Министерство образования Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области
«Иркутский авиационный техникум»

УТВЕРЖДАЮ
и.о. директора
ГБПОУИО «ИАТ»
_____/Коробкова Е.А.
«29» мая 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БОД.01 Русский язык

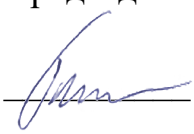
специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование

Иркутск, 2020

Рассмотрена
цикловой комиссией
ОД, МЕН протокол №7 от
18.05.2020 г.

Председатель ЦК

 /Г.В. Перепияко /

Рабочая программа разработана на основе ФГОС СОО; ФГОС СПО специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование; учебного плана специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование; с учетом программы общеобразовательной учебной дисциплины "Русский язык" для профессиональных образовательных организаций, одобренной Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ "Фиро" и рекомендованной для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего образования.

№	Разработчик ФИО
1	Меринова Дарья Викторовна

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	30
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	31

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ БОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения рабочей программы (РП)

РП является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

БОД.00 Базовые общеобразовательные дисциплины.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины	№ Результата	Формируемый результат
Личностные результаты	1.1	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
	1.2	гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
	1.3	готовность к служению Отечеству, его защите;
	1.4	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
	1.5	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной,

	творческой и ответственной деятельности;
1.6	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
1.7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
1.8	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
1.9	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
1.10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
1.11	принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
1.12	бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
1.13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных

		проблем;
	1.14	сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
	1.15	ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.
Метапредметные результаты	2.1	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
	2.2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
	2.3	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
	2.4	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
	2.5	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

	2.6	умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
	2.7	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
	2.8	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
	2.9	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;
Предметные результаты	3.1	сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
	3.2	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
	3.3	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
	3.4	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
	3.5	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
	3.6	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
	3.7	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
	3.8	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
	3.9	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

	3.10	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен	№ дидактической единицы	Формируемая дидактическая единица
Знать	1.1	связь языка и истории, культуры русского и других народов;
	1.2	смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
	1.3	основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
	1.4	орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
	1.5	нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
Уметь	2.1	осуществлять речевой самоконтроль;
	2.2	оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
	2.3	анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
	2.4	проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
	2.5	создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
	2.6	применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы

		современного русского литературного языка;
	2.7	соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
	2.8	соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
	2.9	использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
	2.10	осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
	2.11	расширения круга используемых языковых и речевых средств;
	2.12	совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
	2.13	развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
	2.14	писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
	2.15	создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:
Общий объем дисциплины 116 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Объем часов
Общий объем дисциплины	**116**
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем:	**116**
теоретическое обучение	52
лабораторные занятия	0
практические занятия	50
консультация	8
Промежуточная аттестация в форме "Экзамен" (семестр 2)	6
Самостоятельная работа студентов	**0**

2.2.Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов	Наименование темы теоретического обучения, практических и лабораторных занятий, консультаций, самостоятельной работы обучающихся, индивидуальных проектов	Объём часов	№ дидактической единицы	Формируемые результаты: личностные, метапредметные, предметные	Текущий контроль
1	2	4	5	6	7
Раздел 1	**Введение**	**4**			
Тема 1.1	**Язык как система**	**4**			
Занятие 1.1.1 теория	Основные уровни языка.	2	1.3	1.9, 2.6, 3.3	
Занятие 1.1.2 теория	Русский язык в современном мире. Язык и культура.	2	1.1	1.7, 2.2, 3.1	
Раздел 2	**Язык и речь.**	**11**			
Тема 2.1	**Речевая ситуация.**	**11**			
Занятие 2.1.1 теория	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	1.5	1.7, 2.2, 3.3, 3.7	
Занятие 2.1.2 теория	Функциональные стили речи	2	2.8	1.10, 2.8, 3.3, 3.8	
Занятие 2.1.3 практическое занятие	Научный стиль. Языковые особенности	1	2.15	1.5, 2.3, 3.4, 3.9	
Занятие 2.1.4 теория	Официально-деловой стиль. Языковые особенности	2	2.15	1.10, 2.3, 3.1, 3.4	
Занятие 2.1.5 практическое занятие	Публицистический стиль. Языковые особенности	1	1.5	1.5, 2.2, 3.3, 3.9	

