/> Мировоззренческая;</p> <p><input type="checkbox"/> Познавательная (гносеологическая);</p> <p><input type="checkbox"/> Методологическая;</p> <p>Гуманистическая функция; Практическая;</p> <p><input type="checkbox"/> Культурная. <input type="checkbox"/></p>
4	<p>Названы 5 функций из 6:</p> <p><input type="checkbox"/> Мировоззренческая;</p> <p><input type="checkbox"/> Познавательная (гносеологическая);</p> <p><input type="checkbox"/> Методологическая;</p> <p>Гуманистическая функция; Практическая;</p> <p><input type="checkbox"/> Культурная. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>

5	<p>Названы 6 функций из 6:</p> <p>Мировоззренческая;</p> <p><input type="checkbox"/> Познавательная (гносеологическая);</p> <p><input type="checkbox"/> Методологическая;</p> <p><input type="checkbox"/> Гуманистическая функция;</p> <p>Практическая;</p> <p><input type="checkbox"/> Культурная.</p>
---	---

Дидактическая единица: 1.2 роль философии в жизни человека и общества;

Занятие(-я):

1.2.2.Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель.

1.2.3.Философия Древнего Рима

1.3.1.Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения

1.3.2.Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.

Задание №1

Каковы особенности античной философии?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	<p>Названы 3 особенности из 5:</p> <p>1) материальной основой расцвета данной философии был экономический расцвет полисов (торгово-ремесленных городских центров);</p> <p>2) стержневой идеей древнегреческой философии являлся космоцентризм (большинство философов основой всего сущего считали Космос, созданный по типу разумного, живого человеческого тела, считалось, что Космосечен, абсолютен, кроме него ничего нет);</p> <p>3) на поздних этапах – смешение космоцентризма и антропоцентризма (в основе которого были проблемы человека);</p> <p>4) допускалось существование богов; древнегреческие боги были частью природы и близки людям; человек не выделялся из окружающего мира, был частью природы;</p> <p>5) были заложены два направления в философии – идеалистическое ("линия Платона") и материалистическое ("линия Демокрита").</p>

4	<p>Названы 4 особенности из 5:</p> <p>1) материальной основой расцвета данной философии был экономический расцвет полисов (торгово-ремесленных городских центров);</p> <p>2) стержневой идеей древнегреческой философии являлся космоцентризм (большинство философов основой всего сущего считали Космос, созданный по типу разумного, живого человеческого тела, считалось, что Космос вечен, абсолютен, кроме него ничего нет);</p> <p>3) на поздних этапах – смешение космоцентризма и антропоцентризма (в основе которого были проблемы человека);</p> <p>4) допускалось существование богов; древнегреческие боги были частью природы и близки людям; человек не выделялся из окружающего мира, был частью природы;</p> <p>5) были заложены два направления в философии – идеалистическое ("линия Платона") и материалистическое ("линия Демокрита").</p>
5	<p>Названы 5 особенностей из 5:</p> <p>1) материальной основой расцвета данной философии был экономический расцвет полисов (торгово-ремесленных городских центров);</p> <p>2) стержневой идеей древнегреческой философии являлся космоцентризм (большинство философов основой всего сущего считали Космос, созданный по типу разумного, живого человеческого тела, считалось, что Космос вечен, абсолютен, кроме него ничего нет);</p> <p>3) на поздних этапах – смешение космоцентризма и антропоцентризма (в основе которого были проблемы человека);</p> <p>4) допускалось существование богов; древнегреческие боги были частью природы и близки людям; человек не выделялся из окружающего мира, был частью природы;</p> <p>5) были заложены два направления в философии – идеалистическое ("линия Платона") и материалистическое ("линия Демокрита").</p>

Задание №2

Объясните понятия: антропоцентризм, рационализм, сенсуализм, идеализм.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>

