Министерство образования Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области
«Иркутский авиационный техникум»

СОГЛАСОВАНО Зам. генерального директора по техническому развитию АО "ИРЗ" _____/Максименко Д.В./ (подпись)	СОГЛАСОВАНО Начальник отдела подготовки кадров ИАЗ - филиал ПАО "Корпорация "Иркут" _____/Русяев М.Ю./ (подпись)	УТВЕРЖДАЮ Директор ГБПОУИО «ИАТ» _____/Якубовский А.Н. «31» мая 2022 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

ПМ.08 Разработка дизайна веб-приложений

специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование

Иркутск, 2022

Рассмотрена
цикловой комиссией
ИСП №12 от 25.05.2022 г.

Председатель ЦК

 /М.А. Кудрявцева /

№	Разработчик ФИО
1	Желтов Константин Юрьевич
2	Удальцов Сергей Александрович

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Область применения фонда оценочных средств (ФОС)

ФОС профессионального модуля – является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности
09.02.07 Информационные системы и программирование
в части освоения основного вида деятельности:
Разработка дизайна веб-приложений
и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным основным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

Результаты освоения профессионального модуля	№ результата	Формируемый результат
Знать	1.1	нормы и правила выбора стилистических решений
	1.2	требования и нормы подготовки и использования изображений в сети "Интернет"
	1.3	правила поддержания фирменного стиля, бренда и стилевых инструкций
	1.4	инструменты для разработки эскизов, схем интерфейсов и прототипа дизайна веб-приложений
	1.5	вопросы, связанные с когнитивными, социальными, культурными, технологическими и экономическими условиями при разработке дизайна
	1.6	современные тенденции дизайна
Уметь	2.1	выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение

	2.2	создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике
	2.3	разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов
	2.4	учитывать существующие правила корпоративного стиля
	2.5	придерживаться оригинальной концепции дизайна проекта и улучшать его визуальную привлекательность
	2.6	анализировать целевой рынок и продвигать продукцию, используя дизайн веб-приложений
	2.7	создавать «отзывчивый» дизайн, отображаемый корректно на различных устройствах и при разных разрешениях
	2.8	использовать специальные графические редакторы
	2.9	интегрировать в готовый дизайн-проект новые графические элементы, не нарушая общей концепции
Иметь практический опыт	3.1	разработке дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика
	3.2	создании, использовании и оптимизировании изображений для веб-приложений
	3.3	формировании требований к дизайну веб-приложений
	3.4	разработке эскизов веб-приложения
	3.5	разработке схем интерфейса веб-приложения
	3.6	разработке прототипов дизайна веб-приложения
Личностные результаты воспитания	4.1	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».
	4.2	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

	4.3	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
	4.4	Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации.
	4.5	Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм.
	4.6	Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ КУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ НА ТЕКУЩЕМ КОНТРОЛЕ

2.1 Результаты освоения МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя подлежащие проверке на текущем контроле

2.1.1 Текущий контроль (ТК) № 1

Тема занятия: 1.1.14. Основы web-технологий.
Метод и форма контроля: Письменный опрос (Опрос)
Вид контроля: Письменная работа
Дидактическая единица: 1.1 нормы и правила выбора стилистических решений
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
Занятие(-я):
1.1.2. Основные этапы разработки сайта.
1.1.5. Модели организации сайта. Выбор структуры и типа сайта.
1.1.6. Введение в язык разметки HTML.
1.1.7. Синтаксис HTML. Краткий курс по HTML5.
1.1.10. Списки. Таблицы.
1.1.13. Типы формата web-страниц. Логическое форматирование. Физическое форматирование.
Задание №1
Ответить на вопросы:
- Что соответствует аппаратным слоям трехслойной клиент/серверной архитектуры?
- Что соответствует программным слоям трехслойной клиент/серверной архитектуры?
- Каким образом в трехслойной клиент/серверной архитектуре вводятся запросы пользователя к серверу?

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3.
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3.
5	Дан ответ на все вопросы.

Дидактическая единица: 1.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Занятие(-я):

1.1.1. Общие концепции веб-дизайна. Структура интернет. Множество устройств.
1.1.13. Типы формата web-страниц. Логическое форматирование. Физическое форматирование.

Задание №1

Ответить на вопросы:
1.Приведите описание, соответствующее системам интернет.
2.Приведите описание, соответствующее системам интранет.
3.Приведите описание, соответствующее службе FTP.

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3.
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3.
5	Дан ответ на все вопросы.

Дидактическая единица: 1.

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Занятие(-я):

1.1.3. Составление технического задания на разработку web-сайта.

Задание №1

Перечислить основные элементы документа "Техническое задание".

Оценка	*Показатели оценки*
5	Перечислены 6-7 элементов документа "Техническое задание".
4	Перечислены 5 элементов документа "Техническое задание".
3	Перечислено 4 элемента документа "Техническое задание".

Дидактическая единица: 1.6 современные тенденции дизайна

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Занятие(-я):

1.1.3. Составление технического задания на разработку web-сайта.
1.1.4. Составление технического задания на разработку web-сайта.
1.1.8. Использование изображений на странице.

Задание №1

Привести 3 основных способа размещения изображения в каталогах web сайта.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Приведены все три описания размещения изображений в каталогах для web сайта.
4	Приведено не менее двух описаний размещения изображения в каталогах web сайта.
3	Приведено описание одного из способов размещения изображения в каталогах web сайта.

Дидактическая единица: 1.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Занятие(-я):
1.1.1. Общие концепции веб-дизайна. Структура интернет. Множество устройств.
Задание №1
Указать три основных ограничений накладываемых мобильных устройствами.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Перечислены два основных типа и даны определения ограничений.
4	Перечислены три основных типа и даны определения ограничений.
3	Перечислены три основных типа определения не даны.

2.1.2 Текущий контроль (ТК) № 2

Тема занятия: 1.1.31. Блочная верстка.
Метод и форма контроля: Практическая работа (Опрос)
Вид контроля: Письменная работа
Дидактическая единица: 1.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Занятие(-я):
1.1.24. Веб-стандарты и их поддержка.
Задание №1
Назовите типы стандартов по общему признаку и дайте их краткое описание.

Оценка	*Показатели оценки*
3	Назван 1 тип стандарта, дано его неточное описание.

4	Названо 2 типа стандарта, но недано описание.
5	Задание выполнено в полном объеме.

Дидактическая единица: 1.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Занятие(-я):
1.1.20. Использование стилей при создании сайта.
Задание №1
Привести описание и основные характеристики интерфейса Metro (5 характеристик).

Оценка	*Показатели оценки*
5	Приведено описание даны 5 характеристик интерфейса Metro.
4	Приведено описание и даны 3 характеристик интерфейса Metro.
3	Приведено описание с ошибками или не приведены характеристики интерфейса Metro.

Дидактическая единица: 2.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Занятие(-я):
1.1.8. Использование изображений на странице.
1.1.11. Применение тегов HTML при создании web-страниц.
1.1.13. Типы формата web-страниц. Логическое форматирование. Физическое форматирование.
1.1.19. Каскадные таблицы стилей (CSS). Спецификация CSS. Классы.
Задание №1
Создать файл index.html и выполнить логическое форматирование таким образом, чтобы на экране обозревателя были отображены образцы 6 уровней заголовков, три абзаца, выровненные тремя способами, четверостишие, оформленное с помощью тега перевода на новую строку.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено без ошибок.
4	На странице отображаются 6 уровней заголовков, оформлено четверостишие с помощью тега перевода на новую строку.
3	На странице отображаются только 6 уровней заголовков.

Дидактическая единица: 2.

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Занятие(-я):
1.1.13. Типы формата web-страниц. Логическое форматирование. Физическое форматирование.
1.1.20. Использование стилей при создании сайта.
1.1.28. Вёрстка страниц веб-сайта.
1.1.30. Размещение сайта на сервере и поддержка сайта.
Задание №1
Используя графический редактор на выбор, создать макеты графического интерфейса пользователя (не менее 3 макетов).
Предлагаемые системы:
- Microsoft Visio;
- Adobe Photoshop.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Подготвлено 3 макеты.
4	Подготовлено 2 макета.
3	Подготовлен 1 макет.

Дидактическая единица: 2.6 анализировать целевой рынок и продвигать продукцию, используя дизайн веб-приложений
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
Занятие(-я):
1.1.25. Элементы и атрибуты HTML5 и структура страницы. Селекторы в HTML5.
1.1.30. Размещение сайта на сервере и поддержка сайта.
Задание №1
Привести назначение цветов: белого, голубого, черного и красного в web дизайне.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Дано верное назначение для всех перечисленных цветов.
4	Дано верное назначение для трех цветов.
3	Дано неверное назначение для двух цветов.

2.1.3 Текущий контроль (ТК) № 3

Тема занятия: 1.2.8. Основы web-дизайна.
Метод и форма контроля: Практическая работа (Опрос)
Вид контроля: Практическая работа с использованием ИКТ
Дидактическая единица: 1.2 требования и нормы подготовки и использования изображений в сети "Интернет"
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Занятие(-я):
1.1.8. Использование изображений на странице.
1.2.1. WEB-дизайн. Способности необходимые web-дизайнеру. Специализация в web-дизайне.
1.2.5. Основные этапы разработки сайта.
Задание №1
Создать web страницу и разместить на ней изображение, размер которого автоматически изменяется с изменением размера формы и обладает заголовком.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Создана web страница на которой корректно отображается изображение. Изображение обладает заголовком и изменяет размеры при изменении формы.
4	Создана web страница на которой корректно отображается изображение. Изображение обладает заголовком, но не изменяет размеры при изменении формы.
3	Создана web страница на которой корректно отображается изображение. Изображение не обладает заголовком и не изменяет свои размеры при изменении формы.

Дидактическая единица: 1.4 инструменты для разработки эскизов, схем интерфейсов и прототипа дизайна веб-приложений
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Занятие(-я):
1.1.9. Форматирование текста и фона.
1.1.19. Каскадные таблицы стилей (CSS). Спецификация CSS. Классы.
1.1.20. Использование стилей при создании сайта.
1.1.35. SEO- оптимизация.
Задание №1

Создать внешние таблицы стилей (раздельные для устройств screen, print и handheld) для предложенной страницы. Подключить созданные таблицы к макету страницы. Проверить правильность отображения веб-страниц в различных браузерах.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Созданы внешние таблицы стилей с подключением к макету страницы. Корректно отображаются в браузерах: Firefox, Яндекс, Chrome, Opera.
4	Созданы внешние таблицы стилей с подключением к макету страницы. Не корректно отображаются в некоторых браузерах.
3	Таблицы стилей созданы с нарушением условий. Некорректно отображаются в браузерах.

Дидактическая единица: 2.7 создавать «отзывчивый» дизайн, отображаемый корректно на различных устройствах и при разных разрешениях
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Занятие(-я):
1.1.19. Каскадные таблицы стилей (CSS). Спецификация CSS. Классы.
1.1.20. Использование стилей при создании сайта.
1.1.25. Элементы и атрибуты HTML5 и структура страницы. Селекторы в HTML5.
1.2.2. Юзабилити.
Задание №1
Дать определение следующим понятиям: внешняя таблица стилей, внутренняя таблица стилей, встроенный стиль.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Верно даны определения всем трем понятиям.
4	Даны определения трем понятиям. В одном из понятий присутствуют ошибки.
3	Верно дано одно определение.

Дидактическая единица: 2.8 использовать специальные графические редакторы
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Занятие(-я):
1.1.8. Использование изображений на странице.

1.1.25. Элементы и атрибуты HTML5 и структура страницы. Селекторы в HTML5.

Задание №1

Дать определение видам ссылок для изображений на web странице <img src="images/flower.jpg"> и <img src="https://www.example.com/images/flower.jpg">. Отразить основные отличия при загрузке изображений.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Даны определения для тегов и их описание, приведены основные отличия при загрузке изображений.
4	Даны определения тегов без описания, приведены отличия при загрузке изображений, но имеются ошибки.
3	Даны определения тегов.