Занятие 2.1.6 практическое занятие	Художественный стиль. Языковые особенности.	1	2.8	1.10, 1.5, 2.8, 3.10	1.1, 1.3, 1.5, 2.8
Занятие 2.1.7 теория	Разговорная речь. Языковые особенности	2	2.3	1.12, 1.7, 2.2, 3.2	
Раздел 3	**Языкознание. Основные разделы русского языка.**	**9**			
Тема 3.1	**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.**	**3**			
Занятие 3.1.1 теория	Орфоэпические нормы современного литературного языка.	1	1.4, 2.3	1.10, 2.3, 3.2	
Занятие 3.1.2 теория	Основные фонетические единицы. Перенос слов.	2	1.3, 2.3	1.7, 2.8, 3.1	
Тема 3.2	**Правописание гласных и согласных.**	**6**			
Занятие 3.2.1 практическое занятие	Правописание ъ и ь знаков	1	1.4, 2.3	1.7, 2.3, 3.1	
Занятие 3.2.2 теория	Правописание глухих и звонких согласных. Непроизносимые согласные. Двойные согласные	2	2.7	1.5, 2.3, 3.1	
Занятие 3.2.3 практическое занятие	Чередование гласных в корнях слов	1	1.4	1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 3.2.4 практическое занятие	Правописания гласных после шипящих и ц.	1	1.4	1.7, 2.8, 3.1	
Занятие 3.2.5 практическое занятие	Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме	1	1.4	1.5, 2.8, 3.1	1.4, 2.15, 2.3, 2.7
Раздел 4	**Лексикология и фразеология.**	**10**			
Тема 4.1	**Слово и его лексическое значение**	**10**			

Занятие 4.1.1 теория	Моносемия и полисемия.	1	2.8	1.9, 2.8, 3.1	
Занятие 4.1.2 практическое занятие	Многозначность слова и его употребление.	1	2.15	1.9, 2.3, 3.6	
Занятие 4.1.3 практическое занятие	Употребление синонимов, антонимов. Омонимы. Паронимы	1	2.15	1.10, 2.8, 3.6	
Занятие 4.1.4 теория	Употребление стилистически окрашенной лексики	2	2.15	1.5, 2.2, 3.1	
Занятие 4.1.5 практическое занятие	Заимствованные слова. Употребление устаревших слов и неологизмов.	1	2.15	1.7, 2.3, 3.1	
Занятие 4.1.6 практическое занятие	Фразеологические единицы. Употребление фразеологизмов.	2	2.15	1.8, 2.3, 3.1, 3.5	
Занятие 4.1.7 теория	Тропы как выразительное средство языка	2	2.8	1.7, 2.8, 3.1	2.15, 2.8
Раздел 5	**Морфемика, словообразование, орфография.**	**10**			
Тема 5.1	**Особенности словообразования.**	**10**			
Занятие 5.1.1 теория	Состав слова.	1	2.6, 2.11	1.5, 2.3, 3.1	
Занятие 5.1.2 практическое занятие	Употребление прописных букв	1	2.7	1.7, 2.2, 3.1	
Занятие 5.1.3 теория	Способы образования слов.	2	2.6	1.7, 2.8, 3.1	
Занятие 5.1.4	Правила переноса сложных слов	2	2.1	1.5, 2.3, 3.1	