3	<p>Объяснено 2 понятия из 4:</p> <p>Антропоцентризм – в центре философского мировоззрения стоит проблема человека; человек, есть мера всех вещей – это характеристика философии эпохи Возрождения, в которой произошел возврат к античным ценностям – научности философии, научным методам познания;</p> <p>Сенсуализм (от латинского слова чувство, ощущение) - философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения. Основной принцип сенсуализма: "нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах";</p> <p>Рационализм - направление в теории познания, считающее разум основой познания и критерием истинности научных положений;</p> <p>Идеализм - направление в философии, сторонники которого признают первичным, исходным дух, сознание, идею. Идеализм бывает объективный (признающий духовное первоначало независимым от человеческого сознания), и субъективный (считывающий, что нет никакой реальности вне и независимо от человеческого сознания).</p>
4	<p>Объяснено 3 понятия из 4:</p> <p>Антропоцентризм – в центре философского мировоззрения стоит проблема человека; человек, есть мера всех вещей – это характеристика философии эпохи Возрождения, в которой произошел возврат к античным ценностям – научности философии, научным методам познания;</p> <p>Сенсуализм (от латинского слова чувство, ощущение) - философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения. Основной принцип сенсуализма: "нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах";</p> <p>Рационализм - направление в теории познания, считающее разум основой познания и критерием истинности научных положений;</p> <p>Идеализм - направление в философии, сторонники которого признают первичным, исходным дух, сознание, идею. Идеализм бывает объективный (признающий духовное первоначало независимым от человеческого сознания), и субъективный (считывающий, что нет никакой реальности вне и независимо от человеческого сознания).</p>

5	<p>Объяснено 4 понятия из 4:</p> <p>Антропоцентризм – в центре философского мировоззрения стоит проблема человека; человек, есть мера всех вещей – это характеристика философии эпохи Возрождения, в которой произошел возврат к античным ценностям – научности философии, научным методам познания;</p> <p>Сенсуализм (от латинского слова чувство, ощущение) - философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения. Основной принцип сенсуализма: "нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах";</p> <p>Рационализм - направление в теории познания, считающее разум основой познания и критерием истинности научных положений;</p> <p>Идеализм - направление в философии, сторонники которого признают первичным, исходным дух, сознание, идею. Идеализм бывает объективный (признающий духовное первоначало независимым от человеческого сознания), и субъективный (считывающий, что нет никакой реальности вне и независимо от человеческого сознания).</p>
---	---

Дидактическая единица: 1.5 основы научной, философской и религиозной картин мира;

Занятие(-я):

1.3.4.Основные понятия немецкой классической философии

1.4.1.Основные направления философии XX века

1.4.2.Основные направления философии XX века

1.4.3.Особенности русской философии

1.4.4.Русская идея.

2.1.1.Этапы философии

2.1.2.Основные картины мира

Задание №1

Определите, какие из перечисленных черт характерны историческим картинам мира.

Картины мира Характерные черты

1) мифологическая а) наличие множества разнообразных законов и необходимость их строгому подчинению

2) религиозная б) представление о мировом пространстве и времени как имеющем начало и конец

3) философская в) представление о материальных телах как существующих в пространстве и времени

4) научная г) представления о существовании разнообразия миров внутри большого мира

- д) олицетворение природных и социальных явлений в образах богов
 е) представление об абсолютном пространстве и времени
 ж) представление о мире как упорядоченном целом
 з) взаимосвязь человека с универсумом

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Определены 2 черты из 4.
4	Определены 3 черты из 4.
5	Определены 4 черты из 4.

Дидактическая единица: 2.1 ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

Занятие(-я):

- 1.2.1. Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия)
 1.2.4. Средневековая философия: патристика и схоластика
 1.3.3. Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма
 1.3.4. Основные понятия немецкой классической философии
 1.4.3. Особенности русской философии
 1.4.4. Русская идея.
 2.1.1. Этапы философии
 2.1.2. Основные картины мира

Задание №1

Сопоставить имена философов с направлениями философии:

- а) С. Кьеркегор а) философия психоанализа
 б) О. Конт б) марксизм
 в) З. Фрейд в) экзистенциализм
 г) В. Ленин г) позитивизм

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Сопоставлены 2 направления из 4: а) С. Кьеркегор - экзистенциализм б) О. Конт - позитивизм в) З. Фрейд - философия психоанализа г) В. Ленин - марксизм

4	Сопоставлены 3 направления из 4: а) С. Кьеркегор - экзистенциализм б) О. Конт - позитивизм в) З. Фрейд - философия психоанализа г) В. Ленин - марксизм
5	Сопоставлены 4 направления из 4: а) С. Кьеркегор - экзистенциализм б) О. Конт - позитивизм в) З. Фрейд - философия психоанализа г) В. Ленин - марксизм

2.2 Текущий контроль (ТК) № 2

Тема занятия: 2.4.6.Итоговые занятия "Содержание основных разделов философии"

Метод и форма контроля: Письменный опрос (Опрос)

Вид контроля: Проверочная работа

Дидактическая единица: 1.3 основы философского учения о бытии;

Занятие(-я):

2.2.1.Онтология - учение о бытии

2.2.2.Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность.

