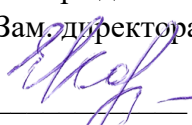




Министерство образования Иркутской области  
*ГБПОУИО «Иркутский авиационный техникум»*

Утверждаю

Зам. директора по УР

 Коробкова Е.А.

«31» августа 2023 г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
на 2023 - 2024 учебный год

|                                                       |                                                           |  |     |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|-----|
| Специальности                                         | <b>09.02.07 Информационные системы и программирование</b> |  |     |
| Наименование дисциплины                               | БОД.02 Литература                                         |  |     |
| Курс и группа                                         | 1 курс ИС-23-2                                            |  |     |
| Семестр                                               | 2                                                         |  |     |
| Преподаватель (ФИО)                                   | Силкина Алина Сергеевна                                   |  |     |
| Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем | 74                                                        |  | час |
| В том числе:                                          |                                                           |  |     |
| теоретические занятия                                 | 22                                                        |  | час |
| лабораторные работы                                   | 0                                                         |  | час |
| практические занятия                                  | 50                                                        |  | час |
| курсовое проектирование                               | 0                                                         |  | час |
| консультации                                          | 0                                                         |  | час |
| Самостоятельная работа                                | 0                                                         |  | час |
| Проверил                                              | Филиппова Т.Ф. 31.08.2023                                 |  |     |

| №                                                                                           | Вид занятия          | Наименование разделов, тем, СРС                                                    | Кол-во | Домашнее задание                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Литература середины 20 века.</b>                                               |                      |                                                                                    |        |                                                               |
| <b>Тема 1.1. Смысл поэтического творчества в лирике М. И. Цветаевой</b>                     |                      |                                                                                    |        |                                                               |
| 1                                                                                           | практическое занятие | Основные мотивы лирики М. И. Цветаевой.                                            | 1      |                                                               |
| 2                                                                                           | практическое занятие | Изображение мира природы в творчестве М.И. Цветаевой.                              | 1      |                                                               |
| <b>Тема 1.2. Основные темы и идеи творчества А. А. Ахматовой</b>                            |                      |                                                                                    |        |                                                               |
| 3                                                                                           | теория               | Лирический мир А. А. Ахматовой.                                                    | 1      | Выразительное чтение стихотворения наизусть (на выбор).       |
| 4                                                                                           | практическое занятие | Художественная идея и ее воплощение в поэме " Реквием ".                           | 1      |                                                               |
| <b>Тема 1.3. "Вечные проблемы" в романе М. А. Шолохова</b>                                  |                      |                                                                                    |        |                                                               |
| 5                                                                                           | теория               | Портрет эпохи в романе М. А. Шолохова "Тихий Дон".                                 | 1      | Анализ эпизода по заданному плану.                            |
| 6                                                                                           | практическое занятие | Изображение войны у М. А. Шолохова.                                                | 1      |                                                               |
| 7                                                                                           | теория               | Женские образы в романе М. А. Шолохова "Тихий Дон".                                | 1      |                                                               |
| 8                                                                                           | практическое занятие | Человек и природа в романе М. А. Шолохова "Тихий Дон".                             | 1      |                                                               |
| 9                                                                                           | практическое занятие | Трагедия Григория Мелехова (по роману М. А. Шолохова "Тихий Дон".                  | 1      |                                                               |
| 10                                                                                          | практическое занятие | Идея правды (по роману М.А. Шолохова "Тихий Дон").                                 | 1      |                                                               |
| <b>Тема 1.4. Проблематика романа М. А. Булгакова "Мастер и Маргарита"</b>                   |                      |                                                                                    |        |                                                               |
| 11                                                                                          | теория               | Пространственно - временная структура романа М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита». | 1      | Чтение глав романа, обозначенных преподавателем.              |
| 12                                                                                          | теория               | Проблема добра и зла в романе «Мастер и Маргарита».                                | 1      | Подготовить информацию о прототипах героев романа (на выбор). |
| 13                                                                                          | практическое занятие | Обыватели тридцатых годов в романе М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита».           | 1      |                                                               |
| 14                                                                                          | практическое занятие | Проблема нравственного выбора по роману М. А. Булгакова " Мастер и Маргарита ".    | 1      |                                                               |
| <b>Тема 1.5. Проблема личности и тоталитарного государства в творчестве А. П. Платонова</b> |                      |                                                                                    |        |                                                               |
| 15                                                                                          | теория               | Драматизм приобщения к новой жизни по повести А. П. Платонова «Котлован».          | 1      |                                                               |
| 16                                                                                          | практическое занятие | Проблематика повести А. П. Платонова «Котлован».                                   | 1      |                                                               |
| <b>Тема 1.6. Основные темы и идеи лирики А. Т. Твардовского</b>                             |                      |                                                                                    |        |                                                               |
| 17                                                                                          | практическое занятие | Нравственная проблематика лирики А. Т. Твардовского.                               | 1      | Анализ стихотворения                                          |
| 18                                                                                          | практическое занятие | Народность в творчестве А. Т. Твардовского.                                        | 1      | Выразительное чтение стихотворения наизусть (на выбор).       |
| <b>Раздел 2. Тема Великой Отечественной войны в литературе</b>                              |                      |                                                                                    |        |                                                               |
| <b>Тема 2.1. Проза о Великой Отечественной войне</b>                                        |                      |                                                                                    |        |                                                               |
| 19                                                                                          | практическое занятие | Кольцевая композиция рассказа В. П. Астафьева "Пастух и пастушка".                 | 1      |                                                               |
| 20                                                                                          | практическое занятие | Любовь в грохоте войны (по повести В. П. Астафьева "Пастух и пастушка").           | 1      |                                                               |
| 21                                                                                          | практическое занятие | Проблематика нравственного выбора в повести В. Л. Кондратьева "Сашка".             | 1      | Подготовиться к текущему контролю.                            |

