



Министерство образования Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Иркутской области
«Иркутский авиационный техникум»

УТВЕРЖДАЮ
И.О. директора
ГБНОУИО «ИАТ»

 Якубовский А.Н.
«31» мая 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

специальности

24.02.01 Производство летательных аппаратов

Иркутск, 2017

Рассмотрена
цикловой комиссией
ОГСЭ протокол №8 от
16.05.2017 г.

Рабочая программа разработана на основе ФГОС
СПО специальности 24.02.01 Производство
летательных аппаратов; учебного плана
специальности 24.02.01 Производство
летательных аппаратов.

Председатель ЦК

 /Е.В. Шатилова /

№	Разработчик ФИО
1	Минеева Людмила Михайловна
2	Меринова Дарья Викторовна

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения рабочей программы (РП)

РП является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 24.02.01 Производство летательных аппаратов.

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен	№ дидактической единицы	Формируемая дидактическая единица
Знать	1.1	различия между языком и речью, функции языка и речи;
	1.2	признаки литературного языка;
	1.3	нелитературные варианты языка;
	1.4	типы и виды языковых норм;
	1.5	виды лингвистических словарей, устройство словарей;
	1.6	выразительные возможности фонетики, лексики, морфологии и русского синтаксиса;
	1.7	правила этики общения;
	1.8	характерные особенности функциональных стилей и их жанров (в частности языковые особенности научной речи, устной и письменной официально – деловой речи).
Уметь	2.1	создавать тексты в устной и письменной форме;
	2.2	пользоваться разными видами лингвистических словарей;
	2.3	применять в собственной речи знания норм литературного языка;
	2.4	использовать в речи фонетические, лексические, морфологические, синтаксические средства художественной выразительности;

2.5	соблюдать этику общения;
2.6	создавать тексты различных функциональных стилей и жанров;
2.7	анализировать свою речь и речь чужую с позиций употребления литературных норм.

1.4. Формируемые компетенции:

ОК.2 Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК.4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 48 часа (ов), в том числе:

объем аудиторной учебной нагрузки обучающегося 12 часа (ов);

объем внеаудиторной работы обучающегося 36 часа (ов).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Объем часов
Максимальный объем учебной нагрузки	48
Объем аудиторной учебной нагрузки	12
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	0
курсовая работа, курсовой проект	0
Объем внеаудиторной работы обучающегося	36
Промежуточная аттестация в форме "Зачет" (семестр 4)	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов	Содержание учебного материала, теоретических занятий, практических занятий, лабораторных работ, самостоятельной работы обучающихся, курсовой работы, курсового проекта	Объём часов	№ дидактической единицы	Формируемые компетенции	Текущий контроль
1	2	4	5	6	7
Раздел 1	Язык и речь	10			
Тема 1.1	Общение	1			
Занятие 1.1.1 теория	Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении. Понятие культуры речи; ее социальные аспекты	1	1.1, 1.3, 1.4, 2.5	ОК.2	
Тема 1.2	Языковая система				
Тема 1.3	Речевая деятельность	1			
Занятие 1.3.1 теория	Виды речевой деятельности. Основные особенности языка и речи. Устная и письменная форма речи, их основные различия. Качества хорошей речи.	1	2.1, 2.3	ОК.4	
Тема 1.4	Русский национальный язык. Литературная языковая норма	1			
Занятие 1.4.1 теория	Разновидности русского национального языка. Понятие и признаки языковой нормы. Современный русский литературный язык как нормированный вариант языка. Нелитературные варианты	1	1.1, 1.3, 1.4, 2.1	ОК.4	1.3, 1.4, 2.3
Тема 1.5	Акцентологические нормы	1			
Занятие 1.5.1 теория	Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.	1	1.5	ОК.4	
Тема 1.6	Орфоэпические нормы	1			
Занятие 1.6.1 теория	Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.	1	1.5	ОК.4	1.1, 1.4, 1.5, 2.1, 2.5
Тема 1.7	Фонетические средства речевой выразительности	1			