Задание №1

Объяснить понятия: субстанция, материя, материализм, натурализм.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	<p>Объяснено 2 понятия из 4:</p> <p>Субстанция - первооснова, определяющая существование других вещей.</p> <p>Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании.</p> <p>Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает.</p> <p>Натурализм - взгляд на мир, согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключающий все внеприродное, "сверхестественное".</p>

4	<p>Объяснено 3 понятия из 4:</p> <p>Субстанция - первооснова, определяющая существование других вещей.</p> <p>Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании.</p> <p>Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает.</p> <p>Натурализм - взгляд на мир, согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключающий все внеприродное, "сверхестественное".</p>
5	<p>Объяснено 4 понятия из 4:</p> <p>Субстанция - первооснова, определяющая существование других вещей.</p> <p>Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании.</p> <p>Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает.</p> <p>Натурализм - взгляд на мир, согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключающий все внеприродное, "сверхестественное".</p>

Дидактическая единица: 1.4 сущность процесса познания;

Занятие(-я):

2.2.3. Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины.

2.2.4. Методология научного познания

Задание №1

Объяснить 3 формы сенситивного (чувственного) познания.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>

3	Дано объяснение одной формы чувственного познания из 3. Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.
4	Дано объяснение двух форм чувственного познания из 3: Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.
5	Дано объяснение трех форм чувственного познания из 3: Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.

Дидактическая единица: 1.6 об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

Занятие(-я):

2.1.3.Методы философии

2.4.1.Философия как рациональная отрасль духовной культуры

2.4.2.Сравнение философии с другими отраслями культуры

2.4.4.Роль философии в современном мире

Задание №1

Назвать основные методы философии.

Оценка	Показатели оценки

3	<p>Названы 2 метода из 6:</p> <p>1) диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей.</p> <p>2) метафизика – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство).</p> <p>3) догматизм – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, "данных свыше" и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии.</p> <p>4) эклектика – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы.</p> <p>5) софистика – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу.</p> <p>6) герменевтика – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии XX века.</p>
---	--

4	<p>Названы 4 метода из 6:</p> <p>1) диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей.</p> <p>2) метафизика – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство).</p> <p>3) догматизм – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, "данных свыше" и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии.</p> <p>4) эклектика – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы.</p> <p>5) софистика – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу.</p> <p>6) герменевтика – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии XX века.</p>
---	--

5	<p>Названы 6 методов из 6:</p> <p>1) диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей.</p> <p>2) метафизика – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство).</p> <p>3) догматизм – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, "данных свыше" и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии.</p> <p>4) эклектика – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы.</p> <p>5) софистика – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу.</p> <p>6) герменевтика – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии XX века.</p>
---	---

Дидактическая единица: 1.7 о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

Занятие(-я):

2.1.3.Методы философии

2.3.1.Категории этики

2.3.2.Значение этики

2.3.3.Социальная структура общества

2.3.4.Философия и глобальные проблемы человечества

2.4.3.Структура философского творчества

2.4.4.Роль философии в современном мире

2.4.5.Будущее философии

Задание №1

Что такое глобальные проблемы человечества?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	<p>Дано объяснение 2 проблем из 4:</p> <p>1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы);</p> <p>2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения);</p> <p>3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни;</p> <p>4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.</p>
4	<p>Дано объяснение 3 проблем из 4:</p> <p>1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы);</p> <p>2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения);</p> <p>3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни;</p> <p>4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.</p>
5	<p>Дано объяснение 4 проблем из 4:</p> <p>1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы);</p> <p>2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения);</p> <p>3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни;</p> <p>4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.</p>

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

№ семестра	Вид промежуточной аттестации
7	Дифференцированный зачет

**Дифференцированный зачет может быть выставлен автоматически по
результатам текущих контролей**

Текущий контроль №1

Текущий контроль №2

Метод и форма контроля: Письменный опрос (Опрос)