|                                                                                             |                      |                                                                                                                                              |   |                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------|
| 22                                                                                          | практическое занятие | Жуткий лик войны (на материале повести В. Л. Кондратьева "Сашка").                                                                           | 1 |                                                                      |
| <b>Тема 2.2. Поэзия о Великой Отечественной войне</b>                                       |                      |                                                                                                                                              |   |                                                                      |
| 23                                                                                          | практическое занятие | Поэтическая летопись войны. Поэзия К. М. Симонова, М. В. Исаковского, Ю.В. Друниной и др.                                                    | 1 |                                                                      |
| 24                                                                                          | теория               | Образ Родины в поэзии военных лет.                                                                                                           | 1 |                                                                      |
| <b>Тема 2.3. Драматургия о Великой Отечественной войне</b>                                  |                      |                                                                                                                                              |   |                                                                      |
| 25                                                                                          | теория               | Проблема сложных нравственных поисков в пьесе В. С. Розова "Вечно живые".                                                                    | 1 |                                                                      |
| 26                                                                                          | практическое занятие | Эмблема человеческого мужества в пьесе В. С. Розова "Вечно живые".                                                                           | 1 |                                                                      |
| 27                                                                                          | теория               | Всенародное сопротивление фашизму в пьесе К. М. Симонова "Русские люди".                                                                     | 1 |                                                                      |
| 28                                                                                          | практическое занятие | Тема русского человека на войне (К. М. Симонов "Русские люди").                                                                              | 1 |                                                                      |
| <b>Раздел 3. Литература послевоенных лет</b>                                                |                      |                                                                                                                                              |   |                                                                      |
| <b>Тема 3.1. Жертвы сталинских репрессий. А. И. Солженицын</b>                              |                      |                                                                                                                                              |   |                                                                      |
| 29                                                                                          | теория               | Один день и целая жизнь человека (по рассказу А. И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича").                                               | 1 | Чтение глав романа "Архипелаг - ГУЛАГ", предложенных преподавателем. |
| 30                                                                                          | практическое занятие | Сгущение времени и пространства в рассказе А. И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича".                                                   | 1 |                                                                      |
| 31                                                                                          | практическое занятие | "Цепи рвем на ощупь" - сопротивление в условиях несвободы (на примере главы "Сорок дней Кенгира" книги А. И. Солженицына "Архипелаг ГУЛАГ"). | 1 |                                                                      |
| 32                                                                                          | практическое занятие | Многообразие тематики в произведении А. И. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ».                                                                    | 1 |                                                                      |
| <b>Тема 3.2. Духовный поиск героев В. М. Шукшина</b>                                        |                      |                                                                                                                                              |   |                                                                      |
| 33                                                                                          | теория               | Нравственные идеалы героев В. М. Шукшина.                                                                                                    | 1 | Чтение рассказа (на выбор).                                          |
| 34                                                                                          | практическое занятие | Поиск истины героями произведений В. М. Шукшина.                                                                                             | 1 |                                                                      |
| <b>Тема 3.3. Нравственный и художественный поиск истины в произведениях В. Г. Распутина</b> |                      |                                                                                                                                              |   |                                                                      |
| 35                                                                                          | теория               | "Природа не терпит пренебрежения к себе и не прощает ошибок..." (по повести В. Г. Распутина "Прощание с Матёрой").                           | 1 |                                                                      |
| 36                                                                                          | практическое занятие | Судьба малой Родины в повести В. Г. Распутина "Прощание с Матёрой".                                                                          | 1 |                                                                      |
| 37                                                                                          | практическое занятие | Боль человеческая (по повести В. Г. Распутина «Живи и помни»)                                                                                | 1 |                                                                      |
| 38                                                                                          | практическое занятие | Конфликт разума и чувства в повести В. Г. Распутина "Живи и помни".                                                                          | 1 |                                                                      |
| <b>Тема 3.4. Философская проблематика лирики послевоенных лет</b>                           |                      |                                                                                                                                              |   |                                                                      |
| 39                                                                                          | практическое занятие | Эмоциональный характер лирики Н. М. Рубцова.                                                                                                 | 1 |                                                                      |
| 40                                                                                          | теория               | Тема России в поэзии русской эмиграции (И. Бродский).                                                                                        | 1 |                                                                      |
| <b>Раздел 4. Художественные особенности литературы конца 20 - начала 21 века</b>            |                      |                                                                                                                                              |   |                                                                      |
| <b>Тема 4.1. Проза второй половины 20 - начала 21 века</b>                                  |                      |                                                                                                                                              |   |                                                                      |
| 41                                                                                          | теория               | Русская литература на рубеже веков.                                                                                                          | 1 |                                                                      |

