

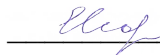


Министерство образования Иркутской области  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Иркутской области  
«Иркутский авиационный техникум»

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам. директора по УР

ГБПОУИО «ИАТ»

 Е.А. Коробкова

«31» мая 2018 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

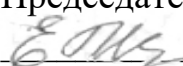
ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

специальности

24.02.01 Производство летательных аппаратов

Иркутск, 2017

Рассмотрена  
цикловой комиссией  
Протокол ЦК ОГСЭ №10 от  
22.05.2018

Председатель ЦК  
 /Е.В. Шатилова /

Рабочая программа разработана на основе ФГОС  
СПО специальности 24.02.01 Производство  
летательных аппаратов; учебного плана  
специальности 24.02.01 Производство  
летательных аппаратов; на основе рекомендаций  
работодателя (протокол заседания ВЦК ВЦК С №  
12 от 05.04.2017).

№	Разработчик ФИО
1	Минеева Людмила Михайловна
2	Меринова Дарья Викторовна

## СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	14

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

## 1.1. Область применения рабочей программы (РП)

РП является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 24.02.01 Производство летательных аппаратов.

## 1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ:

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен	№ дидактической единицы	Формируемая дидактическая единица
Знать	1.1	различия между языком и речью, функции языка и речи;
	1.2	признаки литературного языка;
	1.3	нелитературные варианты языка;
	1.4	типы и виды языковых норм;
	1.5	виды лингвистических словарей, устройство словарей;
	1.6	выразительные возможности фонетики, лексики, морфологии и русского синтаксиса;
	1.7	правила этики общения;
	1.8	характерные особенности функциональных стилей и их жанров (в частности языковые особенности научной речи, устной и письменной официально – деловой речи).
Уметь	2.1	создавать тексты в устной и письменной форме;
	2.2	пользоваться разными видами лингвистических словарей;
	2.3	применять в собственной речи знания норм литературного языка;
	2.4	использовать в речи фонетические, лексические, морфологические, синтаксические средства художественной выразительности;

2.5	соблюдать этику общения;
2.6	создавать тексты различных функциональных стилей и жанров;
2.7	анализировать свою речь и речь чужую с позиций употребления литературных норм.

#### **1.4. Формируемые компетенции:**

ОК.2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК.4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

#### **1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 48 часа (ов), в том числе:

объем аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа (ов);

объем внеаудиторной работы обучающегося 16 часа (ов).

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Виды учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальный объем учебной нагрузки</b>	<b>48</b>
<b>Объем аудиторной учебной нагрузки</b>	<b>32</b>
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	0
курсовая работа, курсовой проект	0
<b>Объем внеаудиторной работы обучающегося</b>	<b>16</b>
Промежуточная аттестация в форме "Зачет" (семестр 4)	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов	Содержание учебного материала, теоретических занятий, практических занятий, лабораторных работ, самостоятельной работы обучающихся, курсовой работы, курсового проекта	Перечень оборудования для выполнения лабораторных работ, практических занятий	Объём часов	№ дидактической единицы	Формируемые компетенции	Текущий контроль
1	2	3	4	5	6	7
<b>Раздел 1</b>	<b>Язык и речь</b>		<b>24</b>			
<b>Тема 1.1</b>	<b>Общение</b>		<b>2</b>			
Занятие 1.1.1 теория	Понятие общения. Основные функции и единицы общения. Виды общения. Условия необходимые для общения. Значение общения.		1	1.1	ОК.2	
Занятие 1.1.2 теория	Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикюляции при общении. Понятие культуры речи; ее социальные аспекты		1	2.5	ОК.2	
<b>Тема 1.2</b>	<b>Языковая система</b>		<b>1</b>			
Занятие 1.2.1 теория	Основные единицы языка. Основные языковые уровни. Основные языковые разделы Понятие о языковой системе. Основные функции языка (теория)		1	1.1	ОК.4	
<b>Тема 1.3</b>	<b>Речевая деятельность</b>		<b>1</b>			
Занятие 1.3.1 теория	Виды речевой деятельности. Основные особенности языка и речи. Устная и письменная форма речи, их основные различия. Качества хорошей речи.		1	2.1	ОК.4	
<b>Тема 1.4</b>	<b>Русский национальный язык. Литературная языковая норма</b>		<b>2</b>			