Занятие 1.7.1 теория	Изучение звукописи: ассонанс, аллитерация, анафора	1	1.2, 1.6	ОК.4	
Тема 1.8	Лексико-фразеологические нор-мы	1			
Занятие 1.8.1 теория	Виды лексических ошибок (виды многословия: тавтология, плеоназм и др.) и их исправление.	1	2.7	ОК.2	
Тема 1.9	Орфографические нормы	1			
Занятие 1.9.1 теория	Правописание корней, приставок, изменяющихся на письме.	1	1.5, 2.4	ОК.4	1.2, 1.5, 1.6, 2.7
Тема 1.10	Синтаксические нормы	1			
Занятие 1.10.1 теория	Норма управления, «нанизывание» падежей, «нанизывание» придаточных предложений с одинаковыми союзами. Преобразование прямой речи в косвенную	1	1.5, 2.2	ОК.4	
Тема 1.11	Речевой этикет	1			
Занятие 1.11.1 теория	Специфика письменного общения по интернету. Развитие и современное состояние русского речевого этикета.	1	1.2, 1.7	ОК.4	1.3, 1.4, 2.2, 2.4
Раздел 2	Функциональные стили речи.	2			
Тема 2.1	Официально – деловой стиль	2			
Занятие 2.1.1 теория	Функции и реквизиты деловых бумаг	1	1.8, 2.1	ОК.4	
Занятие 2.1.2 теория	Специфика языка и структуры заявления, расписки, доверенности, объяснительной записки, автобиографии, резюме	1	2.3, 2.6	ОК.4	1.7, 1.8, 2.6
Тематика самостоятельных работ					
Номер по порядку	Вид (название) самостоятельной работы	Объем часов			
1	Подготовка краткого выступления (презентации) на одну из предложенных тем о невербальном общении.	5			
2	Поиск изречений, пословиц, поговорок о языке, слове, речи.	5			

3	Поиск и анализ в художественной и публицистической литературе текстов с нелитературными вариантами языка.	2			
4	Знание наизусть 50 слов с правильным ударением.	5			
5	Составление глоссария с профессиональной лексикой и фразеологией (15 языковых единиц по своей специальности). Составлены 5 простых предложений с любыми языковыми единицами.	5			
6	Поиск истории происхождения пяти фразеологических оборотов.	2			
7	Выполнение упражнений, предложенных преподавателем	5			
8	Поиск и анализ письменного общения своих однокурсников в сети интернет.	2			
9	Составить резюме студента	5			
ВСЕГО:		48			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета: Кабинет русского языка и культуры речи.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных, учебно-методических печатных и/или электронных изданий, нормативных и нормативно-технических документов

№	Библиографическое описание	Тип (основной источник, дополнительный источник, электронный ресурс)
1.	Русский язык и культура речи / М.В. Невежина [и др.].. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 351 с. - Текст: электронный: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/8576 . - Режим доступа: для авторизир. пользователей	[основная]
2.	Русский язык и культура речи : учебное пособие / Невежина М.В., Шарохина Е.В., Михайлова. - учебное пособие. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 351 с. - Текст: электронный: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/8576 . - Режим доступа: для авторизир. пользователей	[основная]
3.	Русский язык и культура речи : учебное пособие / Бегаева Е.Н., Бойко Е.А., Михайлова Е.В.. - Саратов : Научная книга, 2012. - 276 с. - Текст: электронный: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/6332 . - Режим доступа: для авторизир. пользователей	[дополнительная]
4.	Русский язык и культура речи : учебник / А.И. Дунев, В.А. Ефремов, Е.В. Сергеева, В.Д. Черняк; под ред. В.Д. Черняк. - СПб., М. : САГА:ФОРУМ, 2008. - 368 с.	[основная]

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, практических занятий, лабораторных работ, курсового проектирования.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Индекс темы занятия
Текущий контроль № 1. Методы и формы: Контрольная работа (Опрос) Вид контроля: Письменная контрольная работа	
1.3 нелитературные варианты языка;	1.1.1
1.4 типы и виды языковых норм;	1.1.1
2.3 применять в собственной речи знания норм литературного языка;	1.3.1
Текущий контроль № 2. Методы и формы: Самостоятельная работа (Опрос) Вид контроля: Письменная самостоятельная работа	
1.1 различия между языком и речью, функции языка и речи;	1.1.1, 1.4.1
1.4 типы и виды языковых норм;	1.4.1
1.5 виды лингвистических словарей, устройство словарей;	1.5.1
2.1 создавать тексты в устной и письменной форме;	1.3.1, 1.4.1
2.5 соблюдать этику общения;	1.1.1
Текущий контроль № 3. Методы и формы: Самостоятельная работа (Опрос) Вид контроля: Письменная самостоятельная работа	
1.6 выразительные возможности фонетики, лексики, морфологии и русского синтаксиса;	1.7.1
1.5 виды лингвистических словарей, устройство словарей;	1.6.1
1.2 признаки литературного языка;	1.7.1
2.7 анализировать свою речь и речь чужую с позиций употребления литературных норм.	1.8.1

Текущий контроль № 4.	
Методы и формы: Самостоятельная работа (Опрос)	
Вид контроля: Письменная самостоятельная работа	
1.3 нелитературные варианты языка;	1.4.1
1.4 типы и виды языковых норм;	
2.2 пользоваться разными видами лингвистических словарей;	1.10.1
2.4 использовать в речи фонетические, лексические, морфологические, синтаксические средства художественной выразительности;	1.9.1
Текущий контроль № 5.	
Методы и формы: Самостоятельная работа (Опрос)	
Вид контроля: Письменная самостоятельная работа	
1.7 правила этики общения;	1.11.1
1.8 характерные особенности функциональных стилей и их жанров (в частности языковые особенности научной речи, устной и письменной официально – деловой речи).	2.1.1
2.6 создавать тексты различных функциональных стилей и жанров;	

4.2. Промежуточная аттестация

№ семестра	Вид промежуточной аттестации
4	Зачет

Зачет может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей
Текущий контроль №1
Текущий контроль №2
Текущий контроль №3
Текущий контроль №4
Текущий контроль №5

Методы и формы: Контрольная работа (Опрос)

Описательная часть: по выбору выполнить два теоретических задания

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Индекс темы занятия
1.1 различия между языком и речью, функции языка и речи;	1.1.1, 1.4.1
1.2 признаки литературного языка;	1.7.1, 1.11.1
1.3 нелитературные варианты языка;	1.1.1, 1.4.1
1.4 типы и виды языковых норм;	1.1.1, 1.4.1
1.5 виды лингвистических словарей, устройство словарей;	1.5.1, 1.6.1, 1.9.1, 1.10.1
1.6 выразительные возможности фонетики, лексики, морфологии и русского синтаксиса;	1.7.1
1.7 правила этики общения;	1.11.1
1.8 характерные особенности функциональных стилей и их жанров (в частности языковые особенности научной речи, устной и письменной официально – деловой речи).	2.1.1
2.1 создавать тексты в устной и письменной форме;	1.3.1, 1.4.1, 2.1.1
2.2 пользоваться разными видами лингвистических словарей;	1.10.1
2.3 применять в собственной речи знания норм литературного языка;	1.3.1, 2.1.2
2.4 использовать в речи фонетические, лексические, морфологические, синтаксические средства художественной выразительности;	1.9.1
2.5 соблюдать этику общения;	1.1.1
2.6 создавать тексты различных функциональных стилей и жанров;	2.1.2
2.7 анализировать свою речь и речь чужую с позиций употребления литературных норм.	1.8.1

4.3. Критерии и нормы оценки результатов освоения дисциплины

Для каждой дидактической единицы представлены показатели оценивания на «3», «4», «5» в фонде оценочных средств по дисциплине.

Оценка «2» ставится в случае, если обучающийся полностью не выполнил задание, или выполненное задание не соответствует показателям на оценку «3».