|                                                                   |                      |                                                                                                    |   |                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------|
| 42                                                                | теория               | Особенности реализма и постмодернизма в начале 21 века.                                            | 1 |                                                                     |
| 43                                                                | практическое занятие | Проблематика повести Ф. А. Абрамова "Пелагея".                                                     | 1 |                                                                     |
| 44                                                                | практическое занятие | Образ русской женщины в повести Ф. А. Абрамова "Пелагея".                                          | 1 |                                                                     |
| 45                                                                | практическое занятие | Миф и реальность в повести "Белый пароход" Ч. Т. Айтматова.                                        | 1 | Составить цитатный план повести.                                    |
| 46                                                                | практическое занятие | Противостояние добра и зла в повести Ч. Т. Айтматова "Белый пароход".                              | 1 |                                                                     |
| 47                                                                | теория               | Аллегория философской сказки Ф. А. Искандера "Кролики и удавы".                                    | 1 |                                                                     |
| 48                                                                | практическое занятие | Художественные особенности повести Ф. А. Искандера "Кролики и удавы".                              | 1 |                                                                     |
| 49                                                                | теория               | Жизнь и время в повести Ю. В. Трифонова "Другая жизнь".                                            | 1 |                                                                     |
| 50                                                                | практическое занятие | Конфликт в повести Ю. В. Трифонова "Другая жизнь".                                                 | 1 |                                                                     |
| <b>Тема 4.2. Поэзия второй половины 20 - начала 21 века</b>       |                      |                                                                                                    |   |                                                                     |
| 51                                                                | теория               | Художественное своеобразие лирики Б. А. Ахмадулиной.                                               | 1 | Подготовить выразительное чтение стихотворения наизусть (на выбор). |
| 52                                                                | практическое занятие | Дружба и любовь в лирике Б. А. Ахмадулиной.                                                        | 1 |                                                                     |
| 53                                                                | теория               | Основные темы и мотивы лирики А.А. Вознесенского.                                                  | 1 | Подготовить выразительное чтение стихотворения наизусть (на выбор). |
| 54                                                                | практическое занятие | Художественные особенности лирики А. А. Вознесенского.                                             | 1 |                                                                     |
| 55                                                                | практическое занятие | Сила творчества В. В. Высоцкого.                                                                   | 1 |                                                                     |
| 56                                                                | практическое занятие | В. В. Высоцкий – поэтический нерв эпохи.                                                           | 1 | Выразительное чтение наизусть (на выбор).                           |
| <b>Тема 4.3. Драматургия второй половины 20 - начала 21 века</b>  |                      |                                                                                                    |   |                                                                     |
| 57                                                                | теория               | Нравственная проблематика в пьесе А. В. Вампилова "Старший сын".                                   | 1 |                                                                     |
| 58                                                                | практическое занятие | Жанровое своеобразие пьесы А. В. Вампилова "Старший сын".                                          | 1 |                                                                     |
| 59                                                                | практическое занятие | “Иркутская история” А. Н. Арбузова - пьеса о человеке и времени.                                   | 1 |                                                                     |
| 60                                                                | практическое занятие | Духовное возрождение в пьесе А. Н. Арбузова "Иркутская история".                                   | 1 |                                                                     |
| <b>Раздел 5. Литература народов России</b>                        |                      |                                                                                                    |   |                                                                     |
| <b>Тема 5.1. Отражение национальной картины мира в литературе</b> |                      |                                                                                                    |   |                                                                     |
| 61                                                                | теория               | Поучительный смысл рассказа Ю.Рытхеу "Хранитель огня".                                             | 1 |                                                                     |
| 62                                                                | теория               | Картины народной жизни в повести Ю. Н. Шесталова "Синий ветер каслания".                           | 1 |                                                                     |
| 63                                                                | практическое занятие | Проблема природы и хозяйственного отношения к ней (по повести Ю.Шесталова "Синий ветер каслания"). | 1 |                                                                     |
| <b>Раздел 6. Зарубежная литература 20 века</b>                    |                      |                                                                                                    |   |                                                                     |
| <b>Тема 6.1. Зарубежная проза 20 века</b>                         |                      |                                                                                                    |   |                                                                     |
| 64                                                                | практическое занятие | Научная фантастика в литературе (произведение Р. Брэдли "451 градус по Фаренгейту").               | 1 |                                                                     |