2.1.4 Текущий контроль (ТК) № 4

Тема занятия: 1.2.24. Процесс разработки приложения.

Метод и форма контроля: Практическая работа (Опрос)

Вид контроля: Практическая работа с использованием ИКТ

Дидактическая единица: 1.

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Занятие(-я):

1.1.25. Элементы и атрибуты HTML5 и структура страницы. Селекторы в HTML5.

1.2.2. Юзабилити.

1.2.5. Основные этапы разработки сайта.

1.2.18. Вопросы разработки интерфейса. Визуализация элементов интерфейса.

Задание №1

Дать определения следующим глобальным атрибутам HTML 5: accesskey, autofocus, draggable, hidden, inputmode.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Даны верные определения всем глобальным атрибутам.
4	Даны определения всем глобальным атрибутам, в трех определениях присутсвуют ошибки.
3	Даны определения трем глобальным атрибутам.

Дидактическая единица: 2.3 разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Занятие(-я):

1.1.12. Создание списков и таблиц.
1.1.16. Создание веб-страниц с использованием блочной верстки.
1.1.17. Создание веб-страниц с использованием блочной верстки.
1.1.18. Создание формы на html-странице.
1.1.21. Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.
1.1.22. Динамические эффекты с использованием CSS.
1.1.23. Динамические эффекты с использованием CSS.
1.1.28. Вёрстка страниц веб-сайта.
1.1.36. Подготовка и оптимизация графики на web-странице.
1.1.37. Подготовка и оптимизация графики на web-странице.
1.2.1. WEB-дизайн. Способности необходимые web-дизайнеру. Специализация в web-дизайне.
1.2.3. Разработка эскизов веб-приложения.
1.2.4. Разработка эскизов веб-приложения.
1.2.5. Основные этапы разработки сайта.
1.2.10. Создание программы проверки полномочий пользователя.
1.2.11. Создание программы проверки полномочий пользователя.
1.2.13. Логическое и физическое форматирование сайта.
1.2.14. Словарь схемы сайта. Логическая схема сайта.
1.2.15. Словарь схемы сайта. Логическая схема сайта.
1.2.16. Словарь схемы сайта. Логическая схема сайта.
1.2.20. Формулировка требований. Рекомендации по написанию требований.
1.2.22. Архитектурные шаблоны Web-приложений. Шаблон Web Delivery.
1.2.23. Архитектурные шаблоны Web-приложений. Шаблон Web Delivery.

Задание №1

1. Создайте web документ, которые представляет текст, содержащий фрагменты, оформленные при помощи следующих свойств CSS:

1. letter-spacing
2. line-height
3. text-decoration
4. background-color
5. vertical-align
6. white-space
7. word-spacin

Оценка	***Показатели оценки***

3	Создан документ с применением 3 свойств CSS.
4	Создан документ с применением 5 свойств CSS.
5	Создан документ с применением 7 свойств CSS.

2.2 Результаты освоения МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа подлежащие проверке на текущем контроле

2.2.1 Текущий контроль (ТК) № 1

Тема занятия: 2.1.7. Выполнение рисунка сложносоставного объекта в векторном редакторе.
Метод и форма контроля: Лабораторная работа (Информационно-аналитический)
Вид контроля: лабораторная работа с использованием ИКТ
Дидактическая единица: 1.2 требования и нормы подготовки и использования изображений в сети "Интернет"
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Занятие(-я):
1.1.2. Форматы хранения графических изображений.
Задание №1
Ответить на вопросы:
1. Перечислите форматы растровых изображений.
2. Перечислите форматы векторных изображений.
3. Опишите формат JPEG;
4. Опишите формат PNG;
5. Опишите формат GIF;
6. Опишите формат WebP;
7. Опишите формат TIFF;
8. Опишите формат BMP;
9. Опишите формат SVG;
10. Опишите формат HEIF.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Даны верные ответы на 90% вопросов.
4	Даны верные ответы на 70% вопросов.
3	Даны верные ответы на 50% вопросов.

Дидактическая единица: 2.8 использовать специальные графические редакторы
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Занятие(-я):

2.1.1. Особенности векторной графики.

2.1.3. Освоение интерфейса векторного редактора и создание простейших изображений.

2.1.4. Освоение инструментов векторного редактора, работа со слоями.

2.1.5. Выполнение рисунка сложносоставного объекта в векторном редакторе.

2.1.6. Выполнение рисунка сложносоставного объекта в векторном редакторе.

Задание №1

В соответствии с вариантом задания выполнить рисунок в Inscape:

* цветовое решение может быть индивидуальным и отличаться от примера.
* допускается незначительное искажение формы элементов готового рисунка относительно примера.

1. Горящая свеча
2. Рисунок Винни Пуха
3. Рамка для фото
4. Грамота
5. Дизайн визитной карточки
6. Корзина с цветами
7. Баскетбольный мяч
8. Танк Т-34
9. Открытка к Дню Победы
10. Эскиз на фоне - календарь к 12 апреля
11. Смайлик
12. Открытка с Днем Святого Валентина
13. Автомобиль
14. Мотороллер
15. Истребитель и-16
16. Фотоаппарат
17. Новогодняя елка
18. Пожарная машина
19. Рисунок рябины
20. Букет тюльпанов в вазе
21. Календарь
22. Летний бесшовный паттерн
23. Пончик
24. Микроволновка
25. Открытка к новому году

Оценка	*Показатели оценки*
5	Работа выполнена в соответствии с вариантом. Имеются незначительные отличия от изображения в примере.
4	Работа выполнена в соответствии с вариантом. Имеются заметные отличия от изображения в примере.
3	Работа выполнена в соответствии с вариантом. Имеются существенные отличия от изображения в примере.

2.2.2 Текущий контроль (ТК) № 2

Тема занятия: 2.1.15. Подготовка презентации и демонстрация готового логотипа, применимо к различной продукции.
Метод и форма контроля: Лабораторная работа (Информационно-аналитический)
Вид контроля: лабораторная работа с использованием ИКТ
Дидактическая единица: 1.1 нормы и правила выбора стилистических решений
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Занятие(-я):
2.1.8. Инфографика как способ визуализации данных. Принципы создания инфографики. Этапы создания инфографики.
2.1.9. Создание инфографики.
2.1.10. Создание инфографики.
2.1.11. Фирменный стиль. Элементы фирменного стиля и их использование в различных видах дизайн - продукции.
2.1.12. Логотип. Этапы разработки. Оптимизация для веб-приложений.
2.1.13. Разработка и создание логотипа средствами векторной графики.
2.1.14. Разработка и создание логотипа средствами векторной графики.
Задание №1
Подробно описать некоторые из представленных стилей дизайна, привести примеры иллюстраций:
- классический стиль;
- минимализм;
- поп-арт;
- винтаж;
- типографика;
- модерн;
- цифровой стиль;
- викторианский стиль.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Описано 3 различных стиля графического дизайна.
4	Описано 2 различных стиля графического дизайна.
3	Описан 1 стиль графического дизайна.

Дидактическая единица: 1.6 современные тенденции дизайна
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
Занятие(-я):
2.1.8. Инфографика как способ визуализации данных. Принципы создания инфографики. Этапы создания инфографики.
2.1.13. Разработка и создание логотипа средствами векторной графики.
2.1.14. Разработка и создание логотипа средствами векторной графики.
Задание №1
Назовите несколько трендов графического дизайна, актуальных на сегодняшний день.
Опишите следующие тренды:
- хаотичная типографика;
- 3D дизайн;
- эко-дизайн;
- геометрические фигуры;
- элементы искусства;
- ретрофутуризм;
- монохром;
- черно-белый дизайн;
- комиксы, поп-арт.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Перечислены актуальные тренды графического дизайна, описано более трех трендов из списка.
4	Перечислены актуальные тренды графического дизайна, описано два тренда из списка.
3	Перечислены актуальные тренды графического дизайна, тренды из списка не описаны.

Дидактическая единица: 2.1 выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

Занятие(-я):

2.1.13. Разработка и создание логотипа средствами векторной графики.

2.1.14. Разработка и создание логотипа средствами векторной графики.

Задание №1

Спроектировать и реализовать логотип по выбранной теме.

В процессе выполнения работы создается презентация по одному слайду на каждый этап разработки.

Презентация оформляется на белом фоне.

Этапы разработки логотипа:

1. выбор тематики;
2. исследование аналогов;
3. выбор ключевых направлений, образа логотипа, характеристик;
4. создание логотипа;
5. подбор шрифта (при необходимости);
6. подбор цвета;
7. создание эскиза логотипа, применимо к будущей продукции;

Описание этапов разработки:

1. Выбор тематики;

Осуществляется выбор интересующей темы для разработки логотипа. На слайде представляется предметная область.

2. Исследование аналогов;

Изучение аналогичных решений и референсов в соответствии с выбранной темой. На слайде представляются выбранные референсы, дается их характеристика.

3. Выбор ключевых направлений, образа логотипа, характеристик;

Осуществляется выбор акцентов, выстраивается ассоциативный ряд, определяется стиль и формы.

На слайде описываются выбранные направления и ключевые тезисы, например: рост, масштаб, прибыль, надежность.

4. Создание логотипа;

Проектируется форма логотипа на основе выбранных акцентов. На слайде представляется готовый вариант разработанной формы, дается его описание.

5. Подбор шрифта (при необходимости);

Под логотип подбирается шрифт, подходящий по стилю к ключевым тезисам. На слайде демонстрируются различные варианты подбора.

6. Подбор цвета;

Проектируется несколько вариантов цветовой схемы логотипа. На слайде представляются варианты, дается краткое описание.

7. Создание эскиза логотипа, применимо к будущей продукции;
Создается изображение продукта (документ, конверт, календарь, буклет и т.д.) с применением разработанного логотипа, который демонстрируется на финальном слайде.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнены все этапы разработки. Логотип выполнен качественно, не содержит лишних элементов. Соответствует критериям: уникальность, ассоциативность, простота и универсальность.
4	Выполнены все этапы разработки. Логотип выполнен качественно, не содержит лишних элементов. Соответствует критериям: ассоциативность, простота и универсальность.
3	Выполнены все этапы разработки. Логотип выполнен не качественно, содержит лишние элементы. Соответствует критериям: простота и универсальность.

2.2.3 Текущий контроль (ТК) № 3

Тема занятия: 2.1.22. Разработка дизайна персонажа для видеоигры в векторном редакторе.
Метод и форма контроля: Лабораторная работа (Опрос)
Вид контроля: Лабораторная работа с использованием ИКТ
Дидактическая единица: 1.5 вопросы, связанные с когнитивными, социальными, культурными, технологическими и экономическими условиями при разработке дизайна
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Занятие(-я):
2.1.19. Векторные иллюстрации персонажей.
Задание №1
Письменно ответить на следующие вопросы:
- какие условия нужно учитывать при разработке веб-дизайна?
- как культура влияет на дизайн?
- как острые социальные темы отражаются в дизайне?
- как развитие технологий влияет на дизайн?
- назовите возможную связь экономических условий и дизайна.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Даны верные ответы на все вопросы.

4	Даны верные ответы на 4 вопроса.
3	Даны верные ответы на 3 вопроса.

Дидактическая единица: 2.2 создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Занятие(-я):

2.1.9. Создание инфографики.

2.1.10. Создание инфографики.

2.1.20. Разработка дизайна персонажа для видеоигры в векторном редакторе.

2.1.21. Разработка дизайна персонажа для видеоигры в векторном редакторе.

Задание №1

1.Осуществить поиск информации в соответствии с вариантом по списку. Информация должна иметь статистических характер, отраженный в виде процентных соотношений,
количественной зависимости, различных последовательностей и т.д.