теория					
Занятие 5.1.5 теория	Международные словообразовательные элементы.	2	2.13	1.10, 2.4, 3.1	
Занятие 5.1.6 теория	Общие правила правописания сложных слов	2	2.2	1.9, 2.4, 3.1	2.1, 2.11, 2.13, 2.6, 2.7
Раздел 6	**Морфология и орфография**	**27**			
Тема 6.1	**Имя Существительное**	**4**			
Занятие 6.1.1 теория	Морфологические признаки существительного. Правописание сложных существительных.	2	2.7	1.5, 2.8, 3.1	
Занятие 6.1.2 теория	Правописание НЕ с существительными. Правописание суффиксов и окончаний существительных.	2	2.7	1.7, 2.3, 3.1	
Тема 6.2	**Имя прилагательное**	**4**			
Занятие 6.2.1 теория	Разряды имени прилагательного. Употребление форм прилагательных. Правописание сложных прилагательных	2	2.7, 2.12	1.5, 2.3, 3.1	
Занятие 6.2.2 теория	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание НЕ с прилагательными	2	2.6	1.7, 2.8, 3.1	
Тема 6.3	**Глагол**	**3**			
Занятие 6.3.1 теория	Морфологические признаки глагола. Правописание суффиксов глаголов.	2	2.7, 2.9	1.10, 2.8, 3.1	
Занятие 6.3.2 практическое занятие	Спряжение глагола, правописание окончаний.	1	1.2, 2.6	1.7, 2.8, 3.1	
Тема 6.4	**Причастие.**	**4**			
Занятие 6.4.1 теория	Морфологические и синтаксические признаки причастия. НЕ с причастиями.	2	2.7, 2.10	1.7, 2.3, 3.1	
Занятие 6.4.2 практическое занятие	Правописание суффиксов и окончаний причастий. Н-НН в полных и кратких причастиях	2	2.7	1.7, 2.8, 3.1	

Тема 6.5	**Деепричастие.**	**2**			
Занятие 6.5.1 теория	Грамматические признаки деепричастия.	2	2.7	1.7, 2.8, 3.1	
Тема 6.6	**Наречие.**	**2**			
Занятие 6.6.1 практическое занятие	Морфологические признаки наречий. Н-НН в наречиях. Правописание наречий.	2	2.3	1.5, 2.8, 3.1	
Тема 6.7	**Имя числительное**	**2**			
Занятие 6.7.1 практическое занятие	Разряды числительных. Склонение числительных. Правописание числительных.	2	2.3, 2.6	1.10, 2.8, 3.2	
Тема 6.8	**Местоимение**	**2**			
Занятие 6.8.1 практическое занятие	Разряды местоимений. Правописание отрицательных и неопределенных местоимений.	2	2.6	1.5, 2.3, 3.1	
Тема 6.9	**Служебные части речи.**	**4**			
Занятие 6.9.1 практическое занятие	Правописание предлогов и частиц.	2	1.3, 2.7	1.5, 2.3, 3.1	
Занятие 6.9.2 практическое занятие	Правописание союзов, междометий и звукоподражания.	2	1.3, 2.6	1.7, 2.8, 3.1	1.2, 2.12, 2.3, 2.9
Раздел 7	**Синтаксис и пунктуация.**	**39**			
Тема 7.1	**Словосочетание и простое предложение**	**6**			
Занятие 7.1.1 консультация	Виды и способы связи слов в словосочетаниях.	2	1.3, 2.5	1.5, 2.8, 3.1	
Занятие 7.1.2 практическое	Виды простых предложений. Тире между подлежащим и сказуемым	2	1.3, 2.7	1.7, 2.8, 3.1	

занятие					
Занятие 7.1.3 практическое занятие	Однородные члены предложения. Знаки препинания при ОЧП с союзной и бессоюзной связью.	2	2.4	1.5, 2.8, 3.1	
Тема 7.2	**Предложения с обособленными и уточняющими предложениями**	**11**			
Занятие 7.2.1 практическое занятие	Обособление определений.	2	2.4	1.7, 2.8, 3.1	
Занятие 7.2.2 практическое занятие	Обособление дополнений	2	1.3, 2.5	1.9, 2.3, 3.1	
Занятие 7.2.3 теория	Обособление обстоятельств	2	2.5	1.9, 2.4, 3.1	
Занятие 7.2.4 теория	Обращение. Междометия. Знаки препинания при обращениях и междометиях	1	2.7	1.3, 1.7, 2.8, 3.1	
Занятие 7.2.5 практическое занятие	Уточняющие члены предложения.	2	1.3, 2.7	1.7, 2.8, 3.1	
Занятие 7.2.6 практическое занятие	Водные слова и конструкции. Знаки препинания при вводных словах и предложениях	2	2.7	1.7, 2.8, 3.1	
Тема 7.3	**Прямая и косвенная речь**	**4**			
Занятие 7.3.1 теория	Понятие о чужой речи.	2	2.7	1.5, 2.8, 3.1	
Занятие 7.3.2 практическое занятие	Цитаты и способы цитирования.	2	2.7	1.10, 2.3, 3.1	1.3, 2.4, 2.5