Вид контроля: Письменно ответить на 4 вопроса по выбору

Дидактическая единица для контроля:

1.1 основные категории и понятия философии;

Задание №1 (из текущего контроля)

Назовите функции философии.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	<p>Названы 3 функции из 6:</p> <p><input type="checkbox"/> Мировоззренческая;</p> <p><input type="checkbox"/> Познавательная (гносеологическая);</p> <p><input type="checkbox"/> Методологическая;</p> <p>Гуманистическая функция;</p> <p>Практическая;</p> <p><input type="checkbox"/> Культурная. <input type="checkbox"/></p>

4	<p>Названы 5 функций из 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Мировоззренческая; <input type="checkbox"/> Познавательная (гносеологическая); <input type="checkbox"/> Методологическая; <p>Гуманистическая функция; Практическая; <input type="checkbox"/> Культурная.</p>
5	<p>Названы 6 функций из 6:</p> <p>Мировоззренческая;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Познавательная (гносеологическая); <input type="checkbox"/> Методологическая; <input type="checkbox"/> Гуманистическая функция; <p>Практическая;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Культурная.

Задание №2

Объясните: каковы основные разделы философии?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	верно объяснены 3 раздела
4	верно объяснены 4 раздела
5	верно объяснены 5 разделов : гносеология, онтология, этика, аксиология, социальная философия.

Дидактическая единица для контроля:

1.2 роль философии в жизни человека и общества;

Задание №1 (из текущего контроля)

Объясните понятия: антропоцентризм, рационализм, сенсуализм, идеализм.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>

3	<p>Объяснено 2 понятия из 4:</p> <p>Антропоцентризм – в центре философского мировоззрения стоит проблема человека; человек, есть мера всех вещей – это характеристика философии эпохи Возрождения, в которой произошел возврат к античным ценностям – научности философии, научным методам познания;</p> <p>Сенсуализм (от латинского слова чувство, ощущение) - философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения. Основной принцип сенсуализма: "нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах";</p> <p>Рационализм - направление в теории познания, считающее разум основой познания и критерием истинности научных положений;</p> <p>Идеализм - направление в философии, сторонники которого признают первичным, исходным дух, сознание, идею. Идеализм бывает объективный (признающий духовное первоначало независимым от человеческого сознания), и субъективный (считывающий, что нет никакой реальности вне и независимо от человеческого сознания).</p>
4	<p>Объяснено 3 понятия из 4:</p> <p>Антропоцентризм – в центре философского мировоззрения стоит проблема человека; человек, есть мера всех вещей – это характеристика философии эпохи Возрождения, в которой произошел возврат к античным ценностям – научности философии, научным методам познания;</p> <p>Сенсуализм (от латинского слова чувство, ощущение) - философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения. Основной принцип сенсуализма: "нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах";</p> <p>Рационализм - направление в теории познания, считающее разум основой познания и критерием истинности научных положений;</p> <p>Идеализм - направление в философии, сторонники которого признают первичным, исходным дух, сознание, идею. Идеализм бывает объективный (признающий духовное первоначало независимым от человеческого сознания), и субъективный (считывающий, что нет никакой реальности вне и независимо от человеческого сознания).</p>

5	<p>Объяснено 4 понятия из 4:</p> <p>Антропоцентризм – в центре философского мировоззрения стоит проблема человека; человек, есть мера всех вещей – это характеристика философии эпохи Возрождения, в которой произошел возврат к античным ценностям – научности философии, научным методам познания;</p> <p>Сенсуализм (от латинского слова чувство, ощущение) - философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения. Основной принцип сенсуализма: "нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах";</p> <p>Рационализм - направление в теории познания, считающее разум основой познания и критерием истинности научных положений;</p> <p>Идеализм - направление в философии, сторонники которого признают первичным, исходным дух, сознание, идею. Идеализм бывает объективный (признающий духовное первоначало независимым от человеческого сознания), и субъективный (считывающий, что нет никакой реальности вне и независимо от человеческого сознания).</p>
---	---

Задание №2

назовите 4 представителей натуралистического этапа в развитии древнегреческой философии

Оценка	Показатели оценки
3	названы 2 представителя
4	названы 3 представителя
5	названы 4 представителя

Задание №3

Назовите имена только представителей немецкой классической философии

Оценка	Показатели оценки
3	верно названы 2 имени
4	верно названы 3 имени
5	верно названы 4 имени: Кант, Фихте, Гегель, Фейербах.