1. Количество пресной воды на земле
2. Уровень безработицы
3. Рынок недвижимости
4. Погода
5. Размеры городов
6. Планеты солнечной системы
7. Языки программирования
8. Металлургическая промышленность
9. Экология
10. Альтернативные источники энергии
11. Правильное питание
12. Наземный транспорт
13. Здравоохранение
14. Популярные профессии
15. Деревообработка
16. Маркетинг
17. Туризм
18. Строительство
19. Авиаперелеты
20. Финансы
21. Информационные технологии
22. Письменность

23. Торговля
24. Робототехника
25. Времена года
2. Зарисовать скетч, с наглядной иллюстрацией по найденной информации.
3. Реализовать полученный набросок в стиле инфографики с использованием Inscape.
Использовать различные графические элементы (стрелки, таблицы, графики).
В процессе выполнения работы опираться на предоставленные примеры инфографики.
*Готовая работа не должна содержать элементов растрового изображения.

Оценка	***Показатели оценки***
5	- Инфографика соответствует найденной информации; - Работа не содержит лишних графических элементов; - Работа имеет сложносоставные графические элементы; - Имеются незначительные технические неточности в оформлении; - Работа выполнена в единой стилистике, используется определенный набор цветовой палитры.
4	- Инфографика соответствует найденной информации; - Работа не содержит лишних графических элементов; - Работа имеет сложносоставные графические элементы; - Имеются незначительные технические неточности в оформлении.
3	- Инфографика соответствует найденной информации; - Работа не содержит лишних графических элементов.

Дидактическая единица: 2.5 придерживаться оригинальной концепции дизайна проекта и улучшать его визуальную привлекательность
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Занятие(-я):
2.1.16. Полигональный дизайн.
2.1.20. Разработка дизайна персонажа для видеоигры в векторном редакторе.
2.1.21. Разработка дизайна персонажа для видеоигры в векторном редакторе.
Задание №1
Разработка дизайна персонажа.
1. Изучите методические указания по выполнению задания.
2. Выберете будущего персонажа видеоигры.

3. Зарисуйте скетч по которому персонаж будет воссоздан в векторном редакторе.
4. Выполните отрисовку персонажа с помощью векторного редактора, представьте на проверку.
5. Выполните дополнительно две-три вариации персонажа с использованием готового шаблона.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнены все пункты задания. Ошибки и недочеты отсутствуют.
4	Выполнены все пункты задания. Имеют место незначительные недоработки.
3	Выполнены все пункты задания. Большое количество недочетов и ошибок.

2.2.4 Текущий контроль (ТК) № 4

Тема занятия: 2.1.35. Дизайн интернет магазина. UI-KIT.
Метод и форма контроля: Лабораторная работа (Информационно-аналитический)
Вид контроля: лабораторная работа с использованием ИКТ
Дидактическая единица: 1.4 инструменты для разработки эскизов, схем интерфейсов и прототипа дизайна веб-приложений
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Занятие(-я):
1.1.1. Виды компьютерной графики.
1.1.3. Физические основы компьютерной графики.
2.1.2. Обзор редакторов векторной графики.
2.1.19. Векторные иллюстрации персонажей.
2.1.23. Знакомство с онлайн сервисом для разработки интерфейсов и прототипирования.
2.1.30. Прототипирование и макетирование дизайна. Средства разработки макетов и прототипов дизайна веб-страниц.
Задание №1
Дать устный ответ:
Приведите примеры программного обеспечения и онлайн инструментов, необходимых для разработки схем и прототипов дизайна.
Какие инструменты вы использовали на практических занятиях?
Опишите программное обеспечение, используемое вами для разработки прототипов веб-страниц.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Дан развернутый и полный устный ответ.
4	Дан развернутый ответ, имеют место некоторые упущения.
3	Дан неполный ответ, верный по смыслу.

Дидактическая единица: 2.3 разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

Занятие(-я):

2.1.24. Разработка интерфейса калькулятора.

2.1.25. Разработка интерфейса калькулятора.

2.1.31. Дизайн интернет-магазина. Создание прототипа.

2.1.32. Дизайн интернет-магазина. Отрисовка главной страницы.

2.1.33. Дизайн интернет-магазина. Каталог товаров.

2.1.34. Дизайн интернет-магазина. Карточка товаров. Служебные страницы.

Задание №1

Самостоятельно спроектировать структуру и разработать дизайн многостраничного сайта выбрав один из представленных вариантов.

- Социальная сеть;
- Видео/аудио хостинг;
- Интернет магазин;
- Информационный сайт (содержит контент, информацию и т.д. посвященный конкретной тематике);
- Блог.

Задачи:

1.Описание типа интернет-сайта.

Выбрать тип сайта. Осуществить поиск информации и дать развернутую характеристику и описание выбранного типа. Привести примеры существующих интернет ресурсов, дать их описание, прикрепить скриншоты.

2.Тематика интернет-сайта.

Определить тематику сайта, описать ее особенности. Привести существующие примеры и выделить общие черты. Составить сравнительную таблицу (разобрать три примера).

3.Техническое задание на разработку дизайна.

Самостоятельно составить техническое задание на разработку дизайна сайта, опираясь на примеры ТЗ из интернета, выделив из них основные пункты.

4.Структура сайта.

Определить список страниц сайта, их связь. Отразить структуру связей страниц на схеме. Для создания схемы использовать Online инструменты.
5.Прототипы страниц.
Создать прототип трех страниц.
6.Цветовое решение.
Осуществить подбор цветовой палитры. Представить два варианта с описанием.
7.Разработка дизайна.
Создать все страницы, всплывающие окна и подсказки в онлайн редакторе Figma. Экспортировать фреймы страниц в растровые изображения, дать описание страниц их структуры элементов, блоков.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Выполнены все пункты задания. Дизайн веб-страниц соответствует требованиям современных стандартов.
4	Выполнены все пункты задания. Дизайн веб-страниц соответствует не всем требованиям современных стандартов.
3	Выполнены все пункты задания. Дизайн веб-страниц не соответствует требованиям современных стандартов.

2.2.5 Текущий контроль (ТК) № 5

Тема занятия: 2.1.43. Демонстрация эскиза веб-приложения.
Метод и форма контроля: Лабораторная работа (Информационно-аналитический)
Вид контроля: лабораторная работа с использованием ИКТ
Дидактическая единица: 1.3 правила поддержания фирменного стиля, бренда и стилевых инструкций
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Занятие(-я):
2.1.11. Фирменный стиль. Элементы фирменного стиля и их использование в различных видах дизайн - продукции.
2.1.12. Логотип. Этапы разработки. Оптимизация для веб-приложений.
2.1.13. Разработка и создание логотипа средствами векторной графики.
2.1.14. Разработка и создание логотипа средствами векторной графики.
2.1.16. Полигональный дизайн.
Задание №1
Опишите перечисленные правила фирменного стиля, приведите примеры по каждому из них:
- Простота, лаконичность;
- Уникальность;

- Ассоциативность;
- Эстетичность;
- Универсальность;
- Масштабируемость;
- Однозначность;
- Эффектность.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Описано 4 правила, приведены примеры по каждому из них
4	Описано 3 правила, приведены примеры по каждому из них
3	Описано 2 правила, приведены примеры по каждому из них

Дидактическая единица: 2.4 учитывать существующие правила корпоративного стиля

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Занятие(-я):

2.1.13. Разработка и создание логотипа средствами векторной графики.

2.1.14. Разработка и создание логотипа средствами векторной графики.

2.1.38. Создание технического задания на дизайн веб-приложения.

Задание №1

1. Проанализируйте примеры представленных по вариантам веб-страниц.
2. Выделите правила и элементы корпоративного стиля.
3. Создайте дизайн веб-страницы, наследующий корпоративный стиль из вашего варианта.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Дизайн страницы и содержание полностью соответствует корпоративному стилю.
4	Дизайн страницы и содержание частично соответствует корпоративному стилю.
3	Дизайн страницы и содержание не соответствует корпоративному стилю.

Дидактическая единица: 2.7 создавать «отзывчивый» дизайн, отображаемый корректно на различных устройствах и при разных разрешениях

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных

тенденций в области веб-разработки

Занятие(-я):

2.1.24. Разработка интерфейса калькулятора.

2.1.27. Адаптивный и отзывчивый веб-дизайн.

2.1.31. Дизайн интернет-магазина. Создание прототипа.

2.1.32. Дизайн интернет-магазина. Отрисовка главной страницы.

2.1.33. Дизайн интернет-магазина. Каталог товаров.

2.1.34. Дизайн интернет-магазина. Карточка товаров. Служебные страницы.

2.1.35. Дизайн интернет магазина. UI-KIT.

Задание №1

Создайте дизайн веб-страницы в соответствии с вариантом задания в трех исполнениях:

- ПК;
- планшетный ПК;
- смартфон.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Веб-страница соответствует варианту задания. Выполнено 3 варианта.
4	Веб-страница соответствует варианту задания. Выполнено 2 варианта.
3	Веб-страница соответствует варианту задания. Выполнен 1 вариант.

Дидактическая единица: 2.6 анализировать целевой рынок и продвигать продукцию, используя дизайн веб-приложений

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

Занятие(-я):

2.1.36. Анализ целевой аудитории. Разработка дизайна с учётом целевой аудитории.

Задание №1

Создайте дизайн веб-страницы применимо к целевой аудитории, указанной в варианте задания.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Дизайн страницы и содержание полностью соответствует целевой аудитории.

4	Дизайн страницы и содержание частично соответствует целевой аудитории.
3	Дизайн страницы и содержание не соответствует целевой аудитории.

2.2.6 Текущий контроль (ТК) № 6

Тема занятия: 3.1.6. Создание коллажа в Adobe Photoshop. Выполнение индивидуального задания.
Метод и форма контроля: Лабораторная работа (Информационно-аналитический)
Вид контроля: лабораторная работа с использованием ИКТ
Дидактическая единица: 2.8 использовать специальные графические редакторы
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Занятие(-я):
2.1.7. Выполнение рисунка сложносоставного объекта в векторном редакторе.
2.1.8. Инфографика как способ визуализации данных. Принципы создания инфографики. Этапы создания инфографики.
2.1.9. Создание инфографики.
2.1.10. Создание инфографики.
2.1.13. Разработка и создание логотипа средствами векторной графики.
2.1.14. Разработка и создание логотипа средствами векторной графики.
2.1.17. Создание изображения в стиле полигонального дизайна.
2.1.18. Создание изображения в стиле полигонального дизайна.
2.1.20. Разработка дизайна персонажа для видеоигры в векторном редакторе.
2.1.21. Разработка дизайна персонажа для видеоигры в векторном редакторе.
2.1.22. Разработка дизайна персонажа для видеоигры в векторном редакторе.
2.1.24. Разработка интерфейса калькулятора.
2.1.25. Разработка интерфейса калькулятора.
2.1.31. Дизайн интернет-магазина. Создание прототипа.
2.1.32. Дизайн интернет-магазина. Отрисовка главной страницы.
2.1.33. Дизайн интернет-магазина. Каталог товаров.
2.1.34. Дизайн интернет-магазина. Карточка товаров. Служебные страницы.
2.1.35. Дизайн интернет магазина. UI-KIT.
3.1.1. Особенности растровой графики.
3.1.3. Создание коллажа в Adobe Photoshop.
3.1.4. Создание коллажа в Adobe Photoshop.
Задание №1
Создать гармоничный коллаж с использованием различных изображений формата jpg и png.

Этапы выполнения работы:
1. Осуществить поиск различных изображений, необходимых для создания коллажа.
2. С помощью инструментов Adobe Photoshop объединить изображения в единую композицию.
3. Произвести цветокоррекцию отдельных элементов, добавить различные эффекты для того, чтобы составные элементы не выделялись из общей композиции.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнены все этапы задания. Готовое изображение выглядит гармонично, выполнена цветокоррекция и проработка отдельных элементов.
4	Выполнены все этапы задания. Готовое изображение выглядит гармонично с незначительными визуальными недостатками.
3	Выполнены все этапы задания. Готовое изображение выглядит не гармонично.