Занятие 1.4.1 теория	Разновидности русского национального языка. Понятие и признаки языковой нормы. Современный русский литературный язык как нормированный вариант языка. Нелитературные варианты		1	2.1	ОК.4	
Занятие 1.4.2 теория	Типы лингвистических словарей и принципы работы с ними.		1	1.5	ОК.4	
<b>Тема 1.5</b>	<b>Акцентологические нормы</b>		<b>1</b>			
Занятие 1.5.1 теория	Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.		1	1.5	ОК.4	
<b>Тема 1.6</b>	<b>Орфоэпические нормы</b>		<b>1</b>			
Занятие 1.6.1 теория	Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.		1	1.5	ОК.4	+
<b>Тема 1.7</b>	<b>Фонетические средства речевой выразительности</b>		<b>1</b>			
Занятие 1.7.1 теория	Изучение звукописи: ассонанс, аллитерация, анафора		1	1.6	ОК.4	
<b>Тема 1.8</b>	<b>Лексико-фразеологические нормы</b>		<b>4</b>			
Занятие 1.8.1 теория	Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии		1	2.4	ОК.2	
Занятие 1.8.2 теория	Употребление профессиональной лексики и научных терминов		1	2.7	ОК.4	
Занятие 1.8.3 теория	Виды лексических ошибок (виды многословия: тавтология, плеоназм и др.) и их исправление.		1	2.7	ОК.2	



Занятие 1.8.4 теория	Виды фразеологических оборотов. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы		1	2.4	ОК.2	
<b>Тема 1.9</b>	<b>Морфологические нормы</b>		<b>3</b>			
Занятие 1.9.1 теория	Употребление форм имени существительного, прилагательного		1	2.3	ОК.4	
Занятие 1.9.2 теория	Употребление форм имени числительного, местоимения.		1	2.4	ОК.4	
Занятие 1.9.3 теория	Употребление форм глагола. Ошибки в речи		1	2.4	ОК.2	
<b>Тема 1.10</b>	<b>Орфографические нормы</b>		<b>2</b>			
Занятие 1.10.1 теория	Правописание корней, приставок, изменяющихся на письме.		1	2.4	ОК.4	+
Занятие 1.10.2 теория	Правописание двойных согласных.		1	1.2	ОК.4	
<b>Тема 1.11</b>	<b>Синтаксические нормы</b>		<b>4</b>			
Занятие 1.11.1 теория	Речевые ошибки и их устранение: порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определения с определяемым словом		1	1.6	ОК.2	
Занятие 1.11.2 теория	Норма управления, «нанизывание» падежей, «нанизывание» придаточных предложений с одинаковыми союзами. Преобразование прямой речи в косвенную		1	2.2	ОК.4	
Занятие 1.11.3 теория	Употребление обособленных конструкций		1	1.4	ОК.2	
Занятие 1.11.4 теория	Выразительные возможности русского синтаксиса		1	2.1	ОК.2	

<b>Тема 1.12</b>	<b>Речевой этикет</b>		<b>2</b>			
Занятие 1.12.1 теория	Специфика русского речевого этикета. Национально - культурные особенности русского невербального общения. Использование устойчивых формул с учетом социальных, возрастных и психологических факторов и сфер общения		1	1.3, 1.7	ОК.4	
Занятие 1.12.2 теория	Специфика письменного общения по интернету. Развитие и современное состояние русского речевого этикета.		1	1.2, 1.7	ОК.4	+
<b>Раздел 2</b>	<b>Функциональные стили речи.</b>		<b>8</b>			
<b>Тема 2.1</b>	<b>Научный стиль речи.</b>		<b>3</b>			
Занятие 2.1.1 теория	Понятие функционального стиля. Научный стиль и его основные подстили. Жанры научного стиля. Функции научного стиля и его характерные особенности.		1	1.8	ОК.2	
Занятие 2.1.2 теория	Лексика научного стиля. Понятие термина. Общенаучная лексика и ее роль в научном тексте. (те		1	2.6	ОК.4	
Занятие 2.1.3 теория	Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.		1	2.6	ОК.2	
<b>Тема 2.2</b>	<b>Официально – деловой стиль</b>		<b>5</b>			
Занятие 2.2.1 теория	Официально – деловой стиль и его основные подстили. Функции официально – делового стиля и его характерные особенности		1	1.8	ОК.2	
Занятие 2.2.2 теория	Композиционно-языковые особенности частных деловых бумаг учебно-профессиональной сферы		1	1.8	ОК.4	
Занятие 2.2.3	Функции и реквизиты деловых бумаг		1	1.8, 2.1	ОК.4	