Дидактическая единица для контроля:

1.3 основы философского учения о бытии;

Задание №1 (из текущего контроля)

Объяснить понятия: субстанция, материя, материализм, натурализм.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	<p>Объяснено 2 понятия из 4:</p> <p>Субстанция - первооснова, определяющая существование других вещей.</p> <p>Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании.</p> <p>Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает.</p> <p>Натурализм - взгляд на мир, согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключающий все внеприродное, "сверхестественное".</p>
4	<p>Объяснено 3 понятия из 4:</p> <p>Субстанция - первооснова, определяющая существование других вещей.</p> <p>Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании.</p> <p>Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает.</p> <p>Натурализм - взгляд на мир, согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключающий все внеприродное, "сверхестественное".</p>

5	<p>Объяснено 4 понятия из 4:</p> <p>Субстанция - первооснова, определяющая существование других вещей.</p> <p>Материя - широкое философское понятие, описывающее единую субстанцию, лежащую в основе многообразия вещей и предметов и отражающуюся в сознании.</p> <p>Материализм - направление в философии, признающее первоосновой всего существующего материю. Материализм считает, что материя вечна и является источником всего, нас окружает.</p> <p>Натурализм - взгляд на мир, согласно которому природа выступает как единый и универсальный принцип объяснения всего сущего, исключающий все внеприродное, "сверхестественное".</p>
---	---

Задание №2

Объясните 5 видов движения материи

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	верно объяснены 3 вида
4	верно объяснены 4 вида
5	верно объяснены 5 видов.

Дидактическая единица для контроля:

1.4 сущность процесса познания;

Задание №1 (из текущего контроля)

Объяснить 3 формы сенсорного (чувственного) познания.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	<p>Дано объяснение одной формы чувственного познания из 3.</p> <p>Ощущение – отображение отдельных свойств предмета.</p> <p>Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта.</p> <p>Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизведенный в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.</p>

4	Дано объяснение двух форм чувственного познания из 3: Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизведимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.
5	Дано объяснение трех форм чувственного познания из 3: Ощущение – отображение отдельных свойств предмета. Восприятие – комплекс ощущений, отображение множества свойств данного объекта. Представление – образ предмета объективной действительности, воспроизведимый в сознании без непосредственного воздействия самого предмета на органы чувств.

Задание №2

Объяснить три формы рационального познания

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	верно объяснено 1 понятие
4	верно объяснено 2 понятия
5	верно объяснено 3 понятие

Задание №3

Назовите и охарактеризуйте основные принципы методологии познания

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	верно названы и объяснены 3 принципа
4	верно названы и объяснены 4 принципа
5	верно названы 5 принципов: принцип единства теории и практики; принцип определенности; принцип конкретности; принцип познавательности принцип объективности;

Дидактическая единица для контроля:

1.5 основы научной, философской и религиозной картин мира;

Задание №1 (из текущего контроля)

Определите, какие из перечисленных черт характерны историческим картинам мира.

Картины мира Характерные черты

- 1) мифологическая а) наличие множества разнообразных законов и необходимость их строгому подчинению
- 2) религиозная б) представление о мировом пространстве и времени как имеющем начало и конец
- 3) философская в) представление о материальных телах как существующих в пространстве и времени
- 4) научная г) представления о существовании разнообразия миров внутри большого мира
 - д) олицетворение природных и социальных явлений в образах богов
 - е) представление об абсолютном пространстве и времени
 - ж) представление о мире как упорядоченном целом
 - з) взаимосвязь человека с универсумом

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Определены 2 черты из 4.
4	Определены 3 черты из 4.
5	Определены 4 черты из 4.

Задание №2

Впишите ключевое слово в определения: Теоцентризм – картина мира, помещающая в центр мироздания; Антропоцентризм – картина мира, помещающая в центр мироздания....; Натурфилософия (философия ...) – философское направление, создавшее новую картину мира, свободную от теологии, опираясь на достижения естествознания.теоцентризм, антропоцентризм, натурфилософия

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	верно вписано 1 слово
4	верно вписаны 2 слова
5	верно вписаны 3 слова: человек, религия, природа

Дидактическая единица для контроля:

1.6 об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

Задание №1 (из текущего контроля)

Назвать основные методы философии.

Оценка	Показатели оценки
3	<p>Названы 2 метода из 6:</p> <p>1) диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей.</p> <p>2) метафизика – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство).</p> <p>3) догматизм – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, "данных свыше" и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии.</p> <p>4) эклектика – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы.</p> <p>5) софистика – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу.</p> <p>6) герменевтика – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии XX века.</p>

4	<p>Названы 4 метода из 6:</p> <p>1) диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей.</p> <p>2) метафизика – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство).</p> <p>3) догматизм – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, "данных свыше" и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии.</p> <p>4) эклектика – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы.</p> <p>5) софистика – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу.</p> <p>6) герменевтика – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии XX века.</p>
---	--

5	<p>Названы 6 методов из 6:</p> <p>1) диалектика – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей.</p> <p>2) метафизика – метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство).</p> <p>3) догматизм – восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, "данных свыше" и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии.</p> <p>4) эклектика – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы.</p> <p>5) софистика – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу.</p> <p>6) герменевтика – метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов. Широко распространен в западной философии XX века.</p>
---	---

Задание №2

Дайте характеристику социальных начал в человеке: индивид, индивидуальность, личность.

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	верно дана характеристика 1 начал
4	верно дана характеристика 2 начал
5	верно дана характеристика 3 начал

Задание №3

охарактеризуйте функции культуры:

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	верно определены 3 функции
4	верно определены 4 функции
5	верно определены 5 функций: 1. Познавательно - оценочная -формирование представлений о народе, стране, эпохе 2. Регулятивная – формирование системы норм и требований 3. Информативная – передача опыта, ценностей 4. Коммуникативная – тиражирование культурных ценностей 5. Социализации – усвоение норм и культурных ролей.

Дидактическая единица для контроля:

1.7 о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

Задание №1 (из текущего контроля)

Что такое глобальные проблемы человечества?

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Дано объяснение 2 проблем из 4: 1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы); 2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения); 3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни; 4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.

4	Дано объяснение 3 проблем из 4: 1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы); 2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения); 3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни; 4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.
5	Дано объяснение 4 проблем из 4: 1) экологическая (и вытекающая из нее демографическая и медико-биологические проблемы); 2) политическая (угроза мировой войны с применением оружия массового поражения); 3) проблема разрыва между экономически развитыми и политически стабильными и беднейшими странами с массовой нищетой и нестабильностью общественной жизни; 4) проблема религиозных и этнических конфликтов и угроза терроризма как следствие противостояния богатого Севера и бедного Юга.

Дидактическая единица для контроля:

2.1 ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

Задание №1 (из текущего контроля)

Сопоставить имена философов с направлениями философии:

- а) С. Кьеркегор а) философия психоанализа
- б) О. Конт б) марксизм
- в) З. Фрейд в) экзистенциализм
- г) В. Ленин г) позитивизм

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценки</i>
3	Сопоставлены 2 направления из 4: а) С. Кьеркегор - экзистенциализм б) О. Конт - позитивизм в) З. Фрейд - философия психоанализа г) В. Ленин - марксизм

4	Сопоставлены 3 направления из 4: а) С. Кьеркегор - экзистенциализм б) О. Конт - позитивизм в) З. Фрейд - философия психоанализа г) В. Ленин - марксизм
5	Сопоставлены 4 направления из 4: а) С. Кьеркегор - экзистенциализм б) О. Конт - позитивизм в) З. Фрейд - философия психоанализа г) В. Ленин - марксизм

Задание №2

Охарактеризуйте на выбор 5 основных направлений философии 20 века

Оценка	Показатели оценки
3	даны верно 3 характеристики
4	даны верно 4 характеристики
5	даны верно 5 характеристик : неокантианство, философская антропология, аналитическая философия, феноменология, экзистенциализм

Задание №3

охарактеризуйте основные законы диалектики

Оценка	Показатели оценки
3	верно дана характеристика 1 закона
4	верно дана характеристика 2 законов
5	верно дана характеристика 3 законов: <i>Закон единства и борьбы противоположностей; Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений.</i> <i>Закон отрицания отрицания.</i>