2.2.7 Текущий контроль (ТК) № 7

Тема занятия: 4.1.14. Презентация персонажа.
Метод и форма контроля: ()
Вид контроля:
Дидактическая единица: 2.9 интегрировать в готовый дизайн-проект новые графические элементы, не нарушая общей концепции
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Занятие(-я):
2.1.31. Дизайн интернет-магазина. Создание прототипа.
2.1.32. Дизайн интернет-магазина. Отрисовка главной страницы.
2.1.33. Дизайн интернет-магазина. Каталог товаров.
2.1.34. Дизайн интернет-магазина. Карточка товаров. Служебные страницы.
2.1.35. Дизайн интернет магазина. UI-KIT.
2.1.38. Создание технического задания на дизайн веб-приложения.
Задание №1
Для выполненной ранее трехмерной модели объекта создать сцену с ее окружением, подходящую по концепции.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено. Сцена полностью соответствует заданной концепции и стилю модели.

4	Задание выполнено. Сцена частично соответствует заданной концепции и стилю модели.
3	Задание выполнено. Сцена не соответствует заданной концепции и стилю модели.

2.3. Результаты освоения УП.08, подлежащие проверке на текущем контроле

2.3.1 Текущий контроль (ТК) № 1

Вид работы: 1.1.1.16 Основы web-технологий.

Метод и форма контроля: Практическая работа (Информационно-аналитический)

Вид контроля: Практическая работа с применением ИКТ

Дидактическая единица: 2.

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Задание №1

1. Настройте баланс белого у фотографии слева так, чтобы она выглядела, как изображено справа:



Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными замечаниями.
3	Задание выполнено с грубыми ошибками.

Дидактическая единица: 2.1 выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа

предметной области и целевой аудитории

Задание №1

Разработайте сайт по следующей структуре:

1. О Сайте: история, задачи и, миссия, новости (ленты RSS), опросы и т. п.
2. Услуги: услуга 1, услуга 2, другие услуги.
3. Проекты: перспективные, выполненные.
4. Справочная информация: термины, статьи, вопросы и ответы (FAQ), законодательство.
5. Контакты.
6. Карта сайта.
7. Реклама.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Разработан сайт, соответствующий всем пунктам предложенной структуры.
4	Разработан сайт, который включает 5 пунктов предложенной структуры.
3	Разработан сайт, который включает 4 пункта предложенной структуры.

Дидактическая единица: 2.2 создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Задание №1

Разработать сайт по предложенному эскизу:



Оценка	***Показатели оценки***
5	Задание выполнено в полном объеме, сайт соответствует эскизу.
4	Сайт разработан не полностью, цвета подобраны верно.
3	Сайт разработан не полностью, цвета не соответствуют предложенным на эскизе.

Дидактическая единица: 2.3 разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Задание №1

Опишите на выбор сайт по следующим критериям:

№ п/п	Критерий	Наличие критерия, характеристика
	Название сайта	
	Адрес сайта	
	Отображается в браузерах (перечислите)	
	“шапка” (хедер). логотип	
	блок отображения меню главного меню сайта	
	Блок для входа зарегистрированных пользователей на сайт	
	Блок отображения различного рода графической информации (рекламные баннеры, изображения	
	Сайт позволяет пользавателям: • осуществлять навигацию по сайту (переход между страницами) • скачивать (при наличии необходимых прав доступа) различного рода документы и файлы • изменять язык сайта с русского на английский и наоборот • выполнять вход на сайт как зарегистрированный пользователь	
	страницы сайта (количество, названия)	
	меню навигации по сайту	
	Какая информация присутствует на сайте	

Оценка	***Показатели оценки***
5	Сайт описан по всем критериям в полном объеме.
4	Описан сайт по 8 критериям.
3	Описан сайт по 6 критериям.

2.3.2 Текущий контроль (ТК) № 2

Вид работы: 1.1.2.8 Разработка схемы интерфейса веб-приложения.
Метод и форма контроля: Практическая работа (Информационно-аналитический)
Вид контроля: Практическая работа с применением ИКТ
Дидактическая единица: 2.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с

корпоративным стилем заказчика

Задание №1

Разработать главное меню веб-приложения в среде разработки с анализом и обоснованием его различных состояний.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Представлена страница с главным меню, но анализ проведет частично.
3	Представлена страница с главным меню.

Дидактическая единица: 2.4 учитывать существующие правила корпоративного стиля

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Задание №1

1. Провести исследование компании (на выбор), определив фирменный стиль.
2. Выделить носителей фирменного стиля.
3. Разработать лендинг для выбранной компании.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми ошибками.

Дидактическая единица: 2.7 создавать «отзывчивый» дизайн, отображаемый корректно на различных устройствах и при разных разрешениях

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Задание №1

Разработать лендинг для любой выбранной компании, учитывать все правила построения дизайна.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.

3	Задание выполнено с грубыми ошибками.

Дидактическая единица: 2.8 использовать специальные графические редакторы
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1
Используя специальные графические редакторы, спроектируйте прототипы лендинг страницы выбранной компании.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми ошибками.

2.3.3 Текущий контроль (ТК) № 3
Вид работы: 2.2.1.4 Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень.
Метод и форма контроля: Практическая работа (Информационно-аналитический)
Вид контроля: Практическая работа с применением ИКТ
Дидактическая единица: 2.5 придерживаться оригинальной концепции дизайна проекта и улучшать его визуальную привлекательность
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1
Используя специальные программные средства, изменить представленный макет страницы, в соответствии с требованиями UX/UI-дизайна.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми нарушениями.

Дидактическая единица: 2.6 анализировать целевой рынок и продвигать продукцию, используя дизайн веб-приложений
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с

корпоративным стилем заказчика

Задание №1

Выбрать компанию, для которой провести совокупный анализ целевого рынка, подразумевающий комплекс мероприятий:

- найти среди конкурентов тех, кто занимает лидирующие позиции и изучить механизм функционирования их бизнеса;
- тщательно проанализировать рынок и его главные показатели;
- оценить каналы, по которым происходит распределение продукции и ее продвижение.

Представить анализ.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Выполнено 2 пункта.
3	Выполнен 1 пункт.

Дидактическая единица: 2.9 интегрировать в готовый дизайн-проект новые графические элементы, не нарушая общей концепции

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

Задание №1

Интегрировать в готовый дизайн-проект новые графические элементы, не нарушая общей концепции.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми нарушениями.

Дидактическая единица: 3.1 разработке дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

Задание №1

Разработать дизайн сайта по техническому заданию.
Разработке подлежит дизайн сайта компании АА (имя сайта АА-company.ru)
Компания специализируется на производстве рекламных, сувенирных и полиграфических материалов, штемпельной продукции.
Ключевые особенности компании, которые должны найти отражение в дизайне и структуре навигации сайта:
— собственное производство
— сеть филиалов и представительств
— доверие к фирме со стороны многочисленных клиентов и партнеров
Целевая аудитория — собственники и руководители организаций среднего и малого бизнеса, желающие получить качественное комплексное обслуживание в сфере рекламных услуг и продукции от печатей до интерьерного и фасадного дизайна. Молодые социально активные люди среднего достатка.
Пожелания к визуальному образу:
1. использование интересных решений в дизайне или навигации, не мешающей восприятию сайта как удобного инструмента получения информации
2. информативность, удобство, легкость
Слоган для использования на сайте:
главная ценность нашей компании — наши клиенты
Сайты, на стиль исполнения которых следует обратить внимание, т.к. они нравятся заказчику:
alfa-suvenir.ru
www.viveska.info — построение шапки, стиль оформления текстов и меню
www.vremenagoda.biz — структура страницы. можно использовать как образец при наличии исходных материалов для создания коллажей. создание иллюстраций не включается в разработку сайта

Оценка	***Показатели оценки***
5	Сайт разработан с учетом всех требований технического задания.
4	Разработан дизайн сайта, но не все страницы соответствуют требованиям.
3	Разработан дизайн сайта, но не были учтены предложенные стилевые решения, также не все страницы соответствуют требованиям.

2.3.4 Текущий контроль (ТК) № 4
Вид работы: 2.3.1.5 Цветоделение и печать. Преобразование цветовых моделей. Выполнение цветоделения.
Метод и форма контроля: Практическая работа (Информационно-аналитический)
Вид контроля: Практическая работа с применением ИКТ

Дидактическая единица: 3.2 создании, использовании и оптимизировании изображений для веб-приложений

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Задание №1

1.Загрузите в фотошоп свою фотографию. Поочередно примените к ней следующие фильтры: Цветной карандаш, Силуэт, Сухая кисть, Зернистость фотопленки, Фреска, Неоновое
свечение. Параметры каждого фильтра настройте по желанию. Каждый вариант применения фильтра сохраняйте в отдельный файл.

2. Создайте изображения с использованием редактора векторной графики:



Оценка	***Показатели оценки***
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Выполнен 1 пункт задания.
3	Выполнено 1 пункт задания с недочетами.

Дидактическая единица: 3.

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Задание №1

Разработайте схематические структуры вашего будущего сайта с учетом следующих требований:

1. Внешняя структура.
2. Внутренняя структура.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Разработана внешняя структура с учетом правил дизайна и внутренняя без логичной ссылочной связки страниц.
3	Разработана внешняя структура сайта с учетом правил дизайна.

Дидактическая единица: 3.3 формировании требований к дизайну веб-приложений

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

Задание №1

Разработать техническое задание на разработку дизайна веб-приложения.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми нарушениями.

2.3.5 Текущий контроль (ТК) № 5

Вид работы: 2.4.1.8 Моделирование 3d объектов с помощью сплайнов.

Метод и форма контроля: Практическая работа (Информационно-аналитический)

Вид контроля: Практическая работа с применением ИКТ

Дидактическая единица: 3.4 разработке эскизов веб-приложения

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Задание №1

Разработать эскизы веб-приложения на выбранную тематику. Представить не менее 3-х эскизов.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Представлено 2 эскиза.
3	Представлен 1 эскиз.

Дидактическая единица: 3.5 разработке схем интерфейса веб-приложения

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Задание №1

Разработать схемы интерфейса веб-приложения для эскизов, созданных ранее.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми ошибками.

Дидактическая единица: 3.6 разработке прототипов дизайна веб-приложения

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

Задание №1

Разработать прототипы веб-приложения, с проработкой каждого элемента страницы. Представить не менее 3х страниц.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми ошибками.

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1 МДК.08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя

№ семестра	Вид промежуточной аттестации
4	Экзамен

Экзамен может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей
Текущий контроль №1
Текущий контроль №2
Текущий контроль №3
Текущий контроль №4

Метод и форма контроля: Практическая работа (Опрос)
Вид контроля: По выбору выполнить 1 теоретическое задание и 1 практическое задание
Дидактическая единица для контроля:
1.1 нормы и правила выбора стилистических решений
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Ответить на вопросы:
- Что соответствует аппаратным слоям трехслойной клиент/серверной архитектуры?
- Что соответствует программным слоям трехслойной клиент/серверной архитектуры?
- Каким образом в трехслойной клиент/серверной архитектуре вводятся запросы пользователя к серверу?

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3.
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3.
5	Дан ответ на все вопросы.

Задание №2

Ответить на вопросы:
Какие технологии применяются на стороне клиента?
Какая технология не применяется на стороне сервера?
Какие технологии не применяются на сервере баз данных

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3.
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3.
5	Дан ответ на все вопросы.

Задание №3
Ответить на вопросы:
Какой компонент динамического Web-приложения не является обязательным?
Какие технологии применяются на сервере баз данных?
Чем PHP связан с языком разметки Web-документов?

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3.
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3.
5	Дан ответ на все вопросы.

Задание №4
Ответить на вопросы:
Для чего должен использоваться язык разметки гипертекста HTML?
Какие основные преимущества дает пользователям спецификация HTML5?
Когда и какой браузер первым смог отображать графические элементы?

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3.
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3.
5	Дан ответ на все вопросы.

Задание №5
1. Сформулируйте определение web-приложение.
2. Схематично изобразите и опишите цикл обработки запроса к веб-приложению от клиента.
3. Для чего необходимы технологии разработки веб-приложений (такие как ASP.NET, PHP, Ruby On Rails и др.).

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3.
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3.
5	Дан ответ на все вопросы.

Дидактическая единица для контроля:
1.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Ответить на вопросы:
1.Приведите описание, соответствующее системам интернет.
2.Приведите описание, соответствующее системам интранет.
3.Приведите описание, соответствующее службе FTP.

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3.
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3.
5	Дан ответ на все вопросы.

Задание №2
Ответьте на вопросы отражающие работу с CSS стилями:
1. Перечислите варианты подключения к CSS стилям и приведите примеры.
2. Дайте определение: Что такое селектор? Что выступает в качестве селектора? Способ (пример) записи.
3. Перечислите виды селекторов.

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3.
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3.
5	Дан ответ на все вопросы.

Задание №3

1. Перечислите 3 требования к Идентификаторам (identifiers) — имена переменных, методов и объектов:
2. Перечислите функции преобразования данных.
3. Какие методы для вывода модальных окон в javascript Вы знаете?

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3.
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3.
5	Дан ответ на все вопросы.

Задание №4

1. Что такое SQL инъекции?
2. На какие два вида делятся HTML инъекции?
3. Перечислите 22 вида уязвимостей веб сайтов.

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3.
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3.
5	Дан ответ на все вопросы.

Задание №5

1. Что такое Web приложение?
2. В чем особенность работы Web-сервера? Приведите примеры.
3. Перечислите и раскройте функции прокси-сервера

Оценка	*Показатели оценки*
3	Дан ответ на 1 вопрос из 3.
4	Дан ответ на 2 вопроса из 3.
5	Дан ответ на все вопросы.

Дидактическая единица для контроля:

1.2 требования и нормы подготовки и использования изображений в сети "Интернет"

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Задание №1 (из текущего контроля)

Создать web страницу и разместить на ней изображение, размер которого автоматически изменяется с изменением размера формы и обладает заголовком.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Создана web страница на которой корректно отображается изображение. Изображение обладает заголовком и изменяет размеры при изменении формы.
4	Создана web страница на которой корректно отображается изображение. Изображение обладает заголовком, но не изменяет размеры при изменении формы.
3	Создана web страница на которой корректно отображается изображение. Изображение не обладает заголовком и не изменяет свои размеры при изменении формы.

Дидактическая единица для контроля:

1.

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Задание №1 (из текущего контроля)

Назовите типы стандартов по общему признаку и дайте их краткое описание.

Оценка	***Показатели оценки***
3	Назван 1 тип стандарта, дано его неточное описание.
4	Названо 2 типа стандарта, но недано описание.
5	Задание выполнено в полном объеме.

Дидактическая единица для контроля:

1.

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Задание №1 (из текущего контроля)

Перечислить основные элементы документа "Техническое задание".

Оценка	***Показатели оценки***
5	Перечислены 6-7 элементов документа "Техническое задание".
4	Перечислены 5 элементов документа "Техническое задание".
3	Перечислено 4 элемента документа "Техническое задание".

Дидактическая единица для контроля:

1.

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Задание №1 (из текущего контроля)

Дать определения следующим глобальным атрибутам HTML 5: accesskey, autofocus, draggable, hidden, inputmode.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Даны верные определения всем глобальным атрибутам.
4	Даны определения всем глобальным атрибутам, в трех определениях присутсвуют ошибки.
3	Даны определения трем глобальным атрибутам.

Дидактическая единица для контроля:

1.4 инструменты для разработки эскизов, схем интерфейсов и прототипа дизайна веб-приложений

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Задание №1 (из текущего контроля)

Создать внешние таблицы стилей (раздельные для устройств screen, print и handheld) для предложенной страницы. Подключить созданные таблицы к макету страницы. Проверить правильность отображения веб-страниц в различных браузерах.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Созданы внешние таблицы стилей с подключением к макету страницы. Корректно отображаются в браузерах: Firefox, Яндекс, Chrome, Opera.
4	Созданы внешние таблицы стилей с подключением к макету страницы. Не корректно отображаются в некоторых браузерах.
3	Таблицы стилей созданы с нарушением условий. Некорректно отображаются в браузерах.

Дидактическая единица для контроля:

1.6 современные тенденции дизайна

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Задание №1 (из текущего контроля)

Привести 3 основных способа размещения изображения в каталогах web сайта.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Приведены все три описания размещения изображений в каталогах для web сайта.
4	Приведено не менее двух описаний размещения изображения в каталогах web сайта.
3	Приведено описание одного из способов размещения изображения в каталогах web сайта.

Дидактическая единица для контроля:
1.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Указать три основных ограничений накладываемых мобильных устройствами.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Перечислены два основных типа и даны определения ограничений.
4	Перечислены три основных типа и даны определения ограничений.
3	Перечислены три основных типа определения не даны.

Дидактическая единица для контроля:
1.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1 (из текущего контроля)
Привести описание и основные характеристики интерфейса Metro (5 характеристик).

Оценка	*Показатели оценки*
5	Приведено описание даны 5 характеристик интерфейса Metro.
4	Приведено описание и даны 3 характеристик интерфейса Metro.
3	Приведено описание с ошибками или не приведены характеристики интерфейса Metro.

Дидактическая единица для контроля:
2.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)

Создать файл index.html и выполнить логическое форматирование таким образом, чтобы на экране обозревателя были отображены образцы 6 уровней заголовков, три абзаца, выровненные тремя способами, четверостишие, оформленное с помощью тега перевода на новую строку.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено без ошибок.
4	На странице отображаются 6 уровней заголовков, оформлено четверостишие с помощью тега перевода на новую строку.
3	На странице отображаются только 6 уровней заголовков.

Дидактическая единица для контроля:
2.3 разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
1. Создайте web документ, которые представляет текст, содержащий фрагменты, оформленные при помощи следующих свойств CSS:

1. letter-spacing
2. line-height
3. text-decoration
4. background-color
5. vertical-align
6. white-space
7. word-spacin

Оценка	*Показатели оценки*
3	Создан документ с применением 3 свойств CSS.
4	Создан документ с применением 5 свойств CSS.
5	Создан документ с применением 7 свойств CSS.

Задание №2

Включить в Web-страницу реализацию фреймовой структуры.

1. Разработать прототип небольшого телефонного справочника. По фамилии выдавать номер телефона.
2. Разработать прототип справочника предприятий города. То есть по названию выдавать адрес и профиль работы.
3. Разработать прототип справочника по ВУЗам города. По названию - адрес,телефон и названия факультетов.

Оценка	***Показатели оценки***
3	Выполнено 1 задание из 3.
4	Выполнено 2 задания из 3.
5	Выполнены все задания.

Задание №3

Включить в Web-страницу реализацию фреймовой структуры.

1. Разработать прототип "редактора", который позволяет открывать одновременно до трех текстовых документов (текст документов задается разработчиком).
2. Разработать прототип справочника по больницам города. По названию - адрес, телефон и названия.
3. Разработать фреймовую структуру, которая бы демонстрировала возможности 43 использования имен окон.

Оценка	***Показатели оценки***
3	Выполнено 1 задание из 3
4	Выполнено 2 задания из 3
5	Выполнены все задания

Задание №4

1. Создать Web-страницу с полем вывода, в котором отображается положение указателя мыши и состояние ее клавиш.
2. Создать произвольную Web- страницу с управляющей кнопкой для выбора всех элементов этой страницы.
3. Создать Web-страницу с четырьмя гиперссылками, размер каждой из которых увеличивается, как только на этой гиперссылке останавливается курсор.

Оценка	***Показатели оценки***
3	Выполнено 1 задание из 3.

4	Выполнено 2 задания из 3.
5	Выполнены все задания.

Задание №5

1. Создать Web-страницу, обеспечивающую ввод символов с клавиатуры в Internet Explorer.
2. Создать Web-страницу с заголовком, который подчеркивается, как только на него устанавливается курсор мыши, при этом использовать таблицу стилей.
3. Создать собственный объект Circle, в конструкторе которого будет передаваться значение периметра окружности.

Реализовать 2 метода этого объекта: подсчет длины окружности и площади круга.

Оценка	***Показатели оценки***
3	Выполнено 1 задание из 3.
4	Выполнено 2 задания из 3.
5	Выполнены все задания.

Задание №6

1. Набрать код примера 1. Изменить название страницы, фоновый цвет и имя пользователя
2. Продемонстрировать работу операторов if, for, while, foreach
3. Реализовать передачу данных из html-формы в php-скрипт. Скрипт обрабатывает данные и возвращает ответ

Пример

Создать файл *.php демонстрирующий интергацию кода html с php

```
<?

// Присвоить значения нескольким переменным
$site_title = "PHP Recipes";

$bg_color = "white";

$user_name = "Chef Luigi";

?>
<html>
<head>

<title><? print $site_title; ?></title>

</head>

<body bgcolor="<? print $bg color; ?>" >
<?

// Вывести приветствие пользователю
print "Hello, ".$user_name;

?>
</body>
</html>
```

Оценка	***Показатели оценки***
3	Выполнено 1 задание из 3.
4	Выполнено 2 задания из 3.
5	Выполнены все задания.

Задание №7

Создайте карту навигации для выбранной системы. На карте в зависимости от специфики системы выделите разделы, доступные различным пользователям в зависимости от роли, опишите условия перехода из различных разделов.

Оценка	***Показатели оценки***
3	Создана неполная карта навигации, не выделены разделы.
4	Создана карта навигации, но выделены не все разделы.

5	Задание выполнено в полном объеме.

Задание №8

Задание 1. Возведение числа a в степень n. Написать сайт, состоящий из двух страниц. На первой странице пользователь вводит числа a и n. На второй получает результат b=an . Примечание. Оператор возведения в степень – **. Например, $b=$a**$n;

Задание 2. Приветствие. Написать сайт, состоящий из двух страниц. На первой странице пользователь вводит свое имя и возраст. На второй странице печатается: • если возраст меньше или равен тридцати годам, то Привет! . • если возраст больше тридцати и меньше пятидесяти лет, то Привет! . У Вас прекрасный возраст. • если возраст больше или равен пятидесяти годам, то Привет! . Вы старейшина.

Задание 3. Создать страницу, на которой можно загрузить несколько фотографий в галерею. Все загруженные фото должны помещаться в папку и выводиться на странице в виде таблицы

Оценка	***Показатели оценки***
3	Выполнено 1 задание из 3.
4	Выполнено 2 задания из 3.
5	Выполнены все задания.

Задание №9

Используя графический редактор на выбор, создайте макеты графического интерфейса пользователя (не менее
3 макетов).

Оценка	***Показатели оценки***
3	Создан 1 макет.
4	Создано 2 макета.
5	Задание выполнено в поном объеме.

Задание №10

1. Используя графический редактор на выбор, создайте макет графического интерфейса пользователя.
2. Для разработанного макета подготовьте текстовое описание в следующем виде:

Название поля	Тип	Условия видимости	Условия доступности	Описание
				Формат, допустимые значения, макс. и мин. длина, поведение

Оценка	*Показатели оценки*
3	Выполнен 1 пункт задания.
4	Выполнен 1 пункт задания, но описание дано не полностью.
5	Задание выполнено в полном объеме.

Задание №11

Создать полноценную страницу, включающую в себя:
-"шапку"
- две вертикально ориентированные навигационные панели
- область основного содержания
- "подвал"

Фиксированная по ширине страница, использующая фоновые изображения для пустующего пространства окна и навигационных панелей.

Оценка	*Показатели оценки*
3	Выполнено 3 пункта задания.
4	Выполнено 4 пункта задания.
5	Задание выполнено в полном объеме.

Задание №12

Создать полноценную страницу, включающую в себя:
-"шапку"
- горизонтально и вертикально ориентированные панели навигации
- область основного содержания
- "подвал"

Фиксированная по ширине страница, использующая фоновые изображения для пустующего пространства окна и навигационных панелей.

Оценка	*Показатели оценки*
3	Выполнено 3 пункта задания.

4	Выполнено 4 пункта задания.
5	Задание выполнено в полном объеме.

Дидактическая единица для контроля:
2.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Используя графический редактор на выбор, создать макеты графического интерфейса пользователя (не менее 3 макетов).
Предлагаемые системы:
- Microsoft Visio;
- Adobe Photoshop.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Подготвлено 3 макеты.
4	Подготовлено 2 макета.
3	Подготовлен 1 макет.

Дидактическая единица для контроля:
2.6 анализировать целевой рынок и продвигать продукцию, используя дизайн веб-приложений
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Привести назначение цветов: белого, голубого, черного и красного в web дизайне.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Дано верное назначение для всех перечисленных цветов.
4	Дано верное назначение для трех цветов.
3	Дано неверное назначение для двух цветов.

Дидактическая единица для контроля:
2.7 создавать «отзывчивый» дизайн, отображаемый корректно на различных устройствах и при разных разрешениях
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Дать определение следующим понятиям: внешняя таблица стилей, внутренняя таблица стилей, встроенный стиль.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Верно даны определения всем трем понятиям.
4	Даны определения трем понятиям. В одном из понятий присутствуют ошибки.
3	Верно дано одно определение.

Дидактическая единица для контроля:
2.8 использовать специальные графические редакторы
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Дать определение видам ссылок для изображений на web странице <img src="images/flower.jpg"> и <img src="https://www.example.com/images/flower.jpg">. Отразить основные отличия при загрузке изображений.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Даны определения для тегов и их описание, приведены основные отличия при загрузке изображений.
4	Даны определения тегов без описания, приведены отличия при загрузке изображений, но имеются ошибки.

3	Даны определения тегов.

3.2 МДК.08.02 Графический дизайн и мультимедиа

№ семестра	Вид промежуточной аттестации
3	Экзамен

Экзамен может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей
Текущий контроль №1
Текущий контроль №2
Текущий контроль №3
Текущий контроль №4
Текущий контроль №5
Текущий контроль №6
Текущий контроль №7

Метод и форма контроля: Практическая работа (Опрос)
Вид контроля: по выбору выполнить одно теоритеческое и практическое задание
Дидактическая единица для контроля:
1.1 нормы и правила выбора стилистических решений
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1 (из текущего контроля)
Подробно описать некоторые из представленных стилей дизайна, привести примеры иллюстраций:
- классический стиль;
- минимализм;
- поп-арт;
- винтаж;
- типографика;
- модерн;
- цифровой стиль;
- викторианский стиль.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Описано 3 различных стиля графического дизайна.
4	Описано 2 различных стиля графического дизайна.

3	Описан 1 стиль графического дизайна.

Дидактическая единица для контроля:
1.2 требования и нормы подготовки и использования изображений в сети "Интернет"
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Ответить на вопросы:
1. Перечислите форматы растровых изображений.
2. Перечислите форматы векторных изображений.
3. Опишите формат JPEG;
4. Опишите формат PNG;
5. Опишите формат GIF;
6. Опишите формат WebP;
7. Опишите формат TIFF;
8. Опишите формат BMP;
9. Опишите формат SVG;
10. Опишите формат HEIF.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Даны верные ответы на 90% вопросов.
4	Даны верные ответы на 70% вопросов.
3	Даны верные ответы на 50% вопросов.

Дидактическая единица для контроля:
1.3 правила поддержания фирменного стиля, бренда и стилевых инструкций
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1 (из текущего контроля)
Опишите перечисленные правила фирменного стиля, приведите примеры по каждому из них:
- Простота, лаконичность;
- Уникальность;
- Ассоциативность;
- Эстетичность;
- Универсальность;
- Масштабируемость;

- Однозначность;
- Эффектность.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Описано 4 правила, приведены примеры по каждому из них
4	Описано 3 правила, приведены примеры по каждому из них
3	Описано 2 правила, приведены примеры по каждому из них

Дидактическая единица для контроля:
1.4 инструменты для разработки эскизов, схем интерфейсов и прототипа дизайна веб-приложений
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1 (из текущего контроля)
Дать устный ответ:
Приведите примеры программного обеспечения и онлайн инструментов, необходимых для разработки схем и прототипов дизайна.
Какие инструменты вы использовали на практических занятиях?
Опишите программное обеспечение, используемое вами для разработки прототипов веб-страниц.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Дан развернутый и полный устный ответ.
4	Дан развернутый ответ, имеют место некоторые упущения.
3	Дан неполный ответ, верный по смыслу.

Дидактическая единица для контроля:
1.5 вопросы, связанные с когнитивными, социальными, культурными, технологическими и экономическими условиями при разработке дизайна
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1 (из текущего контроля)
Письменно ответить на следующие вопросы:
- какие условия нужно учитывать при разработке веб-дизайна?
- как культура влияет на дизайн?
- как острые социальные темы отражаются в дизайне?
- как развитие технологий влияет на дизайн?

- назовите возможную связь экономических условий и дизайна.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Даны верные ответы на все вопросы.
4	Даны верные ответы на 4 вопроса.
3	Даны верные ответы на 3 вопроса.

Дидактическая единица для контроля:
1.6 современные тенденции дизайна
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
Задание №1 (из текущего контроля)
Назовите несколько трендов графического дизайна, актуальных на сегодняшний день.
Опишите следующие тренды:
- хаотичная типографика;
- 3D дизайн;
- эко-дизайн;
- геометрические фигуры;
- элементы искусства;
- ретрофутуризм;
- монохром;
- черно-белый дизайн;
- комиксы, поп-арт.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Перечислены актуальные тренды графического дизайна, описано более трех трендов из списка.
4	Перечислены актуальные тренды графического дизайна, описано два тренда из списка.
3	Перечислены актуальные тренды графического дизайна, тренды из списка не описаны.

Дидактическая единица для контроля:
2.1 выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Задание №1 (из текущего контроля)

Спроектировать и реализовать логотип по выбранной теме.
В процессе выполнения работы создается презентация по одному слайду на каждый этап разработки.
Презентация оформляется на белом фоне.

Этапы разработки логотипа:
1. выбор тематики;
2. исследование аналогов;
3. выбор ключевых направлений, образа логотипа, характеристик;
4. создание логотипа;
5. подбор шрифта (при необходимости);
6. подбор цвета;
7. создание эскиза логотипа, применимо к будущей продукции;

Описание этапов разработки:
1. Выбор тематики;
Осуществляется выбор интересующей темы для разработки логотипа. На слайде представляется предметная область.
2. Исследование аналогов;
Изучение аналогичных решений и референсов в соответствии с выбранной темой. На слайде представляются выбранные референсы, дается их характеристика.
3. Выбор ключевых направлений, образа логотипа, характеристик;
Осуществляется выбор акцентов, выстраивается ассоциативный ряд, определяется стиль и формы.
На слайде описываются выбранные направления и ключевые тезисы, например: рост, масштаб, прибыль, надежность.
4. Создание логотипа;
Проектируется форма логотипа на основе выбранных акцентов. На слайде представляется готовый вариант разработанной формы, дается его описание.
5. Подбор шрифта (при необходимости);
Под логотип подбирается шрифт, подходящий по стилю к ключевым тезисам. На слайде демонстрируются различные варианты подбора.
6. Подбор цвета;
Проектируется несколько вариантов цветовой схемы логотипа. На слайде представляются варианты, дается краткое описание.
7. Создание эскиза логотипа, применимо к будущей продукции;

Создается изображение продукта (документ, конверт, календарь, буклет и т.д.) с применением разработанного логотипа, который демонстрируется на финальном слайде.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнены все этапы разработки. Логотип выполнен качественно, не содержит лишних элементов. Соответствует критериям: уникальность, ассоциативность, простота и универсальность.
4	Выполнены все этапы разработки. Логотип выполнен качественно, не содержит лишних элементов. Соответствует критериям: ассоциативность, простота и универсальность.
3	Выполнены все этапы разработки. Логотип выполнен не качественно, содержит лишние элементы. Соответствует критериям: простота и универсальность.

Дидактическая единица для контроля:
2.2 создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
1.Осуществить поиск информации в соответствии с вариантом по списку. Информация должна иметь статистических характер, отраженный в виде процентных соотношений,
количественной зависимости, различных последовательностей и т.д.
1. Количество пресной воды на земле
2. Уровень безработицы
3. Рынок недвижимости
4. Погода
5. Размеры городов
6. Планеты солнечной системы
7. Языки программирования
8. Металлургическая промышленность
9. Экология

10. Альтернативные источники энергии
11. Правильное питание
12. Наземный транспорт
13. Здравоохранение
14. Популярные профессии
15. Деревообработка
16. Маркетинг
17. Туризм
18. Строительство
19. Авиаперелеты
20. Финансы
21. Информационные технологии
22. Письменность
23. Торговля
24. Робототехника
25. Времена года

2. Зарисовать скетч, с наглядной иллюстрацией по найденной информации.
3. Реализовать полученный набросок в стиле инфографики с использованием Inscape.
Использовать различные графические элементы (стрелки, таблицы, графики).
В процессе выполнения работы опираться на предоставленные примеры инфографики.
*Готовая работа не должна содержать элементов растрового изображения.

Оценка	***Показатели оценки***
5	- Инфографика соответствует найденной информации; - Работа не содержит лишних графических элементов; - Работа имеет сложносоставные графические элементы; - Имеются незначительные технические неточности в оформлении; - Работа выполнена в единой стилистике, используется определенный набор цветовой палитры.
4	- Инфографика соответствует найденной информации; - Работа не содержит лишних графических элементов; - Работа имеет сложносоставные графические элементы; - Имеются незначительные технические неточности в оформлении.
3	- Инфографика соответствует найденной информации; - Работа не содержит лишних графических элементов.

Дидактическая единица для контроля:
2.3 разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Самостоятельно спроектировать структуру и разработать дизайн многостраничного сайта выбрав один из представленных вариантов.
- Социальная сеть;
- Видео/аудио хостинг;
- Интернет магазин;
- Информационный сайт (содержит контент, информацию и т.д. посвященный конкретной тематике);
- Блог.

Задачи:
1.Описание типа интернет-сайта.
Выбрать тип сайта. Осуществить поиск информации и дать развернутую характеристику и описание выбранного типа. Привести примеры существующих интернет ресурсов, дать их описание, прикрепить скриншоты.
2.Тематика интернет-сайта.
Определить тематику сайта, описать ее особенности. Привести существующие примеры и выделить общие черты. Составить сравнительную таблицу (разобрать три примера).
3.Техническое задание на разработку дизайна.
Самостоятельно составить техническое задание на разработку дизайна сайта, опираясь на примеры ТЗ из интернета, выделив из них основные пункты.
4.Структура сайта.
Определить список страниц сайта, их связь. Отразить структуру связей страниц на схеме. Для создания схемы использовать Online инструменты.
5.Прототипы страниц.
Создать прототип трех страниц.
6.Цветовое решение.
Осуществить подбор цветовой палитры. Представить два варианта с описанием.
7.Разработка дизайна.
Создать все страницы, всплывающие окна и подсказки в онлайн редакторе Figma.

Экспортировать фреймы страниц в растровые изображения, дать описание страниц их структуры элементов, блоков.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнены все пункты задания. Дизайн веб-страниц соответствует требованиям современных стандартов.
4	Выполнены все пункты задания. Дизайн веб-страниц соответствует не всем требованиям современных стандартов.
3	Выполнены все пункты задания. Дизайн веб-страниц не соответствует требованиям современных стандартов.

Дидактическая единица для контроля:

2.4 учитывать существующие правила корпоративного стиля

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

Задание №1 (из текущего контроля)

1. Проанализируйте примеры представленных по вариантам веб-страниц.
2. Выделите правила и элементы корпоративного стиля.
3. Создайте дизайн веб-страницы, наследующий корпоративный стиль из вашего варианта.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Дизайн страницы и содержание полностью соответствует корпоративному стилю.
4	Дизайн страницы и содержание частично соответствует корпоративному стилю.
3	Дизайн страницы и содержание не соответствует корпоративному стилю.

Дидактическая единица для контроля:

2.5 придерживаться оригинальной концепции дизайна проекта и улучшать его визуальную привлекательность

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Задание №1 (из текущего контроля)

Разработка дизайна персонажа.

1. Изучите методические указания по выполнению задания.
2. Выберете будущего персонажа видеоигры.
3. Зарисуйте скетч по которому персонаж будет воссоздан в векторном редакторе.

