Министерство образования Иркутской области
ГБПОУИО «Иркутский авиационный техникум»

Утверждаю
Зам. директора по УР
_____ Коробкова Е.А.
«31» августа 2019 г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
на 2019 - 2020 учебный год

Специальности **09.02.03 Программирование в компьютерных системах**
Наименование дисциплины ОП.13 Компьютерная графика
Курс и группа 3 курс ПКС-17-3
Семестр 6
Преподаватель (ФИО) Удальцов Сергей Александрович
Обязательная аудиторная нагрузка на дисциплины ОП 84 час
В том числе:
теоретических занятий 4 час
лабораторных работ 0 час
практических занятий 80 час
консультаций по курсовому проектированию 0 час

Проверил Филиппова Т.Ф. 31.08.2019

№	Вид занятия	Наименование разделов, тем, СРС	Кол-во	Домашнее задание
Раздел 1. Растровая графика				
Тема 1.1. Основные понятия компьютерной графики				
1-2	теория	Виды и область применения компьютерной графики. Понятие цвета и его характеристики.	**2**	
Тема 1.2. Графический редактор Adobe Photoshop				
3-4	практическое занятие	Слои изображения: выделение, копирование, перемещение, трансформация	**2**	
5-6	практическое занятие	Создание и заливка графических объектов	**2**	
7-8	практическое занятие	Создание текстовых эффектов	**2**	
9-10	практическое занятие	Фильтры эффектов. Создание текстур.	**2**	
11-12	практическое занятие	Технология создания коллажей	**2**	
13-16	практическое занятие	Создание анимационных объектов.	**4**	
17-18	практическое занятие	Комплексная работа	**2**	
Раздел 2. Векторная графика				
Тема 2.1. Графический редактор Corel Draw				
19-20	практическое занятие	Интерфейс программы. Виды, назначение и настройка инструментов.	**2**	
21-22	практическое занятие	Построение и редактирование линий	**2**	
23-24	практическое занятие	Построение и редактирование линий	**2**	
25-26	практическое занятие	Создание и обработка текста	**2**	
27-28	практическое занятие	Заливка объектов и обводка контуров	**2**	
29-30	практическое занятие	Заливка объектов и обводка контуров	**2**	
31-32	практическое занятие	Совокупности объектов: объединение, пересечение, группировка, исключение, соединение	**2**	
33-34	практическое занятие	Специальные эффекты: перспектива, тени, экструзия	**2**	
35-36	практическое занятие	Специальные эффекты: клоны, символы, пошаговые переходы и ореолы	**2**	
37-38	практическое занятие	Специальные эффекты: линзы, прозрачность, фигурная обрезка	**2**	
39-40	практическое занятие	Точечные изображения и коллажи	**2**	
41-42	практическое занятие	Комплексная работа	**2**	
Раздел 3. Трёхмерная графика				
Тема 3.1. Программа трехмерного моделирования 3Ds-Max				
43-44	практическое занятие	Интерфейс программы 3Ds-Max	**2**	
45-46	практическое занятие	Построение и редактирование примитивов	**2**	

47-48	практическое занятие	Построение и редактирование составных объектов: применение команды Массив	**2**	
49-50	практическое занятие	Построение и редактирование составных объектов: применение булевых операций	**2**	
51-52	практическое занятие	Создание и редактирование сплайнов. Создание тел-вращения методом Lathe (Вращение).	**2**	
53-54	практическое занятие	Редактирование объектов с использованием модификаторов: скрутка, изгиб, заострение, выдавливание, фаска	**2**	
55-56	практическое занятие	Моделирование объектов методом Лофтинга	**2**	
57-58	практическое занятие	Моделирование объектов методом Лофтинга	**2**	
59-60	практическое занятие	Создание и назначение материалов	**2**	
61-62	практическое занятие	Создание и назначение материалов	**2**	
63-64	практическое занятие	Полигональное моделирование объектов	**2**	
65-66	практическое занятие	Полигональное моделирование объектов	**2**	
67-68	практическое занятие	Полигональное моделирование объектов	**2**	
69-70	практическое занятие	Полигональное моделирование объектов	**2**	
71-72	практическое занятие	Моделирование освещения: основные типы и настройка источников света	**2**	
73-74	практическое занятие	Моделирование освещения: основные типы и настройка источников света	**2**	
75-76	практическое занятие	Создание анимации	**2**	
77-80	практическое занятие	Создание анимации	**4**	
81-82	практическое занятие	Комплексная работа в 3Ds-Max	**2**	
83-84	теория	Итоговое занятие	**2**	
		Всего:	84	

ЛИТЕРАТУРА