теория						
Занятие 2.2.4 теория	Специфика языка и структуры заявления, расписки, доверенности, объяснительной записки, автобиографии, резюме		1	2.3, 2.6	ОК.4	+
Занятие 2.2.5 теория	Защита устных выступлений - презентаций		1	1.7	ОК.2	
<b>Тематика самостоятельных работ</b>						
Номер по порядку	Вид (название) самостоятельной работы		Объем часов			
1	Подготовка краткого выступления (презентации) на одну из предложенных тем о невербальном общении.		1			
2	Поиск изречений, пословиц, поговорок о языке, слове, речи.		1			
3	Поиск и анализ в художественной и публицистической литературе текстов с нелитературными вариантами языка.		1			
4	Знание наизусть 50 слов с правильным ударением.		1			
5	Составление глоссария с профессиональной лексикой и фразеологией (15 языковых единиц по своей специальности). Составлены 5 простых предложений с любыми языковыми единицами.		1			
6	Поиск истории происхождения пяти фразеологических оборотов.		1			
7	Подготовка выступления (презентации) на одну из предложенных тем. Фразеология и Лексика.		2			

8	Выполнение упражнений		1			
9	Выполнение упражнений, предложенных преподавателем		2			
10	Поиск и анализ письменного общения своих однокурсников в сети интернет.		2			
11	Подборка текстов научного стиля по своей специальности.		1			
12	Составить резюме студента		2			
ВСЕГО:			48			

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета:

---

мастерских:

---

лабораторий:

---

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных, учебно-методических печатных и/или электронных изданий, нормативных и нормативно-технических документов

№	Библиографическое описание	Тип (основной источник, дополнительный источник, электронный ресурс)
1.	Русский язык и культура речи / М.В. Невежина [и др.].М. : Юнити-Дана, 2012. - 351 с. - Режим доступа : <a href="http://www.iprbookshop.ru/8576">http://www.iprbookshop.ru/8576</a>	[основная]
2.	Русский язык и культура речи : учебное пособие / Невежина М.В., Шарохина Е.В., Михайлова. - учебное пособие. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 351 с. - Режим доступа : <a href="http://www.iprbookshop.ru/8576">http://www.iprbookshop.ru/8576</a>	[основная]
3.	Русский язык и культура речи : учебное пособие / Бегаева Е.Н., Бойко Е.А., Михайлова Е.В.Саратов : Научная книга, 2012. - 276 с. - Режим доступа : <a href="http://www.iprbookshop.ru/6332">http://www.iprbookshop.ru/6332</a>	[дополнительная]
4.	Русский язык и культура речи : учебник / А.И. Дунев, В.А. Ефремов, Е.В. Сергеева, В.Д. Черняк; под ред. В.Д. Черняк. - СПб., М. : САГА:ФОРУМ, 2008. - 368 с.	[основная]

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, практических занятий, лабораторных работ, курсового проектирования.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Индекс темы занятия
<b>Текущий контроль № 1.</b> <b>Методы и формы:</b> Самостоятельная работа (Опрос) <b>Вид контроля:</b> Письменная самостоятельная работа	
1.1 различия между языком и речью, функции языка и речи;	1.1.1 Понятие общения. Основные функции и единицы общения. Виды общения. Условия необходимые для общения. Значение общения. 1.2.1 Основные единицы языка. Основные языковые уровни. Основные языковые разделы Понятие о языковой системе. Основные функции языка (теория)
1.5 виды лингвистических словарей, устройство словарей;	1.4.2 Типы лингвистических словарей и принципы работы с ними. 1.5.1 Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.
2.1 создавать тексты в устной и письменной форме;	1.3.1 Виды речевой деятельности. Основные особенности языка и речи. Устная и письменная форма речи, их основные различия. Качества хорошей речи. 1.4.1 Разновидности русского национального языка. Понятие и признаки языковой нормы. Современный русский литературный язык как нормированный вариант языка. Нелитературные вар
2.5 соблюдать этику общения;	1.1.2 Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении. Понятие культуры речи; ее