Тема 7.4	**Сложные предложения.**	**18**			
Занятие 7.4.1 консультация	Сложносочиненные предложения. Основные виды сложных предложений. Группы сочинительных союзов.	2	2.2, 2.7, 2.14	1.7, 2.8, 3.1	
Занятие 7.4.2 практическое занятие	Знаки препинания в ССП.	2	2.7, 2.10	1.7, 2.3, 3.1	
Занятие 7.4.3 теория	Виды СПП. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в СПП	2	1.3, 2.7	1.5, 2.3, 3.1	
Занятие 7.4.4 практическое занятие	Недочеты и ошибки в построении СПП.	2	1.3, 2.7	1.7, 2.8, 3.1	
Занятие 7.4.5 практическое занятие	Сложные бессоюзные предложения. Признаки БСП. Значение БСП.	2	2.7	1.5, 2.8, 3.1	
Занятие 7.4.6 практическое занятие	Знаки препинания в БСП.	2	2.7, 2.14	1.7, 2.2, 3.1	
Занятие 7.4.7 практическое занятие	Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	2	2.7, 2.14	1.14, 1.7, 2.2, 3.1	2.10, 2.14, 2.2
Занятие 7.4.8 консультация	Составление текстов, используя изученные правила	4	1.3, 2.14	1.5, 2.3, 3.1	
	Экзамен	6			
	ВСЕГО:	116			

Тематика индивидуальных проектов

1. Роль лексики и грамматики в формировании национального характера
2. Из наблюдений над структурой предложения в прозе и письмах Ф.М. Достоевского
3. Влиянии зарубежных мультипликационных фильмов и компьютерных игр на формирование разговорной речи

4. Структурные особенности русских метафор
5. Жанр интервью в современных газетах
6. Приемы речевого воздействия в газетных публикациях
7. Русский язык как учебный предмет и как аспект государственной политики
8. Возрождение "хорошей речи" как лингвокультурная проблема
9. Градация как синтаксический прием в современном русском языке, ее разновидности и функции
10. Этимология самых распространённых слов в русском языке.
11. Этимология названий месяцев в календарях разных народов
12. Отражение особенностей национального характера в пословицах и поговорках
13. Проблемы современного русского языка «Я русский бы выучил…»
14. Энциклопедия одного слова (с написанием эссе)
15. Основные законы орфоэпии русского языка

2.3. Связь дидактических единиц с предметными результатами

Предметные результаты	Дидактические единицы	Индексы тем занятий
3.1 сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;	1.1.2
	2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;	2.1.4, 4.1.4, 4.1.5, 4.1.6
	1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	3.1.2, 6.9.1, 6.9.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.2, 7.2.5, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.8
	2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	3.1.2, 3.2.1, 6.6.1
	1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и	3.2.1, 3.2.3, 3.2.4, 3.2.5

	пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	
	2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	3.2.2, 5.1.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.3.1, 6.4.1, 6.4.2, 6.5.1, 6.9.1, 7.1.2, 7.2.4, 7.2.5, 7.2.6, 7.3.1, 7.3.2, 7.4.1, 7.4.2, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.5, 7.4.6, 7.4.7
	2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	4.1.1, 4.1.7
	2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	5.1.1, 5.1.3, 6.2.2, 6.3.2, 6.8.1, 6.9.2
	2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств;	5.1.1
	2.1 осуществлять речевой самоконтроль;	5.1.4
	2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	5.1.5
	2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности	5.1.6, 7.4.1

	достижения поставленных коммуникативных задач;	
	2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	6.2.1
	2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	6.3.1
	1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	6.3.2
	2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;	6.4.1, 7.4.2
	2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	7.1.1, 7.2.2, 7.2.3
	2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	7.1.3, 7.2.1
	2.14 писать рецензии на прочитанные	7.4.1, 7.4.6, 7.4.7, 7.4.8

	произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;	
3.2 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	2.1.7, 3.1.1, 6.7.1
	1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	3.1.1
	2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	6.7.1
3.3 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	1.1.1
	1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	2.1.1, 2.1.5
	2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	2.1.2
3.4 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов,	2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с	2.1.3, 2.1.4

аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	учетом норм русского литературного языка;	
3.5 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;	4.1.6
3.6 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;	4.1.2, 4.1.3
3.7 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	2.1.1
3.8 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	2.1.2
3.9 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;	2.1.3
	1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	2.1.5
3.10 сформированность представлений	2.8 соблюдать нормы речевого	2.1.6

об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	

2.4. Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся

Наименование темы	Характеристика основных видов деятельности обучающегося (на уровне учебных действий)
Раздел 1 Введение	
Тема 1.1 Язык как система	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;
	определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;
	вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор тексов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);
	характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа —носителя языка;
	приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
	преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека;
Раздел 2 Язык и речь.	
Тема 2.1 Речевая ситуация.	выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи;
	составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на

основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;
оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);
подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект).
анализировать речь сточки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
анализировать тексты разных жанров научного(учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
вычитывать разные виды информации;
характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;
выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;
анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;

	подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений;
	исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
Раздел 3 Языкознание. Основные разделы русского языка.	
Тема 3.1 Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;
	проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;
Тема 3.2 Правописание гласных и согласных.	проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;
	строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
	извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).
Раздел 4 Лексикология и фразеология.	
Тема 4.1 Слово и его лексическое значение	аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
	объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и

	др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
	познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).
Раздел 5 Морфемика, словообразование, орфография.	
Тема 5.1 Особенности словообразования.	характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
	извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
	проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;
	извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;
	использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.
	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;
	опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
Раздел 6 Морфология и орфография	
Тема 6.1 Имя Существительное	определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
Тема 6.2 Имя прилагательное	проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;
	проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных

	текстов изучаемых произведений;
Тема 6.3 Глагол	составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
	определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
	пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
Тема 6.4 Причастие.	проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;
	проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
Тема 6.5 Деепричастие.	определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
Тема 6.6 Наречие.	составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
Тема 6.7 Имя числительное	извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в тестообразовании.
Тема 6.8 Местоимение	составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
Тема 6.9 Служебные части речи.	проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;
Раздел 7 Синтаксис и пунктуация.	

Тема 7.1 Словосочетание и простое предложение	составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
	пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
Тема 7.2 Предложения с обособленными и уточняющими предложениями	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать сточки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфоло-гический, синтаксический, орфографический, пункту-ационный);
	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;
	производить синонимическую замену синтаксических конструкций;
	пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
	составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
	комментировать ответы товарищей;
Тема 7.3 Прямая и косвенная речь	составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.
	составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
Тема 7.4 Сложные предложения.	пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;

	определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета: .

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных, учебно-методических печатных и/или электронных изданий, нормативных и нормативно-технических документов

№	Библиографическое описание	Тип (основной источник, дополнительный источник, электронный ресурс)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины проводится на основе заданий и критериев их оценивания, представленных в фондах оценочных средств по дисциплине БОД.01 Русский язык. Фонды оценочных средств содержат контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации.

4.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, практических занятий, лабораторных работ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Индекс темы занятия
Текущий контроль № 1. **Методы и формы:** Тестирование (Опрос) **Вид контроля:** письменное тестирование	
1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;	1.1.2
1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	1.1.1
1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	2.1.1, 2.1.5
2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	2.1.2
Текущий контроль № 2. **Методы и формы:** Письменный опрос (Опрос) **Вид контроля:** самостоятельная работа	
1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	3.1.1, 3.2.1, 3.2.3, 3.2.4
2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	2.1.7, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1
2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского	3.2.2

литературного языка;	
2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;	2.1.3, 2.1.4
Текущий контроль № 3. **Методы и формы:** Письменный опрос (Опрос) **Вид контроля:** самостоятельная работа	
2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	2.1.6, 4.1.1
2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;	4.1.2, 4.1.3, 4.1.4, 4.1.5, 4.1.6
Текущий контроль № 4. **Методы и формы:** Письменный опрос (Опрос) **Вид контроля:** самостоятельная работа	
2.1 осуществлять речевой самоконтроль;	5.1.4
2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	5.1.1, 5.1.3
2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	5.1.5
2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	5.1.2
2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств;	5.1.1
Текущий контроль № 5. **Методы и формы:** Самостоятельная работа (Опрос) **Вид контроля:** письменная самостоятельная работа	

1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	6.3.2
2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	6.6.1, 6.7.1
2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	6.3.1
2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	6.2.1
Текущий контроль № 6. **Методы и формы:** Письменный опрос (Опрос) **Вид контроля:** Самостоятельная работа	
1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	3.1.2, 6.9.1, 6.9.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.2, 7.2.5
2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	7.1.3, 7.2.1
2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	7.1.1, 7.2.2, 7.2.3
Текущий контроль № 7. **Методы и формы:** Самостоятельная работа (Опрос) **Вид контроля:** Письменная самостоятельная работа	
2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	5.1.6, 7.4.1
2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;	6.4.1, 7.4.2

2.14 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;	7.4.1, 7.4.6

4.2. Промежуточная аттестация

№ семестра	Вид промежуточной аттестации
2	Экзамен

Экзамен может быть выставлен автоматически по результатам текущих контролей
Текущий контроль №1
Текущий контроль №2
Текущий контроль №3
Текущий контроль №4
Текущий контроль №5
Текущий контроль №6
Текущий контроль №7

Методы и формы: Контрольная работа (Сравнение с аналогом)
Описательная часть: Билет содержит 1 задание теоретическое и 1 задание практическое

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Индекс темы занятия
1.1 связь языка и истории, культуры русского и других народов;	1.1.2
1.2 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	6.3.2
1.3 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	1.1.1, 3.1.2, 6.9.1, 6.9.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.2, 7.2.5, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.8
1.4 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	3.1.1, 3.2.1, 3.2.3, 3.2.4, 3.2.5
1.5 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной,	2.1.1, 2.1.5

официально-деловой сферах общения;	
2.1 осуществлять речевой самоконтроль;	5.1.4
2.2 оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	5.1.6, 7.4.1
2.3 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	2.1.7, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 6.6.1, 6.7.1
2.4 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	7.1.3, 7.2.1
2.5 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	7.1.1, 7.2.2, 7.2.3
2.6 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	5.1.1, 5.1.3, 6.2.2, 6.3.2, 6.7.1, 6.8.1, 6.9.2
2.7 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	3.2.2, 5.1.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.3.1, 6.4.1, 6.4.2, 6.5.1, 6.9.1, 7.1.2, 7.2.4, 7.2.5, 7.2.6, 7.3.1, 7.3.2, 7.4.1, 7.4.2, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.5, 7.4.6, 7.4.7
2.8 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	2.1.2, 2.1.6, 4.1.1, 4.1.7
2.9 использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	6.3.1
2.10 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;	6.4.1, 7.4.2

2.11 расширения круга используемых языковых и речевых средств;	5.1.1
2.12 совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	6.2.1
2.13 развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	5.1.5
2.14 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;	7.4.1, 7.4.6, 7.4.7, 7.4.8
2.15 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;	2.1.3, 2.1.4, 4.1.2, 4.1.3, 4.1.4, 4.1.5, 4.1.6

4.3. Критерии и нормы оценки результатов освоения дисциплины

Для каждой дидактической единицы представлены показатели оценивания на «3», «4», «5» в фонде оценочных средств по дисциплине.

Оценка «2» ставится в случае, если обучающийся полностью не выполнил задание, или выполненное задание не соответствует показателям на оценку «3».