4. Выполните отрисовку персонажа с помощью векторного редактора, представьте на проверку.
5. Выполните дополнительно две-три вариации персонажа с использованием готового шаблона.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Выполнены все пункты задания. Ошибки и недочеты отсутствуют.
4	Выполнены все пункты задания. Имеют место незначительные недоработки.
3	Выполнены все пункты задания. Большое количество недочетов и ошибок.

Дидактическая единица для контроля:
2.6 анализировать целевой рынок и продвигать продукцию, используя дизайн веб-приложений
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
Задание №1 (из текущего контроля)
Создайте дизайн веб-страницы применимо к целевой аудитории, указанной в варианте задания.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Дизайн страницы и содержание полностью соответствует целевой аудитории.
4	Дизайн страницы и содержание частично соответствует целевой аудитории.
3	Дизайн страницы и содержание не соответствует целевой аудитории.

Дидактическая единица для контроля:
2.7 создавать «отзывчивый» дизайн, отображаемый корректно на различных устройствах и при разных разрешениях
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
Задание №1 (из текущего контроля)
Создайте дизайн веб-страницы в соответствии с вариантом задания в трех исполнениях:
- ПК;

- планшетный ПК;
- смартфон.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Веб-страница соответствует варианту задания. Выполнено 3 варианта.
4	Веб-страница соответствует варианту задания. Выполнено 2 варианта.
3	Веб-страница соответствует варианту задания. Выполнен 1 вариант.

Дидактическая единица для контроля:
2.8 использовать специальные графические редакторы
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
В соответствии с вариантом задания выполнить рисунок в Inscape:

* цветовое решение может быть индивидуальным и отличаться от примера.
* допускается незначительное искажение формы элементов готового рисунка относительно примера.

1. Горящая свеча
2. Рисунок Винни Пуха
3. Рамка для фото
4. Грамота
5. Дизайн визитной карточки
6. Корзина с цветами
7. Баскетбольный мяч
8. Танк Т-34
9. Открытка к Дню Победы
10. Эскиз на фоне - календарь к 12 апреля
11. Смайлик
12. Открытка с Днем Святого Валентина
13. Автомобиль
14. Мотороллер
15. Истребитель и-16
16. Фотоаппарат
17. Новогодняя елка

18. Пожарная машина
19. Рисунок рябины
20. Букет тюльпанов в вазе
21. Календарь
22. Летний бесшовный паттерн
23. Пончик
24. Микроволновка
25. Открытка к новому году

Оценка	*Показатели оценки*
5	Работа выполнена в соответствии с вариантом. Имеются незначительные отличия от изображения в примере.
4	Работа выполнена в соответствии с вариантом. Имеются заметные отличия от изображения в примере.
3	Работа выполнена в соответствии с вариантом. Имеются существенные отличия от изображения в примере.

Дидактическая единица для контроля:
2.9 интегрировать в готовый дизайн-проект новые графические элементы, не нарушая общей концепции
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Для выполненной ранее трехмерной модели объекта создать сцену с ее окружением, подходящую по концепции.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено. Сцена полностью соответствует заданной концепции и стилю модели.
4	Задание выполнено. Сцена частично соответствует заданной концепции и стилю модели.
3	Задание выполнено. Сцена не соответствует заданной концепции и стилю модели.

3.3 УП.08
Учебная практика направлена на формирование у обучающихся практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта,

реализуется в рамках профессионального модуля по основному основному виду деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности. Предметом оценки по учебной практике являются дидактические единицы: уметь, иметь практический опыт.
По учебной практике обучающиеся ведут дневник практики, в котором выполняют записи о решении профессиональных задач, выполнении заданий в соответствии с программой, ежедневно подписывают дневник с отметкой о выполненных работах у руководителя практики.

№ семестра	**Вид промежуточной аттестации**
4	Дифференцированный зачет

Дифференцированный зачет может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей
Текущий контроль №1
Текущий контроль №2
Текущий контроль №3
Текущий контроль №4
Текущий контроль №5

Метод и форма контроля: Практическая работа (Информационно-аналитический)
Вид контроля: по выбору выполнить два теоретических и два практических задания
Дидактическая единица для контроля:
2.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1 (из текущего контроля)
1. Настройте баланс белого у фотографии слева так, чтобы она выглядела, как изображено справа:



Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными замечаниями.
3	Задание выполнено с грубыми ошибками.

Дидактическая единица для контроля:
2.1 выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1 (из текущего контроля)
Разработайте сайт по следующей структуре:
1. О Сайте: история, задачи и, миссия, новости (ленты RSS), опросы и т. п.
2. Услуги: услуга 1, услуга 2, другие услуги.
3. Проекты: перспективные, выполненные.
4. Справочная информация: термины, статьи, вопросы и ответы (FAQ), законодательство.
5. Контакты.
6. Карта сайта.
7. Реклама.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Разработан сайт, соответствующий всем пунктам предложенной структуры.
4	Разработан сайт, который включает 5 пунктов предложенной структуры.

3	Разработан сайт, который включает 4 пункта предложенной структуры.

Дидактическая единица для контроля:
2.2 создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Разработать сайт по предложенному эскизу:



Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме, сайт соответствует эскизу.
4	Сайт разработан не полностью, цвета подобраны верно.

3	Сайт разработан не полностью, цвета не соответствуют предложенным на эскизе.

Дидактическая единица для контроля:
2.3 разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Опишите на выбор сайт по следующим критериям:

№ п/п	Критерий	Наличие критерия, характеристика
	Название сайта	
	Адрес сайта	
	Отображается в браузерах (перечислите)	
	“шапка” (хедер). логотип	
	блок отображения меню главного меню сайта	
	Блок для входа зарегистрированных пользователей на сайт	
	Блок отображения различного рода графической информации (рекламные баннеры, изображения	
	Сайт позволяет пользавателям: • осуществлять навигацию по сайту (переход между страницами) • скачивать (при наличии необходимых прав доступа) различного рода документы и файлы • изменять язык сайта с русского на английский и наоборот • выполнять вход на сайт как зарегистрированный пользователь	
	страницы сайта (количество, названия)	
	меню навигации по сайту	
	Какая информация присутствует на сайте	

Оценка	*Показатели оценки*
5	Сайт описан по всем критериям в полном объеме.
4	Описан сайт по 8 критериям.
3	Описан сайт по 6 критериям.

Дидактическая единица для контроля:
2.
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1 (из текущего контроля)
Разработать главное меню веб-приложения в среде разработки с анализом и обоснованием его различных состояний.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Представлена страница с главным меню, но анализ проведет частично.
3	Представлена страница с главным меню.

Дидактическая единица для контроля:
2.4 учитывать существующие правила корпоративного стиля
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1 (из текущего контроля)
1. Провести исследование компании (на выбор), определив фирменный стиль.
2. Выделить носителей фирменного стиля.
3. Разработать лендинг для выбранной компании.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми ошибками.

Дидактическая единица для контроля:
2.5 придерживаться оригинальной концепции дизайна проекта и улучшать его визуальную привлекательность

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки
Задание №1 (из текущего контроля)
Используя специальные программные средства, изменить представленный макет страницы, в соответствии с требованиями UX/UI-дизайна.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми нарушениями.

Дидактическая единица для контроля:
2.6 анализировать целевой рынок и продвигать продукцию, используя дизайн веб-приложений
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1 (из текущего контроля)
Выбрать компанию, для которой провести совокупный анализ целевого рынка, подразумевающий комплекс мероприятий:

- найти среди конкурентов тех, кто занимает лидирующие позиции и изучить механизм функционирования их бизнеса;
- тщательно проанализировать рынок и его главные показатели;
- оценить каналы, по которым происходит распределение продукции и ее продвижение.

Представить анализ.

Оценка	***Показатели оценки***
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Выполнено 2 пункта.
3	Выполнен 1 пункт.

Дидактическая единица для контроля:

2.7 создавать «отзывчивый» дизайн, отображаемый корректно на различных устройствах и при разных разрешениях

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Задание №1 (из текущего контроля)

Разработать лендинг для любой выбранной компании, учитывать все правила построения дизайна.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми ошибками.

Дидактическая единица для контроля:

2.8 использовать специальные графические редакторы

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

Задание №1 (из текущего контроля)

Используя специальные графические редакторы, спроектируйте прототипы лендинг страницы выбранной компании.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми ошибками.

Дидактическая единица для контроля:

2.9 интегрировать в готовый дизайн-проект новые графические элементы, не нарушая общей концепции

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

Задание №1 (из текущего контроля)

Интегрировать в готовый дизайн-проект новые графические элементы, не нарушая общей концепции.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми нарушениями.

Дидактическая единица для контроля:
3.1 разработке дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1 (из текущего контроля)
Разработать дизайн сайта по техническому заданию.
Разработке подлежит дизайн сайта компании АА (имя сайта АА-company.ru)
Компания специализируется на производстве рекламных, сувенирных и полиграфических материалов, штемпельной продукции.
Ключевые особенности компании, которые должны найти отражение в дизайне и структуре навигации сайта:
— собственное производство
— сеть филиалов и представительств
— доверие к фирме со стороны многочисленных клиентов и партнеров
Целевая аудитория — собственники и руководители организаций среднего и малого бизнеса, желающие получить качественное комплексное обслуживание в сфере рекламных услуг и продукции от печатей до интерьерного и фасадного дизайна. Молодые социально активные люди среднего достатка.
Пожелания к визуальному образу:
1. использование интересных решений в дизайне или навигации, не мешающей восприятию сайта как удобного инструмента получения информации
2. информативность, удобство, легкость
Слоган для использования на сайте:
главная ценность нашей компании — наши клиенты
Сайты, на стиль исполнения которых следует обратить внимание, т.к. они нравятся заказчику:
alfa-suvenir.ru
www.viveska.info — построение шапки, стиль оформления текстов и меню
www.vremenagoda.biz — структура страницы. можно использовать как образец при наличии исходных материалов для создания коллажей. создание иллюстраций не включается в разработку сайта

Оценка	*Показатели оценки*

5	Сайт разработан с учетом всех требований технического задания.
4	Разработан дизайн сайта, но не все страницы соответствуют требованиям.
3	Разработан дизайн сайта, но не были учтены предложенные стилевые решения, также не все страницы соответствуют требованиям.

Дидактическая единица для контроля:

3.2 создании, использовании и оптимизировании изображений для веб-приложений

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Задание №1 (из текущего контроля)

1.Загрузите в фотошоп свою фотографию. Поочередно примените к ней следующие фильтры: Цветной карандаш, Силуэт, Сухая кисть, Зернистость фотопленки, Фреска, Неоновое
свечение. Параметры каждого фильтра настройте по желанию. Каждый вариант применения фильтра сохраняйте в отдельный файл.

2. Создайте изображения с использованием редактора векторной графики:



Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Выполнен 1 пункт задания.
3	Выполнено 1 пункт задания с недочетами.

Дидактическая единица для контроля:

3.

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.3 Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Задание №1 (из текущего контроля)

Разработайте схематические структуры вашего будущего сайта с учетом следующих требований:

1. Внешняя структура.
2. Внутренняя структура.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Разработана внешняя структура с учетом правил дизайна и внутренняя без логичной ссылочной связки страниц.
3	Разработана внешняя структура сайта с учетом правил дизайна.

Дидактическая единица для контроля:

3.3 формировании требований к дизайну веб-приложений

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории

Задание №1 (из текущего контроля)

Разработать техническое задание на разработку дизайна веб-приложения.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми нарушениями.

Дидактическая единица для контроля:

3.4 разработке эскизов веб-приложения

Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):

ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика

Задание №1 (из текущего контроля)

Разработать эскизы веб-приложения на выбранную тематику. Представить не менее 3-х эскизов.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.

4	Представлено 2 эскиза.
3	Представлен 1 эскиз.

Дидактическая единица для контроля:
3.5 разработке схем интерфейса веб-приложения
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
Задание №1 (из текущего контроля)
Разработать схемы интерфейса веб-приложения для эскизов, созданных ранее.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми ошибками.

Дидактическая единица для контроля:
3.6 разработке прототипов дизайна веб-приложения
Профессиональная(-ые) компетенция(-ии):
ПК.8.1 Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК.8.2 Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории
Задание №1 (из текущего контроля)
Разработать прототипы веб-приложения, с проработкой каждого элемента страницы. Представить не менее 3х страниц.

Оценка	*Показатели оценки*
5	Задание выполнено в полном объеме.
4	Задание выполнено с незначительными нарушениями.
3	Задание выполнено с грубыми ошибками.

3.4 Производственная практика

Производственная практика по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках модулей ППССЗ по каждому из основных видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

По производственной практике обучающиеся ведут дневник практики, в котором выполняют записи о решении профессиональных задач, выполнении заданий в соответствии с программой, ежедневно подписывают дневник с отметкой о выполненных работах у руководителя практики. Оценка по производственной практике выставляется на основании аттестационного листа.

3.4.1 Форма аттестационного листа по производственной практике



Министерство образования Иркутской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Иркутский авиационный техникум»

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ
по производственной практике (по профилю специальности)

ФИО _____
Студента группы _____ ____ курса специальности код и наименование специальности
Сроки практики _____
Место практики _____

Оценка выполнения работ с целью оценки сформированности профессиональных компетенций обучающегося

ПК *(перечислить индексы)*	**Виды работ** *(перечислить по каждой ПК)*	**Оценка качества выполнения работ**	**Подпись руководителя**

Оценка сформированности общих компетенций обучающегося

ОК *(Перечисляются индексы)*	**Характеристика** *(Перечислить формулировки общих компетенций в соответствии с ФГОС по специальности)*	**Оценка сформированности**

Характеристика профессиональной деятельности обучающегося во время производственной практики:

_____

_____

Итоговая оценка за практику _____

Дата «__»_____20_____г
Подпись руководителя практики от предприятия

_____/_____

Подпись руководителя практики от техникума

_____/_____

4. ЭКЗАМЕН ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

Задание № 1

ПК.1

Вид практического задания: Разработка дизайн-макета сайта

Практическое задание:

Разработать дизайн-макет лендинга компании юридических услуг по общепринятым правилам.

Необходимое оборудование: Персональный компьютер, MS Word, Операционная система, браузер.

Наименование операций	Норма времени (мин.)
Создание структуры сайта.	**10**
Изменение расположения блоков.	**10**
Подбор цветовой палитры, добавление изображений.	**15**
Заполнение сайта примерным контентом.	**10**

Критерии оценки:

Наименование операций и приемов	Максимальное количество баллов за каждую операцию или прием
Создание структуры сайта.	**20**
Создана структура сайта.	**20**
Изменение расположения блоков.	**30**
Расположение блоков установлено.	**30**
Подбор цветовой палитры, добавление изображений.	**30**

Подобрана верная цветовая палитра, добавлены изображения.	**30**
Заполнение сайта примерным контентом.	**20**
Сайт заполнен контентом.	**20**
ИТОГО	**100**

Проверяемые общие компетенции:

ОК	Задания для проверки
ОК.1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Какой является основная цель поисковой оптимизации?**
ОК.2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Что относится к черным методам поисковой оптимизации?**
ОК.3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Что такое пессимизация сайта?**
ОК.4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Что такое поведенческий фактор?**

ОК.5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Какие из поисковых систем наиболее важны для продвижения русскоязычных сайтов?**
ОК.6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	**Оцените и охарактеризуйте сайт отеля Феликс Завойский, выпущенный Студией Артемия Лебедева.**
ОК.7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**В каком случае цвета являются гармоничными с точки зрения физики?**
ОК.8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**В каком случае цвета являются гармоничными с физиологической точки зрения?**

Задание № 2
ПК.2
Вид практического задания: Составление технического задания на разработку сайта
Практическое задание:
Составить техническое задание на разработку дизайна-сайта по продаже домашнего текстиля, по структуре:

1. **Основная цель;**
2. **Основная задача;**
3. **Целевая аудитория;**
4. **Предполагаемая структура сайта;**
5. **Дополнительная информация (цвета, изображения, расположение элементов и т.п.).**

Необходимое оборудование: Персональный компьютер, ПО: MS Word.

Наименование операций	Норма времени (мин.)
Описание основной цели разработки.	**5**
Установление задач и целевой аудитории.	**10**
Формирование предполагаемой структуры.	**15**
Описание дополнительной информации.	**15**

Критерии оценки:

Наименование операций и приемов	Максимальное количество баллов за каждую операцию или прием
Описание основной цели разработки.	**20**

Основная цель сформирована верно.	**20**
Установление задач и целевой аудитории.	**20**
Задачи поставлены верно.	**10**
Определена целевая аудитория.	**10**
Формирование предполагаемой структуры.	**30**
Структура сайта сформирована.	**30**
Описание дополнительной информации.	**30**
Подробно описана дополнительная информация.	**30**
ИТОГО	**100**

Проверяемые общие компетенции:

ОК	Задания для проверки
ОК.1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Что понимается под термином «резиновый» макет?**
ОК.2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Перечислите состав работ, выполняемых при концептуальном проектировании веб-сайта.**

ОК.3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Какого гармоничного сочетания цветов не существует?**
ОК.4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Как называется совокупность шрифтов, объединенных общими стилевыми признаками?**
ОК.5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Какие задачи необходимо решить на первом (начальном) этапе проектирования сайта?**
ОК.6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	**С чем ассоциируется зеленый цвет в Японии?**
ОК.7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**В каком порядке расположены цвета в спектре солнечного освещения?**
ОК.8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**В каком случае цвета являются гармоничными с физиологической точки зрения?**

Задание № 3
ПК.3
Вид практического задания: Разработка дизайна веб-приложений
Практическое задание:
Разработать дизайн веб-приложения по предложенным требованиям:
Сайт для представления себя, своего портфолио.
Рекомендованное содержание сайта:
На главной странице сайта должны присутствовать следующие модули:

1. **Название (сайта или организации);**
2. **Логотип (или любой графический знак, который уникальным образом идентифицирует проект или организацию);**
3. **Навигационное меню;**
4. **Данные. Собственно содержание первой страницы;**
5. **Второстепенные данные. Это может быть примеры ваших работ, портфолио.**

Необходимое оборудование: Персональный компьютер, ПО: MS Word.

Наименование операций	Норма времени (мин.)
Определение структуры сайта.	**5**
Подбор цветовой палитры.	**10**
Разработка макета основной страницы.	**15**
Разработка макета дополнительных страниц.	**15**

Критерии оценки:

Наименование операций и приемов	Максимальное количество баллов за каждую операцию или прием
Определение структуры сайта.	**20**
Определена структура сайта.	**20**
Подбор цветовой палитры.	**30**
Определена цветовая палитра.	**30**
Разработка макета основной страницы.	**30**
Разработан макет основной страницы.	**30**
Разработка макета дополнительных страниц.	**20**
Разработаны макеты дополнительных страниц.	**20**
ИТОГО	**100**

Проверяемые общие компетенции:

ОК	Задания для проверки
ОК.1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Как изменяется цветовая гармония в зависимости от изменения насыщенности и светлоты исходных цветов?**

ОК.2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Как выглядит формула Гете гармоничной цветовой композиции?**
ОК.3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Какой цвет может концентрировать внимание, успокаивать?**
ОК.4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Что такое релевантность страницы сайта?**
ОК.5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Что означает явление симультанного контраста?**
ОК.6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	**Что не является основным принципом адаптивного веб-дизайна?**
ОК.7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**Как расположены цвета на цветовом круге, если их смесь дает гармоничное сочетание цветов?**

ОК.8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Какой цвет может замедлить реакцию, навести уныние?**

Задание № 4
ПК.3
Вид практического задания: Создание дизайна мобильного приложения.
Практическое задание:
Разработка дизайна мобильного приложения "Такси"
Необходимое оборудование: Персональный компьютер. Графический редактор Figma.

Наименование операций	Норма времени (мин.)
Создание дизайна страницы оформления заказа	10
Создание дизайна страницы журнала заказов	10
Создание дизайна страницы меню	15
Создание дизайна страницы настроек	10

Критерии оценки:

Наименование операций и приемов	Максимальное количество баллов за каждую операцию или прием
Создание дизайна страницы оформления заказа	25
Страница оформления заказа выполнена полностью	25
Создание дизайна страницы журнала заказов	25
Страница журнала заказов выполнена полностью	25
Создание дизайна страницы меню	25

Страница меню выполнена полностью	**25**
Создание дизайна страницы настроек	**25**
Страница настроек выполнена полностью	**25**
ИТОГО	**100**

Проверяемые общие компетенции:

ОК	Задания для проверки
ОК.1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Опишите какие распространённые разрешения экранов мобильных устройств вы знаете?**
ОК.2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Какие программные средства используются для разработки дизайна мобильного приложения?**
ОК.3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Какие перспективы открываются перед человеком, профессионально освоившим графические редакторы?**
ОК.4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Работая в команде составить план разработки дизайна мобильного приложения, разбив его на этапы.**

ОК.5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Охарактеризовать примеры некачественного дизайна мобильного приложения.**
ОК.6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	**Назовите ярких отечественных представителей среди дизайнеров.**
ОК.7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**Как оптимизировать процесс разработки дизайна для мобильного приложения?**
ОК.8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Перечислите особенности дизайна мобильных приложений для фитнеса?**

Задание № 5
ПК.1
Вид практического задания: Разработка корпоративного стиля организации.
Практическое задание:
Разработать дизайн корпоративного стиля, включающий в себя следующие элементы:

1. **Логотип;**
2. **Пример печатной продукции;**
3. **Веб-страница сайта организации.**

Необходимое оборудование: Персональный компьютер. Графический редактор Figma.

Наименование операций	Норма времени (мин.)
Создание логотипа	**15**
Создание образца печатной продукции	**15**
Создание веб-страницы	**15**

Критерии оценки:

Наименование операций и приемов	Максимальное количество баллов за каждую операцию или прием
Создание логотипа	**30**
Логотип соответствует фирменному стилю	**30**
Создание образца печатной продукции	**20**

Документ соответствует фирменному стилю	**20**
Создание веб-страницы	**50**
Страница соответствует фирменному стилю	**50**
ИТОГО	**100**

Проверяемые общие компетенции:

ОК	Задания для проверки
ОК.1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**В чем состоит задача графического или визуального дизайна?**
ОК.2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Какое главное свойство имеет изображение сделанное в векторном формате?**
ОК.3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Как разработать свой фирменный стиль?**
ОК.4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**В каком формате нельзя показывать проект дизайна клиенту?**

ОК.5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Охарактеризовать понятие айдентика?**
ОК.6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	**Каким образом потребности человека и общества влияют на дизайнерскую деятельность?**
ОК.7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**Какой композиционный прием мы наблюдаем как в природе, так и в искусстве?**
ОК.8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Какие элементы дизайна могут соответствовать спортивному стилю?**

Задание № 6
ПК.2
Вид практического задания: Анализ предметной области.
Практическое задание:
Описать предметную область и осуществить анализ целевой аудитории.
Необходимое оборудование: Персональный компьютер. MS Word.

Наименование операций	Норма времени (мин.)
Описание предметной области	20
Осуществить анализ целевой аудитории	20

Критерии оценки:

Наименование операций и приемов	Максимальное количество баллов за каждую операцию или прием
Описание предметной области	50
Описана предметная область	50
Осуществить анализ целевой аудитории	50
Осуществлён анализ целевой аудитории	50
ИТОГО	100

Проверяемые общие компетенции:

ОК	Задания для проверки

ОК.1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**На какие пункты можно разбить характеристику предметной области?**
ОК.2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Какие программные средства используются для анализа целевой аудитории?**
ОК.3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Как анализ целевой аудитории помогает улучшить свойства веб-страницы?**
ОК.4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**На какие вопросы необходимо ответить, чтобы описать целевую аудиторию?**
ОК.5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Опишите с какими проблемами сталкивается ваша целевая аудитория?**
ОК.6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	**Назовите социокультурные функции графического дизайна?**

ОК.7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**Какая предметная область будет подходить для реализации эко-дизайна?**
ОК.8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Первый цвет, на который реагирует человеческий глаз, когда он попадает в поле зрения?**