	социальные аспекты
<b>Текущий контроль № 2.</b>	
<b>Методы и формы:</b> Самостоятельная работа (Опрос)	
<b>Вид контроля:</b> Письменная самостоятельная работа	
1.6 выразительные возможности фонетики, лексики, морфологии и русского синтаксиса;	1.7.1 Изучение звукописи: ассонанс, аллитерация, анафора
2.3 применять в собственной речи знания норм литературного языка;	1.9.1 Употребление форм имени существительного, прилагательного
2.4 использовать в речи фонетические, лексические, морфологические, синтаксические средства художественной выразительности;	1.8.1 Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии 1.8.4 Виды фразеологических оборотов. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы 1.9.2 Употребление форм имени числительного, местоимения. 1.9.3 Употребление форм глагола. Ошибки в речи
2.7 анализировать свою речь и речь чужую с позиций употребления литературных норм.	1.8.2 Употребление профессиональной лексики и научных терминов 1.8.3 Виды лексических ошибок (виды многословия: тавтология, плеоназм и др.) и их исправление.
<b>Текущий контроль № 3.</b>	
<b>Методы и формы:</b> Самостоятельная работа (Опрос)	
<b>Вид контроля:</b> Письменная самостоятельная работа	
1.2 признаки литературного языка;	1.10.2 Правописание двойных согласных.
1.3 нелитературные варианты языка;	1.12.1 Специфика русского речевого этикета. Национально - культурные особенности русского невербального общения. Использование устойчивых формул с учетом социальных, возрастных и психологических факторов и сфер общения

1.4 типы и виды языковых норм;	1.11.3 Употребление обособленных конструкций
2.2 пользоваться разными видами лингвистических словарей;	1.11.2 Норма управления, «нанизывание» падежей, «нанизывание» придаточных предложений с одинаковыми союзами. Преобразование прямой речи в косвенную
<b>Текущий контроль № 4.</b> <b>Методы и формы:</b> Самостоятельная работа (Опрос) <b>Вид контроля:</b> Письменная самостоятельная работа	
1.7 правила этики общения;	1.12.1 Специфика русского речевого этикета. Национально - культурные особенности русского невербального общения. Использование устойчивых формул с учетом социальных, возрастных и психологических факторов и сфер общения 1.12.2 Специфика письменного общения по интернету. Развитие и современное состояние русского речевого этикета.
1.8 характерные особенности функциональных стилей и их жанров (в частности языковые особенности научной речи, устной и письменной официально – деловой речи).	2.1.1 Понятие функционального стиля. Научный стиль и его основные подстили. Жанры научного стиля. Функции научного стиля и его характерные особенности. 2.2.1 Официально – деловой стиль и его основные подстили. Функции официально – делового стиля и его характерные особенности 2.2.2 Композиционно-языковые особенности частных деловых бумаг учебно-профессиональной сферы 2.2.3 Функции и реквизиты деловых бумаг
2.6 создавать тексты различных функциональных стилей и жанров;	2.1.2 Лексика научного стиля. Понятие термина. Общенаучная лексика и ее роль в научном тексте. (те 2.1.3 Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.



## 4.2. Промежуточная аттестация

<b>№ семестра</b>	<b>Вид промежуточной аттестации</b>
4	Зачет

<b>Зачет может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей</b>
Текущий контроль №1
Текущий контроль №2
Текущий контроль №3
Текущий контроль №4

**Методы и формы:** Контрольная работа (Опрос)

**Описательная часть:** по выбору выполнить два теоретических задания

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Индекс темы занятия</b>
1.1 различия между языком и речью, функции языка и речи;	1.1.1 Понятие общения. Основные функции и единицы общения. Виды общения. Условия необходимые для общения. Значение общения. 1.2.1 Основные единицы языка. Основные языковые уровни. Основные языковые разделы Понятие о языковой системе. Основные функции языка (теория)
1.2 признаки литературного языка;	1.10.2 Правописание двойных согласных. 1.12.2 Специфика письменного общения по интернету. Развитие и современное состояние русского речевого этикета.
1.3 нелитературные варианты языка;	1.12.1 Специфика русского речевого этикета. Национально - культурные особенности русского невербального общения. Использование устойчивых формул с учетом социальных, возрастных и психологических факторов и сфер общения

1.4 типы и виды языковых норм;	1.11.3 Употребление обособленных конструкций
1.5 виды лингвистических словарей, устройство словарей;	1.4.2 Типы лингвистических словарей и принципы работы с ними. 1.5.1 Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. 1.6.1 Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.
1.6 выразительные возможности фонетики, лексики, морфологии и русского синтаксиса;	1.7.1 Изучение звукописи: ассонанс, аллитерация, анафора 1.11.1 Речевые ошибки и их устранение: порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определения с определяемым словом
1.7 правила этики общения;	1.12.1 Специфика русского речевого этикета. Национально - культурные особенности русского невербального общения. Использование устойчивых формул с учетом социальных, возрастных и психологических факторов и сфер общения 1.12.2 Специфика письменного общения по интернету. Развитие и современное состояние русского речевого этикета. 2.2.5 Защита устных выступлений - презентаций
1.8 характерные особенности функциональных стилей и их жанров (в частности языковые особенности научной речи, устной и письменной официально – деловой речи).	2.1.1 Понятие функционального стиля. Научный стиль и его основные подстили. Жанры научного стиля. Функции научного стиля и его характерные особенности. 2.2.1 Официально – деловой стиль и его основные подстили. Функции официально – делового стиля и его характерные особенности

	<p>2.2.2 Композиционно-языковые особенности частных деловых бумаг учебно-профессиональной сферы</p> <p>2.2.3 Функции и реквизиты деловых бумаг</p>
<p>2.1 создавать тексты в устной и письменной форме;</p>	<p>1.3.1 Виды речевой деятельности. Основные особенности языка и речи. Устная и письменная форма речи, их основные различия. Качества хорошей речи.</p> <p>1.4.1 Разновидности русского национального языка. Понятие и признаки языковой нормы. Современный русский литературный язык как нормированный вариант языка. Нелитературные варианты</p> <p>1.11.4 Выразительные возможности русского синтаксиса</p> <p>2.2.3 Функции и реквизиты деловых бумаг</p>
<p>2.2 пользоваться разными видами лингвистических словарей;</p>	<p>1.11.2 Норма управления, «нанизывание» падежей, «нанизывание» придаточных предложений с одинаковыми союзами. Преобразование прямой речи в косвенную</p>
<p>2.3 применять в собственной речи знания норм литературного языка;</p>	<p>1.9.1 Употребление форм имени существительного, прилагательного</p> <p>2.2.4 Специфика языка и структуры заявления, расписки, доверенности, объяснительной записки, автобиографии, резюме</p>
<p>2.4 использовать в речи фонетические, лексические, морфологические, синтаксические средства художественной выразительности;</p>	<p>1.8.1 Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии</p> <p>1.8.4 Виды фразеологических оборотов. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы</p> <p>1.9.2 Употребление форм имени</p>

	<p>числительного, местоимения.</p> <p>1.9.3 Употребление форм глагола.</p> <p>Ошибки в речи</p> <p>1.10.1 Правописание корней, приставок, изменяющихся на письме.</p>
2.5 соблюдать этику общения;	1.1.2 Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикологии при общении. Понятие культуры речи; ее социальные аспекты
2.6 создавать тексты различных функциональных стилей и жанров;	<p>2.1.2 Лексика научного стиля. Понятие термина. Общенаучная лексика и ее роль в научном тексте. (те</p> <p>2.1.3 Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.</p> <p>2.2.4 Специфика языка и структуры заявления, расписки, доверенности, объяснительной записки, автобиографии, резюме</p>
2.7 анализировать свою речь и речь чужую с позиций употребления литературных норм.	<p>1.8.2 Употребление профессиональной лексики и научных терминов</p> <p>1.8.3 Виды лексических ошибок (виды многословия: тавтология, плеоназм и др.) и их исправление.</p>

#### **4.3. Критерии и нормы оценки результатов освоения дисциплины**

Для каждой дидактической единицы представлены показатели оценивания на «3», «4», «5» в фонде оценочных средств по дисциплине.

Оценка «2» ставится в случае, если обучающийся полностью не выполнил задание, или выполненное задание не соответствует показателям на оценку «3».