|                                                 |                      |                                                                                       |    |  |
|-------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|--|
| 65                                              | практическое занятие | Роман - антиутопия Р. Д. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту».                         | 1  |  |
| 66                                              | практическое занятие | Художественное пространство романа Э. М. Ремарка "На западном фронте без перемен".    | 1  |  |
| 67                                              | практическое занятие | Тема «потерянного поколения» в романе Э. М. Ремарка «На Западном фронте без перемен». | 1  |  |
| <b>Тема 6.2. Зарубежная поэзия 20 века.</b>     |                      |                                                                                       |    |  |
| 68                                              | практическое занятие | Зрительная поэзия Г. Аполлинера.                                                      | 1  |  |
| <b>Тема 6.3. Зарубежная драматургия 20 века</b> |                      |                                                                                       |    |  |
| 69                                              | практическое занятие | "Одухотворение" мира в пьесе М. Метерлинка "Синяя птица".                             | 1  |  |
| 70                                              | практическое занятие | Символика в психологической пьесе М. Метерлинка "Синяя птица".                        | 1  |  |
| 71                                              | практическое занятие | Мифологическая основа комедии Б. Шоу «Пигмалион».                                     | 1  |  |
| 72                                              | практическое занятие | Счастье ощутить себя человеком (по пьесе Б. Шоу «Пигмалион»).                         | 1  |  |
| 73-74                                           | консультация         | Рождение личности в пьесе Б.Шоу "Пигмалион".                                          | 2  |  |
| Всего:                                          |                      |                                                                                       | 74 |  |

## ЛИТЕРАТУРА

1. [основная] Акифи О.И. Русская литература для изучающих русский язык и культуру : учебник для слушателей подготовительных факультетов нефилологического профиля / Акифи О.И.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 305 с. — ISBN 978-5-4497-1040-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107578.html> (дата обращения: 30.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. [основная] Литература / Под.ред С. Обернихиной. - 16-е изд., стер.. - М. : Академия, 2017. - 656 с.
3. [основная] Русская литература XIX-XX веков : учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО / составитель И. К. Матей . — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 116 с. — ISBN 978-5-89040-603-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/59127.html> (дата обращения: 30.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей